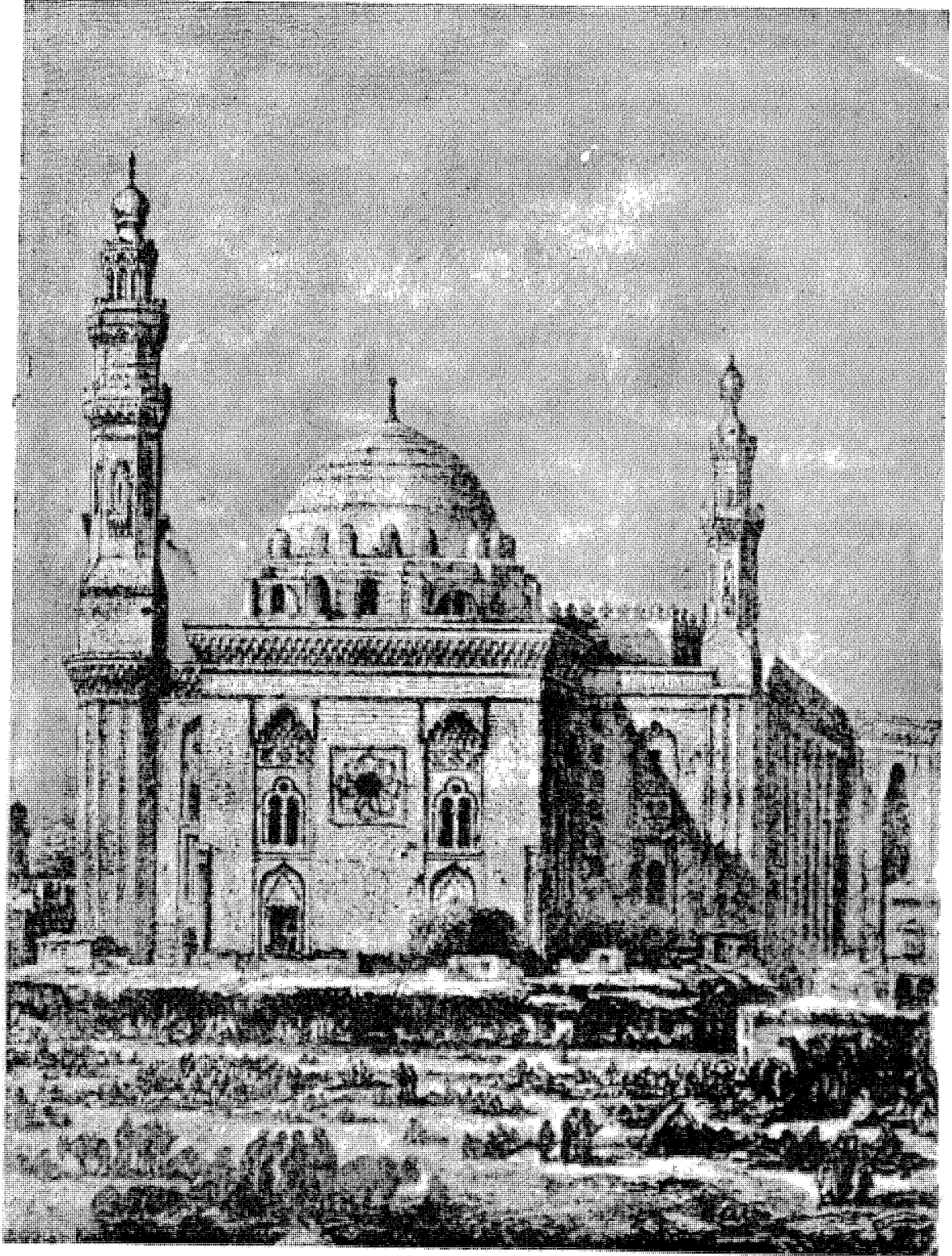


بَدَائِعُ الزُّهُودِ  
فِي وَقَائِعِ الدُّهُورِ







السيرة . وعنده عسف وظلم ، فسان والناس عنه  
عبر راحلين

وييه نرع الأمير يسبك الدوادار في أمر  
نوسج الطرفات والشوارع والأزقة . فأمر الفاسي  
فتح الدب السوهاجي ، أحد نواب الشافعية . بأن  
يحكم بهدم ما وضع في الشوارع والأسواق بعير  
طريق شرعى . من أبنية وربوع وحوائيت ،  
وسقايف ورواشن ومساطب ، ونحو ذلك .

واسر الحال في أمر الهدم ، حتى دخلت سنة\*  
ثلاث وثمانين وثمانائة ، فحصل بذلك بعض نفع  
في توسعة الطرفات ، ولكن حصل غاية الضرر  
لجساعة من الناس بسبب هدم ربوعهم وحوائيتهم .  
وهدم لخوند شعرا ، انة الملك الناصر فرج ، ثلاثة  
ربوع في الموازين ؛ أحدها كان لجامع الصالح  
خارج باب زويلة ، فاضطرب أحوال القاهرة ،  
وكرر الهدم في الأماكن — ولا سيما المطلة على  
الشوارع — وحصل للقاضي فتح الدين السوهاجي  
غاية الملت بين الناس بسبب حكمه بهدم الأماكن .  
وفي هذه الواقعة يقول الشهاب المنصوري :

نكتشفه عن مجبا مصر الاستار

وخف عنها من الأثقال أوزار

واهرت الأرض منها بهجة ورنث

ولاح فيها اضاءات وأنوار

كانت كصيح تعالت فوقه ظلم

شتى ، فجاء لها بالنور اسفار

كانت كسمس تغشاها الغمام ضحى

فنزقته من الأرياح اعصار

فاليوم أعطافها بالبشر مائسة

وقدها في حلى السعد خطار

وكانت الطرق قد شابت مفارقها

والشيب ان شان ما في أخذه عار

ومها :

لما سكا الناس من مصر مضايقتها

وحار فيها من الحكام أفكار

فما لطفى أجور القاطنين بها

الا الأمير الذى بالعرف أمار

فهو الهمام النظام المرتضى درجا

ت الفضل يشبك مولانا الدوادار

وهذا اخصار الفصيذة المطولة .

وفيه تغير خاطر السلطان على برهان الدين  
النايسى ، وكيل بيت مال المسلمين ، فقبض عليه  
وسلسه للأمير يسبك الدوادار ، ليستخلص منه  
الأموال ... فاستر الأمير يسبك يعاقبه ،  
واستخلص منه جملة أموال لها صورة . وآخر  
الأمر مات تحت العقوبة شر موثة . وقد أذاقه  
أنواع العذاب ، وتفنن في عذابه تفننا زائدا .  
قيل انه ضربه عدة مرار نحو من ألفين وستمائة  
عصا ، وפלغ أضراسه ودفنها في رأسه ، وغير ذلك  
من أنواع العذاب . وكان أصله من دمشق ، وهو  
ابراهيم بن ثابت ، وكان أحد نواب الشافعية ،  
وله اشتغال بالعلم ، لكنه أدخل نفسه في أمور  
السلطنة ، وطاش وظلم وجار عليهم ، ولم يفتكر  
في عقبى ذلك ، فأخذ من الجانب الذى أمن اليه ،  
بعد أن عادى جميع الناس ممن بصر والشام ،  
حتى الأمراء وأعيان الناس ، وأعيان الدولة ،  
وشقى لنفع غيره حتى سلب من المال والروح .

وفيه قدم قاصد من عند ابن عثمان ملك الروم ،  
وعلى يده مكانبة ، فأكرمه السلطان ، وعاد له  
الجواب ، وسافر بعد أيام .

\*\*\*

وفي ربيع الأول خلع السلطان على صاحب  
نخشقدم الأحمدي ، وقرره في الخازندارية الكبرى



والزمامية ، حوسا من بوجر النوروري ... فمطم  
أمره جدا ، رسا ورترا وخارندارا وزماما . وقدر  
مقاله السمي الطاهري رأس نوبه السفاة ، وكان  
بيد حستهم أيضا .

وقيه خاع السلطان على القاضي ناج الدين بن  
المضحي ، وتمرره في الاسنادارية ، عوضا عن الأمير  
يشيك الدودار . - وقد استغنى عنها . فصار ابن  
المضحي اسنادارا ، نثر الخاص ، فمطم أمره جدا  
وكان ذلك بهابه وانهاء سعده .

وقيه على السلطان المولد النبوي بالعلمه وكان  
يوما حافلا . وحضر الفساة الأربعة ، وجييع  
الأمراء . فلما انضى أمر المولد نزل السلطان من  
القلعة ، وفسد النوجه الى نغر الاسكدرية ،  
فسافر من البر ، وجهز سنيحه في المراكب . وسافر  
صحبتة من الأمراء : الأتابكي أزبك أمير كبير ،  
ويشيك الدودار ، ونسراز رأس نوبه الدوب ،  
وأزهر الطويل حاجب الحجاب ، وعدة من الأمراء  
الطيبلخانات ، والعراوان ، والجهم العفير من  
الخاصكية ، والماليك السلطانية . وسافر معهم  
سافر المباشرين . وكان القاضي كاتب السراين  
مزهر متوعكا في جسده ، وخرج وسافر مع  
السلطان وهو عليل .

وكان علم الدين شاكر بن الجيعان مريضا ،  
على غير اسنواء ، فتخلف بالقاهرة . وانسا سافر  
معه ولده عبد المغني . فلما وصل السلطان الى  
مدينة الاسكدرية ، زيت له زينة حافلة ، وخرج  
الى لقائه الملك المؤيد أحمد بن الأشرف اينال ،  
وهو يالتاش والفساس . وكذلك قجساس الاسحاقى  
نائب نغر الاسكدرية ... واصطف الناس في  
شوارع المدينة بسبب الفرجة . فدخل السلطان  
في موكب حافل ، وجميع من معه من الأمراء  
والعساكر ملبسين بألة السلاح بالعدد الكاملة .

والأتابكي أزبك حامل القبة والطير على رأسه ،  
والملك المؤيد بين يديه قدام الأمراء ، وقدامه أعيان  
المباشرين ، وأرباب الدولة ، وطلب طلبسا حافلا ،  
وحر فه مائتين وخمسين فرسا ، منها خمسون فرسا  
بالمروج الذهب والكناييس ، والبقية ملبسا  
بأنواع الجوانعين المكتسة ، والبركستوانات من  
المخل الملون ، وفي الطلب كجابوش زركنس ، وهى  
اللى تعرف الآن بالجوشن ، ولعبوا قدامه بالعوائى  
الذهب ، والأوزان عسال ، والشبابه . ومشت  
قدامه الأمراء رعوس الثوب بالعصى ، وشق المدينة  
في ذلك الموكب الحافل ، وكان له يوم مشهود .

ثم ان بعض تجار الافرنج شر على رأسه آلف  
بسدى ذهبا ، فتزاحمت عليه الماليك يلتقطون  
ذلك الذهب من الأرض ، فكاد السلطان يسط  
عن ظهر فرسه من شدة ازدحام الناس عليه ، حتى  
أدركه الأمير نمراز ويده عصا ، فضرب الناس  
حتى حلص السلطان ومنى . واسنر في ذلك حتى  
خرج الى باب البحر الذى هناك ، فنزل بالمخيم  
الذى نصب له على ساحل البحر الملح . وكان من  
العادة القديمة أن السلطان اذا دخل الى مدينه  
الاسكدرية ، تفك أبواب المدينة ، وتلقى على  
الأرض الى أن يرحل السلطان عن المدينة ... فلم  
يوافق السلطان قايتباى على ذلك ، وأبنى كل شىء  
على حاله . ولم يدخل الاسكدرية سلطان من عهد  
الأشرف شعبان بن حسين بن محسد بن قلاوون ؛  
وفد دخلها مرتين : الأولى في سنة سبع وسين .  
وسبعائة ، لما طرق الافرنج نغر الاسكدرية ،  
فدخلها على جرائد الجبل . والثانية كانت في سنة  
احدى وسبعين وسبعائة ، فأوكب بها في هذه  
المره ، وزينت له مدينة الاسكدرية ، وفرش له  
خليل بن غرام نائب الاسكدرية التشفق الحرير ،  
ونثر على رأسه خفائف الذهب والفضة ، ومشت

بن يديه الأمراء وكان له بها يوم مشهود . وكان دخوله من باب رشيد ، فانه كان في تروجة . ويوجه من هناك الى الاسكندرية ، فأقام بها ثلاثة أيام وعاد الى القلعة .

ثم توجه بعده الى الاسكندرية الملك ناصر فرج بن برقوق ، في سنة أربع عشرة وثمانمائة ، فلما دخلها كان له بها يوم مشهود . فوقف له بعض نجار المغاربة بفضة يشكو له من ظلم القباض لهم ، فأبطل ما كان يؤخذ منهم ، من الثلث الى الصر ، فارتفعت له الأصوات بالدعاء . وعد ذلك من محاسن السلطان فرج .

ومن هنا نرجع الى أخبار الأشرف قايتباي ، فلما نزل بالمخيم مد له هنا قبحاس نائب الاسكندرية مدة حافلة ، ثم خلع على الملك المؤيد ونائب الاسكندرية ، ورجعا الى دورها ، وصحبتهما الأمراء فاطمة . فأقام هناك ثلاثة أيام ، ولعب الكرة في القضاء ، ولعب معه الملك المؤيد والأمراء الذين توجهوا معه . ودخل عليه من تجار الاسكندرية فنادم حافلة . ثم انه توجه نحو المنار القديم ، الذي كان بتغر الاسكندرية ، ورسم بأن يبنى على أساسه القديم برجا ، فبنى به برجا عظيما ، وهو الموجود الآن . ثم ان السلطان رحل من الاسكندرية ونوجه الى نحو ادكو ودمنهور وغير ذلك من البلاد الغربية ، وانترح السلطان في هذه السفارة الى الغاية ، واستمر يرحل من مكان الى مكان على سبيل التنزه ، نحو من أربعين يوما ، حتى عاد الى القلعة المنصورة .

ومن الحوادث أنه جاء في غيبة السلطان قاصد من عند قراجا الطويل ، نائب حماه ، وأخبر أن نائب حماه ثار عليه أهل البلاد ورجموه وأخرجوه منها ، وقتلوا دوا داره وأحرقوه بالنار ، بسبب ظلمه وعسفه في حق الرعية . فلما بلغ السلطان

هذه الخبر ، عين من هنسالة خادما سكيكيا ليشه الأخبار ، ليرى الظالم من المظلوم .

وفيه حضر قاصد من مكة المشرفة ، وأخبر بزول صاعقة عظيمة عند باب السلام ، فاحترق منها عدة أماكن ، وأخبر بوفاة قاضي القضاة المالكية بمكة المشرفة ، وهو محمد أبو اليمن بن أبي السعادات ، وكان من أهل العلم والفضل . وأخبر أيضا بوفوع فتنة مهولة بين الشريف محمد بن الشريف بركات ، وبين قبيلة بنى جازان وحصل بينهما ما لا خير فيه . وآل الأمر الى أن الشريف محمد قد قبض على شيخ بنى جازان .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر كان وفاء النيل المبارك ، وقد وفي آخر يوم من أيب . وكسر في أول يوم من مسرى ، فعد ذلك من النواذر ، وفيه بقول القائل :

أرى بيل مصر قد غدا يوم كسره

إذا رام جريا في الخليج نقنطرا

ولكن بهذا الكسر زاد تجبرا

وأفرط هجما في القرى ونجبرا

وقال آخر :

ان بحر النيل قد وفي لنا

ما عليه من قديم قررا

وفضانا الدين الا أنه

حين وفي ما عليه انكسرا

وكان الوفاء في غيبة السلطان ، فتوجه الأمير لاجين أمير مجلس ، وفتح السد على العادة بأمر تقدم من السلطان له . وكان يوما مشهودا .

وفيه كانت وفاة القاضي علم الدين شاکر بن الجيعان بن عبد الغنى بن شاکر بن حامد بن عبد الوهاب بن يعقوب الدمياطى الأصل القبطى المصرى متولى ديوان الجيش . وكان رئيسا حشما وجيها عند الملوك والسلطين . وكان عنده تواضع

بين يديه الأمراء وكان له بها بوم مشهود . وكان دخوله من باب رشيد ، فانه كان في تروجه . ووجه من هناك الى الاسكندرية ، فأقام بها ثلاثة أيام وعاد الى القلعة .

ثم توجه بعده الى الاسكندرية الملك الناصر فرج بن برقوق ، في سنة أربع عشرة وثمانمائة ، فلما دخلها كان له بها يوم متشهود . فوقف له بعض نجار المغاربه بفضة يتسكو له من ظلم القباض لهم ، فأبطل ما كان يؤخذ منهم ، من الثاثل الى المسر ، فارتفعت له الأصوات بالدعاء . وعد ذلك من محاسن السلطان فرج .

ومن هنا نرجع الى أخبار الأشرف قايتباي ، فلما نزل بالمخيم مد له هنا فقباس نائب الاسكندرية مدة حافلة ، ثم خلع على الملك المؤيد ونائب الاسكندرية ، ورجبا الى دورهما ، وصحبتهما الأمراء قاطبة . فأقام هناك ثلاثة أيام ، ولعب الكرة في الفضاء ، ولعب معه الملك المؤيد والأمراء الذين نوجهوا معه . ودخل عليه من تجار الاسكندرية فنادم حافلة . ثم انه توجه نحو المنار القديم ، الذي كان بنع الاسكندرية ، ورسم بأن يبنى على أساسه القديم برجا ، فبنى به برجا عظيما ، وهو الموجود الآن . ثم ان السلطان رحل من الاسكندرية وتوجه الى نحو ادكو ودمنهور وغير ذلك من البلاد الغربية ، وانسرح السلطان في هذه السفرة الى الغاية ، واستمر يرحل من مكان الى مكان على سبيل التنزه ، نحو من أربعين يوما ، حتى عاد الى القلعة المنصورة .

ومن الحوادث أنه جاء في غيبة السلطان قاصد من عند قراجا اللويل ، نائب حماه ، وأخبر أن نائب حماه ثار عليه أهل البلد ورجموه وأخرجوه منها ، وقتلوا دوا داره وأحرقوه بالنار ، بسبب ظلمه وعسفه في حق الرعية . فلما بلغ السلطان

هنا الحير ، عين من هسالك حماد . تكبا لخدمته الأختيار ، لبري الظالم من المالموم .

وربيه حضر فاحسد من مكة المصرية ، وأخبر بزول صاعقه عظيمة عند باب السلام ، فاحترق منها عدة أماكن ، وأخبر بوفاه فاضى النساء المالكية بمكة المنرفة ، وهو مصد أبو اليمن بن أبى السعادات ، وكان من أهل العام والدصل وأخبر أيضا بوفوع فتنة مهولة بين السرف محمد بن الشريف بركات ، وبين قبيلة نى جزازان وحصل بينهما ما لا خير فيه . وآل الأمر الى أن السرف محمد قد قبض على شيخ بنى جزازان .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر كان وفاء النيل المبارك ، وقد وفى آخر يوم من أبيب . وكسر في أول يوم من مسرى ، فعد ذلك من النوادر ، وفيه يقول القائل :

أرى بيل مصر فدغدا يوم كسره

إذا رام جريا فى الخليج تقنظرا

ولكن بهذا الكسر زاد تجبرا

وأفرط هجما فى القرى وبجبرا

وفال آخر :

ان بحر النيل قد وفى لنا

ما عليه من قديم قررا

وقضانا الدين الا أنه

حين وفى ما عليه انكسرا

وكان الوفاء فى غيبة السلطان ، فتوجه الأمير لاجين أمير مجلس ، وفتح السد على العادة بأمر تقدم من السلطان له . وكان يوما مشهودا .

وفيه كانت وفاة القاضى علم الدين شاکر بن الجيعان بن عبد العنى بن شاکر بن حامد بن عبد الوهاب بن يعقوب الدمياطى الأصل القبطى المصرى متولى ديوان الجيش . وكان رئيسا حشما وجيها عند الملوك والسلطين . وكان عنده تواضع

زائد للناس قاطبة . وله اشتغال بالعلم . ومولده في سنة سبعين وسبعمائة ، وهو الذي أنشأ الجامع الذي بالقرب من بركة الرطلي . وكان نادرة في بنى الجيعان .

وفيه وصل السلطان الى القاهرة ، وطلع الى القلعة . وكانت مدة غيبته في هذه السفرة نحو شهر وأيام ، ودخل له تقادم حافلة . فلما استقر بالقلعة خلع على الشرفى يحيى بن شاكر بن الجيعان ، وقرره في وظيفة والده . ومولده سنة عشرين وثمانمائة .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى عرض السلطان جماعة من أولاد الناس ، وقرر منهم من اختاره في وظائف مثل طبردارية وجمدارية ، وغير ذلك .

وفيه خلع السلطان على شمس الدين بن القوصوى ، وقرره في رياسة الطب ، عوضا عن ابن العفيف .

وكانت انتهت عمارة فاعات الأزيكية ، التي أنشأها الأتابكى أزبك ، فعزم على السلطان هناك فنزل اليه وبات عنده فأضافه ضيافة حافلة . ثم قدم له تقادم هائلة فشكره على ذلك ، ولم يقبل منها شيئا . فلما أصبح توجه هو والأمير يشبك الدوادر الى جهة المطرية ، فأضافه هناك الأمير يشبك فى القبة التي أنشأها هناك . فأقام عنده يوما وليلة ، وانشرح هنالك الى الغابة ، وشكر عمارة الأمير يشبك على عمارة الأتابكى أزبك . ثم طلع الى القلعة ، وبعث اليه الأمير بشبك تقادم حافلة ، فقبل منها شيئا ورد منها شيئا .

وفيه انتهت زيادة النيل الى أصبح واحدة وعشرين ذراعا . وثبت الى آخر بابة ، وقد كسر الجسور وقطع الطرقات ، وغرقت أراضى المسية . وكان نيلا عظيما .

وفيه خلع السلطان على قاضى القضاة محب الدين بن الشحنة ، وقرره فى مشيخة الخانقاه الشيخونية ، عوضا عن الشيخ سيف الدين الحنفى ، بحكم وفاته رحمه الله تعالى . وكان ابن الشحنة منفصلا عن القضاء .

وفيه ، فى أثنائها ، خرج السلطان على حين غفلة من العسكر ، وتوجه الى الصالحية . ثم بعد أيام أتبع بأن السلطان توجه من هناك الى البلاد الشامية ، فنعجب الناس من ذلك ، وكان فى نفر يسير من العسكر بحيث انه كان معه من المماليك نحو من أربعين مملوكا من خواصه ، وكان معه بعض أمراء عنراوات ، وتانى قرا الدوادر الثانى وآخرون من الأمراء . وكان معه من المباشرين الفاضى كاتب السر أبو بكر بن مزهر ، وأبو البقاء ابن الجيعان ، وشهاب الدين بن التاج الموقع . وبرهان الدين بن الكركى الامام ، وغير ذلك مما لا يحضرنى أسماؤهم . وترك بالقاهرة الخليفة المستنجد بالله والقضاة الأربعة ، والأتابكى أزبك ويسبك الدوادر ، وسائر الأمراء المقدمين ، والطبلخانات والعشراوات ، وجميع العسكر قاطبة ، لم يتبعه أحد منهم . فصار الناس فى شك من سفره على هذا الوجه ، ولم يتفق لأحد من السلاطين مثل هذه الواقعة .

\*\*\*

وفى جمادى الآخر ورد هجان من عند السلطان وعلى يده مراسيم الى الأمراء الذين بالقاهرة . فكان من مضمونها أن السلطان توجه الى نحو البلاد النمامية ليكشف عن أمر النواب والقلاع بنفسه . وأرسل يقول للأمراء بأن يتوصوا بالرعية والجد فى الأحوال ، وأن يحضروا الجامكية مادام السلطان غائبا . وكان المشار اليه فى غيبة السلطان

الأمير أربك ، وقد علمهم أمرهم جهاداً واليه الصلابة  
عليه دون الأمراء .

وفيه في تيمية السلطان توفي المامون نور الدين  
ابن الأيبكي ، نائب كاتب السر ، وكان رئيساً  
حسباً عارفاً بأحوال المملكة ، وكان اسماً حسناً  
لا بأس به رحمه الله تعالى .

\*\*\*

وفي رجب توجه المضاف الأربعة الى بيت  
الأنابكي أربك والأمير ينسب العوادار ، وهو هماً  
بالشهر .

وميه خرج الأنابكي أربك الى السرحه ، فعاب  
أياماً وعاد الى القاهرة .

ومن جملة أطفاف الله تعالى أن في غيبه السلطان  
لم يفسح الخلف بين الأمراء ، بل كان الأمان  
والاطمئنان في القاهرة وجميع ضواحيها ، حتى  
عد ذلك من النوادر .

\*\*\*

وفي شعبان وصل هجان من عند السلطان ،  
وأخبر بأن السلطان دخل الى حلب ، وأقام بها ،  
وهو فاصد الى جهة القرات ، وقد عرج قبل  
دخوله الى حلب نحو طرابلس .

ثم حضر هجان الى وعلى يده مراسم للأمراء  
بالسلام ، ومكاتبة للأنابكي أربك بأنه يوجه الى  
المطعم بالربدانة ، ويلبس الأمراء هناك الصوف  
وأن يصرف الكسوة للجند . فخرج الأنابكي  
أربك الى المطعم وصحبته الأمراء فاطبة والعسكر  
وكان له يوم مسهود . فلبس الأمراء هناك الصوف  
كعادة السلاطين . وخضع في ذلك اليوم على الأمام  
جاني بك الفقيه أمير سلاح ، وفرزه في امرية الحاج  
بركب المحمل ، وفرز أقبردى الأشرفي بالركب  
الأول .

وفيه جاءت الأخبار بوفاته الشهابي أحمد بن أبي  
المرج ، نقيب الجيوش ، وهو أحمد بن محمد بن  
عبد الغنى ، وتوفي بحلب . وكان خسر حجة  
السلطان فمات هناك .

وفيل أنه حصل له رجفة من السلطان فاضطرب  
ومات عقيب ذلك . وكان شاباً قليل الأذى للناس  
لا بأس به .

\*\*\*

وفي رمضان وقع بالقاهرة بعض اضطراب ،  
وسبب ذلك مضي الثلاثين من شعبان ، ولم ير  
الهلال ، فأكل غالب الناس في أول رمضان ، فنادى  
القاضي النسافعي بالامسائك فتار عليه العوام ،  
ومصدوا الاخراف به ، فثبت رمضان برؤية الهلال  
فرب الطهر . ولكن أظفر غالب الناس في ذلك  
اليوم .

وفيه وقع بين نسم الضبع أخى نيك الجمالي ،  
وبين النساخي ابي الفتح السوهاجي ، تنساجر  
بسبب هدم مكان . نسب الأمير تتم الضبع  
السوهاجي ، فسكا الى الأمير ينسك . فطلب تتم  
فأما حضر أمر بصريه بين يديه ، ففرب ولم يوقره  
لأخيه نيك الجمالي ، فحصل بسبب ذلك بعض  
ملعة بين الأمراء .

وفيه جاءت الاخبار من حلب ، بأن السلطان لما  
توجه الى القرات أقام هناك أياماً . ثم عاد الى  
حلب ورجل عنها ، ومصد التوجه الى حماة ، فلما  
دخلها وأقام بها ، حصل له هناك مرض في جسده ،  
فلما نزل في المرض وعجز عن الحركة ، أحضروا له  
مخنة فحمل بها ، وتوجه الى دمشق فدخلها وهو  
مرضى على غير استواء . فكثرت القبيل والقال  
بين الناس ، ومصار في كل يوم يشاع بالقاهرة خبر  
جديد بأن السلطان مات ودفن هنسك .

يده مكاتبات للخليفة والقضاة الأربعة ، والأتابكي  
 أربك ، والأمراء قاطبة . فكان من مضمونها أن  
 السلطان قد حصل له توعك في جسده ، وقد  
 بعث الله تعالى له بالعافية والشفاء ، وحصل له  
 البرء . فضربت البشائر بالقلعة ، ودخل على برد  
 بك سكر عذو كوامل بسمور من الأمراء ،  
 والخليفة ، وقضاة القضاة ، وأرباب الدولة ، ودق  
 له البشائر على أبواب الأمراء ، ونودى في القاهرة  
 بالزينة سبعة أيام ... فزينت وأظهرت الناس الفرح  
 والسرور بعافيته . وسكن الاضطراب الذى كان  
 بالقاهرة ، وبطل الغيل والقتال الذى كان بين  
 الأمراء وفى ذلك يقول الشهاب المنصورى :

بعافة السلطان مولى الأنام قد  
 تهلل وجه الدهر فهو جسل  
 وقد صح الدنيا لصحة جسده

وليس بها غير النسيم عليل  
 وكان الأمير يشبك الداودار من حين نوجه  
 السلطان للسفر ، وهو مجتهد فى توسيع الطرقات  
 واصلاح وجوه أبواب الجوامع والمساجد ، وجلى  
 رخامها ، وبيض حيطانها ، وكشف عن أبواب جامع  
 الملك الصالح ، وظهر منه عواميد رخام فجلاها ،  
 وأمر بتبييض الدكاكين ، ووجوه الربوع التى تنل  
 على الشوارع ، وخلع على شخص من أبناء الناس ،  
 وجعله منسد الطرقات ، فصار يستحت الناس فى  
 سرعة البياض والدهان ، حتى صارت القاهرة كأنها  
 استجدت فى بنائها ونزخرفها ... وصارت مسل  
 العروس التى تجلى .

ثم ان الأمير ينسبك أمر بملع عتبة باب زويلة  
 وأعلى العتبة وأصلحها . فان الأرض كانت علت  
 على العتبة ، فقطع الأرض ، ومهد قدام الباب .  
 واستمر باب زويلة مغلقتا أياما حتى انتهى العمل  
 منها ، فعد ذلك من النوادر .

فأضطربت أحوال الأمراء فى بعضهم ، وأظهر كل  
 واحد منهم ما فى نفسه من السلطنة . وأرجفت  
 القاهرة بموت السلطان غير ما مرة . ونقل للأمير  
 يشبك الداودار بأن برد بك جيش ، أحد الأمراء  
 الآخورية ، وكان من أخصاء جانبك الفقيه أمير  
 سلاح ، قد منى بين طائفة المماليك الخشقدمية ،  
 بأن يكونوا من عصابة جانبك الفقيه . واذا صح  
 موت السلطان يقومون معه ويسلطونه  
 وكان جاني بك الفقيه تحدثه نفسه بالسلطنة ،  
 ويقرب الفلكية والمنجمين ، وحظى عنده جماعة  
 بسبب ذلك .

ثم ان الأمير ينسبك أرسل خلف برد بك جيش ،  
 وذكر له ما نقل عنه ، فأنكر ذلك وحلف أبمانا  
 عظيمة أنه لم يصدر منه شيء من ذلك ، فقامت عليه  
 البينة وكذبوه فى وجهه . فسكت ولم ينطق بحرف  
 واحد ، فعند ذلك أمر الأمير يشبك بضربه ، فصر  
 بين يديه ضربا مبرحا حتى أشرف منه على الهلاك .  
 ثم أقامه وأحضر له عمامة يهودى صفراء ، وألبسها  
 له ، وقصد يشهره بالقاهرة . فشفع فيه بعض  
 الأمراء ، فأركبه على حمار وجرسه بين يديه فى  
 الدوار . ثم شكه فى الحديد ، وأمر بنفيه الى  
 الواح .

كل ذلك جرى والسلطان غائب ، لم يعلم له  
 خبر ، وكانت هذه الواقعة سببا لنفى جاني بك  
 الفقيه أمير سلاح كما سيأتى الكلام على ذلك  
 وفيه ختم البخارى بالجامع الأزهر ، وحضر به  
 القضاة الأربعة ، وقرئت هناك الخلع والصرر على  
 الفقهاء والعلماء ، وكانت قراءة البخارى من اول  
 رمضان فى الجامع الأزهر ، وعند الدعاء يدعون  
 للسلطان بالسلامة .

فبينما القاهرة فى اضطراب واذا بخاصكى حضر  
 من عند السلطان ، يقال له برد بك سكر ، وعلى

وكان اسمه حسين بك وقيل مرزاه ، وهو المشهور عند الناس .

ولما رجع السلطان من هذه السفارة عظم أمره جدا ، وكان انتهاء سفره الى الفرات ، وكشف على عدة قلاع بنفسه ، ودخل الشام وحلب وطرابلس وحماة ، وغير ذلك من البلاد الشامية . ودخل عليه من النواب وأعيان الناس جملة تقادم وأموال لها صورة . وعدت هذه السفارة من النوادر الغريبة .

وكانت مدة غيبة السلطان في سفرته نحووا من أربعة أشهر . وفي هذه الواقعة يقول الشيخ محمد ابن الزيتوني هذه القطعة الزجل ، وهي من محاسن هذا الفن ، كلها غرر وجناس تام ، وهي هذه :

سلطاننا الأشرف خرج في أربعين  
من العساكر حين سافر حساه

ومن حلب عدا يروم الفرات  
فأسقى الخيول من ماء وربه حماه

\*\*\*

في مصر فرسان أربعين بالعدد  
لدورة المحسل يسوقوا الجياد  
ورعبهم ساكن قلوب الملوك  
يردوا الخارج وأهل العناد  
في دا العدد راح الملك وافتخر  
بهم على سائر ملوك البلاد

\*\*\*

وخير سوار لاقاه وفي صحبته  
ولد حسن بك بالخدم ما أباه  
وخلع عليه اطنن وخلع على  
ولد حسن خلعه وشتت أباه

\*\*\*

كامل مظفر بالعدا لم يزل  
يجرى دماهم في الفيافي نهر

وفيه حضر هجان من عند السلطان ، وأخبر أن السلطان خرج من الشام بعد ما جلس بالتصير الذي بالميدان ، وحكم بن الناس ، وارتفعت الأصوات له بالدعاء . وخلصت الأمراء على الهجان . ثم حضر عيب ذلك هجان نان ، وأخبر بأن السلطان خرج من غزة ، وهو فاسد الديار المصرية ، فسرعت الأمراء في الخروج الى الافاة السلطان . ثم جاءت الأخبار بأن السلطان وصل الى قطيا .

\*\*\*

وفي سوال جاءت الأخبار بأن السلطان قد وصل الى الصالحية . ووصل بها صلاح العبد ، وهو سيد العطر . فعند ذات خرج الانبكي أربك والأمير بسبك الدوادار . وبقيت الأمراء فاطية ، الى الافاة السلطان . ثم وصل الى الخاشاه ، فخرج اليه القضاة والعسكر بأجمعهم . ووردت في القاهرة بالزينة . فزيت في ١٠١٠ هـ .

فلما كان يوم الخميس رابع سوال ، دخل السلطان الى القاهرة في موكب حافل ، وغداهه القضاء الأربعة ، والأمراء والعسكر . على ما جرت العادة به في المراكب . وكان له موكب منظم وبوم مشهود ، الى أن سماه الى الناحية . ففعلت له حينئذ ما يناسب الملوك ، التي آن دخل الحوس ، فمدت الأسطحة الى العلاء . ثم اجتمع دجاج على من كان مسافرا مستحبته .

ولما وصل السلطان الى الفرات ، قدم عاصمه شخص من اولاد حسن الخيول . وهو ابن محمد اعزلو بن حسن السويدي . وحدثت ما جعل الصورة له من امور اخرى من عظمى شرفه . وخافت عليه انه ان يسلمه أسلمه . فحضر به الى السلطان ، فحضر به الى القاهرة وحسن عده . وكان عند مروره من القاهرة . فحضره سائرا كالموك والامراء . واستمر بمصر حتى مات كما سبأ الكلام عليه .

خرج لتطين العباد في البلاد  
فكم شكر عادل وظالم لهم

امانا الأعظم مليك الزمان  
بالعدل في هذا الوجود استشهد

\*\*\*

كشف عن النواب فمن خان وجار  
أنكر عليه فعلو وبالعدل جاه

ومن رآه عادل وفعلو حسن  
خلع عليه وأعطاه منازل وجاه

\*\*\*

هذا الملك صالح وسرو ظهر  
لا شك انو قطب في الدائر

لما خرج في الأربعين خلتهم  
بدر الدجى حولو نجوم زاهر

له منازل كل حد منزله  
شئ للرصد شأنه وشئ سامره

\*\*\*

كشف بلاده واعتبر أهلها  
واحد رفع قدره وآخر ساه

وظلعتو فاقت شمس الضحى  
وأخفت البدر المنير في سماه

\*\*\*

لما دخل للشام وكان قد ضعف  
من الهوا والشرب من ماء العيون

وربنا عافاه وجابو لنا  
سالم وقرت به جميع العيون

عادل وربيه بالظفر أيده  
عجب لسلطان حازر جميع الفنون

\*\*\*

ومهد الدنيا بمدلو وان  
راد ينشئ عزمو الشديد ما ثناه

وفاز بتاريخ ما فرح به ملك  
قبسلو ونال قصده وسخن ناه

\*\*\*

أهل الفضائل والعلوم وزخو  
وكل واحد في الكتابه ذهب

يكتب تواريخ الملوك بالمداد  
الا لقايتساي كتب بالذهب

هو فارس الاسلام وليث الوغى  
وقهلوان الحرب مثل العجب

\*\*\*

وخالفه علا مقامه الشريف  
على الملوك وأنشاه ومن ما براه

وكل ذا في اللوح قديم في الأزل  
خطو القلم جل الذي قد يراه

\*\*\*

تاريخ سنة اثنين جمادى الأخير  
يلي ثنائين مع ثمان من مئين

من هجرة الهادي عليه السلام  
خير النبيين سيد المرسلين

تجهز السلطان يريد السفر  
وأخفى عن العسكر خرج في أربعين

\*\*\*

وفر لبت المال خزائن ذهب  
ما تحصرو أقالمنسا مع دواه

وريح العسكر وكم من ضعيف  
كان التخلف في بلاده دواه

\*\*\*

لاجل الدوادار الكبير قد برز  
أمره بتوسيع الطريق المضيق

وكشف أبواب المساجد وما  
بين المدارس كان على غير طريق



وصلح الأبواب وشيء بيضه  
 وأخلع على واحد مشد الطريق  
 \*\*\*  
 ووكله بالقاهرة كل يوم  
 بقى يدور راكب وفي ابده عصاه  
 فيأمر الناس بالبياض والدهان  
 طاع الجميع أمره وما واحد عصاه  
 \*\*\*  
 صارت مدينتنا عروس للملك  
 وذاعجب كيف العريس هو الولي  
 وتقشوها بالدهان في البياض  
 وأضحت عروسه بالطراز نجلى  
 ومدت المدات نهار الفرح  
 وزينوها بالحلل والحلى  
 \*\*\*  
 وبان لها سيقان عواميد رخام  
 جلاهم الصانع ونعم جلاه  
 ودقت الكوسات نهار الدخول  
 وكان دخوله في المواكب جلاه  
 \*\*\*  
 وقبل ذا صلوا على المصطفى  
 خير الخلائق واعلنوا بالسلام  
 بكل مرة من صلاتك عليه  
 جزاك الله عشره بالصلاه يا كرام  
 وبالشفاعة يدخلك جنته  
 من بابها الأول لدار السلام  
 \*\*\*  
 هو أول الرسل الكرام في الوجود  
 وهو لهم خانم وما حد تلاه  
 وأنزل القرآن عليه العزيز  
 على لسان جبريل مفرق تلاه  
 \*\*\*  
 في ليلة المعراج بتحسين الأنام  
 ساقوا حديث مسند صحيح السياق  
 نزل عليه جبريل وقال له الاله  
 يدعوك الى الحضرة على ذا البراق  
 ركب عليه حتى صعد للسما  
 وصار الى السبع العوالي الطبايق  
 لجنة المأوى رقي وارتقى  
 وزج به في النور وزاد في شفاه  
 وأعرض عليه الخمس كان أصلها  
 خمسين وفيها خطابه شفاه  
 \*\*\*  
 هذا المعاني والبديع والجناس  
 من نظم زيتونى لفقته دخول  
 أبو النجاة العوفى نظم في الملك  
 من حين خروجه في السفر للدخول  
 فان تجد عيا فسد الخلل  
 اذا سمعته في نظامه يقول  
 \*\*\*  
 سلطانتنا الأشرف خرج في أربعين  
 من العساكر حين سافر حماه  
 ومن حلب عدى يروم الفرات  
 فأسقى الخيول من ماء وره حماه  
 وفيه ، في ثامن عشر منه ، خرج الحاج وكان أمير  
 ركب المحمل الأمير جاني بك الفقيه ، أمير سلاح  
 وبالأول أقبردى الأشرفي ، فلمسا خرج جاني بك  
 الفقيه رسم السلطان بهدم سبيله الذي قد أنشاه  
 بالرميلة . فأخذ الناس يلهجون بأنه لا يعود الى  
 القاهرة ، وكذا جرى ...  
 \*\*\*  
 وفي ذى القعدة قدم قجماس الاسحاقى نائب  
 الاسكندرية ، وأقام بالقاهرة بباب السلسلة . وكان

وصلح الأبواب وشيء بيضه  
 وأخلع على واحد مشد الطريق  
 \*\*\*  
 ووكله بالقاهرة كل يوم  
 بقى يدور راكب وفي ابده عصاه  
 فيأمر الناس بالبياض والدهان  
 طاع الجميع أمره وما واحد عصاه  
 \*\*\*  
 صارت مدينتنا عروس للملك  
 وذاعجب كيف العريس هو الولي  
 وتقشوها بالدهان في البياض  
 وأضحت عروسه بالطراز نجلى  
 ومدت المدات نهار الفرح  
 وزينوها بالحلل والحلى  
 \*\*\*  
 وبان لها سيقان عواميد رخام  
 جلاهم الصانع ونعم جلاه  
 ودقت الكوسات نهار الدخول  
 وكان دخوله في المواكب جلاه  
 \*\*\*  
 وقبل ذا صلوا على المصطفى  
 خير الخلائق واعلنوا بالسلام  
 بكل مرة من صلاتك عليه  
 جزاك الله عشره بالصلاه يا كرام  
 وبالشفاعة يدخلك جنته  
 من بابها الأول لدار السلام  
 \*\*\*  
 هو أول الرسل الكرام في الوجود  
 وهو لهم خانم وما حد تلاه  
 وأنزل القرآن عليه العزيز  
 على لسان جبريل مفرق تلاه  
 \*\*\*

قد جمع بين نيابة الاسكندرية وبين امريه الآخورية الكبرى .

وفيه نزل السلطان ونوجه الى بر الجزيرة وكشف عن خيوله ، وأقام هناك أياما . ثم توجه الى جهة منوف العلاء ، وكشف عن جسورها ، وأمس باصلاحها ، وأقام هناك أياما وعاد الى الجزيرة . ثم سافر من هناك الى الفيوم ، وكان معه في هذه المرة الأتابكي أربك ، وتمراز التمشي رأس نوبة كبير . وكان معه من الأمراء العشراوات ، ومن الخاصكية عدة وافرة . فلما دخل الى الفيوم تلقاه خاير بك ، وكان مقيما بالفيوم ، فخلع عليه خلعا فاخرة ، وأقام هناك أياما ، وهو في أرغدعينس ، على سبيل التنزه .

فبينما هو على ذلك اذ ورد عليه من جهه الصعيد ، بأن عرب هوارة ثاروا مع يوس بن عمر ، على برسباي كاشف الوجه القبلي فكسروه . ووقع بينهما مقتلة ، قتل فيها جماعة كثيرة من الجند والبلاصية ، فتتكاد السلطان لهذا الخبر . وقصد أن يتوجه من هناك الى بلاد الصعيد ، فمنعه الأمراء من ذلك . وكان الأمير يشبك ممرضا برجسله ، وهو بالقاهرة ، فأرسل السلطان يستحثه في سرعة السفر الى جهة الصعيد .

\*\*\*

وفي ذى الحجة عاد السلطان من سفره من الفيوم ، فلما استقر بالقلعة ، خلح على بركات بن يحيى بن الجيعان ، وقرره نائب كاتب السر عوضا عن نور الدين الانبأبي ، بحكم وفاته... وهذا أول ضخامة الزينى بركات بن الجيعان .

وفيه توفي الناصري محمد بن قرقماس الحنفي ، وكان عالما فاضلا من أعيان الحنفية ، وكان يدعى معرفة علم الحرف وعلم الكيسيا ، وكان ولي مشيخة تربة الظاهر خشقدم . ومولده سنة اثنتين وثمانمائة

وكان لظلمًا نائرا ، وله عدة مصنفات ، منها « كتابه زهر الريح في شواهد البديع » وغير ذلك من التأليف ، وله معارضة مقسامات الحريري ، « كان يدعى دعاوى عريضة ، ومن نظمه :

إذا من من تهوى عليك بنظرة  
أماط الجوى من قلبك الياس والماوى  
فكن شاربيا صبرا لم صدوده  
فما ذاق من الوصل من هم بالسلوى

وفوله في مليح من ركاب الخيل وأجاد :

وظبى من العرب الكرام سألته  
لمن فى الورى معزى قتال مؤنبى  
أنا ابن الذى نسئى الملوك أمامه

إذا ما رأوه راكبا يوم موكب  
وفيه خرج الأمير ينسبك الدوادار الى جبهة  
الصعيد ، بسبب تلك الفتنة التى وذعت بن يوس  
ابن عمر ، وبين داود بن عسر فريبه ، وأخذ معه  
جماعة كثيرة من الجند .

وفيه توفي حسن بن محمد بن أيوب الكردى ،  
نائب القدس ، ونائب الكرك ، وكان رئيسا حنسا  
لا بأس به . وكان قد شاخ وناف على الثمانين  
سنة .

وتوفى القاضى شهاب الدين أحمد الطولونى  
الحنفى ، أحد نواب الحكم . وكان مفردا فى  
السن جدا ، بحيث لم يكن فى عصره أسن منه .  
ومما وقع له أن جماعة من الفلاحين نحاكسوا سنده  
على دين ، فأنكر الذى عليه الدين ، فألزمه  
القاضى باليمين ، فلما أراد أن يحلف ، قال له  
الخصم : ان كنت ما أخذت منى شيئا نيمى فى  
سمن هذا القاضى ، فاعترف لخصمه بالدين ولم  
ينكره .

سنه ثلاث وثمانين وثمانمائة ( ١٤٧٨ م ) :

فيها . في المحرم ، خلع السلطان على العلاني  
على بن الصابوني ، وفرره في وكالة بيت المال ،  
سوزا عن النابلسي ، وحرر في فضاء النافعية  
يحب ، عز الدين الخسفاوي ، وصرف عنها  
أبو البقاء ابن النجفة .

وفيه جاءت الأخبار بأن السلطان قبض على  
جاني بك الفقيه ، أمير سلاح الذي توجه أمير  
ركب المحصل ، فقبض عليه من العقبة ، وأرسله  
من هناك إلى القدس بطالا .

ونفى أيضا قايتباي الخسفاوي إلى جهة حلب ،  
ونفى أيضا يشاب جنب الظاهري جنق إلى جهة  
دمشق . لكونهما كانا من أصحاب جاني بك  
المنه .

وفيه دخل الحاج إلى القاهرة ، وقد قاسى في  
السنة المذكورة شدائد عظيمة من الغلاء ، وموت  
الجمال ، وانقطع جباة من الحاج من رجال  
ونساء . ووصل في السنة المذكورة قاضي المدينة  
المشرقة وخطبها . وقد امتلأ بعض الرافض ...  
وسبب ذلك أن الخوارج تنس الدين بن الزمن  
ابتداء بعبارة مدرسة السلطان ، فأخذ مكانا كان  
يسكنه هذا الرافض ، فدخله في بناء المدرسة ،  
فتعصب القاضى على الرافضى في هدم مكانه ،  
وكان ذلك سببا لقتله .

أقول : وأنا حججت تلك السنة ، وشاهدت  
الواقعة ، وبنى جاني بك المنه من العقبة .

وفيه خلع السلطان على جاني قربه وفرره في  
نظر احوالى ، وهو جاني الشريفى . وهذا أول  
أظهار جاني الشريفى في الوظائف . فأقام في نظر  
الجوالى مدة يسيرة . ثم أتم عليه بتقدمة ألف .  
وهي مقدمة جاني بك الفقيه أمير سلاح . فعظم أمر  
جاني جدا ، وكان أمره لهم يلتهج .

\*\*\*

وفي صفر خلع السلطان على شاد بك الصغير ،  
وقرره في نيابة سيس ، عوضا عن أزدمر قرب  
السلطان ، وهدم أزدمر إلى القاهرة .

وفيه كان عقد جاني الشريفى ، قريب السلطان ،  
على خوند ، ابنة العلاني ، على بن خاص بك .  
وكان بجامع القلعة ، وحضر القضاة الأربعة ،  
وأرباب الدولة . وكان عقدا حافلا ، وخلع فيه  
على قاضى القضاة ، ولى الدين الأسيوطى لكونه  
نولى العقد . وخلع على كاتب السر ابن مزهر  
لكونه كان وكيلًا عن جاني .

\*\*\*

وفي ربيع الأول عمل السلطان المولد النبوى ،  
وكان حافلا .

وفيه عين السلطان وردبش الظاهري ، بأن  
يخرج إلى اللجون ، بسبب احضار الأخشاب .  
وعين معه جماعة من الجند ، وأمرهم بأن يدخلوا  
إلى قبرس ، ويطلبوا أصحابها بالجزية ، ويتوجهوا  
من هناك إلى اللجون ، لاحضار الأخشاب .

وفيه وقف الشهابى أحمد بن أسنغا الطيار ،  
إلى السلطان بقصة يشكو فيها قانصوه خسائة ،  
بسبب المكان الذى أنشأه بقناطر السباع ، تجاه  
بيت ابن أسنغا الطيار ، وذكر في القصة أن  
قانصوه خسائة فد جار عليه ، وفتح من عنده  
بابا بغير طريق شرعى ، وقطع من عنده عدة  
أشجار ، وقد أضر ذلك بحاله . فلما سمع السلطان  
ذلك وبخ قانصوه خسائة بالكلام ، وأمره  
بأن يسد الباب الذى فتحه ، ويرضيه في قيمة  
الأشجار التى قطعها من عنده . وأنصف السلطان  
ابن أسنغا الطيار على قانصوه ، فعقد ذلك من  
النوادى لكونه أنصف ابن أسنغا على قانصوه ،  
مع خصوصيته بالسلطان ، ولكن كان قانصوه  
متعديا على ابن أسنغا الطيار .

\*\*\*

أرى النيل قد وافى وزاد ولم يزل  
يجود على أهل القرى بالمسكارم  
أفاض عليها الماء من بسطه راحه  
أصسابها فاقت أيادي حساتم

\*\*\*

وفي جمادى الأولى جاءت الأخبار من حماة ،  
بأن سيف بن نعيم الغاوى وقرابته قد خرجوا عن  
الطاعة ، وأن نائب حماة تقاتل مع الغاوى فكسر  
نائب حماة ، وقتل من عسكره ما لا يحصى . ثم  
خرج اليه نائب حلب وأوقع معه ففر منه ، فتبعه  
وقد اضطربت أحوال حماة بسبب ذلك .

وفيه ثارت فتنة كبيرة بالقلعة بين المسالك  
الجلبان ، حتى تقارعوا بالسيوف ، فحقق منهم  
السلطان ، ورمى النمجة والترس من يده ، ونزل  
من القلعة ، وتوجه الى نحو شطونوف ، فلما تحقق  
الجلبان ذلك أخذوا في أسباب تلافى خاطره ،  
وسكن أمر الفتنة التي كانت بينهم . ثم توجه  
الإتابكى أزيك ، وكاتب السر الى السلطان ،  
وتلافوا خاطره ، وتلطفوا به في عوده الى القلعة ،  
فما زالوا به حتى عاد الى القلعة بعد جهد عظيم .  
وفيه وصل الأمير يشبك الدوادار من جهة  
الصعيد ، وحضر صحبته جماعة من بنى عم يونس  
وأقاربه ، وهم فى الحديد ، وأحضر الأمير أحمد  
ابن عمر الهوارى أخا يونس الذى قطعت رأسه ،  
فلما تمثل بين يدي السلطان خلع السلطان على  
الأمير يشبك خلعة حافلة ، ونزل الى داره معه  
أحمد بن عمر فى الحديد .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة عرض أحمد بن عمر على  
السلطان ، فرسم بتسليمه الى الوالى هو ومن  
معه ، وكانوا سبعة أنفار ، فأركبهم على جمال ،  
ونزلوا بهم الى باب زويلة ، فكلبوا الجميع ،

وفى ربيع الآخر خلع السلطان على قجساس  
الاسحاقى ، أمير آخور كبير وقرره فى امرية  
الحاج ، بركب المحمل ، وخلع على فارس الركنى ،  
وقرره بامرية الركب الأول ، فاستعفى فارس من  
ذلك فأعصاه السلطان ، وقرر عوضه أقيردى  
الأشقر على عادته . وقيل ان فارسا استعفى بسال  
عن امرية الحاج .

وفيه جاءت الأخبار بأن يشبك الدوادار قبض  
على يونس بن عمر الهوارى ، وقد تتبعه الى بلاد  
النوبة ، وجرى معه أمور يطول شرحها . وآخر  
الأمر قبض عليه وقطع رأسه ، وقبض على أخيه  
أحمد ، وعلى جماعة من أقاربه ، وانتصر على  
بنى عمر نصره عظيمة ، وبعث برأس ابن عمر يونس  
الى القاهرة ، فطيف بها وعلقت على باب زويلة  
أياماً .

وكان يونس هذا من خيار بنى عمر ، وهو  
يونس بن اسماعيل بن يوسف أمير عريان هواره ،  
وكان مشهوراً بالشجاعة .

وفيه كان وفاء النيل المبارك وقد وفى فى رابع  
مسرى ، فتوجه الإتابكى أزيك وفتح السد على  
العادة .

ومن الحوادث الغريبة أن فى ليلة الوفاء انقطع  
جسر أبى المنجا ، وانقلب عن آخره ، فحصل للبلاد  
التي تحتها غاية الضرر ، وغرق الكثير من أموال  
الناس والمقطعين .

ومن العجائب أن البحر لم يتأثر لقطع جسر  
أبى المنجا ، ووفى فى تلك الليلة . وزاد عن الوفاء  
اثنتى عشرة أصبعا . فعد ذلك من النوادر .

ثم فى ثلثى يوم من كسره زاد ست عشرة أصبعا ،  
وأكمل الذراع السابعة عشرة فى يومين ، حتى  
تعجب الناس من ذلك وقد قال القائل :

وعلقوهم بباب زويلة ووسطوا منهم جساعة ، وكان لهم يوم مشهود ، وبأسف عليهم الكثير من الناس ، فانهم كانوا خيار بنى عمر ... ولكن كان للأمير سبك عليهم نأر فدييم ، فاقتصه منهم . كما حمل « الموت في طلب النار ، ولا الحياة في العار » وفيه نزل السلطان الى قبة شبك التي بالمطرية فأضافه هناك كاتب السر ابن مزهر ضيافة حافلة ، وباب هناك ثم طلع الى القلعة .

\*\*\*

وفي شهر رجب خلع السلطان على التشرنوبع ، وفرره في امربة البنبع ، عوضا عن صفر بحكم القبض عليه .

وفيه خلع السلطان على يوسف بن ابي الفتح المنوفى ، نائب جدة ، وفرره في كتابة الممالك ، عوضا عن عبد الكريم بن جلود بحكم وفاته . وكان متحدنا فيها بغير تقرير

وفيه جاءت الأخبار بوفاة جاني بك الفقيه ، الذي كان أمير سلاح ، ونفى من العقبة الى القدس ، فمات هناك . وكان أصله من مماليك الظاهر جقمق . وكان يعرف بجاني بك بن ططخ . وكان انسانا حسنا ، وكان له اشتغال بالعلم ، وتولى عدة وظائف منها أمير آخور تانى ، ثم بقى أمير آخور كبير ، ثم بقى أمير سلاح ، ثم نفى الى القدس ، ومات به بطالا .

وفيه توفى دولات حسام الأنسرفى وكان يعرف بدولات باى بن تغرى بردى . ومات وهو نائب الاسكندرية ، وكان لا بأس به .

وفيه عزل تاج الدين بن المقسى من الاستادارية ، وأعيد اليها الأمير يشبك الدوادار ، وأقام ابن المقسى فى الترسيم على مال يورده وكان ذلك آخر سعده .

\*\*\*

وفى شعبان نخلع على بدر الدين بن محمد ابن الكويز وقرر فى نظر الخاص ، عوضا عن تاج الدين بن المقسى بحكم انفصاله عنها ، وفيه خلع السلطان على محمد بن عجلان ، وأعادته الى منبجة العرب بالشرقية . وكان له نحو من عشرين سنين وهو فى البرج بالقلعة .

وفيه توفى دولات باى سكسكان الاشرفى برسباى توفى بحماة ، وكان أنابك العساكر بها ، وكان من أعيان الأشرافية ، ولا بأس به .

وفيه جاءت الأخبار بسون حسن الطويل ، ملك العراقين ، وأن ولده خليل تولى على العراقين بعده . وقيل ان موته كان فى رجب ، وكان ملكا جبلا عاقلا سبوسا ، كثير الحيل والخداع ، اقتلع ملك العراقين من أخيه جهان كبير ، بحيل غريبة ، وقتل عمه الشيخ حسن ، واقرضت دولة بنى أيوب على يده . ثم قوى على جهان شاه ، وحاربه حتى كسره ، وقتله وشتت أولاده ، وملك تبريز والعراقين ، وبلغ مبلغا لم يصل اليه أحد من أجداده ، ولا من أقاربه .

وقد تحرش بابن عثمان ملك الروم ، بأن يأخذ من ملكه شيئا ، فما قدر عليه

ثم تحرش بسلطان مصر وجرى له مع الأشرف قاينباى أمور يطول شرحها . وكان الأشرف قاينباى يخشى من سطوته ، فلما مات عد ذلك من جملة سعد الأشرف قاينباى . وقد قيل فى المعنى :

أيا ملكا صار من سعده

بسوت الأعدى حقيقا يفوزا

لقد أهلك الله عنك العداه

وينصرك الله نصرا عزيزا

نوبة الجمدارية ، وهو والد الناصري محمدا  
أبى يزيد ، وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفي ذى الحجة نزل السلطان من القلعة ، و  
الى بر الجيزة ، وكشف عن القناطر التي  
بانشائها على يد الأتابكي أزيك ، وكان ال  
محتاجا لاصلاح تلك القناطر ، وكانت قد تهدم  
فصرف عليها جملة مال حتى جددتها ، وهى باقية  
الآن .

وفيه جاءت الأخبار من دمشق بوفاته قائمها  
بك قلقمير ، وكان أميرا جليلا ، رئيسا حث  
وأصله من مماليك الأشرف برسيلى ،  
موصوفا بالشجاعة والفروسية ، وتولى عدة و  
سنية ، منها : حجوية الحجاب الكبرى ، و  
مجلس ، وامرية سلاح ، ثم ولى الأتابكية  
وترشح أمره للسلطنة غير ما مرة ، ثم أسر  
سوار ، ثم أطلق وأعيد الى امرية سلاح ، ثم  
نيابة الشام ، ومات بها . وكان كفئا للم  
والمهمات وغير ذلك .

وفيه أرسل السلطان الخوجا محمد بن م  
المغربى ، الى ملك التليان الأفرنجى ، وأر  
على يده هدية حافلة فسار اليه ، وفي عقب  
أرسل صاحب قبرس ما عليه من الجزية الم  
وقصد السلطان أن يجهز له تجريدة ، فلبا  
ما عليه سكن الأمر .

وفيه توفيت خوند فاطمة ، بنت المؤيد ا  
الأشرف اينال ، وهى زوجة الأمير يشياك ال  
أم ولده منصور ، وكانت شابة جميلة وحيها ا  
فحزن عليها الناس .

وفيه توفى شاهين الظاهري أحد ا  
العشراوات وكان لا بأس به .

وفيه نزل السلطان من القلعة ، وتوجه الى نحو  
القرين ، ثم الى الخطارة ، وكشف عن الجامع  
والسييل اللذين أنشأهما هناك ، والحوض الذى  
أنشأه هناك ، على الدرب السلطاني . وكان المشد  
على العمارة الأمير يشيك الجمالى ، فجاءت هذه  
العمارة فى غاية النفع .

\*\*\*

وفي رمضان خلع السلطان على اينال الأشرفى ،  
مملوك السلطان ، وقرره فى بيابة الاسكندرية ،  
عوضا عن دولات باى حمام  
وفيه كان ختم البخارى بالقلعة ، على العادة  
وكان ختما حفلا .

\*\*\*

وفي شوال فى يوم عيد الفطر ، خلع السلطان  
على الأمير يشيك بن مهدى الدوادار ، وكاشف  
التراب ، ومدبر المملكة ، وغير ذلك فصار رأس  
مجلس الميسرة ، وهو بالقصر ، ويقف فى الحوش ،  
ولم تجتمع هذه الوظائف فى أحد من الأمراء قبله .  
وفيه توفى شمس الدين العاقل أحد الموقعين  
والشهود العدول ، ولا بأس به .

وفيه خرج الحاج من القاهرة فى تجمل زائد ،  
وكان أمير الركب بالمحمل قجماس أمير آخور كبير ،  
وأمير ركب الأول اقبردى الأشرفى .

وخرج فى السنة المذكورة الشيخ صلاح الدين  
الطرابلسى الحنفى .

\*\*\*

وفي ذى القعدة قصد قانصوه الألفى أن يسافر  
الى بلاد جركس ، وكان قد حصل له توعك فى  
أذنه وعينيه ، فتوجه هناك للتداوى — وكان  
يومئذ خاصكيا — فغاب هناك مدة طويلة ، ثم  
عاد الى القاهرة .

وفيه توفى أبو يزيد بن طراباى الأشرفى رأس

سنة أربع وثمانين وثمانمائة ( ١٤٧٩ م ) .

## خلافة المتوكل على الله العباسي

هو المتوكل على الله ، أبو العز عبد العزيز ، ابن يعقوب ، ابن محمد المتوكل على الله ، ابن المعتضد بالله أبي بكر ، ابن المستكفي بالله سليمان ، ابن الامام الحاكم بأمر الله أحمد العباسي الهاشمي . وهو الرابع عشر من خلفاء بني العباس بمصر . بويع بالخلافة بعد موت عمه الجمالي يوسف بعهد منه . وكانت ولايته في يوم الاثنين سادس عشرى المحرم من السنة المذكورة ، فطلبه السلطان ، فحين حضر حضر القضاة الأربعة ، وأرباب الدولة ، وكان يومئذ عنده موسى موجودا ، ولكنه كان غير صالح للخلافة . فلم يكن في بني العباس يومئذ أمثل من العزى عبد العزيز ، فوقع الاتفاق من السلطان والأمراء على ولايته ، فتولى الخلافة في ذلك اليوم ، ولم يل الخلافة من اسمه عبد العزيز سواه . ثم انه أراد أن يلقب نفسه بالمستنصر بالله ، فعورض في ذلك ولقبوه بالمتوكل على الله ، كلقب جده محمد المتوكل ، فأحضر اليه شعار الخلافة ، وأبيض عليه ، وقدمت اليه فرس النسوية بالسرج الذهب والكنبوش . ونزل من القلعة في موكب حافل ، وأمامه قضاة القضاة ، وأعيان الدولة . فتوجه الى مكان تسكن فيه الخلفاء . ثم تحول من يومه وطلع الى القلعة ، وسكن بدار عمه يوسف ، التي هي داخل الحوش السلطاني ، وطالت أيامه في الخلافة وكان كفتا لذلك . وكانت سنة لما تولى الخلافة نحو من اثنتين وستين سنة أو أكثر من ذلك . وكان مولده سنة تسع عشرة وثمانمائة ، وكانت أمه تسمى حاج ملك بنت مقبل ، وهو شخص من المماليك السلطانية .

\*\*\*

وفي صفر تغير خاطر السلطان على أزدمر

نمها ، في المحرم ، توجه الأمير يشبك الدوادار الى نجر دمياط . وكان السلطان قد جعله متحدثا عليها ، فلما توجه هناك أنشأ على فم البحر الملح عند برج الملك الظاهر بيبرس البندقدارى سلسلة من حديد زنها نحو من مائتين وخسين قنطارا . وكانت هذه السلسلة قديما هناك ، ثم بطل أمرها فجددها الأمير يشبك الدوادار ، في السنة المذكورة ، وحصل بها النفع ، لطرده المراكب التي المفرنج .

وفيه وصل الحاج الى القاهرة وحسدت سيرة الأمير قچماس أمير المحمل .

وفيه في يوم السبت رابع عشره ، كانت وفاة أمير المؤمنين الجمالي يوسف رحمه الله تعالى ابن المعتضد بالله أبي بكر بن المستكفي بالله سليمان ابن الامام أحمد الحاكم بأمر الله العباسي الهاشمي . وكان الثالث عشر من خلفاء بني العباس بمصر . تولى الخلافة بعد أخيه حمزة ، ودام في الخلافة نحو من خمس وعشرين سنة وأشهر . وكان رئيسا حشبا ، وعنده لين جانب ، مع تواضع زائد ، ورأى في خلافته العز وقلد فيها خمسة من السلاطين ، وهم : المؤيد أحمد ابن الأشرف اينال ، والظاهر خشقدم ، والظاهر بلباي ، والظاهر تمريفا ، والأشرف قايتباي ، ومات وله من العمر زيادة على الثمانين سنة . ومولده بعد التسعين والسبعمائة . ولما مات دفن عند أفاربه بجسوار مشهد السيدة نفيسة رضي الله عنها . وهو أول خليفة مسكن بالقلعة ، ودام بها حتى مات ، ومات عن غير والد ذكر ، بل خلف بنتا تسمى ست الخلفاء ، فعهد بالخلافة بعده لابن أخيه العزى عبد العزيز .

بسرج ذهب وكنبوش ... وكانت هذه الوليمة من نواذر الضيافة الحافلة .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر كانت نهاية ضرب الكرة ، وأضاف السلطان الأمراء ضيافة حافلة . ونزلوا الى دورهم .

وفيه كانت وفاة الأمير جانم الشريفى ، فريب السلطان أحد المقدمين . وكان من حين أضافه الأمير يشبك وهو مريض ، حتى اتهم الأمير يشبك بأنه قد شغله في ذلك اليوم في شئ من المأكول ، فلما تزايد به المرض وتورمت قدماه ، حمل في محفة وتوجهوا به الى بولاق ، فأقام هناك بعض أيام ومات . فأمر السلطان بحمله الى داره في محفة ، فغسل وكفن وصلى عليه بسبيل المؤمنين ، وكان له يوم مشهود . ثم توجهوا به الى تربة السلطان فدفن بها . واستمر العزاء عمالا بالقلعة ثلاثة أيام بدور الحریم . وتأسف عليه السلطان غاية الأسف . وقيل ان السلطان جلس بقاعة البحرة ، ورسم لنساء عرب اليسار أن يدقوا ويلطموا على الأمير جانم وهو ينظر اليهن . وقد جلس للعزاء وصارت الأمراء تتلطف به وتسلية . وقيل ان جانم كان يقرب للسلطان من جهة النساء ، وكان جميل الصورة حسن الهيئة ، قد بدا عذاره . وكان رئيسا حشما وافر العقل جليل القدر ، ورأى غاية العز والعظمة على صغر سنه ، وأقام بالطبقة مدة يسيرة ، ثم بقى خاصكيا ، ثم بقى أمير عشرة ، ثم بقى ناظر الجوالى ، ثم بقى شاد الشرابخانا ، ثم بقى مقدم ألف . وجاءت اليه السعادة سريعا ، وزالت عنه في مدة يسيرة ، وقد دهمه الموت فتوفى وله من العمر نحو عشرين سنة ، وكان كريما سخيا بالعباء حتى قيل فيه :

الطويل الابراهيمى الاينالى ، حاجب الحجاب ، فرسم بنفيه وبعث اليه بالئى دينار يتجهز بها . وفيه نزل السلطان وتوجه الى منف ، وأقام بها أياما ، ثم عاد الى القلعة .

\*\*\*

وفي ربيع الأول أنعم السلطان على تانى بك قرا الاينالى بتقدمة ألف ، وهى مقدمة أزدمر الطويل ، وعين الدوادارية الثانية الى قانصوه خمسمائة ، وخلع عليه بها بعد أيام .

وفيه نقل السيفى قانصوه اليحياوى من نيابة حلب الى نيابة الشام ، عوضا عن المرحوم جاني بك قلقسير ، بحكم وفاته . ونقل أزدمر قريب السلطان من نيابة طرابلس الى نيابة حلب عوضا عن قانصوه اليحياوى ، بحكم انتقاله الى نيابة الشام . وقرر في نيابة طرابلس يرد بك المعمار فائب صفد ، عوضا عن أزدمر بن مزيد ، قريب السلطان . وقرر عوضه في نيابة صفد جاني بك أحد مماليك السلطان ، وكان مقيما بالشام بطالا .

وفيه توفى جانم الأعور بن بلباي أمير شكار ، أحد العشراوات ، وأصله من مماليك الأشرف برسباى .

وفيه ضرب الأمير يشبك الدوادار الكبير الكرة مع السلطان ، فسقط صولجان الأمير يشبك من يده ، فترجل الأمير جانم الشريفى قريب السلطان ، أحد المقدمين عن فرسه ، وأخذ الصولجان من الأرض وناوله للأمير يشبك ، فلما كان في اليوم الثانى صنع الأمير يشبك وليمة حافلة جدا ، وعزم على جانم وقانصوه خمسمائة وآخرين من الأمراء فلما حضروا أصلح الأمير يشبك بين جانم وبين قانصوه خمسمائة . وكان بينهما وحشة . ثم خلع على كل واحد منهما كاملية بسمور ، وأركبه فرسا



فنت الكرام في السورى  
يا مطلب الرائم  
ما أنت الا حاتم  
تصحفت بجانم

وكان قد تزوج بحوند أخت حويد روجة  
السلطان ، وكان له مهم حافل ، وكان له زفاف ليلة  
خلا بزوجه لم يسع بنله . وزينت له القاهرة  
بالمصاييح والنسوع ، وعانت ليلة زفاف عرسه  
التناير بها الفناديل من سويقة العزى الى ما بين  
المصريين ، ومنى أمامه الأمراء المقدمون ، وكان  
الأمير يشبك ماسكا عنان فرسه من جهة اليمين ،  
وأزدمر الطويل حاجب الحجاب ماسكا لجام فرسه  
من جهة اليسرة ، وبقية الأمراء مشاة قدامه  
بالنسوع ، من سويقة العزى الى بيت العالائى على  
ابن خاص بك ، وكان المهم هناك . فزف وزفت له  
العروس فكان أبهى من العروس كما قيل :

ما سعنا فبسا سعنا قدبنا  
بعروس يجلى عليها عروس

وكان زفاف الأمير جانم من المعدودات ، بحيث  
لم ينع بعده ملة .

فلما انفضت وناه الأمير جانم كثر الكلام في حق  
الأمير يشبك بسبب جانم ، ونسب الى قتله بالسم ،  
وصار لى تهديد ووعيد من المماليك الجلبان . ووقع  
بسبب هذه الحادثة أمور شنيعة يطول الكلام في  
مرحها . وقصدوا قتل الأمير يشبك غير ما مره .  
وصار السلطان يرجع المماليك عن الأمير يشبك ،  
وصار الأمير يشبك يترضى خاطر المماليك الجلبان  
بكل ما يمكن ، حتى سكنت هذه الفتنة قللا .  
وصار على رأس الأمير يشبك طيرة من الجلبان ،  
حتى كان من أمره ما سنذكره .

وفيه قدم الملك المؤيد أحمد من الاسكندرية .  
وكان سبب قدومه أن والدته خوند حصل لها توعك

شديد وقد أشرفت فيه على الموت ، فأتى اليها الأمير  
يشبك ليعودها . فسألت فضله أن يسأل السلطان  
في حضور ولدها الملك المؤيد الى مصر لتنظره قبل  
أن تموت . فلما طلع الأمير يشبك الى القلعة ، تكلم  
مع السلطان في ذلك ، فرسم باحضاره . فلما حضر  
طلع الى القلعة ودخل الحوش وهو راكب ، وكان  
معه ولده على ، فقام له السلطان ورحب به وخلص  
عليه وعلى ولده . ونزل من القلعة في موكب حافل  
ومعه الأمير يشبك الدوادر ، وتانى بك قرا وآخرون  
من الأمراء . فنزل في داره التى بالجسر الأعظم عند  
والدته .

\*\*\*

وفي ثالث جمادى الأولى كان وفاء النيل ، وقد  
أوفى في تاسع عشرى أيب القبطى ، وكسر في آخر  
يوم من أيب ، فعد ذلك من النوادر .  
فلما وفى توجه الأتابكى أزبك وفتح السد  
على العادة وكان يوما مشهودا . ثم بعد يومين زاد  
النيل عشرين أصعبا فغلق الذراع السابعة عشرة  
وست أصابع من الذراع الثامنة عشرة . فعد ذلك  
من النوادر .

وفيه خلع السلطان على ألماس الأشرفى وقرره في  
تسادية الشرابخاناه ، وفرر بيبرس الرحبى قريب  
السلطان في استدارية الصحبة عوضا عن ألماس .

وفيه سافر السلطان الى نجر الاسكندرية ، وهى  
السفرة الثانية ، فتوجه من البحر في عدة مراكب  
كثيرة . وكان سبب توجه السلطان من البحر كثرة  
ماء النيل في طرقات البلدان . وكان معه من الأمراء  
الأتابكى أزبك ، ويشبك الدوادر ، وخاير بك ابن  
حديد ، وأزبك اليوسفى ، وآخرون من الأمراء  
المقسدمين ، وعدة وافرة من الأمراء الطبلخانات  
والعشراوات ، والجهم الغفير من الخاصكية من  
المماليك السلطانية . وكان معه من المباشرين القاضى

عليه الأوقاف الجليلة ، وجاء من أحسن الآثار والمعروف .

ثم ان السلطان أقام بغير الاسكندرية أياما ورحل عنها . ثم جاءت الأخبار بأن السلطان دخل الى دسوق ، وزار سيدي ابراهيم الدسوقي ، وهو ماش وحوله الأمراء . واستمر السلطان غائبا في هذه السفارة الى أواخر الشهر المذكور .

وفيه توفيت خوند زينب والسدة الملك المؤيد أحمد ، وهي زوجة الأشرف اينال ، وكانت من أجل الخوندات قدرا ، ورأت في دولة زوجها الأشرف اينال غاية العز والعظمة ، حتى صارت تدبر أمور المملكة ، من ولاية وعزل . وكانت نافذة الكلمة وافرة الحرمة ... في سعة من المال ، ولم تتزوج غير الأشرف اينال ، ولم يتزوج هو أيضا غيرها . وصادها الملك الظاهر خشقدم غير ما مرة ، وأخذ منها جملة مال ، وهي باقية ، وعقد ناموسها لم يتغير الى أن ماتت . وقد تجاوزت من العمر نحو الثمانين سنة . وهي زينب بنت حسن ابن خليل بن خاصبك ، لم يجيء بعدها في الخوندات مثلها . وكانت من مشاهير الخوندات ، وكانت اذا دخلت على الأشرف قايتباي يقوم لها ويعظمها . ولما ماتت لم يحضر جنازتها ، ولم يحضرها أحد من المقدمين ، غير تاني بك قرا . وسبب ذلك أن السلطان كان غائبا ، فلم يجسر أحد من الأمراء أن يجيء عند ولدها الملك المؤيد ، وبعد هذا ما سلم الأمر من القال والقال ، فحضر جنازتها قضاة القضاة ، وأعيان الدولة .

ثم في سلخ الشهر المذكور حضر السلطان من السفر في البحر أيضا ، وطلع من بولاق ، وكان له يوم مشهود . وقد عد سفره من النوادر ، وكونه توجه الى ثغر الاسكندرية ، وترك الملك المؤيد بالقاهرة ، مع أن ممالك أيه الأشرف اينال كانوا

كاتب اسرار ابن مزهر ، وغيره من أعيان المباشرين . وكان النهاي أحمد بن العيني ، وسيدي منصور بن المنك الظاهر خشقدم ، وغير ذلك من الأعيان . وكان له بيولاق يوم مشهود عند نزوله الى البحر . وكان سفر السلطان الى الاسكندرية في هذه المرة لأجل البرج الذي أنشأه هناك . وقد انتهى العمل منه فتوجه اليه ليرى هيئته . فلما دخل مدينة الاسكندرية لم يركب بها مثل أول مرة ، ولا حملت القبة والطير على رأسه . فلما نزل بالمخيم مد له نائب الاسكندرية مدة حافلة . ثم توجه الى رشيد وكشف عن البرج الذي أنشأه هناك بها ، ثم كشف عن البرج الذي أنشأه بغير الاسكندرية مكان النار القديم ، فجاء من محاسن الزمان ، ومن أعظم الأبنية ، وأجل الآثار الحسنة . ومن نوادر أفعال الملوك كما قيل :

ليس الفتى بفتى يستضاء به

حتى يكون له في الأرض آثار

وفيل ان صفة بيان هذا البرج ، أن دهليزه عند على قناطر في البحر الملح ، من الساحل حتى ينتهي الى البرج ، وأنشأ بهذا البرج مقعدا مطا على البحر ينظر منه من مسيرة يوم الى المراكب وهي داخلة الى المينا ، وجعل بهذا البرج جامعا بخطبة ، وطاقونا وقرنا وحواصل . وشحنها بالسلاح ، وجعل حول هذا البرج مكاحل معمرة بالمداقع ليلا ونهارا ، لئلا تطرق الافرنج الثغر على حين غفلة ، وجعل بها جماعة من المجاهدين قاطنين به دائما ، وأجرى عليهم الجوامك والرواتب في كل شهر ، وجعل شادا من خواصه وهو باش عليهم ، يقال له قانصوه المحمدي الخاصكي ، وهو الذي تولى نيابة الشام فيما بعد ، وصار يعرف بقانصوه البرجي . وقيل ان السلطان صرف على بناء هذا البرج زيادة عن المائة ألف دينار ، وأوقف

وشاد بك ، كل منهم أمير عترة . وثلاثة من الستة من مشترياته ، فتوجهوا بهم الى نحو البلاد الشامية ثم تتابع النفي بجماعة من الاينالية ، وكثر الكلام في ذلك حدا .

وفيه قرر في قضاء الحنفية بدمشق تاج الدين بن عرب شاه ، عوضا عن ابن عيد .

\*\*\*

وفي شعبان رسم السلطان بنفي الطواشي معروف الشبكي شاد الحوش الى جهة قوص ، لأمر أوجب ذلك .

وفيه خلع السلطان على برسباي قرا المحمدي الظاهري ، وقرره في حجوية الحجاب ، عوضا عن أذمر الطويل بحكم نفيه . وقرر في شادية الحوش سرور السيفي بن جرباش كرت ، عوضا عن معروف الشبكي .

وفيه وصل قانصوه الألفي الذي كان قد توجه الى بلاد الجركس ، فأحضر معه عدة من أقارب السلطان ، فخلع عليه ، ونزل الى داره .

وفيه حضر قاصد من عند بعض ملوك الهند صحبة أبي الفتح نائب جدة ، على يده هدية حافلة الى السلطان .

وفيه أعم السلطان على قريب له بتقدمة ألف ، وهي مقدمة جانم الشريفى ناظر الجوالي . ثم بعد مدة أرسل له شاشا ، ورسم له بأن يلف تخفيفة ، وكذلك فانصوه خمسمائة ، فانه بقى دوادار ثاني وهو بكوفية بفندس .

وفيه توفي جانم السيفي نمر بانى الزردكاش الكبير ، وكان أحد الأمراء الطبلخانة .

\*\*\*

وفي رمضان احتفل صاحب خندقدم في مسامرة هائلة ، كان قرر في امرية الحاج بركب المحمل . وقرر شاهين الجبالي في امرية الركب الأول . وكان

في غاية التتمرد ، ينتظرون وقوع الفتن . وظهر منهم في عيبة السلطان بعض حركة ، وانكشف ربح جماعة منهم في هذه الحركة ، ونفى فيما بعد منهم جماعة كثيرة كما سبأى الكلام على ذلك .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة أضاف السلطان الملك المؤيد سبحانه عافله بالبحرة ، وخلع عليه وعلى ولده ، وأذن لهم بالعود الى الاسكندرية ، وقدم الملك المؤيد للسلطان نقدة حافلة من مال وتحف ، بسبب موجود والدته الذي خلفته .

وفيه نبت النبل المسارك على عشرين أصبعا وعشرين ذراعا ، فوافق ذلك مثل العام الماضي ، حتى عد من النوادر .

\*\*\*

وفي رجب سافر الملك المؤيد الى الاسكندرية وفد أقام بالقاهرة نحو شهرين الا أباما

وفيه ظهر للسلطان أن طائفة الاينالية فصدوا اتاره فتنة في عيبة السلطان ، فلما نحقق ذلك صار نفي مهم جماعة بعد جماعته شنا فتينا ثم نفي مملوكة يرد بك سكر الحاصكي الى البلاد التسامية ، وكان قد نسب الى أشياء من هذه الاشاعة . وقد نعرب قلوب الأمراء بعداوة الأمير بسبك الدوادار . وقد أشيع أنه قد سم الأمير جانم حرب السلطان . ذاتقطع بسبك عن طلوع القلعة أباما ، وكثر الكلام في حقه بسبب ذلك .

وفيه خلع السلطان على على باى مق الذى كان كاشف الشرفسة ، وقرره في نانة بسبب عوضا عن أذمر قريب السلطان ، وقرر أذمر في نابة حماه عوضا عن قراجا الطويل الاينالى ، بحكم صرفه عنها وسجنه بقاعة دمشق

وفيه رسم السلطان بنفى ستة انفار : منهم ثلاثة من طائفة الاينالية ، وهم أبو يزيد ، ومشهد

قرر بها أولا جانهم الزردكاش الذى توفى . فكان  
للصاحب خنقدم يوم مشهود بتلك المسيرة .  
وفد أشيع بين الناس أن السلطان يقصد أن يحج  
في السنة المذكورة ، فعمل هذه المسيرة بسبب  
نسوق السلطان الى الحجاز .

وفيه خلع السلطان على ملوكة قنبرى أحد  
الخاصكية ، وقرره في كشف الشرقية ، عوضا عن  
على باى ميق ، الذى استقر في نيابة سيس . وفرر  
اقبال الطويل في كشف الغربية .

وفيه قدم برد بك جيس ، وكان منفيًا بالبلاد  
الشامية ، فشفع فيه بعض الأمراء ، فرسم السلطان  
باحضاره ، فحضر ورضى عليه .

وفيه توفى اليشبيكى الطواشى شاد الحوش ،  
ومان وهو منفي بالواحات ، وجرى عليه ما لا خير  
فيه ، وكان لا بأس به . غير أنه كان عنده تكبر في  
نفسه ونعاهم .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة شاد بك الابراهيمى  
الينالى . وكان من الأمراء العشراوات ، فنغير  
خاطر السلطان عليه ، ونفاه الى الشام ، فمات  
بها .

وفيه رسم السلطان بنفى جاني بك الخشن  
الينالى تاجر الممالك ، أحد الأمراء العشراوات ،  
ونفى أبى زيد أربك الخاصكى الينالى . ونفى  
تغرى برمش أحد الأمراء العشراوات ، والكل  
اينالية ، وقد سقط نجمهم ، وبدا عكسهم . وصار  
السلطان بنفى في كل شهر منهم جماعة في أماكن  
شتى .

\*\*\*

وفي شوال خلع السلطان على يشبك الجمالى ،  
وقرره في الزردكاشية الكبرى ، عوضا عن جانم  
السيفى تمر باى . وقد جمع يشبك الجمالى بين  
الحسبة والزردكاشية الكبرى .

وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد ،  
وفد احفل الأمر خنقدم ببرك عظيم بسبب  
السلطان ، لسفره الى الحجاز ، فكان معه نحو  
من مائتى جمل وخمسين جملا . وقيل ان السلطان  
بعث اليه ثلاثين ألف دينار بسبب عمل هذا البرك .  
وكان لخروج صاحب خنقدم يوم مشهود .

وفيه رسم السلطان بنفى مثقال الطواشى ،  
مقدم الممالك — وكان يعرف بمثقال البرهانى —  
فخرج منفيًا الى طرابلس . وكان هذا كله بسبب  
خروج السلطان الى البلاد الشامية ، وتوعكه  
هناك ، وفد تزايدت الأفعال بموته ، وحصل بين  
الأمراء نفل كلام فيمن بلى من بعده السلطنة ،  
وانكشف رخ جماعة من الاينالية في هذه الحركة  
ولم يعلم باطن الأمر في حقيقة ذلك . وصار  
السلطان بنفى كل فلبل جماعة من الاينالية ، ومن  
مماليكه ، واستمر الأمر على ذلك . فلما خرج  
الحاج من القاهرة ورحل المحمل من بركة الحاج ،  
نزل السلطان من القلعة في يوم الخميس ثالث  
عشرى شوال ، ولم يشعر بسفره أحد من الناس .  
وخرج على حين غفلة ، فسافر معه بعض أمراء  
عشراوات ، منهم شبك الجمالى الزردكاش ،  
وآخرون من الأمراء من أخصائه ، وعدة وافرة من  
الخاصكية ، والممالك السلطانية ، وجماعة من  
المباشرين ، منهم أبو البقاء بن الجيعان ، وغير  
ذلك من الأعيان ، منهم برهان الدين الكركى  
الامام . فخرج السلطان من بين التراب وسافر بعد  
صلاة الظهر فنزل معه الأتابكى أربك ، ويشبك  
الدوادار ، فودعاه ورجعا من أثناء الطريق ،  
فأوصاهما السلطان بحفظ الرعية . ثم سافر على  
ظهر البويب ، ولم يتوجه معه أحد من الأمراء  
المقدمين ، فعد سفره على هذا الوجه من النوادر .

\*\*\*

من أرباب الدولة ، ملاقاته السلطان من العقبة .  
واهتم الأمير يشبك الدوادار ببياض أماكن بالقلعة  
ودهان أبوابها ، وضرب الرنوك عليها ، وجلا  
وأجهة القصر الأبلق ، وما يليه ، حتى ظهر رخامه  
الملون ، وقد احتفل في اصلاح ذلك جدا .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة خليل بك بن حسين  
الطويل ، ملك العراقيين — وكان أكبر أولاد حسين  
الطويل — ثار عليه بعض الأمراء فقتله . ولما مات  
ولي بعده أخوه يعقوب ، وكان من خيار بني  
حسن الطويل ... وتوفي ثاني بك الأشقر الحمدي  
البواب أحد الأمراء العسراوات ، وكان كاشف  
المنوية .

سنة خمس وثمانين وثمانمائة ( ١٤٨٠ م ) :  
فيها ، في المحرم بعث السلطان نجابا الى الأمراء  
وأخبر النجائب بأن السلطان دخل الى المدينة  
الشريفة ، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ،  
وزار النبي صلى الله عليه وسلم ، وأنعم على  
الفقراء الذين بها بخمسة آلاف دينار ، وأنه رحل  
نحو الينبع قاصدا للعقبة . ثم رحل عنها وهو  
واصل عن قريب ، ثم رسم لهم بالألا يخرج الى  
ملاقاته أحد من الأمراء . وان السلطان ينزل بقبة  
الأمير يشبك التي بالمطرية . فبادر الأمراء  
بالخروج الى هناك ونصبوا الخيام . ثم جاءت  
الأخبار بأن السلطان قد وصل الى البويب ،  
فلما تحقق الأمراء ذلك ، ركب الأتابكي  
أزبك ، والأمير يشبك الدوادار ، وبتية الأمراء ،  
من المطرية وتوجهوا الى ملاقاته السلطان . فلما  
وصلوا الى البويب اجتمعوا بالسلطان هناك وساروا  
قدامه حتى وصل الى الوطاق الذي بالمطرية . وكان  
له هناك موكب حافل . وكان دخوله في ثاني  
عشر المحرم ، قبل دخول الحاج بشانية أيام ، فلما  
نزل بقبة الأمير يشبك مد له الأمير أزبك الأتابكي

وفي ذى القعدة رسم الأمير يشبك الدوادار  
ليشباك بن حيدر والي القاهرة ، بأن يتحدث في  
الحسبة ، عوضا عن يشبك الجمالي بحكم سفره  
مع السلطان . وكان الأمير يشبك الدوادار هو  
المشار اليه في غيبة السلطان .

وفيه شرع الأمير يشبك في بناء القبة التي  
أنشأها في رأس دور الحسينية . وخرّب عدة ترب  
كانت هناك . ثم أنشأ بهذا المكان غيطانا ، ومجاري  
وسواقي ، وقصد أن يجعله من جملة منتزهات  
القاهرة . ولو عاش لفعل ذلك فجاءت القبة من  
محاسن البناء في ذلك المكان .

\*\*\*

وفي ذى الحجة كان انتهاء عمارة الربح الذي  
أنشأه السلطان بحدرة الكبش . وكان الشاد على  
العمارة نافق المؤيدي أحد الأمراء العسراوات .  
وفيه قدم مبشر الحاج ، وهو شخص من  
الخاصكية يتسال له اسنباي ، وقد استمر اسمه  
بالمبشر بعد ذلك . فأخبر بسلامة السلطان وأنه  
دخل الى مكة ، في موكب حافل ، وكان له يوم  
مشهود ، ولاقاه أمير مكة من مسيرة يومين ...  
وأنه تصدق على فقراء مكة بخمسة آلاف دينار ،  
وتواضع تواضعا وخضوعا الى الغاية . وكان بطول  
الطريق لا يتكلم في شيء يتعلق بالأحكام بين الناس  
وفعل في الطرقات أذياء كثيرة من وجوه البر  
 والمعروف ، فحصل لاسنباي المبشر جملة خلع ،  
ومال له سورة ، من الأمراء وأعيان الناس ، ومن  
خوند زوجة السلطان ، وغير ذلك من أرباب  
الدولة .

وفيه جهز الأتابكي أزبك ، ويشبك الدوادار ،  
وجماعة من الأمراء افامات لملاقاته السلطان من  
العقبة . وخرج الأمير أزبك اليوسفي أحد الأمراء  
المقدمين صحبة ذلك . وخرج معه جماعة كثيرة

هناك مدة حافلة جدا ، وبات السلطان هناك ، وبات  
عنده حصاة الفضة ، ومشايخ العلم ، وهنثوه  
بندومه .

فلما كان يوم الاثنين رابع عشر ، ركب السلطان  
من هناك وحمل الأتابكي أزيك على رأسه القبعة  
والطير ، وركب قدامه الامراء والعسكر ، وهم  
موكبون كالأعياد ، وسارت الأمراء والقضاة  
الأربعة قدامه ، فدخل من باب النصر ، وشق من  
القاهرة ، وقد زينت له زينة حافلة ، واستتر في هذا  
الموكب العظيم . وطلب طلبا حافلا ولعبوا قدامه  
بالغواشي الذهب . وكان له يوم مشهود الى أن  
طلع الى القلعة ... فلما طلع فرئت له خوند عدة  
نشق من باب القلعة الى الحوش ، ونثرت على رأسه  
خفاف الذهب والفضة ، وتوشحت الخدام بالبندود  
الذهب والحريير الأسفر ، وتخلقت بالزعفران . فلما  
دخل السلطان الى الحوش ، مد له هناك الأمير  
سبك مدة حافلة أعظم من مدة الأتابكي أزيك التي  
مدها له بالقبعة . ثم ان السلطان خلع على من كان  
معه من أرباب الوظائف ، ونزلوا الى بيوتهم ،  
وانقض ذلك الموكب . وعدت هذه الحجة من  
الوادع الغربية ... ودخل عليه جملة تقادم من مال  
وتحف تعدل مائتي ألف دينار من أمير مكة المشرفة  
وقضاتها ، ومن أمير الينبع وغير ذلك . وقد نظم  
النسراء في هذه الواقعة عدة قصائد ، فمن ذلك :

قدم السرور بمقدم السلطان

من حجه المقبول بالرضوان

سلطاننا الملك الهمام الأشرف الرا

قى سماء الحسن والاحسان

فهنأونا ببقائه ، في نممة

وسلامة ، فرض على الأعيان

ولقد غلسنا أن طاعة أمره

أو نهيه دين من الايمان

لما نوى حجا ولبي محسرا  
عم الأمان مراتع الغزلان  
والوحش في آياتها والدوح في  
انباتها والطير في الطيران  
نم الصلاة على النبي المصطفى

عدد الرمال بجملة الكتيان  
فلما استقر السلطان بالقلعة ، أخذ في أسباب تفرقة  
الهدية على الأمراء . فابتدأ بالأتابكي أزيك ثم بقية  
الأمراء كل من هو في منزلته ، ثم المباشرين وأرباب  
الدولة . وكان الأمراء والمباشرون قدموا للسلطان  
أبضا تقادم حافلة ، ما بين مال وخيول وقماش وغير  
ذلك .

وفيه دخل الحاج الى القاهرة ، وحمدت سيرة  
الصاحب خشقدم الزمام .

وفيه نزل السلطان وتوجه الى القرافة فزار ورجع  
من جهة مصر العتيقة ، وطلع من جهة قناطر السباع ،  
وأتى الى الكبش فكشف عن عمارته التي أنشأها  
هناك . ثم طلع الى القلعة من جهة الصليية وكشف  
عن عسارة سييله الذي أنشأه برأس سويقة  
عبد المنعم التي بالرميلة . وكان الشاد على عمارته  
تاني بك قرا أحد المقدمين ثم طلع من باب السلسلة  
الى القلعة .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة قراجا الطويل الاينالى ،  
الذى كان نائب حماه ، ومات بطالا بالقدس ، وكان  
لا بأس به .

وفيه ضرب السلطان قانم الأشرفى الذى كان  
كاشف الشرقية ، فضرب بين يديه ورسم بنفيه الى  
طرسوس .

\*\*\*

وفي صفر قرر خالص التسكرورى الطواشى في  
تقدمة المالك ، عوضا عن مثقال البرهاني . وقرر  
سرور الشامى نائب المقدم عوضا عن خالص .  
وفيه قدم تراز التمشى رأس نوبة النوب من

البحيرة . وقد أتى لهنيء السلطان بعوده من  
الحجار .

وبه جاءت الأخبار بوفوع هنة كبره بحماه ،  
وفضل فيها نائب حماه أردمر بن أربك هريب  
لسلطان . وسبب ذلك أن سيف أمير آل فضل ،  
كان قد خرج عن الناعة . فجاربه أردمر نائب حماه  
التمام ذكره ، فقتل في المعركة ، وقتل معه جمع من  
أمرء حماه . فارتعج السلطان لهذا الخبر جدا .

\*\*\*

وفي ربيع الاوّل عمل السلطان المواد البسوى  
بالقلعة وكان حافيا . وسبب ذلك السوم أن  
لسلطان لما تكامل المجلس بالنفساء الأربعة ،  
والأهواء . وانهى أمر المساف . حضر كاتب السر  
ابن مرهر . واهو الرعاء بن الجيعان ، وخسقدم  
الرمام . وخطبه من سنة أطباء على رؤوس ستة  
ملواسه . وخطب بن يدي السلطان بحضوره الفضاة  
والأمرء . وكسهم عنها فاداهي سون ألف دينار  
ذهب عين . فخذ كاتب السر بهل في المجلس العام  
أن السلطان نصره انه تعالى لما حج في العام الماضي ،  
رأى أهل المدينة المسترفه في ناقة زائدة من عدم  
الأوقات . فمدبره لانا السلطان بأن يفعل بالمدينة  
التربية خيرا سواء مسرا من بعده ، وقد خرج  
عن هذا المال انه تعالى وهو من وجه حل ، من خالص  
ماله دون ما أن يرب المسلمين ، لستري به ما يوقته  
على فقراء المدينة من ضماح ، وأماكن وربوع ، وغير  
ذلك . مما يصنع في كل يوم من الدشيشة والخبز  
والرب ، وغير ذلك كما يفعل بمدينة الخليل عليه  
وعلى نيبا أنتمل السلامة والسلام . فارتفعت له  
الأسوان بالدعاء في ذلك المجلس ، ثم أمر السلطان  
بأن يكون هذا الما نحت بدفاضي القضاة الشافعي ،  
حتى يستري به أماكن أو ضماح . فامتنع القاضى  
من ذلك ، وانعد عن نسليه ، حتى أعفى من ذلك .

ثم شرع السلطان في بناء تلك الربوع التي أنشأها  
في باب النصر ، وفي البندقائين والخشابين  
والدجاجين وغير ذلك من الأماكن .

وفيه نزل السلطان الى قبة الأمير يشبك ، فلما عاد  
وقف له جماعة من العوام ، وشكوا له من أمور  
الحسبة بأنها ضائعة ، وأنه من بعد العصر ما يوجد  
الخبز على الدكاكين . فلما طلع الى القلعة وأصبح ،  
رسم للصاحب قاسم شغيته بأن يتكلم في الحسبة ،  
عوضا عن يشبك الجمالي . وكان لما تولى  
الزردكاشية أهمل أمر الحسبة ، وضاعت المصالح  
في أمور البضائع وغيرها ، وسعر الغلال ، ووقع  
بالفاهرة تنحيطة في الخبز في تلك الأيام ، وكادت  
أن تكون غلوة .

وفيه عين السلطان الأمير يسبك الدوادر للخروج  
الى حماه ، بسبب قتال سيف أمير آل فضل الذي  
مل أردمر نائب حماه ، كما تقدم ذكر ذلك ...  
وهذه السفرة كانت آخر العهد بالأمير يشبك ، ولم  
يعد منها الى مصر ، وعين معه من الأمراء المقدمين  
برسبای قرا ، وتانى بك قرا ، وعدة من الأمراء  
الطبلخانات والعشراوات ، وعدة وافرة من الجند .  
وفد لهج الناس بأن هذه التجريدة خرجت الى  
سيف ، وكان الأمر كذلك . وراح أكثر الأمراء  
والعسكر على السيف كما سيأتى الكلام على ذلك  
في موضعه ، فكان كما قيل في المعنى :

لا تنطقن بسا كرهت فربما

نطق اللسان بحادث سيكون

وقال آخر :

احفظ لسانك أن تقول فتبتلى

ان البلاء موكل بالمنطق

وكان الأمير يشبك له غرض تام في السفر الى  
دار بكر . وقد سأل السلطان في ذلك بنفسه .

جانم من ذلك ، واستقر بها سيباي ، وطلب  
قرقماس السفر صحبة يشبك .

وفيه في سلخه كانت وفاة شيخ مذهب الشافعية  
بصر الشيخ سراج الدين عمر بن حسن بن  
حسين العبادي الشافعي . وكان عالما فاضلا بارعا  
في العلوم ، مفتيا ، وصار أحفظ أهل زمانه بمذهبه  
بمصر ، منطرح النفس جدا . وولى عدة وظائف  
سنية ، منها نظر الأحباس ، ومشيخة خاتناه سعيد  
السعداء ، وغير ذلك من الوظائف . ومولده سنة  
أحدى وثمانمائة .

وفيه نادى السلطان بأن معاملة الفضة بالميزان  
وكانت قد خفت جدا .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر خرج الأمير يشبك الدوادار الى  
التجريدة من غير طلب لذلك ، وكان عليه خدمة  
زائدة ، فتفاهل الناس أنه لا يعود الى مصر أبدا ،  
وكذا جرى . وكان الناس يقولون خرج لسيف ،  
وكان هذا فألا عليه

وفيه قرر السلطان جانم الأعرج السيفي جانم  
بك نائب جدة في نيابة حماه ، عوضا عن أزدمر  
قريب السلطان .

وفيه برز أمر السلطان الى سيباي كاشف الوجه  
القبلي ، بأن يقطع رأس أزدمر الطويل الاينالى .  
وكان نفى الى مكة المشرفة ، ثم بعد مدة نقل الى  
أسيوط ، وسجن . وكان بينه وبين الأمير يشبك  
عداوة . وقصد أزدمر قتل يشبك غير ما مرة ، بل  
وقتل السلطان أيضا . فلما برز الأمير يشبك  
بالريداية للتجريدة ، أرسل يشبك يقول للسلطان :  
« ما أرحل من هنا حتى تقطع رأس أزدمر الطويل ،  
وتجئ الى » . وتأخر أياما ينتظر ذلك ، فأرسل  
السلطان يوسف السوام الذي كان والى قوص ،

والسبب في ذلك أن الأمير يشبك كان قد وقع بينه  
وبين جلبان السلطان بسبب جانم الشريفى ، وقد  
اهم به أنه شغله ، فصار معهم في تهديد وقصدوا  
عله غير ما مرة ، فحسن له بعض الأعاجم أن مسلكة  
حسن الطويل سائبة ، وأن العسكر مختلف على  
ابنه يعقوب ، ومتى حاربتهم لا يقدرن على  
محاربتك ويسلسونك مملكة العراق قاطبة . فانصاع  
الأمير يشبك لهذا الكلام ، وسأل السلطان السفر  
بنفسه ، حتى يجعل الله لكل شىء سيبيا ، لنفوذ  
القضاء والقدر كما قيل في المعنى :

أنتطمع من ليلي بوصل وانما

تقطع أعناق الرجال المطامع

فلما عين السلطان الأمراء ، وعرض من بعد ذلك  
الجند ، وكتب منهم نحوا من خسسائة مملوك ،  
وكان الأكثر منهم من طائفة الاينالية ، فلما عرضهم  
أنفق عليهم ، وأمرهم بسرعة التجهيز والخروج  
صحبة الأمير يشبك . فبلغت النفقة عليهم في هذه  
الحركة زيادة عن المائة ألف دينار .

وفيه خلع السلطان على الأمير تغرى بردى  
لظن أحد المقدمين ، وقرره أمير المحمل ، وقرر  
يشبك بن حيدر والى القاهرة أمير أول .

وفيه توفى الشهيد الشريف زين العابدين ، وهو  
محمد بن محمد بن على بن على بن حسين القرشى  
الهاشمى السنجارى الحنبلى ، وكان رئيسا حشما  
في سعة من المال ، كثير التواضع ، حسن الملتقى .  
وفيه خلع السلطان على قانصوه دوادار الأمير  
يشبك ، وجعله متحدثا في الاستادارية الى أن يعود  
أستاده . فاستعفى من ذلك وأظهر السفر صحبة  
أستاده .

وفيه قرر جانم دوادار الأمير يشبك في كنف  
أسيوط ، عوضا عن قرقماس الأعور ، فاستعفى



وفيه تغير خاطر السلطان على القاضي تاج الدين ابن المقسى ناظر الخاص كان ، فرسم بشميره ، فسر على جبل ، وظيف به في القاهرة ، وتوجهوا به الى قنطرة الحاجب ليوسطوه هناك . وكانت هيئته وهو مسمر على الجمل أنه على رأسه عمامة صغيرة ، وهو لابس كبر أبيض . فلما وصل هناك وقعت فبه شفاعاة ، فعادوا به وقد أركبوه على فرس ، وفرح الناس بسلامته .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة رسم السلطان بشنق تاج الدين بن المقسى ، بعد أن عفى عنه ، فتوجهوا به الى غيط الحاجب ، فشنتقه على جسيمة هناك . وشنق معه في ذلك اليوم قاسم بن بقر أمير عربان جذام بالسرقيية ، وكان لها يوم مشهود . وكان اسمه عبد الله بن نصر الله القبطى ، وكان رئيسا حنسا كيسا حسن الهيئة ، لطيف الذات ، وولى عدة وظائف سنية ، منها كتابة الممالك ونظر الدولة ونظر الجيش ، ونظر الخاص والأستادارية ، وغير ذلك من الوظائف . ومات وهو في عترة الحسين وكثر عليه الحزن من الناس . وقاسى في أواخر عمره أهوالا وشدائد ومحن ، وضرب بالمقارع في يوم شديد البرد ، وآخر عمره شنق .

وفيه كان وفاء النيل المبارك ، وتوجه الأتابكى أزبك وفتح السد على العادة .

وفيه نزل السلطان في موكب ونوجه نحو قليوب ، ثم طاب له رؤية البحر ، فأقلع من هناك وتوجه الى الوجه القبلى ، حتى وصل الى نحو صيدا ، ثم عاد الى القلعة .

\*\*\*

وفي رجب جاءت الأخبار بقتل سيبى العلائى

الى سيبى كاشف الوجه القبلى ، بقطع رأس أردمر الطويل ، فتوجه في الخفية الى أسيوط ، وعلى يده مرسوم السلطان الى سيبى ، بقطع رأس أردمر . فقطع رأسه بأسيوط ، ووضعت في علة ، وأحضرت بين يدى السلطان ، فنظر اليها ثم أرسلها الى الأمير سبب نظر اليها ، وكنتم هذا الأمر عن الناس ، وما خفى بل استتير من يومه . وكان أردمر هذا من أعيان الايتالية شجاعا ، بطالا مقداما في الحرب ، عارفا بأنواع الفروسية .

نم ان الأمير بسبب رحل من الريدانية وقد نال فصده من أردمر . نم قطع رأس الأمير يتسبب بعد ذلك بسده يسيره والمجازاة من جنس العمل . وبسبه توفى برد بك التاجى الأشرفى أحد العشراوات ، وكان لا بأس به .

وفيه تغير خاطر السلطان على فاضى التضاة الشافعية ولى الدين الأسيوطى ، وعلى فاضى قضاة الحنابلة بدر الدين السعدى ، فعزل القاضى الشافعى ورسم بنفى القاضى الحنبلى الى فومس . ولم يكن بم أمر كتب بسنشق هذه الكائنه ، بل ما نكب القاضى الشافعى الا بسبب نركة انسان ، والقاضى الحنبلى بسبب كتاب وقف . ونحو ذلك . واستمر أمرهما في اضطراب مده أيام ، وتكلسوا مع السلطان فيس يلى قضاء الشافعية وقضاء الحنابلة . وكتب فائسة بأسساء جماعة من طائفتى المذهبين ، نم عاد الأمر الى اعادتها الى ما كانا عليه بشفاعاة الأتابكى أزبك ، فخلع على القاضيين ، ونزلا الى دورها وكان لها يوم مشهود .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى توفى القاضى شرف الدين يحيى ابن الجيعان . مستوفى ديوان الجيش ، وهو يحيى بن شاكر بن عبد العنى الشافعى ، وكان عالما فاضلا رئيسا حنسا وله اشتغال بالعلم والقرائض .

الإينالى ، كاتشف الوجه القبلى ، قتله بعض العرب  
بخنجر فى بطنه وهو راقده على فراشه . وكان شابا  
حسنا شجاعا بطالا ، من خيار الإينالية . وهو الذى  
فضع رأس أزدمر الطويل ، فكان بينه وبين قتل  
أزدمر الطويل شهران وبعض أيام .

وفيه جاءت الأخبار من دمشق بوفاة برهان  
الدين ابراهيم بن عسر بن حسن بن على بن أبى  
بكر الحرباذى البقاعى الدمشقى الشافعى ، وكان  
عالما فاضلا محدثا ماهرا فى الحديث ، ليس من  
مساويه سوى حظه على الشيخ عمر بن الفارض  
رحمه الله ورضى عنه . فلما قامت الدائرة بسبب  
ابن الفارض ، توجه الى دمشق فمات بها .

وفيه جاءت الأخبار بأن الأمير يشبك الدوادار  
لما دخل الى الشام أخذ معه نائب الشام قانصوه  
اليحياوى وتوجه الى حلب ، وأن قانى بك صلق  
نوفى بحلب ، وكان صحبة الأمير يشبك . وكان  
قانى بك صلق أصله من ممالك شادبك الجكمى ،  
وارتقى حتى بقى أمير طبلخاناه ورأس بوبة ، وكان  
لا بأس به ، ورأى غاية العز فى دولة الأشرف  
قايتباى .

\*\*\*

وفى شعبان كان انتهاء القناطر التى بالجيزة .  
وخلع السلطان على الأتابكى أزبك بسبب كونه  
كان شادا على العمارة ، فجاءت من آثار الملوك .  
وقيل ان السلطان صرف على هذه القناطر نحو  
من مائة ألف دينار .

وفيه توفى مجد الدين بن الكويز ، وهو محمد  
ابن سليمان بن عبد الرحمن بن داود بن خليل  
الشوبكى ، وكان رئيسا حشما ، وولى عدة  
وظائف سنية ، منها معلم المعلمين ، ونظر الخاص ،  
 وغير ذلك . ومولده سنة ثمان وعشرين وثمانمائة .

\*\*\*

وفى رمضان كان ختم البخارى بالقلعة ، وفرقت  
الخلع والصرر على القضاة ومشايخ العلم . وكان  
قارىء الحديث الشريف برهان الدين بن الكركى  
امام السلطان ، فخلع عليه . ونزل من القلعة فى  
جمع حافل .

وفيه أمر السلطان بتجديد عمارة الأمام الشافعى  
رحمة الله عليه ورضى عنه ، وكان الشاد على  
عمارتها الخوaja شمس الدين بن الزمن

وفيه كانت وفاة قاضى القضاة الحنفى شمس  
الدين الأمشاطى محمد بن محمد بن أحمد بن  
حسن بن اساعيل بن يعقوب العيتابى الكحكاوى  
الحنفى . وكان عالما فاضلا بارعا فى علوم مذهبه ،  
وافر العقل ، فكه المحاضرة ، وكان ناب فى القضاء  
مدة طويلة ، ثم تولى القضاء الأكبر ، وباشره بعفة  
زائدة وحرمة وافرة ، وحمدت سيرته ، وامناز على  
غيره من قضاة عصره ، وصمم على عدم حل  
الأوقاف فى أيامه ، وجمع بين القضاء ومشيخة  
البرقوقية ، وكان نادرة فى عصره . فلما توفى  
الأمشاطى تكلموا مع السلطان فى القضاء  
عوضا عن الأمشاطى ، فلم يوافق على أحد يوليه  
من أهل مصر . ثم أرسل خلف شخص من الشام  
يقال له شرف الدين موسى بن عيد ، ليلى القضاء ،  
واستمر منصب قضاء الحنفية شاغرا الى أن حضر  
ابن عيد .

\*\*\*

وفى شوال جاءت الأخبار من الرها بوقسوع  
كائنة عظيمة طامة ، قتل فيها الأمير يشبك  
الدوادار ، وانكسر العسكر قاطبة ، وقتل الأكثر  
منهم . وكان سبب ذلك : أن الأمير يشبك لما دخل  
الى حلب ، كان صحبته نائب الشام ، ونائب حلب  
ونائب طرابلس ، ونائب حماة ، والعسكر الشامى  
والحلبى والمصرى ، وغير ذلك من العساكر ... فلما

استقر بحلب بلغه أن سيف أمير آل فضل الذي خرج بسببه قد فر ، وتوجه الى نحو الرها ، فقوى عزم الأمير يشبك بأن يعدى من الفرات ، ويتبع سيفاً في أى مكان كان فيه . فكان كما قيل في المعنى :

وكم من طالب يسعى لشيء

وفيه هلاكه لو كان يدري

فعدى من الفرات ، هو والعساكر ، فاجتمع معه فوق العشرة آلاف انسان . فلما عدى توجه الى نحو الرها ، وكان المتولى أمرها يومئذ شخص يقال له بابندر ، أحد نواب يعقوب بك بن حسن الطويل ، فحاصر الأمير يشبك مدينة الرها أشد المحاصرة ، فلما أشرف على أخذها ، أرسل بابندر يتطلف بالأمير يشبك ، ويقول له : « ضمان مسك سيف على » . وأرسل يقول له : « ارحل من الرها ، وأنا أجمع لك من المدينة ما لا له صورة » . فأبى الأمير يشبك من ذلك ، لما رأى من كثرة العساكر التى كانت معه . فطمعت آماله فى أخذ مدينة الرها ، ويزحف بعد ذلك على ملك العراق ، كما حسنوا له ذلك . فزعم النفير وركب العسكر قاطبة ، فبرز بابندر ومن معه من العسكر ، وتحارب معهم ، فلم تكن الا ساعة يسيرة ، وقد انكسر عسكر مصر قاطبة ، وبقية العساكر قاطبة ، فأسر الأمير يشبك وهو راكب على ظهر فرسه ، فأتوا به الى بابندر ، وأسروا نائب الشام قانصوه اليحياوى ، ونائب حلب أزدمر ، ونائب حماه جانم الجداوى ، وقتل برد بك قريب السلطان نائب طرابلس ، وأسر برسباى قرا حاجب الحجاب ، وتانى بك قرا أحد المقدمين ، وقتل من الأمراء العشراوات ، ومن أمراء الشام وحلب ما لا يحصى ، وقتل من العساكر التى كانت مع الأمير يشبك ما لا يحصى عددهم ، وكانت حوافر الخيل لا تظأ الا على جث القتلى

من العسكر . فكان من قتل من أعيان العسكر . برد بك قريب السلطان نائب طرابلس ، وهو برد بك المعمار السيفى جرياش كرت ، وجانى باى أخو سيباى أحد الأمراء العشراوات ، وجانى باى أخو تانى بك قرا ، وسوازار الأشقر الأشرفى ، وكان علامة فى الرمي بالنشاب ، وطقطمش الخشقدمى أحد الأمراء بحلب ، وسليمان بك من أقارب سوار ، وقانصوه البواب الاينالى أحد الأمراء العشراوات ورءوس النوب ، وقرقساس المحمدى الظاهرى ، أحد العشراوات ورءوس النوب . وأما الذى قتل من الخاصكية والماليك السلطانية ، فما ضبط لكثرتهم . وقتل من العساكر الشامية والحلبية وغير ذلك ما لا يحصى عددهم . وكانت مصيبة عظيمة مهولة قل أن يقع مثلها لعسكر مصر .

وأما ما كان من أمر يشبك الدوادار فانه أقام فى الأسر نحو ثلاثة أيام ، ثم فى اليوم الرابع بعث اليه بعبد أسود من عبيد التركمان قطع رأسه تحت الليل ، وأحضرها بين يدي بابندر . وقيل انه حز رأسه بالسيف عدة مرار وهى لا تنقطع فقطعها بسكين صغير وعذبه غاية العذاب . فلما طلع النهار وجدوا جثته بغير رأس وهى مرمية على قارعة الطريق ، وعورته مكشوفة ، حتى ستره بعض الغلمان بحشيش من الأرض . فسبحان من يعز ويذل ، وييده كل شيء وهو على كل شيء قدير . وقيل فى المعنى :

ما أعجب الدهر فى قلبه

والدهر لا تنقض عجائبه

فكم أرانا الدهر من أسد

بالت على رأسه ثعالبه

فلما قطعت رأس الأمير يشبك بعث بها بابندر الى بلاد العجم ، عند يعقوب بن حسن الطويل ،

فكان له يوم مشهود بمدينة ماردين ، وطاقوا بها بلاد العجم ، وهى على ربح ، وألبسوا رأس الأمير يشبك تخفيفته الكبيرة لما طافوا بها ، وطاقوا بالنواب والأمراء الذين أسروا وهم فى قيود وجنازير ، والمماليك الذين أسروا مشاة . وأرسل بابندر الى يعقوب بن حسن بجميع ما نهبه من العسكر من مال وخيول وسلاح وقماش وبرك وغير ذلك مما لا يحصى . وكانت هذه الكسرة على عسكر مصر من الوقائع الغريبة . وكانت قتلة الأمير يشبك فى العشر الأخير من رمضان سنة خمس وثمانين وثمانمائة بالرها ... وكان الأمير يشبك أميراً جليلاً معظماً فى سعة من المال ، ذا شهامة زائدة وحرمة وافرة ، وكلمة نافذة ، وكان أصله من مشتريات الظاهر جقمق . وكان يعرف بيشبك بن مهدى ، ورقى فى دولة الأشرف قايتباى ، حتى صار صاحب الحل والعقد بالديار المصرية ، واجتمع فيه عدة وظائف سنية ، منها الدوادرية الكبرى ، وامرية سلاح ، والوزارة والاستادارية الكبرى ، وكاشف الكشاف ، ومدير المملكة ، وغير ذلك . فعظم أمره جداً ، ووقع له أشياء غريبة ، لم تقع لغيره من أبناء جنسه فى عصره . ومات وله من العمر نحو من ست وخمسين سنة ، وقد وكزه الشيب قليلاً . وكان صفته أبيض اللون مدور الوجه ، أشهل العينين ، أشقر اللحية ، طويل القامة ، ملء الجسد . وأنشأ أشياء كثيرة من العمائر بالديار المصرية ما بين ربوع وحوانيت ودور جلييلة وصهاريج ومغسل وأسبلة وزوايا . وأنشأ قبة بالمطرية ، وقبة برأس الحسينية ، وكان له فى كل سنة عدة شقائف محملة على جمال ومعها الزاد والماء تلاقى الحجاج من العقبة بسبب المنقطعين من الحجاج . وله غير ذلك أشياء كثيرة من وجوه البر

والمعروف . وكانت له محاسن ومساو ، وفيه الخير والشر . وقد ساقه أجله حتى خرج فى هذه التجربة بسبب سيف أمير آل فضل فكانت منيته بالرها . وكان الأمير يشبك باغياً على بابندر ، فانه قصد محاربتة من غير سبب ، ولا موجب لذلك ، فكان كما قيل :

من لآعب الثعبان فى وكره

يوما فلا يأمن من لسعته

وقد نهى بعض الحكماء عن التوجه الى بلاد الشرق من غير حاجة فقال :

إذا شئت أن تلقى دليلاً الى الهدى

لتقفو آثار الهداية من كافى

فخل بلاد الشرق عنك فانها

بلاد بلا دال وشرق بلا قاف

ولكن قدر فى الأزل بأن قبض الأمير يشبك يكون بالرها ، فسبب له الأسباب لذلك . وقد روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إذا أراد الله تعالى قبض روح عبد بأرض جعل له اليها حاجة » .

ومن النكت اللطيفة ، ما روى فى بعض الأخبار : أن ملك الموت زار سليمان بن داود عليهما السلام ، فجعل ينظر الى رجل من جلسائه ، ويظيل النظر . فقال الرجل لسليمان عليه السلام : « ومن هذا الرجل الذى يظيل الى النظر ؟ » ، فقال سليمان عليه السلام : « هذا ملك الموت عليه السلام » . واضطرب الرجل وقال : « يا نبي الله أقسمت عليك بالله تعالى الا ما أمرت الريح تخملنى من هنا وتلقينى خلف جبل قاف » . فأمر سليمان عليه السلام الريح بأن تحمل ذلك الرجل ، وتلقيه خلف جبل قاف . فلما حملته الريح الى هناك ، قال سليمان بعد ذلك لملك الموت : « لماذا

مشهود . وفوض السلطان أمر البلاد الشامية والحلبية للأتابكي أزيك ، وجعل له التكلم في أمور الملكة من ولاية وعزل . ولما أراد الرحيل من الريدانية نزل اليه السلطان ، وودعه وجلس عنده ، واشتوروا فيما يكون فيه المصلحة بسبب هذه الكائنة . ثم ان الأتابكي أزيك سافر .

وفيه عين السلطان تمتاز التشي قريه لنيابة الشام . فامتنع من ذلك ، وادعى الفقر وعدم البرق ، فوبخه السلطان بالكلام . فحنق منه تمتاز ونزل الى داره وأغلق بابه ، ولم يجتمع بأحد من الناس ، وصرف ثقباءه عن بابه . وكثر القال والقليل في ذلك . فأرسل السلطان يقول له توجه الى مكة وأقم بها بطالا . واستمر في هذه الحركة أياما وهو في اضطراب ، والسلطان يستحثه في سرعة الخروج الى مكة . ثم ان الأتابكي أزيك مشى بينه وبين السلطان بالصلح ، فطلع الى التلعة ، وقابل السلطان ، فخلع عليه ونزل الى داره في موكب حفل ، وقد زال ما بينه وبين السلطان من الوحشة بسبب نيابة الشام . ثم تحول أمر نيابة الشام الى قجماس الاسحاقى أمير آخور كبير ، فخلع عليه وقرره في نيابة الشام ، عوضا عن قانصوه اليحياوى ، بحكم أسره .

وفيه عقب ذلك وقف الأمير خاير بك بن حديد الى السلطان ، وسأله في اقطاع الأمير يشبك الدوادار . فنتر فيه السلطان ، فنزل الى داره مغضبا ، وأغلق بابه ، وصرف غلمانه ، وامتنع من الاجتماع بالناس ، وتكلم بكلمات كثيرة في حق السلطان . وكان الأمير خاير بك صعب المراس ، شديد الخلق قوى الرأس . فلما بلغ السلطان ذلك بعث باحضاره فاختمى خاير بك ، وخرج من داره وهو لابس جبة صوف أبيض ، وتعمم بمئزر صوف أبيض ، وأخذ بيده سبحة ،

كنت تطيل النظر في الرجل الذى كان جالسا عندي . فقال ملك الموت عليه السلام : « كان نظرى الى هذا الرجل تعجبا منه ، لأننى أمرت بقبض روحه خلف جبل قاف ، وقد وجدته بحضرتك ، فصرت متعجبا من ذلك » . فلما مضى الرجل خلف جبل قاف ، قبض ملك الموت عليه السلام روحه هناك كما أمر . وهذا مصداق للحديث الشريف .

فكان قبض الأمير يشبك بالرها . فلما ورد هذا الخبر الى السلطان ، اضطربت أحواله ، وماجت القاهرة عن آخرها ، وكان يوما مهولا . ثم أشيع بين الناس أن الأمير يشبك في الحياة ، وهو في الأسر عند بابندر . وقيل انه فر بنفسه وهو مختف عند بعض التركمان . واختلفت الأقوال في أمره ، وصارت دكة النقباء على بابه بعد قتله مدة طويلة ، ونظامه باق على حاله ، ووقع الشك في حقيقة قتله . ثم أشيع بين الناس أن السلطان قصد السفر الى حلب بنفسه ، وقيم بها ، خوفا من عسكر يعقوب بن حسن ، أن يطرق بلاد حلب والشام . فان النواب قاطبة كانوا في الأسر عند يعقوب بن حسن .

ثم ان السلطان عين الأتابكي أزيك الى حلب ، وعين معه وردبش أحد المقدمين ، وخلع عليه ، وأقره في نيابة حلب ، عوضا عن أزدمر . وعين من الأمراء العشراوات ، والطبلخانات ، عدة وافرة . منهم : جاني بك حبيب أمير آخور ثانى ، وآخرين من الأمراء . ثم عرض الجند ، وكتب منهم جماعة ، واستحثهم على الخروج بسرعة قبل أن تهجم عساكر الشرق على حلب . ولولا فعله ذلك لخرج من يده غالب جهات حلب .

ثم بعد أيام خرج الأتابكي أزيك من القاهرة هو والعسكر في تجمل زائد ، وكان لهم يوم

أحد الأمراء المقدمين ، وأمير الركب الأول شبك  
ابن حيدر والى القاهرة .

\*\*\*

وفي ذى القعدة وصلت جنة الأمير شبك  
الدوادار من الرها ، وهى فى سحلية ، وهى جنة  
بغير رأس ، فوق الشك فيها هل هى جنته ، آ  
لا . فوجدوا بها أمارات تدل على أنها جنته ،  
فكفنها ودفنوها فى تربته التى أنشأها عند زاوية  
كهنوش . وتحقق موته وانقطعت الاشاعات بآ  
فى قيد الحياة . وحضر صحبة جنته قانصو  
دواداره وأخبر بحقيقة موته ، وكيفية أم  
الواقعة ، ومن أسر من الأمراء . وأخبر بقتل قائم  
قريب السلطان ، الذى كان أتاك العساكر بحلب  
قتل على ماردين من جملة من قتل من العسكر  
وكان شجاعا بطلا لا بأس به . فلما ثبت مو  
يشبك زال أمره كأنه لم يكن .

وفيه وصل شرف الدين بن عيد الدمشقي  
الذى تقدم ذكره . فلما طلع الى القلعة خلع عا  
السلطان ، وأقره فى قضاء الحنفية ، عوضا  
الأمشاطى .

\*\*\*

وفي ذى الحجة خلع السلطان على تغرى ير  
بن بلباى الظاهرى ، خازن دار يشبك الدوادار  
وقرره فى الاستادارية ، عوضا عن مجد ال  
ابن البقرى . ورسم السلطان على مجد ال  
ليقيم الحساب . وكان فى ذلك دماره .

وفيه توفى دولات باى بطيخ الأبوي  
المؤيدى ، أحد العشراوات ورهوس النوب ،  
لا بأس به .

وفيه جاءت الأخبار من حلب بقتل محصا  
حسن بن الصوا الحلبي نائب قلعة حلب .  
من أخصاء السلطان ، ثار عليه أهل حلب .

وادعى انه قد ترك الدنيا وبقي فقيرا مجردا ،  
ونوجه الى جامع قيذان ، الذى بقناطر الأوز .  
وكان أنشأ به جوسقا مطلا على البركة التى هناك ،  
فأقام به أياما . فلما بلغ الأمير تمراز ذلك توجه اليه ،  
وتلطف به فى عوده الى داره ، فلم يوافق على  
ذلك ، واستمر مصمما على عدم عوده . وبقي  
هناك أياما .

ثم ان السلطان أرسل اليه قانصو خمائة ،  
وشبكه فى الحديد ، وطلع به الى القلعة وهو  
ماش . فلما مثل بين يديه ، وبخه بالكلام ، وقصد  
أن يفتك به ، ثم آل أمره من بعد ذلك الى أن  
أخرجه منفيا الى دمشق ، صحبة الأتابكى أربك ،  
لما خرج الى التجريدة المقدم ذكرها . فسجن  
هناك ، وجرى عليه شذائد ومحن الى الغاية ،  
واستمر منفيا الى أن مات بمكة المشرفة كما  
سيأتى الكلام على ذلك . وكان خاير بك من  
أخصاء السلطان ، وكان من أكبر أصحابه ، من  
حين كان السلطان خاصكيا ، فاقبل عليه كأنه لم  
يعرفه قط . فكان كما يقال : « ثلاث لا يؤمن  
اليهم : المال وان كثر ، والملوك وان قربوا ، والمرأة  
وان طالت صحبتها » .

وفيه طلع الأمير لاجين الظاهرى الى السلطان ،  
واستغنى من أمرية مجلس ، وذكر للسلطان أنه  
قد شاخ وكبر سنه وعجز عن الحركة . فأعفاه  
السلطان من ذلك ، ورتب له ما يكفيه ، واستمر  
طرخانا الى أن مات .

وفيه خلع السلطان على الشيخ ناصر الدين بن  
الأخيمى الحنفى ، أحد أئمة السلطان ، وقرره  
فى مشيخة البرقوقية ، عوضا عن قاضى القضاة  
الامشاطى .

وفيه خرج المحمل فى تجليل زائد من القاهرة ،  
وكان أمير الركب بالمحصل ، تغرى بردى ططر ،

مظالم أحدثها بحلب ، فقتله العامة . وقتل فرج ابن أعلبان ، حاجب الحجاب بحلب ، وكان رئيسا حسنا من أعبان أهل حلب ، وكان لا بأس به .

وفيه مات مشنوقا شيخ عربان الشرقية قاسم ابن بيبرس بن بئر ، وكان من خيار بني بئر . وتوفي أبو بكر جرکس مقدم البريدية وأحد الحجاب بئر ، وكان رئيسا حسنا لا بأس به .

\*\*\*

سنة ست وثمانين وثمانمائة ( ١٤٨١ م ) :

وفيه . في رابع المحرم ، خلع السلطان على أقيردى بن على باى فرييه ، أحد المتقدمين ، وقرره في الدوادارية الكبرى ، عوضا عن يشبك بن مهدي بحكم قتله في الرها . نزل من القلعة في موكب حافل ، وسكن في دار الأمير يشبك ، ورسم له السلطان بجميع ما كان في بيت الأمير يشبك . فجاءت إليه المساعدة من قماش وأوان وخيول وبرك ، وهو لا يسمر بها ، فسبحان المعنى الكريم وهو على كل شيء قدير . وقد قيل « مصائب قوم عند قوم فوائد » .

وفيه خلع السلطان على الماس ، وقرره في نيابة صفد فخرج عن فريب ، وخرج صحبته تائب بك الجمالى أحد المتقدمين الى حلب ، عوناً للأتابكى أربك ، فطلب وخرج ، وكان له يوم مشهود . وفيه نارت ريح عاصفة ، وبار فيها غبار أصفر يأخذ بالأنفاس ، واستمر من قبل الزوال الى نصف الليل .

وفيه ، في سابع عشره ، كانت زلزلة عظيمة بصر والقاهرة ، ماجت الأرض وتحركت المواد ومالت ، ووسع للأرض دوى كدوى الرحي . وكان ذلك يوم الجمعة بعد العصر ، واستمرت نحو

ثلاث درج وهي في اضطراب ، حتى دهشت منها الناس ، وخرجت النساء من الحمامات والبيوت وهن حاسرات عن وجوههن . وحصل للناس غاية الرعب ، ومات من هذه الزلزلة قاضي القضاة شرف الدين بن عيد الحنفى ، وكان جالسا يابوان المدرسة الصالحية ، فقام حين وقعت الزلزلة ، فسقط عليه ساظف من أعلى الايوان ، فمات لوقته . وكان عالما فاضلا دينا خيرا بعث السلطان خلفه من دمشق الى مصر ، وولاه قضاء الحنفية ، فأقام بها ثمانية وخمسين يوما ، ومات بهذا السبب . وكان أصله من عجلان ، وهو موسى بن أحمد بن عيد الدمشقى الحنفى ، وكان نولى قضاء دمشق ، ثم طلب وتولى قضاء مصر ، وكان مولده سنة ثلاثين وثمانمائة . فلما أخرجت جنازته نزل السلطان ، وصلى عليه ، ودفن بالصحراء .

وتوفي من الزلزلة عقيب ذلك الزينى أبو بكر بن الفاضى عبد الباسط ، ناظر الجيش كان ، وكان رئيسا حسنا نادرة في أبناء الزمان ، ذا شهامة وعظمة ، وكان من أخصاء السلطان ، وكان عللا فمات مرجوحا من الزلزلة حين ماج به البيت . وكان في سعة من المال والتماش والبرك ، وولى من الوظائف، نظر الجوالى ، وغير ذلك .

وفيه خلع السلطان على قانصوه بن طراباى ، المعروف بحسمانة الأشرفى ، وقرره في امرية الآخورية الكبرى ، عوضا عن فجماس الاسحاقى ، بحكم انتقاله الى نيابة الشام . وكان قانصوه يومئذ شابا بدا عذاره ، وولى الدوادارية ، وهو لابس الكوفية القندس . فلما بقى أمير آخور كبير ، بعث له السلطان بشاش فلف له تخفيفة كبيرة ، وكان حين لبس الدوادارية الثانية ، قبل أن يلبس أقيردى التقدمة ، والأميرآخورية الكبرى بعد

التي بالمطرية . وتوجه قاضي التضساة الشافعي  
وخطب به هناك .

وفيه جاءت الأخبار من المدينة الشريفة بوفاة  
إينال الاسحاقى الظاهسى ، أحد العشراوات ،  
وشيخ الحرم الشريف النبوى . وكان الساننا حسنا  
خيرا ديننا وله اشتغال بالعلم ، وكان لا بأس به .

وفيه خلع السلطان على شخص يقال له شمس  
الدين العزى بن المغربى وقرره فى قضاء الحنفية  
عوضا عن ابن عيد ، ولم يكن هذا العزى أهلا  
لولاية قضاء الحنفية ودلس على السلطان أمره .  
وكان الساعى له فى هذه الوظيفة تغرى بردى  
الاستادار ، ويعقوب شاه المهندار ، وقد عز ذلك  
على جماعة من الحنفية ، وكان فيهم يومئذ من هو  
أولى بذلك من العزى .

وفيه جاءت الأخبار من حلب بأن الأتابكى  
أزبك لما وصل الى حلب وجد أمر الفتنة التي  
وقعت بين عسكر مصر وبين بابندر ، قد سكن  
أمرها ، وأن يعقوب بن حسن الطويل شق عليه  
ما فعله بابندر من سرعة قتله للأمير يشبك الدوادار ،  
ولامه على ذلك . ثم ان الأتابكى أزبك أرسل جاني  
بك حبيب قاصدا الى يعقوب بن حسن ، فتلطف به فى  
الكلام . وكان الأمير جاني بك حبيب سيوسا دربا ،  
حلو اللسان ، فأكرمه يعقوب ، وأجله . ثم أطلق  
من كان عنده من الأسرى من النواب والأمراء ،  
وغير ذلك ، فسلمهم للأمير جاني بك حبيب ، فأتى  
بهم الى حلب صحبته . فلما بلغ السلطان هذا الخبر  
سر به جدا .

وفيه خلع السلطان على البسدرى حسن بن  
الطولونى ، وأعادته الى معلمة المعلمين ، وكانت قد  
أخرجت منه مدة طويلة .

وفيه نزل السلطان وتوجه الى الغانكاه ،

ما لبس أقبردى الدوادارية . والمقصود أنه صار  
مندم أنه قبله ، وأخذ الدوادارية بالمنزلة فى محله ،  
وقانصوه نذ من الدوادارية الثانية الى  
الأمير اخورية الكبرى . فكان بينه وبينها عدة  
وظائف .

وفيه أنعم السلطان على جماعة من الأمراء  
بتقدم ألوف ، منهم أزدمر تمساح ، ويشبك الجمالى  
الزردكاش الكبير ، وأزدمر المسرطن الظاهرى .

وفيه قرر فى قضاء الحنفية بدمشق مجدد الدين بن  
المنصف ، عوضا عن العبدوى ، وعزل العبدوى .  
وكان ابن فرفور قرر قبل ذلك فى نظرس الجيش  
بدمشق ، فجمع بين نظارة الجيش وبين قضاء  
الشافعية . وعزل عن نظارة الجيش الشريف موفق  
الدين الحموى ، وأودع فى السجن بقلعة دمشق .  
وخلع على قطب الدين الخضيرى ، وقرره فى كتابة  
السر بدمشق ، فانفرد بكتابة السر دون قضاء  
الشافعية ، وكان قبل ذلك متوليا قضاء الشافعية  
بدمشق .

وفيه قدم قاصد ملك الحبشة ، فأوكل له  
السلطان موكبا بالحوش ، وكان موكبا حافلا ،  
وأحضر صحبته هدية حافلة للسلطان . فأكرم ذلك  
القاصد جدا . وسبب حضوره أنه جاء يسأل البترك  
أن يولى شخصا يكون عنه ببلادهم .

\*\*\*

وفى صفر خلع السلطان على قانى بك جشحة ،  
وقرره فى الرأس نوبة الثانية ، عوضا عن أزدمر  
تمساح بحكم انتقاله الى التقدمة ، وقرر فى  
الحجوية الثانية تانى بك الاينالى ، عوضا عن  
قانى بك جشحة بحكم انتقاله الى رأس نوبة تانى .  
وفيه نزل السلطان الى جهة قلوب وكان يوم  
الجمعة ، فلما عاد صلى الجمعة فى قبة الأمير يشبك



في نيابة جدة ، ويخرج صحبته الشهابي أحمد ناظر  
الجيش ، ويكون هو المتكلم على الحجاج بالركب  
الأول .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر نزل السلطان ، وتوجه الى قبة  
سببكت التي بالمطرية ، وبات بها وصلى صلاة الجمعة  
هناك ، وخطب به محمد بن دمرداش امام القبة .  
وعمل هناك بعد العصر ميعادا بحضرة السلطان ،  
فأنعم عليه بمائة دينار .

فيه نزل السلطان ، وعدي الى جهة الروضة ،  
« أمر بتجديد الجامع الذي هناك تجاه المنشية ،  
وكان ثلاثي أمره ، فأمر بهدمه وتجديده ، وكان  
الناس على عمارته البدرى حسن ابن الطولوني .  
ثم ان السلطان توجه الى المقياس ونزل عن فرسه ،  
ودخل الى قاعدة المنياس ، وأمر بتجديد بعض  
أماكنه ، واصلاح أساسه ، وغير ذلك . ثم ان  
السلطان صار يتردد الى الروضة ، ويكشف عن  
بناء هذا الجامع ، حتى انتهى العمل منه في سنة  
سب وثمانين وثمانمائة ، وقد جاء في غاية الحسن  
والتخريف ، وصار يعرف بجامع السلطان . وكان  
أصل من أنشأ هذا الجامع الفخر ناظر الجيش ،  
وهو صاحب قنطرة الفخر التي أنشأها في دولة  
الناصر محمد بن قلاوون . ثم جدد بناءه صاحب  
شمس الدين محمد بن المقسى فعرف به . ثم جدد  
بناؤه الأشرف قانباي فعرف به ، وجاء من أحسن  
البناء هناك .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى توفي علان الأشر بن  
صُخ الأشر في أحد العنراوات ورءوس النوب ،  
وهو الذي أنشأ الحوض والسييل بطريق بركة  
الحجاج ، وكان لا بأس به .  
وفيه خلع السلطان على اينال السلحدار ، نائب

فأعجه مكان مناد قناطر المرح والزيات ، فأمر ببناء  
زاوية هناك وحوض وسبيل . وأخذ في أسباب  
ذلك ، وجاء من أحسن البناء .

وفيه توفي التماضي سعد الدين الكماخي أحد  
نواب الخنفة . وهو إبراهيم بن محمد بن محمد بن  
عطلو يان شيخ المدرسة الظاهرية الخنفة . وكان  
علما فاضلا رسا حسنا دريا محمودا في فضائه ،  
وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفي ربيع الأول حدث الاحبار بوفاد السلطان  
المعظم المهتم المجاهد المعساري . ملك الروم ،  
وساحب القسطنطينية العظمى ، وهو محمد بن  
مراد بن محمد بن عثمان ، وكان ملكا حليلا عظيما  
ساد على بني سمان كلهم ، وانشر ذكره بالعدل  
في سائر الآفاق ، وجار الفضل والعلم والعدل  
والكرم الزائد ، وسعه المسال وكثرة الجيوش ،  
والاستيلاء على الأقاليم الكثيرة ، وفتح الكثير من  
حصونها وقلاعها . وكان نائب ملك مملكة الروم ،  
في حياة أبيه ، ثم استقل به من بعده ، وسكب به  
مدة طويلة تزيد عن احدى وثلاثين سنة ، ومولده  
بعد الأربعين وثمانمائة . ولما مات تولى بعده ولده  
أبو يزيد بلدرج ، الموحود الى تاريخه . فلما سمع  
ذلك السلطان أظهر الحزن والأسف عليه .

وفيه خلع السلطان على العثاني علي بن  
العسابوني ، وورده في نظر الخاص عوضا عن  
بدر الدين بن الكوبز بحكمه وانه . وقد جمع  
بين نظر الخاص ووكالة بب المال

رفيه خلع السلطان على بسببكت بن حيدر والي  
القاهرة ، وورده في اميرة الحجاج بركب المحمل ،  
وقرر الشهابي أحمد بن الجمالي ناظر الخاص في  
اميرة الحجاج بالركب الأول ، وقرر شاهين الجمالي

وكان بعض نواب المالكية سمع دعوى ابن العيني وحكم له ثم أمر هذه الدعوى وقف مدة طويلة ، فلما طلع القضاء في الشهر المذكور ، أخذ السلطان يسأل القاضي المالكي والشافعي عن السبب في تأخر ذلك بعد أن نبت حق ابن العيني ، وحكم له بذلك . فطال الكلام في المجلس بين القضاة ، فحنق منهم السلطان ، فقام كاتب السر يتكلم للقضاة من نوع المساعدة لهم فقال له السلطان : « أنت معزول ، والقاضي الشافعي معزول ، والقاضي المالكي معزول » . فنزلوا الى دورهم وهم في غاية التكد . وكان آخر عزل ولي الدين الأسيوطي ولم يلب بعد ذلك القضاء ، وكذلك برهان الدين اللقاني ، فكانت مدة ولي الدين الأسيوطي في قضاء الشافعية نحو من ست عشرة سنة . وكان مشكور السيرة في قضائه .

ثم أخذ السلطان في أسباب من يلي قضاء الشافعية ، فترشح أمر الشيخ زين الدين زكريا ، فطلب وخلع عليه وتولى القضاء ، وقد تمنع من ذلك الى الغاية . ثم شرط على السلطان شروطا كثيرة ، فأجيب الى بعضها ، ونزل من القلعة في موكب حافل ، واستمر في هذه الولاية مدة طويلة وقد أخذها عن ولي الدين الأسيوطي بحكم صرفه عنها . وكان الشيخ زكريا يومئذ رأس الشافعية . ثم ان السلطان طلب محيي الدين بن تقي الدين المالكي ، وخلع عليه ، وقرره في قضاء المالكية . عوضا عن برهان الدين اللقاني بحكم صرفه عنها ، واستمر في هذه الولاية الى أن مات .

وأما القاضي كاتب السر ابن مزهر ، فانه أقام في داره نحو ثمانية عشر يوما وهو منفصل عن كتابته السر . ثم ان بعض الأمراء مشى بينه وبين السلطان في عوده بعد ما كاذ ، ترشح أمر قطب الدين الخضيرى بأن يلي كتابة السر . ثم ان ابن مزهر

الاسكندرية ، وقرره في نيابة طرابلس ، عوضا عن برد بك المعمار بحكم قتله في واقعة بابندر . وخلع على جكم قرا أمير آخور الجمالي الظاهري ، وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا عن اينال السلحدار بحكم انتقاله الى نيابة طرابلس .

وفيه توفي الأمير لاجين الظاهري ، أمير مجلس كان . وجاوز التسعين سنة من العمر ، وكان دينيا حبرا رئيسا حشما . وكان من الشجعان قبل أن يهزم ، وتولى عدة وظائف سنية ، منها الزردكاشية الكبرى . ثم شادية الشراب خاناه ، ثم بقى مقدم ألف ، ثم بقى أمير مجلس واستغنى من ذلك . ومات بطالا ، وكان لا بأس به .

وفيه خلع السلطان على قائم الفقيه الظاهري الأشقر ، بمشيخة الحرم الشريف النبوي ، عوضا عن اينال باي الاسحاقي بحكم وفاته .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة جاءت الأخبار من حلب ، من عند الأتابكي أربك ، بأن الجام بن عثمان ، ملك الروم ، قد وقع بينه وبين أخيه أبي يزيد ، وأن الجام وصل الى أطراف بلاد السلطان ، وبعث يستأذن في الدخول الى حلب ، فعاد من السلطان للاتابكي أربك بأن يحضر الى القاهرة في قليل من عسكره . ثم ان السلطان أخذ في أسباب تجهيز الملاقة اليه الى أن يصل الى مصر .

وفيه كان وفاء النيل المبارك ، وقد أوفى في خامس عشر مسرى . فلما أوفى رسم للأمير أربك السيفي بأن يتوجه ويفتح السد .

\*\*\*

وفي رجب طلع القضاء الأربعة للتهنئة بالشهر ، فوقع بالمجلس كلام بتعلق بالشهابي أحمد بن العيسى ، بسبب تركه شرف الدين ابن كاتب غريب

أورد للسلطان مالا له صورة حتى رضى عليه . فلما  
طلع الى القلعة خلع عليه السلطان ، وأعاد وظيفته ،  
ونزل من القلعة في موكب حافل ، وتخلق جماعته  
بالزعران ، وزينت له حارته وهنأه الأديب أبو الخير  
ابن النحاس بقوله فيه :

مقام ابن مزهر فوق السها

وقد زاد ربي اجلاله

وظيفته الدهر تسمو به

ولم تك تصلح الا له

وقال آخر :

يا كاتب الأسرار يا من فصله

قد جعل الدنيا وزان المصيا

هذه وظيفتك التي فارقتها

عادت اليك فرحبا بك مرجبا

وفيه حضر برقوق الساقى الاينالى ، أحد الأمراء  
العشراوات ، وكان من أسر عند بابندر ، وحضر  
صحبه اياس مسلوك الأتابكى أزبك ، وأخبر بأن  
النواب والأمراء الذين كانوا في الأسر عند بابندر  
قد أطلقوا أجمعين ، ودخلوا الى حلب صحبة  
جاني بك حبيب ، وقد خلع عليهم يعقوب بن حسن  
الطويل . ثم أخبر اياس المذكور أن الجمجمة بن  
عثمان ، قسد خرج من غزة وهو قاصد للديار  
المصرية . فلما أخبر السلطان بذلك أخذ في أسباب  
ملاقة الجام .

وفيه توفيت خوند بنت الملك المصور ، وهى  
زوجة تراز التمشى ، رأس نوبة النوب . وكانت  
شابة جميلة ماتت نساء بعد أن وضعت .

وفيه قرر عباد الدين اساعيل الناصرى الحنفى  
الدمشقى ، فى قضاء الحنفية بدمشق ، عوضا عن  
ابن القصيف بحكم انفصاله عنها .

\*\*\*

وفى شعبان تخرج الصاحب نخشقند الزمام الى  
ملاقة الجام بن عثمان ، ومد له أسمطة حافلة  
بيليس والخانكاه ، ثم لاقته الأمراء المقدمون ،  
والعسكر ورءوس النوب والحجاب من المرج  
والزيات ، فسار فى موكب حافل حتى طلع الى  
القلعة من بين التراب . فأقام له السلطان الموكب  
بالحوش . فلما مثل بين يدى السلطان وهو جالس  
على الدكة ، تحرك ولم يقم له ، فعد ذلك ناقصة  
من الأشرف قايتباى . ثم خلع على الجام كاملة  
بسمور حافلة ، وأركبه فرسا خاصا من مراكبه  
بسرج ذهب وكنبوش زركش ، ونزل من القلعة فى  
موكب حافل ، وقدامه الأمراء ورءوس النوب وكان  
له يوم مشهود . وقد قيل فى المعنى :

يا أيها الملك الهمسام ومن له

أسد الفلا تأتي اليه ملجمة

قد فاق قدرك فى الملوك تعاضا

مذ صح بين يديك نطق الجمجمة

وأنزلوه يدار ابن جلود ، كاتب المساليك ، التى  
يفهم الخور ، وقد حضر بصحبة الجمجمة والدته  
وأولاده وعياله . وقد فر من أخيه أبى يزيد خوفا  
على نفسه من القتل ، فالتجأ الى سلطان مصر .  
وفيه قبض يشبك بن حيدر والى القاهرة ، على  
امراة يقال لها خديجة الرحابية ، وكانت من أعيان  
مغنيات مصر ، ولها انشاد لطيف ، وكان أصلها من  
مغنيات العرب ، ثم عظم أمرها جدا وحظيت عند  
أرباب الدولة ورؤساء مصر . وكانت جميلة حسنة  
الغناء فافتتن بها الكثير من الناس ، وقد قال فيها  
بعض الشعراء :

رحابية يخفى الشسوس جمالها

لها حسن انشاد يزين مقالها

وقد خايلت بالبسدر ليلة تمه

فما زال من عيني وقلبي خيالها

فلمّا قبض عليها يشبك ، كانت في بعض الأفراح  
ففسس عديها من هناك ، فلما مثلت بين يديه قال  
لها : « أنت التي أفسدت عقول الناس » . ثم أمر  
بصربها بن يديه نحواً من خمسين عصاً ، وقرر  
تلبها مبلغاً له صورة ، وكتب عليها قسامة بأنها  
لا تخفى ولا تحضر في مقام . فلما خلصت من ذلك  
أقامت مريضة مدة من الرجفة التي وقعت لها ، ثم  
ماتت غنيب ذلك . وكان لها من العمر نحو  
الثلاثين سنة ، فتأسف عليها الكثير من الناس .

وفيه كان ختان أولاد القاضي كاتب السر ابن  
مزهري بركة الرطلي . وكان له مهم حافل جداً .  
وحضر عنده جماعة من الأمراء المقدمين والعشراوات  
وحضر عنده جمجمة بن عثمان ، وبات عنده ، وكان  
النبيل في أواخره ، فأمر كاتب السر سكان بركة  
الرطلي بأن يوقدوا في البيوت وقدة حافلة . وشرع  
يرسل الى كل بيت في البركة عشرة أرتال زيت ،  
وطبليّة فيها أكل فاخر من طعام ذلك المهم ، فاحتفلوا  
في الوقدة ، وعلقوا في الطيقان الأحمال والتنانير ،  
حتى كانت ليلة مشهودة ، يكاد الانسان أن يدخل  
الخيوط في خرم الأبرة من عظم ضوء النور . وأحرق  
حراقة عظيمة لم يسمع بمثلا حتى جاءت اليها  
الخلائق من كل مكان بسبب الفرجة . وبلغ كراء  
كل مركب أربعة أشرفية . واستمرت هذه الوقدة  
والحراقة ثلاثة أيام متوالية ، حتى عد ذلك من  
النوادر التي لم يقع مثلها . واجتمع بالبركة نحو  
من أربعمائة مركب موسوقة بالخلائق ، وصار ابن  
رحاب عمالاً ، ومغانى البلد من نساء ورجال في  
كل ليلة . وأفق في تلك الليلة من الأموال ما لا  
يحصى ، حتى قيل ابتاع من عصفور الجبان على  
المتفرجين نحو من مائة وعشرين ديناراً جيناً  
مقلياً ، وكذلك ابن الزبيق الحلواني ابتاع منه

حلوى بمثل ذلك . وقد خرجت الناس في القصف  
والفرجة عن الحد . وقد رسم السلطان للقاضي  
كاتب السر ألا يبقى ممكناً في هذا المهم لأجل  
جمجمة بن عثمان لكونه كان حاضراً في هذا  
المهم . وفي هذه الواقعة يقول بعض الشعراء :

طابت على بركة الرطلي ليكتنا  
حتى تباهت على الخلجان والبرك  
حفت بضوء مصابيح زهت وغدت  
تضيء في حندس الديجور والحلك

فكان لما تناهى حسن وقدها  
تخفى شمس الضحى في دارة الفلك  
وقال شمس الدين القادري :

تاه الأنام بجحج الليل فاتخذوا  
لهم دليلاً لدى الظلما من اللهب  
حتى كأن جلايب الدجى رغبت  
عن لونها وكان الشمس لم تغب  
وفيه عزم السلطان على الجمجمة . بن عثمان ،  
وأضافه بقية الأمير يشبك التي بالمطرية ، وحضر  
ذلك الأمراء المقدمون . وكانت ضيافة حافلة جداً ،  
وخلع السلطان على الجمجمة كاملية بسمور

وفيه قرر الجمالي يوسف بن جاهين الكركي  
سبط ابن حجر في قراءة الحديث الشريف بالقلعة  
عوضاً عن برهان الدين بن الكركي الامام . وكان  
السلطان تغير خاطره على ابن الكركي واختفى مدة  
طويلة .

وفيه أحضر شخص من العرب بين يدي السلطان  
سناً من نواجذ بني آدم ، من نسل العمالقة ، فكان  
وزنه ستة أرتال ونصفاً ! فتعجب السلطان من  
ذلك .

\*\*\*

المكان الشريف ، فأخذ شيخنا شمس الدين  
القادرى يعتذر عن ذلك :

بطيبة سيئات الركب يدلها  
رب العلا حسنات عندما زاروا  
وعندما قبلت ضاهت لدى حرم ال  
مختار من أكلت قربانه النار  
واعتذر آخر :

لم يحترق حرم النبى لحادث  
يخنى عليه ولا دهاه العار  
لكنما أيدي الروافض لامست  
ذاك الجناب فطهرته النار  
واعتذر آخر :

قالوا لقد غاب الصواب لحادث  
تبنى عليه رضاهم الكفار  
بل ضم شمل السحت وهو محرم  
عند الرسول فحرقته النار

ثم ان السلطان شرع في تجديد المسجد الشريف  
على صاحبه أفضل الصلاة والسلام ، فعين الخواجا  
شمس الدين محمد بن الزمن بأن يتوجه الى  
المدينة الشريفة ، وأرسل معه عدة من البنائين  
والنجارين والمرخين ، وغير ذلك . وأمر بهدم  
القبة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام  
واعادتها وتجديدها ، وتجديد غيرها من الحديد  
المخرم ، وكانت قبل ذلك من الخشب ، وتغيير  
المنبر والمواد التي كانت بالحرم . ثم توجه ابن  
الزمن الى هناك وشرع في البناء حتى انتهى منه  
العمل ، في أواخر سنة سبع وثمانين وثمانمائة .  
فجاء غاية في الحسن من أجل الأبنية ، وأعظمها ،  
حتى قيل ان السلطان صرف على بنائه نحو من  
مائة ألف دينار ، وجدد معاله ، وتناهى في زخرفته  
الى الغاية .

وفي رمضان ثارت رياح من جهة الغرب ،  
وكانت عاصفة جدا ، وأظلم بسببها الجو وأرعد  
وأبرق ، ثم أمطرت السماء مطرا غزيرا ، وكان  
المطر في غير أوانه في أواخر بابه . ثم جاءت الأخبار  
من دمياط بأن هذا الريح كانت قوته بدمياط ،  
وقد قلع عدة أشجار ، وهدم بعض أماكن ، وأغرق  
عدة مراكب من مراكب الفرنج . وكان ريحا مهولا  
جدا .

وفيه جاءت الأخبار من المدينة المشرفة ، على  
صاحبها أفضل الصلاة والسلام ، بأن في ليلة ثالث  
تشر الشهر المذكور ، سقطت صاعقة عظيمة في  
أواخر الليل على المسجد الشريف النبوى ،  
فاحترقت منها المنارة التي تجاه الحجرة النبوية ،  
على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ، واحترقت  
سقوف المسجد جميعها والمنبر والحيطان والأعمدة  
والأبواب ، وما سلم من ذلك سوى القبة الشريفة  
على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ، وبعض  
حيطان المقصورة . وقتل المؤذن الذي كان على  
المئذنة وقت نزول الصاعقة ، وقتل جماعة أيضا  
من كان بالحرم الشريف ، فكتب بذلك محضر ،  
ونبت على يد قضاة المدينة . وكان مما كتب في  
المحضر أن المؤذن لما طلع على المئذنة الشرقية ،  
لأجل التسييح ، رأى صاعقة عظيمة نزلت من  
السماء على المسجد الشريف النبوى ، على صاحبه  
أفضل الصلاة والسلام ، فعملت فيه النار . فلما  
عابن المؤذن ذلك خرس ، ونزل من المئذنة ،  
فأقام ساعة ومات . وقد عابن الناس عدة أطياف  
بيض بأعناق طوال ، طائفة حول المسجد ، تمنع  
النار أن تحرق البيوت التي حول المسجد . وأن  
المسجد جميعه قد احترق حتى صار كالتنور .  
فلما سمع السلطان ذلك بكى وبكى من كان حوله .  
وتعجب الناس لهذه الواقعة كيف جرت في هذا

وربع مثل هذه العنادة في حرق المسجد الشريف على صاحبه أفضل الصلاة والسلام سنة احدى وخمسين وسنة ، في اواخر دولة ابيك اسركاني .

وفيه وصل فامسد من عند يعقوب بن حسن الفويل ، وعلى يديه مكتابة من عند يعقوب ، وهو بعدر فيها مما وقع من باندرد ، وأن ذلك لم يكن بعلمه . فغضب السلطان على القاصد بسبب ما وقع من باندرد ، وسرعة قتله للأمير يشبك . ثم أضاف القاصد وخلع عليه وأذن له بالسفر .

وفيه نزل السلطان الى قبة الأمير يشبك الدوادار التي في رأس دور الحسينية ، فكشف عليها ورسم للأمير تغرى بردى الاستادار بأن يكسل عسارنها ، فان الأمير يشبك مات ولم يتم عمارتها . فلما رجع السلطان شق من القاهرة ، فقام اليه الناس فاطبة ، وضجوا له بسبب الفلوس الجدد وغلو البضائع . فلما طلع الى القلعة ، رسم بعقد مجلس بالمدرسة الصالحية . فاجتمع القضاة الأربعة وكاتب السر وناظر الخاص العلائي ابن الصابوني والمحاسب ، ثم أخذوا يتكلمون في أمر الفلوس . وكان ناظر الخاص ضرب فلوسا جددا عليها اسم السلطان ، وقصد أن يخرجها بأعلى من الفلوس العتق . فلما تكلموا في أمر الفلوس العتق ، أخذ ناظر الخاص يعارض في ذلك لأجل غرضه . فلما سمع العوام بذلك ثاروا عليه في وسط المدرسة الصالحية ورجموه ، ولولا كاتب السر لقتلوه ... فلما طال المجلس في ذلك اتفق الحال على أن تكون الفلوس كلها — العتق والجدد — بالميزان بستة وثلاثين الرطل . فنادوا في القاهرة بذلك ، فسكن الأمر قليلا .

\*\*\*

وفي شوال كان موكب العيد حافلا ، ورسم

السلطان للجام بن عثمان بأن يلبس النساء والفتاش ويطلع ويصلى مع السلطان صلاة العيد ، فطلع وصلى وحضر الموكب ، وخلع عليه السلطان متسرا وفوقاني بطرز عريض ، ونزل مع الأمراء المقدمين وهو بالفتاش والقماش .

وفيه خلع السلطان على بيبرس الرجبى قريبه ، وقرره في شادية الشراب خاناه ، عوضا عن ألماس ، بحكم انتقاله الى نيابة صند .

وفيه خلع السلطان على قريبه تراز التمشى ، وقرره في امرية سلاح . وكانت هذه الوظيفة شاغرة من حين قتل الأمير يشبك الدوادار .

وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد ، وكان أمير المحمل يشبك بن حيدر والى القاهرة ، وأمير الركب الأول الشهابى أحمد بن الجمالى يوسف ناظر الخاص . وسافر صحبته الجام بن عثمان هو وأمه وعياله . وقد هيا له السلطان بركا عظيما صرف عليه جملة مال له صورة .

وفيه جاءت الأخبار بوصول الأمير أزيك الى غزة ، وصحبته النواب والأمراء الذين كانوا أسروا عند باندرد ، فأرسل السلطان هجانا للأتابكى أزيك بأن يقبض على قانصوه اليحياوى ، الذى كان نائب الشام وأسر عند باندرد ، ويرسله الى القدس بطالا ، وأن بقية الأمراء والنواب يحضرون الى القاهرة . وكان قد بلغ السلطان بأن قانصوه اليحياوى كان سببا لكسرة العسكر وقتل يشبك . فعمل له ذنب كبير بسبب ذلك . فكان كما قيل :

له ألف ذنب لا تعد بواحد

ولى فرد ذنب لا يعادله ألف

وفيه كان وصول الأتابكى أزيك الى القاهرة ، فدخل في موكب حافل ، وصحبته أزدمر نائب حلب الذى كان أسر عند باندرد ، وكذلك برسباى قرا

وفيه توفي طوخ الذى كان زردكاش ، ونفى الى دمياط ، ثم شفع فيه وعاد الى مصر بطالا ، فمات بها . وكان أصله من مماليك المؤيد شيخ ، وكان لا بأس به .

وفيه توفي شيخ عربان الشرقية محمد بن عجلان ابن بفر ، وكان لا بأس به ، وجرت عليه شدائد كثيرة ومحن ، وكان قد شاخ وكبر سنه وتوفي أبرك الظاهري أحد العشراوات . وتوفي جاهين التاجى دوادار جانم نائب الشام وكان لا بأس به . وتوفي فى أواخر السنة المذكورة جماعة كثيرة من الأعيان لم نذكرهم خوف الاطالة .

سنة سبع وثمانين وثمانمائة ( ١٤٨٢ م ) :

فيها ، فى الحرم ، جاءت الأخبار بموت حكيم قرا العلائى الظاهري ، نائب نجر الاسكندرية ، وكان لا بأس به .

وفيه قدم الحاج الى القاهرة ، وحضر الجمجمة ابن عثمان صحبة الشهابى أحمد بن الجمالى يوسف ، ناظر الخاص أمير ركب الأول ، فأنعم عليه السلطان بأشياء كثيرة .

وفيه أفرج السلطان عن أمير ركب محصل العراق ، والقاضى الذى كان معه ، وكانا بالبرج الذى بالقلعة من أيام حسن الطويل ، وقد تقدم سبب ذلك .

وفيه قلق جمجمة من اقامته بمصر ، وطلب التوجه الى بلاده ليحارب أخاه ، فجمع السلطان الأمراء واستشارهم فى ذلك ، ثم أحضر الجمجمة وتكلم مع الأمراء بكلام كثير ، فأغلظ عليه الاتابكى أزيك فى القول ، وهو لا ينتهى عن السفر الى بلاده . فطال الكلام بينه وبين الأمراء فى ذلك ثم انقض المجلس وقد أذن له السلطان بالسفر الى بلاده على كره منه . وكان ذلك عين الخطأ ،

حاجب الحجاب ، وتانى بك قرا أحد المقدمين — وكانوا أسروا أيضا — فكان لدخولهم يوم مشهود وأحضر الاتابكى أزيك مثقال البرهانى الذى كان مقدم المماليك ونفى الى القدس بطالا . فلما حضر من غير اذن السلطان شق عليه ذلك ، وأمر بنفيه الى مكة المشرفة ، فلحق بالحجاج .

ثم أن الاتابكى أزيك شفع فيه ، وبأس رجل السلطان مرارا ، فرسم بعوده الى القاهرة بطالا ، فعاد من أثناء الطريق .

\* \* \*

وفى ذى القعدة خلع السلطان على قريه أزدمر الذى كان نائب حلب ، وفرره فى امرية مجلس ، وكانت شاغرة من حين عفى منها لاجين الظاهري فشر بها أزدمر بغير اقطاع ، فكان له فى كل شهر ألف وخمسمائة دينار مرتبة على الذخيرة . ثم خلع على برسباى قرا ، وقرره فى الرأس نوبة الكبرى عوضا عن تراز التمشى ، بحكم انتقاله الى امرية سلاح . وخلع على تغرى بردى ططر ، وقرره فى حجوية الحجاب ، عوضا عن برسباى قرا بحكم انتقاله الى الرأس نوبة الكبرى . وخلع على قانصوه الغورى ، وقرره فى كشف الوجه القبلى .

\* \* \*

وفى ذى الحجة قرر سيباى نائب غزة فى حجوية الحجاب بدمشق ، عوضا عن يشبك العلائى ، بحكم انتقاله الى نيابة حماه ، عوضا عن جانم الجداوى ، بحكم انتقاله الى آتابكية دمشق ، عوضا عن شادبك الجلبانى . وقرر سودون الطويل الاينالى فى تقدمه ألف بدمشق ، وقرر فى نيابة غزة دولات باى الأجرود الاينالى ، عوضا عن سيباى ، الذى قرر فى حجوية دمشق .

وفيه نزل السلطان وتوجه الى الروضة وكسب عن الجامع الذى أنشأه هناك .

وجرى بسبب ذلك أمور يطول شرحها ، وسنذكر ذلك في موضعه .

\*\*\*

وفي صفر خلع السلطان على شخص من الأراذل يقال له محمد بن العظسة ، وكان صنعتته فراء ، ثم سعى له عند السلطان وسائط السوء بأن يفرره في نظر الأوقاف ، فخلع عليه بذلك . فلما استقر في الوظيفة حصل على الناس منه غاية الضرر الشامل ، والتزم بمال يورده في كل شهر له صورة ، فصار يرسل خلف الناس من رجال ونساء ويرسم عليهم بسبب الأوقاف ، ويحاسبهم على الماضي والمستقبل ، ويأخذ منهم جملة مان ، وصار بابه أنحص من باب الوالى ، والتف عليه جماعة من المناجيس ، وصاروا يفرعون له الأذى نفيها وكان ذلك في صحيفة قايتباى ، رحمه الله ، الذى قرب مثل هذا وسلطه على الناس ، فكان كما قيل :

لبابك بواب عن الخير مانع

يضم لقبح الوجه سوء خطابه

فساويت فيه من غدا يمنع القرى

ومن يربط الكلب العفور ببابه

وكان يورد هذه الأموال للسلطان ، لا يدري أمن

حلال هي أم من حرام ، كما قيل في العنب :

قيل للصب فيه خمر حرام

فتسنى حرامه وحلاله

وفيه توفى جاني بك كوهية الاسماعيلى المؤيدى

الذى تقدم ذكره ، وكان لا بأس به .

وفيه خلع السلطان على موفق الدين بن الحمصى الأسلمى ، وقرره في نظارة الدولة ، وكان في خدمة صاحب خشقدم ، وهى أول شهرته .

وفيه توفى آقبردى تمساح بن اسباى الأشرفى أحد العشراوات ورعوس النوب ، وكان من

مساليك الأنرف برسباى ، وسافر الحجاز أمير الركب الأول غير ما مرة ، وكان لا بأس به ، ومات فجأة ، وكان قد جاوز السبعين سنة من العسر .

\*\*\*

وفي ربيع الأول غفد الامير أقردى على خوند آحت زوجة السلطان ، وهى بنت العلاتى بن خاص بك ، التى كانت روجه الأمير جام الجوالى قريب السلطان ، وكان يوم دخولها مهما حافلا .

وفيه ، في أول يوم من بشنس ، قلع السلطان الصوف ، ولبس البياض ، وقد خالف العادة في قلع الصوف بأيام ، ثم غسل المولد النبوى وصرب الكرة .

وفيه ضرب السلطان شخصا يقال له بلبان الكاشف ، فلما ضربه لم يعجبه ضرب رعوس النوب فنزل من فوق الدكة ، وتولى ضربه من عظم حننه عليه .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر وقع بين قاضى القضاة زين الدين زكريا ، وبين الأمير دولات باى الحسنى شاد الشون ، فكانت حادثة عظيمة قام فيها القاضى الشافعى ، فما حصل له من ذلك طائل . وهذه الواقعة مشهورة بسبب وقف .

وفيه خلع السلطان على الأمير أذربك اليوسفى أحد الأمراء المقدمين ، وقرره في امرية الحاج بركب المحمل ، وقرر دولات باى الحسنى شاد الشون في امرية الركب الأول .

وفيه كان ختان أولاد الملك المؤيد أحمد ابن الأشرف اينال بئغر الاسكندرية ، وكان حافلا ، فأرسل يطلب على بن رحاب المغنى بسبب الرقة .

وفيه خلع السلطان على الشيخ صلاح الدين الحنفى الطرابلسى ، وقرره في مشيخة المدرسة



الاشرفية التي يجوار الوردافين ، عوضا عن البرهان  
ابن الكركى بحكم اخنفته لما نغير خاطر السلطان  
عليه .

وفيه خلع السلطان على واحد من مماليكه  
يقال له « على باى » وقرره فى نيابة الاسكندرية  
عوضا عن حكم قرا بحكم وفاته . وكان على باى  
هذا كاشف السرقبة بومند .

\*\*\*

وفى جمادى الأولى جاءت الأخبار بقتل سيف  
أمير آل فضل ، الذى خرج الأمير يشبك الدوادار  
بسببه كما تقدم . فله ابن عه غسان فى بعض  
بلاد العراق .

وفيه خرج السلطان وسافر على الهجن ، ولم  
يعلم الى أين يتوجه ، وكثر الكلام فى حقه فى ذلك  
بسبب سفره . ثم ظهر بعد ذلك أنه سافر نحو  
جهات العباسية وغيرها ، ثم رجع بعد أيام .

وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة ب وفاة  
الأمير خاير بك بن حديد ، الذى كان احد المتقدمين  
بمصر ، ونغير خاطر السلطان عليه ، كما تقدم ،  
فنفاه الى الشام ، فأقام بها مدة ثم نقله الى مكة  
المشرفة ، فمات بها . وكان أصله من مماليك  
الأشرف برسباى ، وكان دينا خيرا عارفا بأنواع  
الفروسية ، وله استغال بالعلم ، وحذق جيد ،  
وفصاحة بالعربية . مات وله من العمر زيادة عن  
الستين سنة ، وكان من جملة الأمراء المتقدمين  
بمصر ، وهو صاحب المدرسة التى بزقاق حلب .  
وفيه كانت وفاة شاعر العصر ورأس الأدباء  
على الاطلاق الشيخ شهاب الدين أحمد المنصورى ،  
وهو أحمد بن محمد بن خضر بن على السلمى  
المنصورى ، المعروف بالهائم ، القاهرى ...  
الحنبلى ، وكان له شعر جيد ، وبظم رقيق جدا ،  
وفيه يقول الناصرى محمد بن شادى خنجا العنبرى :

أخبرتنا ملوك علم القوافى  
فى بديع المنظوم والمشور  
ما وجدنا خليفة فى المعانى  
ملكا فى البيان كالمصورى  
وكان الشهاب هذا جميل الهيئة ، نير الوجه ،  
متغففا عن الناس . ولما بلغ خمسا وسبعين سنة من  
العمر قال :

بلغت من دنياى سنا به  
وقعت فى السبعين والخمس  
فالحمد لله الكريم الذى  
متعنى بالسكن والفرس  
ولما بلغ الثمانين سنة من العمر قال :  
نحو الثمانين من العمر قد  
قطعتها مثل عقود الجمان  
وما أحوجت يوما يمينى الى  
عصا ولا سمعى الى ترجمان  
ثم عرض له فى أواخر عمره فالج ، فلزم الفراش  
مدة طويلة ، وانقطع فى داره عن الحركة ، فأثنا  
يقول :

آه يا درهمى ويادينارى  
ضعت بين الطيب والعطار  
كنت أنسى فى وحدتى وشفائى  
من سقامى وصحتى فى انكسار  
كنت تقضى مما حلا من غداء  
وعشاء ، منيتى أوطارى  
قد همانى الطيب عن شهواتى  
فاحم يارب قلبه بالنار  
طال شوقى الى الفواكه والبط  
شيخ والجبن واللبا والخيار  
ضاع لى على مقاساة لب الـ  
سقرع والهنديا وبزر الشمار

وقد ذهب جميع ما كان معه من مال وفساس وغيره  
وكان خروجه من مصر عين الغلط .

وفيه هلك بترك النصارى اليعاقبة ، وكان عند  
أهل ملته مشكورا .

\*\*\*

وفي شعبان صنع الأتابكي أذربك في الأذربكية  
حرافة نفظ ووقدة عظيمة ، وكانت ليلة مشهودة .  
وفيه رسم السلطان بعمارة سور البيرة ، فجاء  
من أحسن البناء ، وأنفق عليه مالا له صورة .

وفيه جاءت الأخبار من المدينة المشرفة ، على  
صاحبها أفضل الصلاة والسلام ، بأن السلطان  
أنشأ هناك مدرسه ، وجعل لها شبايك مطلة على  
الحرم الشريف النبوي ، فقامت على السلطان أسئلة  
بسبب ذلك ، وأفتى بعض العلماء بأن ذلك لا يجوز  
فإن حرمة النبي صلى الله عليه وسلم وهو ميت ،  
كحرمة وهو حي صلى الله عليه وسلم . وقد أجاز  
ذلك بعض علماء الجاه .

وفيه توفي الناصري محمد ابن الأتابكي جرباش  
كرت ، وهو ابن خوند شقرا . فكان بينه وبين  
وفاة أمه نحو من شهر ، وقد مات فجأة ، وقيل وفتح  
بينه وبين سرور مشد الحوش السلطاني ، وكان  
طواشي والدته قديما ، فحنق منه الناصري محمد ،  
فتناول فصا من الماس وابتلعه فمات من ليلته .  
وكان رئيسا حشما لطيف الذات لا بأس به .

\*\*\*

وفي رمضان توجه الصاحب خندقم الى الوجه  
القبلي ، بسبب ضم المغل .  
وفيه كان ختم قراءة صحيح البخارى ، وفرقت  
الصرر والخلع على القضاة والعلماء ، وكان ختما  
حافلا .

وفيه خسف جرم القمر ودام في الخسوف نحو  
من خمسين درجة .

كلما أجمع اختيارا عظاما  
فرقته منى يد الاضطرار

ليت شهري وللزمان خطوب  
وبلاء يختص بالأحرار

هل لبيت قضي عليه طيب  
من كميل أو آخذ بانثار  
واستمر بهذا الفالج الى أن مات ، وكان مولده  
سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة .

وفيه ثار جماعة من المماليك الجلبان بالقلعة ،  
وقصدوا قتل مقدم المماليك ، حتى فر منهم واختفى  
وأحرقوا باب الزردخانه . وكانت فتنة كبيرة ، ثم  
سكن الحال قليلا .

وفيه جاءت الأخبار بأن الجام لما خرج من مصر ،  
وتوجه الى بلاد ابن قرمان ، بعث اليه أخوه جماعة  
من عسكره فتحاربوا ، فانكسر وفر هاربا وندم  
على خروجه من مصر ، ولم يعلم أين يتوجه .

وفيه كان وفاء النيل المبارك ، وتوجه الأتابكي  
أذربك وفتح السد على العادة ، وكان يوما مشهودا .

وفيه هجم اللصوص على قيسارية جركس  
وقتلوا البواب ، وأخذوا من الدكاكين أشياء كثيرة  
ولم ينتطح في ذلك شاتان .

وفيه أنعم السلطان على الناصري محمد ابن  
الأتابكي أذربك بامرية عشرة ، وأرسل اليه شاتان  
فلف له تخفيفة .

وفيه توفيت خوند شقرا بنت الملك الناصر  
فرج ابن الظاهر برقوق ، زوجة الأتابكي جرباش  
كرت ، وكانت من مشاهير الخوندات ، فنزل  
السلطان وصلى عليها .

وفيه جاءت الأخبار بأن الجمجمة بن عثمان لما  
فر من عسكر أخيه ، نزل في مركب في البحر الملح  
فخرج عليه بعض الفرنج ، في مراكب ، فأسروه ،

وفيه نوفي فاضى المحله أوجده الدين بن العجمي  
وكان رئيسا حشما لا بأس به .

ومنه رسم السلطان بنفى دولات باى بن  
مصطفى ، نائب غره ، تنهى الى مكة المسرنة .

\*\*\*

وفى نموال ظهر فاسم شعينه ، الذى كان وزيرا  
وكان له مده وهو محتف . فلما ظهر خلع عليه  
السلطان كامله حافظه ، وفرره فى نظر الدولة ،  
سوفنا عن موفق الدين بن الحمصى الأسلمى .

وفيه حضر الصاحب خستندم من السنر ، فلما  
حضر رسم السلطان عليه لعمل الحساب .

وفيه واهد السلطان واهد ذكر من سربه أصل  
باى الجبر كدبته . مسامد محمدا . وهو الذى تسلطن  
بعده .

وفيه خرج المحمل من الماهرة فى تجمل زائد ،  
ولان أمير ركب المحمل أزيك البوسفى ، أحد  
المقدمين . وبالركب الأول دولاب باى الحسنى  
ساد السون

\*\*\*

وفى ذى القعدة رسم السلطان للفصاف والشهود  
ألا يعقدوا للملوك من مسالكه . حتى يأخذوا له  
ادنا من أغناه . وفى هذه الأيام رايد شر جماعة  
من المماليك الجلبان ، وساروا بأخدون أشياء الناس  
بلاس ، من دكاكين التجار وغيرهم ، وحصل للناس  
منهم عابرة الضرر السامل .

وفيه نوفي معب الدين كلب العجم ، واسمه  
عبد الرحمن بن حسن بن الإمام الجلبى الحنفى ،  
نوفى بالبيمارستان . وكان فاضلا شاعرا ماهرا ، وله  
خطه جيد ، وكان عسبر الناس ، ذكاه المحاضرة ،  
وكان من أخصاء الأمير يسبك بن مهدى الدوادار ،  
لكنه كان مسرنا على نفسه ، بميل الى محبة  
الأحداث ، وله فيهم أشعار كثيرة ، وكان جاهلا  
محرثا .

وفيه توفى الفتح محمد المنصورى ، أحد  
المباشرين ، وكان رئيسا حشما لا بأس به .  
وفيه قدم الأمير تراز التمشى من البحيرة ،  
وكان مسافرا بها ، فخلع عليه السلطان ، ونزل الى  
داره .

\*\*\*

وفى ذى الحجة كانت الأضحىة غالية ، ولا  
توجد الا قليلا ، فحصل للناس غاية القلق بسبب  
ذلك .

وفيه قبض السلطان على شخص يقال له  
السرف الأكفانى زعموا أنه قد قتل قتيلا وهو  
زوجنه ، فصرب بين يدي السلطان ، فلم يقر بشيء  
فرسم بسجنه فسجن مدة طويلة . ثم آل أمره الى  
أن صالح الورثة بمال ، وأطلق بعد ما قاسى شدايد  
ومحنا .

وفيه كان عيد النحر يوم الجمعة ، وقد ثبت  
النهر بالأرباء فى اليوم التاسع من ذى الحجة ،  
فحنق السلطان من القاضى زكريا ، وأشيع عزله .  
وقد فات الناس صوم يوم عرفة ، والتكبير فى  
صبيحته ، وانطلقت السنة العامة على القاضى زكريا  
وسبوه جهرا .

وفيه وصل مبشر الحاج ، وأخبر أنه وقع بمكة  
المسرفة سيل عظيم ، حتى دخل الحرم ، وعام منه  
المبشر ، ووصل الى قريب عتبة البيت الشريف ،  
ومل بالعرف بسببه نحو من سبعين انسانا ، وهدم  
عدة دور ، وكان أمرا مهولا . وأخبر المبشر بوفاة  
بدر الدين الدميرى المعروف بكتكوت ، أحد نواب  
الساقية ، مات بالأزلم من طريق الحجاز ، وهو  
محمد بن يوسف بن على بن محمد بن أحمد بن  
سلطان الدميرى الشافعى . وكان فاضلا عارفا  
بصنعة التوقيع ، وكان موقع الدست ، وأحد نواب  
الحكم ، وكان فكه المحاضرة ، كثير العشرة للناس ،

طلق اللسان في حق الناس . وكانت الشعراء تهجوه كثيرا ، فمن ذلك قول بعضهم :

قد عيل صبرى من خطب ألم به  
عقلى وطرفى مذهول ومبهوت  
فان غدا الديك سلطانا فلا عجب  
فقد غدا قاضيا في الناس كتكوت  
وفيه يقول الأديب على بن برد بك :

ان الدميرى صديفى فلا  
أسمع فيه قول واش ولاح  
ولا أرى كالغسير نقيجه

بل هو عندى من ملاح الملاح

والنكتة هنا أن الكتاكيت ينادى عليها : ياملاح الملاح

وفيه جاءت الأخبار من بلاد الغرب أن أبا عبد الله بن حسن بن على بن أبى سعد بن الأحمر قد ثار على ابنه الغالب بالله ، صاحب غرناطة ، وملكها من ابنه ، وجرت بينهما أمور بطول شرحها ، وآل الأمر بعد ذلك الى خروج الأندلس عن المسلمين ، وملكها الفرنج والأمر لله في ذلك .

وفيه توفى طرظاي المحمودى أحد الأمراء العسراوات ، وأصله من مماليك الأشرف برسباى ، وكان جلب هو والسلطان قابتبای في سنة واحدة . وتوفى يونس الكاتب المجيد ، وكان أكتع ، ويكتب بيده اليسرى خطا جيدا . وتوفى أواخر السنة المذكورة جماعة كثيرة من الأعيان لم نذكرهم خوف الإطالة :

سنة ثمان وثمانين وثمانمائة ( ١٤٨٣ م ) :

فيها ، في المحرم ، خلع السلطان على محمد بن عبد الرحمن ، وقرره في نيابة جدة ، عوضا عن أبى الفتح المنوفى بحكم صرفه عنها .

وفيه نزل السلطان وتوجه الى سنيت ، بسبب الكتشف على الجسور ، ثم زار سنيدي أحمد البدوى رحمة الله عليه ورضى عنه .

وفيه كان الغلاء بصر قليلا والأسعار مرتفعة في سائر البضائع والغلال .

وفيه توفى الشيخ علاء الدين الحصنى الشافعى وكان عالما فاضلا رئيسا حشما متواضعا .

وفيه وصل الحاج الى القاهرة ، وقاسى مشقة زائدة ، ولم تحمد سيره أمير الركب بالمحمل أزبك اليوسفى .

\*\*\*

وفى صفر وقع بين كرتباى بن مصطفى المعروف بالأحمر الذى توفى في انبابة فيما بعد - وكان يومئذ أحد الدوادارية - وبين ناظر الجيش كمال الدين بعض تشاجر ، فلكنه كرتباى الأحمر ، فأطاح عمامته عن رأسه بالحوش في وسط الناس ، وراحت في كبسه .

وفيه توفى الصارمى ابراهيم بن منجك ، وكانت وفاته بدمشق ، وكان رئيسا حشما من الأعيان .

وفيه توفى الشيخ أبو حامد المقدسى ، وهو محمد بن خليل المقدسى الشافعى ، وكان من أهل العلم والفضل ، وله عدة مصنفات ، ومولده بعد العشرين والثمانمائة ، لكنه كان سهيلا ، بليد الذهن قليل الفهم . ومما وقع له أن الزينى أبا الفتح ابن النحاس الشاعر ، دعبه بهذين البيتين ، وكتبهما اليه في ورقة ، ودفعهما له في مجلس القاضى كاتب السر ابن مزهر . فلما قرأهما استحسناهما ، ولم يفهم ما فيهما من الدسيسة عليه ، فكتبهما بخطه في بعض مصنفاته ، وأوردهما لابن النحاس وهما :

أبا حامد أنت الذى شاع ذكره

بكثره تأليف وجمع به انفسرد

فأنت الذى ما مثل حفظك فى الورى

وأنت الذى ما مثل ذهنتك فى البلد

وفيه جاءت الأخبار بوفاة جانم الجداوى ،  
نائب حماء ، وأتابك دمشق ، وكان لا بأس به .

وفيه أشيع عن متقال الساقى الطواشى الظاهرى  
رأس نوبة السفاة ، بأنه بضرب فى بينه الزغل ،  
فأرسل السلطان من كبس داره وقبض عليه .

\*\*\*

وفى ربيع الأول رسم السلطان بعمل حساب  
قاضى القضاة الحنفى شمس الدين الغزى ، بدار  
الأمير برسباى قرا رأس نوبة ، وقاسى من البهدلة  
والأنكاد ما لا يعبر عنه .

وفيه تار بالناس فى فصل الربيع دموية وأمراض  
حاددة ، ومات بذلك جماعة كثيرة ، حتى أطلق عليه  
الفصل الصغير . ومات به من أعيان الناس سيدى  
فرج ابن تنم نائب الشام ، وكان شابا جميل الوجه  
لم يمتح بعد فتأسف الناس عليه قاطبة .

وفيه عمل السلطان المولد النبوى وكان حافلا ،  
واجتمع الأمراء والقضاة الأربعة ، وكان السلطان  
شرع فى عمل خيمة كبيرة مدورة برسم المولد  
الشريف ، فنصبها فى ذلك اليوم بالحوش .

وفيه توفى القاضى نجم الدين يحيى بن حجبى ،  
وهو يحيى بن محمد بن أحمد بن حجبى بن موسى  
ابن أحمد الحسبانى دمشقى ، ثم القاهرى  
الشافعى . وكان عالما فاضلا رئيسا حشما ، وعد  
من العلماء ، وكان كرما سخيا ، وولى نظارة  
الجيش بمصر ، وكان من أعيان الرؤساء بمصر  
والشام ، فلما مات وجد عنده زيادة عن ثلاثة آلاف  
مجلد من الكتب النفيسة .

وفيه ، فى آخر يوم من برمودة ، قلع السلطان

الصوف ، ولبس البياض ، وقد عجل بلبس البياض  
قبل أوائه بعشرة أيام .

وفيه جاءت الأخبار من القدس الشريف ، بأن  
قانسوه اليحياوى الذى كان نائب الشام ، ونفى  
الى هناك بطالا ، قد أجرى عين ماء بالقدس ،  
وكانت معطلة مدة طويلة ، فصرف عليها مالا له  
صورة من ماله ، وحصل بها غاية النفع .

\*\*\*

وفى ربيع الآخر خلع السلطان على أزدمر  
تساح ، أحد الأمراء المقدمين ، وقرره فى امرية  
الحاج فى ركب المحمل ، وقرر أزدمر الأشقر أحد  
العشراوات فى امرية الركب الأول .

وفيه قرر شادبك المحمدى الظاهرى ، أحد  
العشراوات ، فى نيابة دمياط

وفيه توفى أبو الفداء الواعظ النائر المادح ،  
وكان من أعيان دواخل مصر فى حسن الصوت  
وجودة الغناء ، وكان لا بأس به .

وفيه ثارت فتنة كبيرة بين مماليك أقبردى  
الدوادار ، وبين مماليك أزدمر نائب حلب ، ووقع  
بينهم فتنة بالرميعة ، حتى شهبوا السلاح على  
بعضهم ، فثار جماعة من مماليك السلطان ، مع  
مماليك أقبردى الدوادار ، فكادت أن تكون فتنة  
عظيمة بين الأمراء . ثم سكن الأمر قليلا .

وفيه توفى الشيخ الصالح سيدى أبو الفضل ،  
من أولاد سيدى على وفا . وكان حصل له الجذاب  
واسلتمر به الى أن مات ، وكان من بيت كبير  
الولاية .

وفيه زلزلت القاهرة بعد العشاء ، لكنها كانت  
خفيفة ولم تدم ، ولو دامت قدر درجة لحصل  
منها غاية الفساد .

وفيه أخذ قاع النيل ، فجاءت القاعدة ستة  
أذرع وأربع أصابع .

وفيه سافر الأمير أقبردى الدوادار الى جهة الصعيد ، بسبب ضم المغل ، وكان صحبته أمير عربان هواره داود بن عمر . وكان قد أعاده السلطان الى امريته بالوجه القبلى ، وصرف محمد ابن يونس ولد عمه .

\*\*\*

ومن الحوادث أنه فى جمادى الأولى فى يوم الثلاثاء عاشره ، نار جماعة من المماليك الجلبان ، وتوجهوا الى دار برسباى قرا ، ونهبوا كل ما فيها وأحرقوها عن آخرها ، ونهبوا الربوع التى بجوارها ، وأحرقوها حتى نهبوا بسط المدرسة الأبوبكرية ، والفخرية ، حتى أخذوا القناديل التى بها ، وكانت مصيبة شنيعة ، وهذا أول فتك الجلبان بالقاهرة ، واستخفافهم بالسلطان . واستمرت الفتن من يومئذ تتزايد ، حتى كان منهم ما سنذكره فى موضعه .

وكان سبب كائنة برسباى قرا أن شخصا من المماليك الجلبان دخل الى سوق الشرب ، ليشتري ثوبا بعلبكييا من بعض التجار ، فتعترض المملوك على التاجر ، وضربه ضربا مبرحا ، وأخذ منه الثوب البلبكى غصبا ، فشكا التاجر من باب برسباى قرا ، وكان يومئذ رأس نوبة النوب ، فطلب ذلك المملوك . فلما حضر ، قامت عليه البينة بما فعله فى سوق الشرب ، فأدبه وضربه بين يديه ، فلما بلغ خشدائينه ذلك ، ناروا على برسباى قرا ، وفعلوا به ما فعلوا ، وراموا أن يحرقوا سوق الشرب ، حتى أخلوا منه التجار قاطبة ، وكادت أن تكون فتنة كبيرة تعم البلد . ثم ان الأتابكى أزبك جرى بين المماليك الجلبان وبين برسباى قرا بالصلح ، وسكن الحال قليلا .

\*\*\*

وفى جمادى الآخرة جاءت الأخبار بأن على دولات بن دلغادر ، قد أتى الى ملطية فى جمع كثير من العساكر ، وقد حاصر البلد أشد المحاصرة ، فانزعج السلطان لهذا الخبر . وفيه توفى فانى باى الفلاح الأشرفي أحد العشراوات ، وأصله من مماليك الأشرف برسباى ، وكان بارعا فى فنون الرمح .

وتوفى مغلباى الفقيه أحد العشراوات ، وكان أصله من مساليك العزيز ، وكان له اشتغال بالعلم وفبه عرض السلطان الجند ، وعين تجريدة الى حلب بسبب على دولات بن دلغادر ، وعين بها من العلماء أزدمر أمير مجلس ، الذى كان نائب حلب ، والأمير تغرى بردى ططر حاجب الحجاب الثانى ، ومن الأمراء الطبلخانات قانى بك جتسحه رأس نوبة ثانى ، ومن الأمراء العشراوات ثانى بك الاينالى الحاجب الثانى ، وسودون الصغير العلائى ، وبرد بك المحمدى الخازندار الثانى ، ومن الجند نحو من خمسمائة مملوك ، وأنفق عليهم فبلغت النفقة على الأمراء والجند زيادة عن سبعين ألف دينار .

وفيه حصر شمس الدين الحلبي تركة يحيى بن حجي ، فرأى بين كتبه كتاب الفصوص لابن عربى ، فقال . « هذا الكتاب ينبغى أن يحرق ، وأن ابن عربى كان كافرا أشد من كفر اليهود والنصارى وعبدة الأوثان » . فقال له بعض الحاضرين : « كيف تحرق كتاب الفصوص ، وفيه آيات من كتاب الله تعالى ؟ » . فقال : « ولو كان » . فمسكوا عليه ذلك ، وأرادوا تكفيره ، فبادر وترامى على كاتب السر ابن مزهر ، فقام معه ، وآل أمره الى أن عزروه ، وكشفوا رأسه ، ثم حكم بإسلامه ، وحقن دمه ، وقد قامت عليه الدائرة بسبب ذلك وفيه يقول أبو النجا القمنى :

أقعدت يا حليبي بالصقع في قفاكا  
لما ادعيت جهلا حرق الفصوص ياكأ  
وما خلصت حتى أقمت شاهداكا

وفيه توفي قانصوه المداقف المحمدي ، أحد  
الأمراء العشراوات ، وكان أصله من مماليك الظاهر  
جمقق ، وكان علامة في الدقاف .

\*\*\*

وفيه توفي قانصوه المداقف المحمدي ، أحد  
الأمراء العشراوات ، وكان أصله من مماليك الظاهر  
جمقق ، وكان علامة في الدقاف .

وفيه ، في يوم ختم البخاري ، وقع بين الشيخ  
بدر الدين بن الغرس الحنفي ، وبين الشيخ صلاح  
الدين الطرابلسي تنافس ، حتى خرجا عن الحد  
بسبب الجلوس ، فيمن يرتفع عن صاحبه ، وكان  
الصلاح الطرابلسي متعديا على ابن الغرس ، فما  
شكر على ذلك ، وكان مجلسا فاحشا لا خير فيه .

\*\*\*

وفيه توفي برد بك الطويل المحمدي ، أحد  
الأمراء العشراوات ، وكان شادا على أوفاف  
الأشرف برسباي ، وكان لا بأس به .  
وفيه جاءت الأخبار من مكة المشرفة ، بوفاة  
محمد بن عبد الرحمن ، ناظر جدة ، وكان رئيسا  
حشما لطيف الذات عشيرا للناس . ولما مات دفن  
بسكة المشرفة أعزها الله تعالى .

\*\*\*

وفيه توفي برد بك الطويل المحمدي ، أحد  
الأمراء العشراوات ، وكان شادا على أوفاف  
الأشرف برسباي ، وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفيه توفي برد بك الطويل المحمدي ، أحد  
الأمراء العشراوات ، وكان شادا على أوفاف  
الأشرف برسباي ، وكان لا بأس به .

وفيه توفي برد بك الطويل المحمدي ، أحد  
الأمراء العشراوات ، وكان شادا على أوفاف  
الأشرف برسباي ، وكان لا بأس به .

وفيه توفي برد بك الطويل المحمدي ، أحد  
الأمراء العشراوات ، وكان شادا على أوفاف  
الأشرف برسباي ، وكان لا بأس به .

٥ (١) ياكأ ... فر

باى بن مصطفى ، الماضى خبره بما جرى عليه ، الى أن نفى الى سكة المشرفة .

وفيه أنعم السلطان على ستة أنفار من الخاصكية الظاهرية بأمرات عشرة . منهم يشبك دجاج ، وأبو يزيد ، ويبرس اليوسفى ، وملاج الأشقر ، وجانى بك البواب ، وقانم السواق ، وأنعم باقطاع جانم بهلوان المسافر فى التجريدة ، على سودون الصغير ، وقانصوه قرا ، وكسباى الشرفى ، وآخرين من جلبانه . وكان هذا اقطاع امرية عنرة ، وخرج بحكم وفاة جانم بهلوان .

\*\*\*

وفى ذى الحجة قرر محمد بن السلاح فى التكلم على جهة الجيزة ، عوضا عن ابن الصعيدى .

وفيه كان عيد النحر يوم الجمعة ، وكانت الأضحية مشحونة وغالية ، بسبب قلة الجالب ، من أذى الممالك الجلبان .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة قاضى الجماعة الغرناطى المالكى ، توفى بغرناطة ، وكان من أهل العلم والفضل .

وفى أواخر السنة المذكورة كثر الأذى من العبيد والزعر ، وكثر قتل القتلى حتى ان شخصا من البيطرة قتل بالجزيرة الوسطى ، ولا يعلم من قتله . ووجد شخص من الممالك الاينالية مقتولا بمنزله ولا يعلم من قتله . وقتل غير ذلك جماعة كثيرة .

سنة تسع وثمانين وثمانمائة ( ١٤٨٤ م ) :

فيها ، فى المحرم ، توفى الجمالى يوسف الحنبلى ابن الشهابى أحمد بن نصر الله بن أحمد البغدادى ، قاضى قضاة الحنابلة ، وكان رئيسا حشما ، تولى عدة مدارس الحنابلة ، منها المدرسة البرقوقية ، وكان شاهد ديوان الأمير تمرار التمشى أمير

سلاح ، وكان لطفه الذات ، عشير الناس ، لا بأس به .

وفيه أعيد أبو الفتح المنوفى الى نياحة جدة ، عوضا عن عبد الرحمن بحكم وفاته .

وفيه توفى الشيخ الصالح المعتقد المجذوب سيدى على القليوبى رحمه الله ورضى عنه . وكان له مكاشفات وكرامات خارقة .

وفيه قبض على شخص بالقرافة بتزيا بزي أهل الصلاح ، وله شعر فى رأسه ، فدخل الى مزار سيدى أبى المباس الحرا ، وسرق الستر من فوق ضريحه ، وقد فعل ذلك فى عدة مزارات ، وكان فى زى حسن لا يظن به سوء فلما اشتهر بذلك ضرب وشهر بالقاهرة .

وفيه توفى الشيخ ولى الدين أحمد ، شيخ الآثار النبوية وقاضى ثغر دمياط ، وكان دينا خيرا حسن السيرة لا بأس به .

وفيه دخل الحاج الى القاهرة ، وقد تأخر دخول المحمل الى رابع عشره ، ما حصل لهم فى السنة المذكورة من المشقة الزائدة ، من موت الجمال ، والعطش .

وفيه عين السلطان تجريدة ثالثة تقوية لمن تقدم من العسكر ، فعين تمرار التمشى أمير سلاح باتى العسكر ، ومن المقدمين أربك اليوسفى ، وعين من الجند نحو من أربعمائة مملوك من الممالك السلطانية . وكان سبب تعيين هذه التجريدة ، أن السلطان فد بلغه أن ابن عثمان ملك الروم ، قد أمد على دولات بعساكر كثيرة . وهذا أول تحول ابن عثمان على بلاد السلطان . واستمرت الفتن بعد ذلك تتزايد ، الى أن كان ما سنذكره فى موضعه .

\*\*\*

وفى صفر توفى الشيخ شهاب الدين الأبناسى ،



وهو احمد بن ابراهيم بن على بن احمد بن محمد الشافعى ، وكان عالما فاضلا دينا خيرا متقطعا الى الله تعالى .

وفيه توفى يحيى بن شاد بك المعروف بقاصد الحبشة ، أحد أجناد الحلقة ، وكان رئيسا حثما عارفا بلغة الحبشة ، فكه المحاضرة . ومولده بعد العشرة والثمانمائة .

وفيه توفى شيخ عربان جبل نابلس ، وهو حرب ابن أبى بكر بن محمد بن على بن عبد القادر ، مات وهو مسجون بالبرج فى القلعة ، وجرى عليه سُدائد ومحن ، وآل أمره الى أن مات مسجوناً .

\*\*\*

وفى ربيع الأول جاءت الأخبار بأن العسكر الذى خرج من القاهرة ، قد تقاتل مع على دولات أخى سوار ، وقد كسر العسكر ، وقتل منهم جماعة كثيرة من الأمراء والجنود... فقتل الأمير قانى بك جشحة رأس نوبة ثانى ، أحد الأمراء الطبلخانات ، وقتل معه جماعة من أمراء حلب والشام . وكان قانى بك هذا أميرا انسانا حثما حسنا شجاعا بطلا . تولى من الوظائف شادية الشنون ، ثم الحجوية الثانية ، ثم رأس نوبة الثانية بقى أمير أربعين . وأصله من ممالك الظاهر جقمق ، وكان لا بأس به

وفيه رسم السلطان بعمل مولد للسيدة نفيسة رضى الله عنها ورحمها ، ورسم للخليفة أن يحضر به والقضاة الأربعة وأعيان الناس . واجتمع هناك قراء البلد قاطبة ، ومد هناك أسمطة حافلة ، وهو أول من أحدث هذا المولد ، بالمشهد الشريف ، وصار يقال له مولد الخليفة .

وفيه عمل السلطان المولد النبوى بالقلعة على العادة ، وكان حافلا .

وفيه توفى المسند رضى الدين الأوكالى ، وهو محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن العز ، الشافعى القاهرى ، وكان عالما فاضلا محدثا مسندا القاهرة ، وكان لا بأس به .

وفيه توفى الشيخ عباس الفاسى نزيل القاهرة وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفى ربيع الآخر خلع السلطان على الجمالى يوسف بن الزرايرى كاشف البهنسا ، وقرره فى الوزارة ، عوضا عن خشتقدم الطواشى ، بحكم صرفه عنها ، وقرر قاسم شغيته فى نظر الدولة .

وفيه كان تفرقة النفقة على الجند المعينين فى التجريدة بسبب على دولات ، ثم بعث النفقة الى الأمراء الذين تقدم ذكرهم . وكان تعين أقبردى الدوادار الى التجريدة . ثم بطل بعد ذلك فشق على العسكر بطلانه ، وكثر القيل والقال بسبب ذلك .

وفيه توفى أقبردى اليوسفى أحد العشراوات ، وكان أصله من ممالك الأشرف برسباى ، وكان لا بأس به .

وفيه أنعم السلطان على مملوكه قانصوه الغورى بامرية عشرة ، وعينه الى التجريدة ... وقانصوه هذا هو قانصوه سلطان مصر الآن .

وفيه توفى تانى بردى الشرف الاينالى ، وكان لا بأس به ، تأمر بحلب امرية عشرة .

\*\*\*

وفى جمادى الأولى توفى تاج الدين محمد بن الكردى الحنفى ، وكان عالما فاضلا لا بأس به . وفيه توفى الخواجا الكارمى بدر الدين حسن ابن ابراهيم بن عليبة السكندرى ، أخو الخواجا عبد القادر تاجر السلطان ، وكان لا بأس به .

السلطان ، وكان شابا صغير السن جميل الصورة  
لا بأس به ، ذا عقل وحشمة .

وفيه توفي سيدي محمد السدار ، رحمه الله  
ورضى عنه ، وكان له كرامات ومكاشفات خارقة .

\*\*\*

وفي رجب توفي العلامة شمس الدين الجوهري  
وهو محمد بن عبد المنعم بن اسماعيل القاهري  
الشافعي ، وكان عالما فاضلا بارعا في العلوم ، عارفا  
بمذهب الامام الشافعي رضى الله عنه ورحمه . وله  
عدة مصنفات ، وتولى عدة تداريس ، وشهرته  
نغنى عن مزيد التعريف به .

وفيه توفي نور الدين على السنهورى المالكى ،  
وهو الشيخ على بن عبد الله بن على الأزهرى ،  
وكان اماما في مذهب المالكية ، وله شهرة طائلة ،  
وكان بارعا في الفقه والعربية ، والقراءات السبع ،  
 وغير ذلك من العلوم ، وألف الكتب النفيسة في  
العلوم الجليلة ، ومات وهو كفيف . وكان دينا  
خيلا صالحا مباركا ، ومولده سنة خمس عشرة  
وثمانمائة . وكان عنده اطراح نفس ، مع تواضع  
ونقشف ، وقد كف في آخر عمره فكان كما قيل :

كفيف بالافساده لى كفيل

ضرب ما له فينا ضرب

سليب الكبير ذو قلب سليم

قرين للتقى منا قريب

وفيه خلع السلطان على شمس الدين محمد بن  
بدر الدين حسن بن المزلق الدمشقى ، وقرر في  
قضاء الشافعية بدمشق ، عوضا عن الشهابى أحمد  
ابن فرفور بحكم صرفه عنها .

وفيه كان وفاء النيل المبارك ، وقد أوفى في ثاني

وفيه كان خروج الأمير تراز التمشى ، أمير  
سلاح ، وأزبك اليوسفى ، ومن عين معهما من  
الأمراء العسراوات والجنود ، فكان لهم يوم  
منهود . وكان عدة الجند الذين خرجوا مع  
الأمراء نحو من ألف مملوك .

وفيه وقع الرخاء بالديار المصرية ، حتى ابتيعت  
البطة الدقيق بأربعة أنصاف ، وكل أردب قمح  
بنصف دينار . وانحطت الأسعار في سائر البضائع  
بعد تلك الغلوة التي تقدمت . وكان قد اشتد  
الأمر جدا وانفجر عن قريب .

وفيه توفي التاجر نور الدين بن مقلج المصرى ،  
وكان في سعة من المال . وتوفي السيد الشريف  
شهاب الدين أحمد الأرسونى المالكى ، أحد نواب  
الحكم ، وكان عالما فاضلا مفتيا متواضعا علامة في  
مذهبه . ومولده سنة سبع وعشرين وثمانمائة .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة توقف النيل عن الزيادة ،  
وقلق الناس ، ثم تزايد ، واستمرت الزيادة عمالة  
حتى كان الوفاء .

وفيه عزل الجمالى يوسف بن الزرايرى عن  
الوزارة ، وقرر بها قاسم شغيته على عادته .

وفيه خلع السلطان على القاضى شهاب الدين  
أحمد الدرالى ، وقرره في قضاء الاسكندرية ،  
عوضا عن عفيف الدين بحكم صرفه عنها .

وفيه كثرت المرافعات في قاضى القضاة الحنفى  
شمس الدين الغزى ، بسبب أوقاف الحنفية ،  
فرسم السلطان بأن يتوجه الى بيت برسباى قرا  
رأس نوبة النوب ، وتحضر القضاة الثلاثة ، ويعقد  
مجلس بسبب أوقاف الحنفية . فلما حضر الى  
هناك حصل له غاية البهدلة من الجباة وغيرهم .

وفيه توفي جاني بك بن تمر باى ، ابن أخت

عشرى مسرى ، فلما أوفى توجه الأتابكى أزبك ،  
وفتح السد على العادة ، وكان يوما مشهودا .  
وفيه قبض السلطان على محمد بن العظمة ناظر  
الأوقاف ، وسلمه الى خشقدم الزمام ، وألزمه  
بمحاسبته .

\*\*\*

وفي شعبان خلع السلطان على سرف الدين عبد  
الباسط بن البقرى ، وقرره في نظر الأوقاف ،  
عوضا عن ابن العظمة ، بحكم صرفه عنها .  
وفيه توفي جاني بك الشمسى ، نائب الكرك ،  
وكان لا بأس به .

وفيه توفي القاضى ولى الدين بركات بن الجيعان ،  
وهو أبو البركات أحمد بن يحيى بن شاكر القاهرى  
الشافعى . وكان لا بأس به ، رئيسا حشما عارفا  
بأحوال المملكة . تولى نيابة كتابة السر ، وصار  
من أخصاء السلطان ، وترشح أمره لكتابة السر ،  
وهرعت الناس الى يابه ، ومات وهو شاب في عشر  
الثلاثين . وكان جميل الهيئة حسن الوجه ، عاقلا  
بشوشا ، وله بر ومعروف وصدقات كثيرة ، وفيه  
يقول الشهاب المنصورى :

قال العواذل ما لمدحك قد غدا

يزداد في الحركات والسكنات

فأجبتهم : لا تعجلوا وتأملوا

ما زاد الا وهو في بركات

فلما مات تأسف عليه السلطان ، وقال : « لو  
كان يفتدى بمال لفديته » . وكان يتصرف في أشغال  
السلطان كما ينبغي . ولما توفي القاضى بركات قرر  
أخاه صلاح الدين في نيابة كتابة السر ، عوضا عن  
أخيه بحكم وفاته .

وفيه هبط النيل سريعا ، وقد ثبت على اثنتين  
وعشرين أصبعا من الذراع الثامن عشر ، فشرق  
أكثر البلاد ، وزاد سعر الغلال ، ولا سيما القمح ،

وكان هذا سببا للغلوة التى وقعت فى السنة الآتية .

\*\*\*

وفي رمضان جاءت الأخبار من حلب بأن ورد بشر  
نائب حلب ، خرج في جمع من العساكر ، وتقاتل  
مع على دولات أخى سوار ، وقد أمده ابن عثمان  
بجمع كثير من عساكره . فلما التقى العسكران ،  
وقع بينهما واقعة مهولة ، فانكسر العسكر الحلبى ،  
وقتل ورد بشر نائب حلب ، وجماعة كثيرة من  
العسكر الحلبى والمصرى . وكان ورد بشر شجاعا  
بطالا ، وأصله من ممالك الظاهر جقمق ، يعرفه  
بوردبش بن محمود شاه . وتولى عدة وظائف  
سنية ، منها نيابة سيس ، ثم نيابة قلعة الروم ، ولم  
يباشرها . ثم تولى نيابة البيرة ، ثم بقى أتابك  
العساكر بحلب ، ثم بقى مقدم ألف بمصر ، ثم  
بقى نائب حلب ، واستمر بها الى أن قتل على يد  
على دولات باى . قيل انه ضرب عنقه بين يديه .  
وقتل في هذه المعركة جماعة كثيرة ، منهم ألماسى  
نائب صفد ، وكان دينا خيرا ، عارفا بأنواع  
الفروسية ، وتولى عدة وظائف سنية ، منها  
استادارية الصحة ، وشادية الشرابخانه ، ثم بقى  
نائب صفد ، واستمر بها حتى قتل . وكان شابا  
عاقلا حشما لا بأس به .

وقتل أيضا أزيردى الأشرفى ، أحد الأمراء  
العشراوات بحلب . وقاتل تراز حشيش بن  
حشاش الاينالى ، أحد الخاصكية . وقاتل أيضا  
طرباى الأشقر الابراهيمى الاينالى أحد الأمراء  
بحلب . وتغرى بردى بن محمد بن قاسم أحد  
الأمراء العشراوات بحلب . وغير ذلك جماعة كثيرة  
من العسكر .

وتوفى طقطباى المحمدى الأشرفى نائب قلعة  
حلب ، وكان لا بأس به .

تفرقة الدشيصة التي رتبها هناك . وحج في هذه السنة المذكورة عالم سمرقند الشيخ أبو بكر الليثي ، وولده العلامة ، وكانا قدما من سمرقند لأجل الحج . وحج في السنة المذكورة الشيخ عبد اللطيف شيخ ركب المغاربة ، وكان قدم صحبة الركب من تونس يروم الحج ، وكان بالركب نحو من ألف وخمسمائة انسان من المغاربة يقصدون الحج .

وفيه رسم السلطان بنفى مثقال الطواشي ، رأس نوبة السقا ، فخرج صحبة الحاج منفا الى مكة المشرفة ، وقد بلغ السلطان عنه أنه يضرب دراهم مغشوشة ، فقبض عليه ، وعلى شخص من مماليك الأتابكي أذربك ، يقال له تمرغا . فوجدوا في بيتا مثقال آلة الضرب التي يصنعون بها الدراهم الزغل ، فرام السلطان قطع أيديهما ، فشنع فيهما من القطع ، فنفى مثقال الساقى ، وسجن تمرغا على مال ، حتى مات في السجن .

وفيه مات على بن قمتى رأس نوبة النقباء ، وكان من كبار الظلمة ، مات تحت العقوبة . وكان من أعيان الناس ، خدم جان بك نائب جدة لما كان دوادارا كبيرا ، وخدم السلطان قايتباي لما كان رأس نوبة النوب ، وخدم يشبك الدوادار ، ثم تكلم في بعض جهات السلطان ، فوقف عليه مال ، واستمر تحت العقوبة حتى مات ، وكان من الأشرار .

وفيه توفي سودون الصغير العلاني الظاهري ، أحد الأمراء الطيلخانات توفي بحلب . وكان يعرف بسودون الخازندار ، وكان لا بأس به .

وفيه ضرب السلطان محمد بن العظمة ، ناظر الأوقاف ، بالمقارع في وسط الحوش ، وكتب عليه قسامة ألا يعود قط يسعى في نظر الأوقاف .

ثم جاءت الأخبار من بعد ذلك بأن الأمير تراز ، لما حصلت هذه الكسرة لهسكر حلب ، ركب هو والأمير أزدمر أمير مجلس ، والعسكر المصري ، وتوجهوا الى على دولات فتقاتلوا معه ، فانكسر على دولات وعسكره وعسكر ابن عثمان ، ونهبوا جميع بركهم ، وأخذوا صنایق ابن عثمان ، ودخلوا بها الى حلب ، وهى منكسة . وكانت هذه الحركة أول الفتن مع ابن عثمان ، واستمرت من يومئذ عمالة مع سلطان مصر ومعه ، حتى كان من أمرها ما سنذكره . وكان أصل هذه الفتنة تعصب ابن عثمان لعلى دولات ، وكان ابن عثمان متحلا على سلطان مصر في الباطن ، بسبب أشياء لم تظهر للناس .

وفيه رسم السلطان بنقل قانصوه الخفيف الاينالى ، من دمياط ، الى مكة المشرفة ، وقد بلغه عنه ما يوجب تغير خاطره عليه .

وفيه زاد النيل زيادة مفرطة في غير أوانها ، بعد انهباطه ، وقد شرق غالب البلاد فدخل الماء الى الخليج ، بعد ما كان قد نشف ، فتعجب الناس من ذلك ، ولكن لم تفد هذه الزيادة شيئا في رى البلاد التي شرقت قبل ذلك .

\*\*\*

وفى شوال خرج الحاج من القاهرة ، وأمير المحمل كان الأمير أزدمر تمساح أحد المقدمين . وبالركب الأول برسباى العلاني أحد العشراوات ، وحج صحبته سيدى منصور ابن الظاهر خشقدم . وكان برسباى العلاني زوج أم سيدى منصور . وحج في السنة المذكورة أبو البقاء بن الجيعان ، وصحبته جان بلاط ، وماماي الخاصكيان . وقد توجه بسبب ما رتبه السلطان في المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ، من أمر

وفيه حضر قاصد من عند ملك الهند ، فأكرمه  
السلطان ، وخلع عليه .

وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن شخصا من  
الجند يقال له جرباش المجنون ، وكان غاية في  
الرمى بالنشاب ، وقف للسلطان في طلب اقطاع  
عن شخص توفي ، فلم يجبه السلطان الى ذلك ،  
فلما نزل الى داره ذبح نفسه بيده من حنقه من  
السلطان ، فراحت روحه ولم يرث له أحد .

وفيه توفي الزينى عبد الباسط ابن علم الدين  
شاكر بن الجيعان . وكان رئيسا حشما متحدثا على  
مباشرات عديدة من مدارس وجوامع وأوقاف ،  
وكان دينا خيرا عفيفا عن الرشوة صلبا في أموره ،  
ومولده بعد الثلاثين والثمانمائة .

وفيه عز وجود القطن جدا حتى بلغ سعر كل  
قنطار ألفين وأربعمائة درهم ، ولا يوجد .

وفيه خلع السلطان على قريبه بييرس الرحبي ،  
وقرره في نيابة طرابلس ، عوضا عن اينال  
السلحدار ، بحكم أسره عند على دولات .

\*\*\*

وفي ذى الحجة ارتفع سعر البرسيم حتى بلغ  
سعر كل فدان عشرة أشرفية .

وفيه عز وجود الضحايا من الغنم والبقر بواسطة  
أذى المالبك الجلبان .

وفي يوم عبد النحر أمطرت السماء مطرا غزيرا  
حتى أوحلت الأرض ، وحصل للناس مشقة في  
مرورهم في الشوارع الى صلاة العيد .

وفيه حضر جماعة من الجند ممن كان أسر عند  
على دولات ، وقد قطع أصابع جماعة منهم من عند  
الابهام وأطلقهم .

وفيه جمع السلطان الأمراء وضربوا مشورة في  
أمر ابن عثمان بسبب ما وقع منه في تعصبه لعلی

ومتى سعى فيه بكون دمه هدرا ، ثم سجن  
بالمفطرة وكتب من هذه التسمية أربع نسخ ،  
وبعث الى كل قاص سحرة منها .

وفيه توفي فرقماس بن بحشباى البواب ، أحد  
الأمراء العشراوات ، وكان موته فجأة . وكان من  
خواص السلطان .

وفيه توفي أزبك أبو زيد الانالى أحد أمراء  
حماء ، وكان لا بأس به

وفيه توفي المسند الشريف أبو السعود محمد  
العلوى الهاشمى الشافعى وكان من الفضلاء  
بارعا في الحدت .

\*\*\*

وفي ذى القعدة جاءت الأخبار بأن على دولات ،  
قد أطلق اينال السلحدار نائب طرابلس ، وكان  
عنده مأسورا .

وفيه أرسل السلطان خلعة الى أزدمر أمير  
مجلس ، ورسم له بعمده الى بابه حلب ، كما كان  
اولا ، عوضا عن وردبش بحكم قتله عند على  
دولات .

وفيه خلع السلطان على مملوكه اينال الخفيف ،  
الذى كان أتابك العساكر بحلب ، ورسم له بأن يكون  
نائب صفد . وكان من أخضاء السلطان ، ثم تغير  
خاطره عليه ، فنفاه الى البلاد الشامية ، فأقام بها  
مدة ثم رضى عليه وولاه نيابة صفد بعد نيابة  
سيس ، وأتابكية حلب ، ثم ولاه فيما بعد نيابة  
حماء .

وفيه اقترن المشتري وزحل ببرج العقرب ، وذكر  
أرباب علم الفلك أن هذا القران لم يقع من منذ  
مائتين وستين سنة ، وأن ذلك يدل على وقوع قن  
عظيمة ، وكان الأمر كذلك كما سيأتى الكلام عليه  
في محله .

الدين ابن الشحنة الحنفي ، وهو محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن غازي الثقيفي ثم الحلبي . كان عالما فاضلا بارعا في مذهب أبي حنيفة . وكان ناظما نائرا رئيسا حشما ، جميل الهيئة حسن الشكل . تولى عدة وظائف سنية منها كتابة سر مصر ، ونظر جيشها ، وتولى قضاء قضاء الحنفية عدة مرار ، ثم ولي مشيخة الخاتقاء الشيعوية ، ومات وهو شيخ بها ، وجرى عليه شذائد ومحن شتى ، واعتراه في آخر عمره مرض الفالج ، واستمر به الى أن مات وقد ذهل في عقله وكان مولده سنة أربع وثمانمائة ، ومات وقد قارب التسعين سنة من العمر ، وكان من أعيان الناس ، ورؤساء مصر ، وله عدة تأليف جليلة . ومن شعره قوله :

قلت له لما وفي موعدي  
ان سلوى عن هواكم نفاق  
وجاد بالوصل على وجهه  
حتى سما كل حبيب وفاق  
فلما مات تولى ابنه الشيخ سري الدين عبد البر  
مشيخة الخاتقاء الشيعونية ، عوضا عن أبيه  
وفيه دخل الحاج الى القاهرة ، وحضر أبو البقاء  
ابن الجيعان وجانبلاط وماماي ، وجماعة من أقارب  
السلطان كانوا في الحجاز في تلك السنة .  
وفيه وصل قرقماس التتشي نائب طرسوس ،  
وكان ممن أسر عند على دولات .  
وفيه توفي يشبك العالائي نائب حماه ، وكان  
لا بأس به ، وتولى عدة وظائف سنية ، منها امرية  
عشرة بمصر ، وبقي من جملة رؤوس النوب . ثم  
تولى نيابة الكرك ، ثم نيابة غزة ، ثم حجوية  
الحجاب بدمشق ، ثم نيابة حماه ومات بها .

\*\*\*

دولات ، فأشار السلطان هو والأتابكي أزبك وغيره من الأمراء ، بأن السلطان يرسل هدية على يد قاصده ، وتزول هذه الوحشة من بينهما . فانصاع السلطان لهذا الكلام ، وعين في ذلك المجلس الأمير جاني بك حبيب ، أمير آخور ثاني ، وكان حلو اللسان سيوسا دريا وقد تقدم أنه توجه الى يعقوب بن حسن الطويل ، وتلطف به في الكلام ، حتى أطلق من كان عنده من الأمراء والنواب والجند ، كما تقدم .

وفيه خرج بيبرس الرحبي ، الذي قرر في نيابة طرابلس ، وكان له يوم مشهود .  
وفيه توفي ناظر جيش غزة ابراهيم بن عبد الرحمن ، وكان رئيسا حشما لا بأس به . وتوفي الشيخ المعتقد أحمد السبوعي ، وكان من أعيان الصوفية ، وله اختصاص بالأتابكي أزبك .

وفيه وصل مبشر الحاج ، وهو شخص من الخاصكية يقال له قايتباي ، من ممالك السلطان ، وأخبر بالأمن والسلامة ، وأن القاضي كمال الدين ناظر الجيش اختار المجاورة بمكة المشرفة ، وكان حج في السنة المذكورة . وحضر صحبة المبشر دولات باي بن مصطفى ، الذي كان نائب غزة ونفاه السلطان الى مكة المشرفة ، فبعث بحضوره ، فلما حضر أنعم عليه بتقدمة ألف بدمشق ، فتوجه اليها .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة صاحب قونية من بلاد ابن قرمان ، وهو عبد الله أخو الجمجمة بن عثمان ، تولى على قونية بعد أخيه جمجمة ، وكان حسن السيرة لا بأس به .

\*\*\*

سنة تسعين وثمانمائة ( ١٤٨٥ م ) :

فيها ، في المحرم ، كانت وفاة قاضي القضاة محب

يعتذر الى ابن عثمان عن ذلك بعد أن صار  
ما صار ، فكان كما قيل :

جرى ما جرى جهرا لدى الناس وانبسط  
وعتذر أتى سرا يؤكد ما فسرط

ومن ظن أن يمحو جليّ جنائيه  
خفيّ اعتذار فهو في غاية الغلط

ثم ان جاني بك لبس خلعة السفر ونزل في  
موكب حافل ، وتوجه الى ثغر الاسكندرية ،  
ونزل من هناك في مراكب ، وتوجه الى بلاد ابن  
عثمان من البحر الملح .

وفيه قرر في الأتابكية بحلب قرقماس التتسي ،  
عوضا عن اينال الخسييف ، بحكم انتقاله الى نيابة  
صفد . وقرر في نيابة الكرك أمير زاده بن حسن  
الدوكراري ، عوضا عن جاني بك الطويل .

وفيه توفي خليفة سيدي ابراهيم الدسوقي ،  
رحمه الله ورضى عنه ، وهو خير الدين أبو الكرم  
الشافعي وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفي ربيع الأول عرض السلطان العسكر وعين  
تجريدة الى على دولات ، وعين بها من الأمراء  
برسباى قرا رأس نوبة النوب ، وتانى بك الجمالى  
أحد المقدمين ، ورسم لهم بأن يتقدموا جاليس  
العسكر الى أن يخرج الأتابكى أربك . ثم أنفق  
على العسكر الذى تعين للتجريدة فبلغت النفقة  
زيادة عن مائة ألف دينار .

وفيه توفي قاضى قضاة الشافعية كان ، وهو بدر  
الدين محمد أبو السعادات ابن محمد بن عبد  
الرحمن بن عمر الكنائى الشافعي ، وكان عالما  
فاضلا بارعا . تولى قضاء الشافعية بمصر في دولة  
الظاهر خشقدم ، ولم تطل مدته بها ، وكان عنده  
خفة روح زائدة ، ورهج في الأمور .

وفي صفر أرسل السلطان الى سيباى الطيورى  
ساحب دمشق ، وقرره في نيابة حماه ، عوضا عن  
سبك العلانى بحكم وفاته ، وقررا في حجوية  
دمشق بلباى ، أحد الدوادارية بدمشق ، وقرر في  
الدوادارية جاني بك الطويل أحد مماليك  
السلطان .

وفيه كان توجه جاني بك حبيب ، أمير آخور  
ثانى ، الى ابن عثمان وقد تقدم القول في ذلك ...  
فتوجه اليه من البحر الملح من الاسكندرية .  
وأرسل السلطان صحبته تقليدا من الخليفة الى  
ابن عثمان ، بأن يكون مقام السلطان على بلاد  
الروم وما سيفتحة الله تعالى على يديه من البلاد  
الكفرية . وأرسل اليه أيضا الخليفة مطالعة تتضمن  
تخميد هذه الفتنة التى قد اتشت بينه وبين  
السلطان ، وفي المطالعة بعض ترفق له .

والذى استفاض بين الناس أن سبب هذه الفتنة  
الواقعة بينه وبين السلطان أن بعض ملوك الهند  
أرسل الى ابن عثمان هدية حافلة على يد بعض تجار  
الهند . فلما وصل الى جدة احتاط عليها نائب  
جدة ، وأحضرها صحبته الى السلطان ، وكان من  
جملة تلك الهدية خنجر قبضته مرصعة بفصوص  
مثمثة . فطمع السلطان في تلك الهدية ، وأخذ  
الخنجر . فلما بلغ ابن عثمان ذلك حنق . وجاء في  
عقب ذلك أن على دولات ترمى على ابن عثمان ،  
وشكا له من أفعال السلطان وما يصدر منه ...  
فتعصب لعلى دولات وأمدته بالعساكر ، واستمرت  
الفتنة تتسع حتى كان منها ما سنذكره في موضعه .  
وقد طمع غالب ملوك الشرق في عسكر مصر ،  
بموجب ما وقع لهم مع سوار وياپندر ، وغير ذلك من  
ملوك الشرق . ثم ان السلطان أرسل الخنجر  
المذكور والهدية التى بعث بها ملك الهند ، وأرسل

وفيه توفى عبد القادر الحمامي الجابي ، وكان رئيسا حشما سيوسا ، وكان لا بأس به .

وفيه عمل السلطان المولد ، وكان حافلا ، ونصب في ذلك اليوم الخيمة العظيمة التي أقامها على يديه ، وجاءت في غاية الحسن والتزخرف . وحضر في هذا المولد ملك التجار أحمد بن محمود ابن كاوان ، وكان جاء صحبة الحجاج من مكة المشرفة ، فعظم أمره بمصر جدا .

وفيه جاءت الأخبار من القدس الشريف بوفاة الواعظ المحدث شهاب الدين أحمد العميري المقدسي ، وكان عالما فاضلا علامة في فن الوعظ ، دينا خيرا ، ومولده بعد الثلاثين والثمانمائة .

وفيه توفى برسباي بن تمرغا الظاهري المعروف بحشيش ، وكان من الأمراء العشراوات ، وكان لا بأس به .

وفيه عمل مولد السيدة نفيسة رحمها الله ورضى عنها ، وحضره الخليفة والقضاة الأربعة ، وكان حافلا .

وفيه جاءت الأخبار من القدس الشريف بوفاة الشيخ سعد الله الهندي الحنفي امام المسجد الأقصى . وكان من أهل العلم والفضل ، عارفا بالقراءات السبع ، وكان أحد نوب النوب بدمشق .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة يشبك الجاسي ، الذي كان نائب حلب ، وعزل عنها ، مات بصفد ، وقد قاسى شدائد ومحنا ، ولا سيما ما وقع مع النابلسي وكيل بيت المال . وكان رئيسا حشما تولى عدة وظائف سنية ، منها نيابة ملطية ، ونيابة حماه ، ونيابة طرابلس ، ونيابة حلب ، وصودر وسجن بدمشق ، ثم نقل الى صفد فمات بها .

وفيه رسم السلطان للقضاة والشهود « ألا

يعقد أحد منهم نكاحا على جلب من ممالبه » ، فقلق الممالك من ذلك ، ثم توجهوا فيما بعد للزواج ، ولم يلتفتوا الى قول السلطان .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر وجد شخص من الممالك السلطانية ، يقال له فارس الزردكاش ، مقتولا بالصوة ، ولا يعلم من قتله ، وجد بعد صلاة الصبح .

وفيه خرج العسكر المعين الى على دولات ، وكان باش العسكر برسباي قرا رأس نوبة النوب ، وصحبته تاني بك الجمالي أحد المقدمين ، وعدة من الأمراء العشراوات . وقد خرج المقدمون من غير طلب .

وفيه قبض أقبردى الدوادر على جماعة من أولاد ابن عمر وسجنهم في البرج الذي بالقلعة ، وقد أحضرهم صحبته لما توجه الى الوجه القبلي ، وقد تغير خاطر السلطان على بني عمر .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى قرر في امرية الحاج بالمحمل أزدمر المرطن أحد المقدمين ، وبالأول برسباي اليوسفي أحد الأمراء الطبلخانات

وفيه قرر دولات باي الحسن الظاهري ، شاد الشون ، في رأس النوبة الثانية عوضا عن قاني بك جشحة ، وكانت هذه الوظيفة شاغرة مدة طويلة

وفيه توفى قراجا نائب جدة ، وكان أصله من ممالك جاني بك نائب جدة ، وكان لا بأس به .

وفيه وصل الى القاهرة اينال السلحدار الأشرفي الذي كان نائب طرابلس ، فأكرمه السلطان ، وخلع عليه ، وأقره في شادية الشراب خاناه .

وفيه توفى الشيخ المعتقد نور الدين على من



أولاد سيدي يوسف العجمي ، رحمة الله عليه ،  
وكان لا بأس به

وفيه أخذ قاع النيل ، فجاءت القاعدة في العام  
المذكور ثمانية أذرع وعشرين أصبعا ، فعد ذلك  
من النواذر .

وفيه أعيد القاضي شهاب الدين بن فرفور  
الدمشقي ، الى قضاء الشافعية بدمشق ، مضافا  
الى نظر الجيش ، وصرف عنها ابن المزلق .

وفيه هجم المنسر على الناس ، وهم في زيارة  
الامام الليث بن سعد رحمه الله ورضي عنه ، فأخذوا  
عمائم الزوار حتى أزر النساء ، وعروا النساء في  
الطريق بطولها ، حتى وصلوا الى باب القرافة ،  
وكانت كائنة عظيمة .

\*\*\*

وفي جسادى الآخرة ، ضرب السلطان السيد  
الشريف الذى كان كاتب سر دمشق ، وأودعه  
بالمقشرة ، ولم يرث الى شرفه .

وفيه قرر الشيخ كمال الدين ابن أبي شريف  
المقدسى ، في مشيخة مدرسة السلطان التى أنشأها  
بالقدس الشريف ، وجاءت غاية في الحسن .

وفيه خلع السلطان على السيد الشريف ، موفق  
الدين الحموى ، وقرره في كتابة السر بدمشق .

وفيه رسم السلطان بقطع يد مملوك من  
جلبانه ، قد سرق غير مامرة ، فلما أراد قطع يده  
شفع فيه بعض الأمراء ، فحنق منه السلطان ، ورسم  
بقطع رجله أيضا .

وفيه رسم السلطان للأمير أفيردى الدوادار ،  
وأبى البقاء بن الجيعان ، وجانبلاط ، وماماي ،  
ورمضان ، بأن يتوجهوا الى القدس وصحبهم من  
القراء والوعاظ جماعة ، وأن يعمل وليمة لمدرسة  
السلطان التى أنشأها بالقدس ، وقد انتهى منها

العمل . وخرج ابن أبي شريف صحبتهم ، وقد تقدم  
تقريره بالمدرسة .

وفيه جاءت الأخبار من حلب بأن عسكر ابن  
عثمان قد استولى على قلعة كوكك ، وكان بها  
شخص من المماليك السلطانية يقال له طوغان  
الساعى . فلما حاصروه أسلمها اليهم بالأمان .  
وكانت هذه أول وقائع ابن عثمان ، ثم اتسع الأمر  
بعد ذلك ، وكان ما سنذكره في موضعه .

\*\*\*

وفي رجب جاءت الأخبار بوفاة ملك الأندلس ،  
صاحب غرناطة ، وهو الغالب بالله أبو الحسن على  
ابن سعد بن محمد بن الأحمر . وكان من خيار  
ملوك الغرب ، مشتهرا بالعدل ، عارفا بتدبير  
المملكة ، حسن السيرة لا بأس به .

وفيه جاءت الأخبار من مكة المشرفة بأن  
الأمطار كانت قليلة بها جدا ، وأن الآبار قد  
نشتت ، وأن العين التى أجراها السلطان قد  
وقفت ، وحصل لأهل مكة الضرر الشامل بسبب  
ذلك .

وفيه تزايد شر المماليك الجلبان ، والزرع  
والعييد ، حتى أعيأ أمرهم الوالى وحاجب  
الحجاب ، وصارت الأحوال فى اضطراب .

\*\*\*

وفي ثانى شعبان كان وفاء النيل المبارك وقد  
أوفى فى العشرين من مسرى ، فلما أوفى توجه  
الأتابكى أزبك وفتح السد على العادة ، وكان يوما  
مشهودا .

وفيه قرر البدرى محمود بن أجا ، فى قضاء  
الحنفية بحلب ، عوضا عن ابن الحلاوى وكان  
هذا أول شهرة البدرى محمود بن أجا .

وفيه كان أول فتح خليج الأزبكية وكان يوما  
مشهودا . وعزم الأمير أزبك على الأمراء المقدمين ،

بالتقصير المطل على البركة ، ومدت لهم الأسمحة الحافلة .

وفيه جاءت الأخبار بأن الفتن قائمة ببلاد المغرب ، بتونس وفاس وغير ذلك من البلاد ، وأن الفرنج قد استولت على مدينة مالقة .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة بيبرس الرحبي حبيب السلطان ، الذي كان نائب طرابلس ، وكان قد أشبع ذلك وقد صح .

وفيه جاءت الأخبار بأن عساكر ابن عثمان ، قد استولوا على أطراف بلاد السلطان . وأرسل أزدمر ، نائب حلب ، يستحث السلطان بخروج نجريدة ثقيلة ، أو يخرج السلطان بنفسه . فتكدر السلطان لهذا الخبر ، ونادى للعسكر بالعرض ، ثم عرض الجند بحضرة الأتابكي أربك ، وكان هو المشار إليه في تعيين الجند ، مما يختاره منهم . ثم عرض القرائنة وأولاد الناس ، وصار الذي لا يطيق السفر منهم يقيم له بديلا كاملا بخيوله وليس له ، وغير ذلك ، ويورد مائة دينار من له اقطاع وجامكية . ثم ان المساليك المعينة للسفر ، أطلقوا في الناس النار ، وصاروا يأخذون بفصال الناس وخيولهم غصبا ، حتى أخذوا بغال الطواحين والأكاديش التي بها ، ونعظت الطواحين بسبب ذلك ، وتشحط الخبز من الدكاكين ، وكادت أن تكون غلوة كبيرة ، حتى وبخ السلطان المماليك بالكلام ، ونادى في القاهرة بالأمان والاطمئنان ، وأن كل من أخذ له بغل أو فرس يطلع الى أمير آخور كبير يخلصه ، فتسكن الحال قليلا .

\*\*\*

وفي رمضان توفي برسباي الخازندار المحمودي ، وكان من أخصاء السلطان ، وهو من الأمراء العشرافات ، وكان لا يأس به .

وفيه جاءت الأخبار من مكة المشرفة بوفاة

القاضي كمال الدين ناظر الجيس ، وكان مجاورا بسكة المشرفة ، فأناه الأجل هناك ، وهو محمد بن يوسف ناظر الجيس ، المعروف بابن كاتب حكيم ، وكان رئيسا حتما وله اشتغال بالعام ، وبولي نظر الجيس وهو في حداثة سنه ، وبأشر ذلك أحسن مباشرة ، وحمدت سيرته بها حتى مات .

وفيه كان ختم البخاري بالقلعة ، وكان حافلا جدا ، وفرقت الخلع والصرع على الفقهاء والعلماء .

\*\*\*

وفي شوال خرج العسكر المعين الى على دولات . وكان باش العسكر الأتابكي أربك ، وكان صحبته : قانصوه خمسمائة أمير آخور كبير ، وناني بك قرا أحد المدمى الألوف ، وقد تقدم قبلهم ستة من الأمراء المقدمين أزدمر أمير مجلس ، ونغرى بردى ططر ، وفرر بعدهم تراز أمير سلاح ، وأربك اليوسفي أحد الأمراء المقدمين . ثم خرج من بعدهم برسباي قرا رأس نوبه النوب ، وناني بك الجبالي أحد المقدمين ... فكان جملة الذين خرجوا أولا وآخرها نسعة أمراء بالأتابكي أربك . ومن الجند نحو من ثلاثة آلاف مسلوكة مما تقدم في الأول والآخر . وكانت هذه التجريدة من أعظم النجاريد . وطلب الأتابكي أربك طلبا حافلا ، حتى رجعت له القاهرة . وكذلك فانصوه خمسمائة كان طلبه غاية في الحسن بحيث لم يعمل مثله قط ، قيل كان مصروف طلب قانصوه خمسمائة نحو من نمانين ألف دينار . وخرج العسكر وهم لابسون آلة الحرب ، وكان لهم يوم مسهود . وكان مع الأمير أربك عدة أمراء طبلخانات ، وعشراوات ، والجسم الغفير من الخاصكية ، والمماليك السلطانية ، فعدت هذه التجريدة من النوادر .

وفيه كانت وفاة الخوارج محيي الدين عبد القادر ابن ابراهيم بن حسن ، المعروف بابن عليية

السكندري ، تاجر السلطان . وكان رئيساً حثماً من أعيان التجار .

وفيه خلع السلطان على القاضي شهاب الدين أحمد بن ناظر الخاص يوسف ، وقرره في نظر الجيش ، عوضاً عن أخيه كمال الدين

وفيه خلع السلطان على علي بن عامر ، وقرره في امرية آل فضل بحماه ، عوضاً عن عماف بحكم قتله .

وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب المحصل أزدمر المرطن ، وبالركب الأول برسباي اليوسفي .

وفيه طيف برأس شخص من العربان المفسدين ، يقال له محمد بن عامر . أحد مشايخ هواره ، وبعث بها ابن الزرايري الكاشف ، وعدة رؤوس من العربان المفسدين .

\*\*\*

وفي ذي القعدة ، في نالت عشر هانور ، زاد النيل زيادة مفرطة نحو الذراع ، حتى تعجب الناس من ذلك .

وفيه عاد جاني بك حبيب الذي توجه الى ابن عشان قاصداً ، وكان قد سافر أولاً من البحر المالح ، وعاد من على ملطية . فلما طلع بين يدي السلطان ، كان عليه خلعة ابن عنمان ، فخلع عليه وعلى من كان معه من الخاصكية . ثم ان جاني بك حبيب خلا بالسلطان ، وأخبره عن أحوال ابن عشان بأنه ليس براجع عن أذاه لعسكر مصر ، وأنه لم ير منه اقبالاً ولا أكرمه ، وأنه غير ناصح للسلطان . فكسر القال والتليل بسبب ذلك .

وفيه توفي شمس الدين الوفائي قاضي الخانقاه ، وكان رئيساً حثماً لا بأس به .

\*\*\*

وفي ذي الحجة توفي قائم الفقيه الظاهري ،

أحد الأمراء العشراوات ، وكان بأش المجاورين بسكة المشرفة ، وكان ديناً خيراً لا بأس به .

وفيه أعيد الزيني أمير حاج الى نقابة الجيش على عادته ، وصرف عنها موسى بن الترجمان بعد كائنة عظيمة وقعت له ، وكان غير محمود السيرة سييء التصرف في أفعاله .

وفيه قرر السلطان كرتباي بن مصطفى المعروف بالأحمر ، في كشف البحيرة ، عوضاً عن قراكرز مسلوك تراز أمير سلاح .

وفيه جاءت الأخبار من نائب حلب بأن على دولات أرسل يسأل في الصلح ، بعدما اتسع الخرق على الراقع ، كما قيل في المعنى .

أتروض نفسك بعد ما هزمت

ومن العناء رياضة الهرم

وفيه توفي قاضي الجساعة أبو عبد الله محمد بن محمد القلجاني التونسي المسالكي ، وكان عالماً فاضلاً بارعاً في مذهبه ، قدم الى مصر ، وأقام بها مدة ، ثم عاد الى بلاده فسات بها .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة المستنصر بالله محمد ، من أولاد الملك مسعود ، صاحب تونس . وكان أكبر أولاده مستولياً على إحدى جهات المغرب . وكان شاباً حسن السيرة عادلاً في الرعية ، فتأسف عليه والده جدا .

وقد خرجت السنة المذكورة عن قطن وشورر ببلاد الشرق وبلاد الغرب . وحصل في مصر سحيفة في سائر الغلال واشتد السعر ، ووقع الاضطراب بسبب ذلك لأهل التجاريد . وحصل للناس من الممايلك ما لا خير فيه ، من أخذ البغال والخيول وغير ذلك ، مما حصل به الضرر الشامل ، وزيادة على ذلك ظلم أرباب الدولة ، وحصل للناس وقوف حال ، بسبب ضرب الفلوس الجدد ، وبطيل الفلوس العتق ، والأمر لله تعالى في ذلك .

وشرف الدين بن البقرى ناظر الدولة ، وقد جمع بين نظارة الدولة وبين نظارة الأوقاف في تلك الأيام . والبدرى بدر الدين بن مزهر محاسب القاهرة ، ووالي الشرطة يشبك بن حيدر الاينالى ، واستادار العالية تغرى برسى المعروف بالقادري ، وبقابة الجيتس بيد أمير حاج بن أبى الفرج ، وكتابة الخزانة بيد عبد الغنى بن الجيعان ، وكتابة المماليك بيد يوسف بن أبى الفتح نائب جده ، ونظارة الاصلطل بيد بحى بن البقرى ، ونظارة الزردخانه بيد عبد الباسط بن تقى الدين ، ونظارة الكسوة الشريفة بيد رمضان المهتار ، ونظر الجوالى بيد نور الدين على البتنوبى المعروف بالحنبلى . وأما أرباب الوظائف من الطواشية : فحشقدم الزمام الأحمدي ، وخالص التكرورى مقدم المساليك ، ونائبه عنبر ، وسرور شاد الحوش وغير ذلك من أرباب الوظائف لم نذكرهم خوف الاطالة في ذلك ، وانما ذكرنا الأعيان منهم . فهذا كان ترتيب أرباب الوظائف في مستهل السنة المذكورة على حكم ما ذكرناه . ثم انقلبت الوظائف الى جماعة كثيرة من الأتراك والمباشرين كما سيأتى ذكره في موضعه .

وفيه ، أعنى هذا الشهر ، نوفي السيد الشريف أبو عوانة ، واسمه أحمد بن أبى بكر النوسى المالكى رحمه الله ، وكان يعرف بالعوانى ، وكان دينا خيرا جميل الصورة حسن الشكل ، ومولده بعد الأربعين والتمانمائة .

وفيه توجه السلطان الى جهة الشرقية ليكشف على الجسور ، فغاب هناك أياما ثم عاد الى القلعة . وفيه تنهاى سعر البرسيم ، كل فدان محضر باثنى عشر دينارا ، وبيع الدريس الحوفى كل مائة قنة بأربعمائة درهم حتى عد ذلك من النوادر ... وسبب ذلك أن حب البرسيم التقاوى كان غاليا ، وكان النيل خسيسا ، والذي طلع من البرسيم

في المحرم ، كان خليفة الوفت الامام أمير المؤمنين ، المتوكل على الله أبو العز عبد العزيز ، من العصر الملك الأشرف قايتباى أبو النصر ، معروف بالمحمودى الظاهرى . وأما القضاة فمئة فهم : قاضى القضاة زين الدين زكريا سارى الشافعى ، والقاضى شمس الدين محمد بن تقي الحنفى ، والقاضى محى الدين بن تقي الدين بنى ، والقاضى محمد السعدى الحنبلى . وأما القضاة المقدمون ، فمنهم أرباب الوظائف ستة وهم : أربابى أزبك بن ططخ أمير كبير ، وتمراز بنى أمير سلاح . وأما أمرية مجلس فكانت من حين عزل منها أزدمر قريب السلطان بنى نيابة حلب ، وبرسباى المحمدى الظاهرى بنى نوبة النوب ، وقانصوه بن طراباى المعروف بمسائة أمير آخور كبير ، وأقيردى بن على باى بنى دوادار كبير ، وتغرى بردى ططر حاجب بنى . وأما الأمراء المقدمون غير أرباب الوظائف : فكانت اليوسفى المعروف بالخازندار ، وتانى بك بنى ، وتانى بك قرا الاينالى ، وأزدمر تمساح ، وأزدمر المسرطن ، ويشبك الجمالى . وأما الأمراء المقدمون فكانت عدتهم يومئذ نحو عشرة . وأما أمراء العشراوات فكانت عدتهم يومئذ نحو من سبعين أميرا . وأما أرباب الوظائف من المتعممين : فكانت ساضى كاتب السر زين الدين أبو بكر بنى ، ونائبه صلاح الدين بن الجيعان ، وسر الجيش الشهابى أحمد بن الجمالى يوسف ، وسر الخاص ، ومستوفى ديوان الجيش القاضى بنى البقاء بن الجيعان ، وناظر الخاص علاء الدين بن الصابونى ، وقد جمع بين نظارة الخاص ووكالة المال . والوزارة بيد فاسم شعيته متحدثا فيها ،

أكلت غالبه الدودة ، وكان سعر الغلال مرتفعا في السنة المذكورة ، حتى غلا سعر الماء والروانا من عدم العلف لجبال السقائين .

وفيه نزل السلطان وتوجه الى الروضة وعدى وهو راكب ، وكان معه القاضى قطب الدين الخضيرى ، وجماعة من الخاصكية ، فتوجه الى خرطوم الروضة ، وعدى وأقام به الى آخر النهار ، ونصب له هناك خيمة سحابة وموخر ، فطاب له ذلك المكان ، فأمر ببناء قصر مطل على الأربع جهات هناك ، فلم يتم له ذلك .

وفيه كان دخول الحاج فى خامس عشره ، وقد حصل لهم بموت الجمال وشدة الغلاء مشقة زائدة . وكان أمير ركب المحمل أذمر ، وبالركب الأول برسباى اليوسفى . وقد جاور أكثر الناس ، وانقطع جماعة بالينبع ، ولم يدخلوا القاهرة الا بعد أيام .

وفيه توجه أقبردى الدوادار الى جهة الصعيد ، بسبب فساد أولاد ابن عسر .

وفيه توجه السلطان الى قبة يشبك الدوادار التى بالمطرية ، فلما رجع نزل عن فرسه وزار تربة الظاهر برقوق ، وكشف عن أحوالها . ثم عاد الى القلعة ، وألزم سرورا شاد الحوش بعمل مصالح الصوفية التى بتربة الظاهر برقوق .

\* \* \*

وفى صفر قتل الفاضى تقى الدين أبو بكر المعروف بخروف ، قتل ببولاق ولا يعلم من قتله . وكان رئيسا حشما لا بأس به . وكان ترشح أمره بأن يلى قضاء الحنفية فى دولة الظاهر خشقدم ، وقد سعى له ابن العينى .

وفيه خسف جرم القمر ، وأظلم الجو ، واستمر على ذلك نحو من خمسين درجة .

وفيه توفى سيدى موسى بن الخليفة الشوكلى على الله ، عم أمير المؤمنين أبى العز عبد العزيز ، وكان رئيسا حشما وفاتنه الخلافة عدة مرار . وقد تولى أربعة من اخوته وهو مبعد لتقله حظه . وكان مولده قبل العشرين والثمانمائة .

وفيه جاءت الأخبار بوفوع فتنة عظيمة بين عربان جبل نابلس ، وقتل فيها أقبردى بن بخشايش الاينالى استادار الأغوات . وقتل أيضا جماعة كثيرة من العربان . منهم : أبو بكر أمير حزم ، ويوسف بن الجيوسى أحد المشايخ بنابلس ، وجماعة كثيرة من أولاد اسماعيل ، وأولاد عبد القادر ، وكانت فتنة شنيعة مهولة . فلما بلغ السلطان ذلك عين أقبردى الدوادار الكبير بأن يتوجه الى جبل نابلس ويخمد هذه الفتنة التى بين العربان ، فخرج مبادرا الى ذلك .

وفيه كانت وفاة قاضى قضاة الشافعية كان ، وهو ولى الدين أحمد الأسيوطى ابن أحمد بن عبد الخالق بن عبد العزيز بن محمد القاهرى الشافعى ، وكان عالما فاضلا محمودا فى أيام قضائه ، رئيسا حشما سيوسا فى أفعاله . ولى القضاء الأكبر ومشيخة الجمالية ، والناصرية ، وعدة تداريس ، وأقام فى القضاء ، وهو مع الناس فى أحسن سيرة ، ودام فيها ست عشرة سنة ، والناس راضون عنه ، وكان مولده سنة ثلاث عشرة وثمانمائة .

وفيه جاءت الأخبار من حلب ، بأن العسكر المصرى تقاتل مع عسكر ابن عثمان ، وانتصر على عسكر ابن عثمان ، وقتل منهم جماعة كثيرة نحوا من أربعين ألفا من توابع عسكره ، وقبض على أحمد بك بن هرسك ، وكان باش عسكر ابن عثمان وأجل أمراة — ومعه جماعة من الأمراء أصحاب

الساقى الخاصكى ... فسر السلطان لهذا الخبر ،  
وخلع على دوادار نائب حلب خلعاً حافلة .

وقيه سقط الصارى الخشب الذى تعلق فيه  
الفناديل فى رمضان بمتارة جامع القلعة ، فأخذ  
الناس يتفألون بشىء يحدث للسلطان عن قريب .  
فلما كان اليوم الثانى من انكسار الصارى ، ركب  
السلطان على فرس وسير فى الحوش ، ثم ساق  
ونخع الفرس باللجام ، فشب به وانقلب على  
السلطان ، فسقط الى الأرض وبقيت رجله تحت  
جنب الفرس ، فانكسرت رجل السلطان من عند  
عظمة فخذ كسرا بليغا ، فأغمى عليه ، وسال منه  
الدم ، فأرجفت القلعة بموت السلطان ، واضطربت  
أحوال القاهرة بسبب ذلك ، وكثر القال والقييل  
بين الناس ، ولم يشك فى موته أحد ، بل تيقنوا  
ذلك . فحمله بعض الخاصكية ، وهو مغمى عليه ،  
وأدخله الى قاعة الدهيشة . فتسامع الأمراء بذلك  
فطلعوا اليه ، ثم طلع كاتب السر ابن مزهر ، فلما  
دخل عليه قال له اكتب فى الحال فى هذه الساعة  
مراسيم ، وأرسلها الى نائب حلب ، لتطمئن الأمراء  
والعسكر بسلامة السلطان من هذا العارض . وقد  
حصل له السلامة والشفاء عن قريب ، فكتبت  
المراسيم بصورة الحال ، وأدرجت على يد هجان  
فى أثناء ذلك اليوم ، وتوجه الى حلب ، وقد نظم  
بعض شعراء العصر يعتذر عن هذه الواقعة بهذين  
البيتين وهما قوله :

وقد زعموا أن الجواد كبا به

وحاشاه من عيب يضاف اليه

ولكن رأى سلطان عز وهية

فقبل وجه الأرض بين يديه

وفيه توفى الشيخ صالح زين الدين عبد الرحيم  
ابن ابراهيم بن حجاج الأبناسى القاهرى الشافعى ،

من العثمانية ، وأسروهم وأودعوه فى  
سجننا بلغ السلطان ذلك سر به .

\*\*\*

مع الأول عمل السلطان المولد النبوى ،  
لكن كان أكثر الأمراء غائبا بالتجريدة .  
من بصر من الأمراء المقدمين سوى ثلاثة

توفى القاضى حسن بن عرب ، وهو على  
الطنبدى الشافعى ، أحد نواب الشافعية  
بالديار المصرية ، وكان لا بأس به .

اختفى القاضى شهاب الدين أحمد ناظر  
أخو القاضى كمال الدين ، فلما اختفى  
سلطان على البدرى محمد ابن القاضى  
الدين ناظر الجيش ، وقرره فى نظر الجيش ،  
عن عمه الشهابى أحمد بحكم اختفائه .  
البدرى هذا حديث السن ، لما تولى نظر  
لم يلتج بعد .

قرر شاهين الجمالى فى مشيخة الحرم  
بى .

توفى المسند شمس الدين محمد البساطى  
بى ، وكان علامة فى الحديث ، وكان دينيا  
لا بأس به .

وصل دوادار نائب حلب ، وأخبر بصحة  
ابن عثمان ، والقبض على أحمد بك بن  
وجاعة من أمراء ابن عثمان ، وأعيانهم .  
أخذ العسكر المصرى من النهب ما لا يحصى  
وجمال وسلاح وبرك وقماش وغير  
وأخذوا صنائعهم ، وكانوا نحوا من مائة  
صنجقا ، وقد قطمت عدة وافرة من رءوس  
ابن عثمان ، وسيحضرون صحبة قيت الرحبى

وكان عالما فاضلا دينيا خيرا صالحا ، منجمعا عن  
أبناء الدنيا ، متصوفا على طريقة السلف ، متواضعا  
جدا ، وطلب للقضاء غير ما مرة ، وهو يأبى من  
ذلك ، ولما مات دفن بزواية الشيخ شهاب الدين  
التي بحدرة القبول عند بركة الرطلى .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر طلع القضاء الى القلعة للتهنئة  
بالشهر ، فأذن لهم بالدخول على السلطان وهو في  
القاعة التي بالدهيشة ، وهي قاعة الحريم ، فلما  
دخلوا عنده وجدوه على سرير وقد قوروا له  
الفرش من تحته ، ورجله قدامه ، وهو لا ينام ولا  
بتحرك ، وكان الأمراء والمباثرون يدخلون عليه  
كل يوم ، ويعطونه الخدمة ، وهو جالس على ذلك  
السرير فيدعون له وينصرفون .

وفيه وصل قيت الساقى من حلب ، ومعه عدة  
وافرة من الرؤوس التي قطعت من عسكر ابن عثمان .  
فلما دخل الى القاهرة ، زينت له زينة حافلة ،  
واصطفت الناس للفرجة ، فدخل وقدامه الرؤوس  
محمولة على الرماح ، وكان عدتها ما يزيد على  
مائتى رأس . فلما طلع الى القلعة ، دقت له البشائر ،  
وأقيمت الخدمة بالحوش ، ووقف أرباب الدولة  
كل واحد فى منزله ، على العادة ، وغطيت الدكة  
التي يجلس عليها السلطان بالملاءة الحرير ... فلما  
استقر قيت الساقى بالحوش ، باس الأرض الى  
نحو الدكة ، فأحضرت له خلعة ولن كان صحبته  
من المماليك السلطانية ، فلبسوا تلك الخلع ،  
ونزلوا فى موكب حافل . وكل ذلك والسلطان منقطع  
فى القاعة ، وهو فى غاية التألم من رجله . وقيل ان  
السلطان فرق على الفقراء ، فى مدة انقطاعه بهذا  
العارض ، نحو من ألف دينار على يد قطب الدين

الخصيرى ، ثم انه بعد أيام علم على أربعة مراسيم .  
وكانت العلامة قد تعطلت أيام مرضه .

وفيه توفى الشيخ جلال الدين البكرى ، وكان  
علامة فى مذهب الامام الشافعى رضى الله عنه  
ورحمه . وكان اسمه محمد بن عبد الرحمن بن  
أحمد بن أحمد الديروطى الشافعى . وكان عالما  
فاضلا بارعا فى العلوم ، ناب فى القضاء مدة طويلة ،  
وتولى قضاء الاسكندرية ، ثم تولى مشيخة الخانقاه  
البيبرسية ، وكان بيده عدة تداريس ، ومولده  
سنة سبع وثمانمائة .

وفيه رسم السلطان على لسان القاضى كاتب  
السر ابن مزهر بأن يجمع رؤوس النوب ، والنقباء  
الذين بأبواب الحكام ، ويكتب عليهم قسائم أنهم  
لا يأخذون من الأخصام عند انفصالهم من الحكم ،  
أكثر من نصفين ، فجمعهم وكتب عليهم قسائم  
بذلك ، فأقام هذا الأمر مدة يسيرة ، ثم عادوا لما  
كانوا عليه .

وفيه قرر شيخنا الجلال السيوطى فى مشيخة  
البيبرسية ، عوضا عن الجلال البكرى ، يحكم  
وفاته . وكان الساعى له السيد الخليفة عبد العزيز .  
وفيه هجم المنسر على سوق باب الشعرية ،  
وقتلوا البواب ، وفتحوا عدة دكاكين ، وأخذوا  
ما فيها ، وخرجوا من الباب ، وتوجهوا من  
حيث أتوا .

\*\*\*

وفى جمادى الأولى حملوا السلطان وهو على  
السرير ، وخرج الى الدهيشة ، وجلس بالشباك  
المطل على الحوش ، وعرض قدامه عدة خيول ،  
فحصل للناس الاطمئنان عليه .

وفيه حصل للسلطان الشفاء ، ودخل الحمام .  
فلما كان يوم الجمعة ركب من باب الدهيشة وتوجه  
الى الجامع ، وصلى الجمعة ، وكان له بالقلعة يوم

الخبر . ونادى للعسكر بالعرض ، فعرض وعين جماعة من الأمراء المقدمين والجند ، فكانوا نحواً من خمسمائة مملوك . وكان الباش عليهم يشبك الجمالى الزرد كاش الكبير أحد المقدمين ثم أثنق عليهم واستحثهم على الخروج الى حلب . وضاق الأمر بالسلطان حتى قصد أن يخرج الى التجريدة بنفسه . وأرسل السلطان الى كرتباى الأحمر كاشف البحيرة بأن يجمع له من طائفة العربان الذين بالبحيرة ما يقدر عليه ، ثم عرض جماعة من الزعر ، وقصد أن ينفق عليهم لكل واحد ثلاثين ديناراً ، وأن يخرجوا صحبته ، وصار ينظر ما يرد عليه من الأخبار .

وفيه جاءت الأخبار بوقوع فتنة كبيرة ببلاد فاس ، من أعمال المغرب ، وقد حصل بين صاحب فاس والفرنج ما لا خير فيه من الحروب وقتل العساكر ، وأن صاحب غرناطة توجه الى عمه يسأله أن يرسل له نجدة تعينه على قتال صاحب قشتالة ، وأن الفتن هناك قائمة والأمر لله .

وفيه خرج الأمير يشبك الجمالى ومن عين معه من الجند الى جهة حلب ، فكان لهم يوم مشهود .

\*\*\*

وفي رجب جاءت الأخبار بوفاة دولات باى المحوجب الشرفى نائب ملطية ، وكان عنده شجاعة وفروسية . وتوفى قائم أمير شكار المحمدى الظاهرى ، أحد الأمراء العشراوات ، وكان لا بأس به .

وفيه توفى السيد الشريف على ، أخو أمير مكة المشرفة ، وهو على بن بركات بن حسن بن عجلان الهاشمى العلوى . وكان مقيماً بالقاهرة من حين فر من أخيه وحضر الى مصر ، فأناه الأجل بها ، وكان رئيساً حشماً فاضلاً ذكياً لا بأس به . ومولده بعد الخمسين والثمانمائة .

\*\*\*

مشهود ، وتخلق الخدام بالزعفران ، وفرقت خوند على الناس البنود الحرير الأصفر ، للخدام والخاصكية ، والزمم ومقدم المالك والغلمان السلطانية قاطبة ، وأعيان الناس من الحجاب ، ورعوس النوب ، وتقباء الجيش وغير ذلك من الأعيان . ولما رجع السلطان من الجامع لاقته النسوة بالتهانى ، ونثرت خوند على رأسه خفائف الذهب والفضة ، وفرشت له الشقق الحرير تحت حوافر فرسه ، وكان يوماً حافلاً بالقلعة . وخلع على الأطباء والمزينين الخلع السنية ، ودقت له البشائر بالقلعة ، ونودى بالزينة فى القاهرة .

فلما كان الثانى من يوم ركوبه حضر الخليفة والفضة الأربعة وهنأوا السلطان بالعافية ، وجلس بالدكة ، وحكم بين الناس . وكان مدة انقطاعه لهذا العارض نحواً من ثلاثة وخمسين يوماً . وكان الناس قد أيسوا منه ، وعد ركوبه من النوادر بعد ذلك العارض المهول عند الكبير . وقد قال القائل فى ذلك :

الله يدفع عن نفس الامام لنا

وكلنا للمنايا دونه غرض

قليت هذا الذى يعروه من مرض

بالعائدين جميعاً لا به المرض

ففى الامام له من غيرنا عوض

وليس فى غيره منه لنا عوض

فما أبالى اذا ما نفسه سلمت

لو باد كل عباد الله واقترضوا

\*\*\*

وفى جمادى الآخرة جاءت الأخبار بأن عسكر ابن عثمان ، لما حصلت لهم تلك الكسرة ، تجمع جيشاً كثيفاً ، ورجع الى المحاربة ثانياً ، وأن عسكر السلطان بعد أن رجع الى حلب ، خرج ثانياً الى نحو كوكك . فتنكد السلطان الى الغاية لهذا



وفي شعبان طلع الفضة الأربعة الى القاعة  
للنهضة بالشهر ، فكثرت المرافعات في تاضى قضاة  
الحنفية شمس الدين الغزى ، فحنق منه السلطان ،  
ورسم لنقيب الجيش بالقبض عليه في المجلس ،  
وتوجه به الى المدرسة الصالحية ليقيم حساب  
أوقاف الحنفية ، وجرى عليه ما لا خير فيه ،  
واسنم في الترسيم الى أن عزل .

وفيه كان وفاء النيل المبارك وفد أوفى في ثاني  
عشر مسرى فتوجه الأمير أزدمر تمساح وفتح  
السد . وكان الأتابكى أزبك غائبا في التجريدة .  
ومن النوادر أن النيل زاد في ذلك اليوم عشرين  
أصبعا من الذراع السابع عشر في يوم كسره ،  
واستمرت الزيادة عمالة حتى أنه زاد في ثلاثة أيام  
متوالية من الوفاء تسعة وتسعين أصبعا ، حتى عد  
ذلك من النوادر الغريبة ، الزيادة . وفد قيل في  
المعنى :

وفي النيل اذ وفي البسيطة حقها

وزاد على ما جاده من صنائع

فماذا يقول الناس في جود منعم

يشار الى انعامه بالأصابع

رفيه نزل السلطان الى الميدان ، وجلس بالمقعد  
الذى به ، وعرض المحاييس من رجال ونساء ،  
وأطلق منهم جساعة . ثم أمر بتوسيط أحمد بن  
بشارة شيخ العشير ببلاد صفد .

وفيه عاد الأمير أقبردى الدوادار من جبل  
نابلس ، ومعه عدة من العربان ، وهم في الحديد .  
وفد قبض على أعيان مشايخهم .

\*\*\*

وفي رمضان كان أول ما خطب بمدرسة  
الصاحب الزمام التى أنشأها بخط باب الرملة ،  
وقد جاءت من أحسن البناء ، وكان أصلها قاعة ،  
فصنع بها محرابا واتخذها مدرسة وخطب بها .

وفيه توفي شمس الدين محمد الديجورى ،  
أحد نواب الحكم من الشافعية ، وكان انسانا  
حسنا لا بأس به ، ومولده سنة تسع وعشرين  
وتمانمائة .

وفيه قبض على انسان وهو سكران في  
رمضان ، فضرب بالمقارع ، وجرس بالقاهرة .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة العلامى على بن  
شاهين العثماني نائب قلعة دمشق . وكان رئيسا  
حسنا لا بأس به .

وفيه كان ختم البخارى بالقلعة في الحوش .  
وكان ذلك على خلاف العادة .

وفيه تغير خاطر السلطان على خشقدم الزمام  
لأمر وقع له وكانت كائنة عظيمة . وقصد الأخراق  
به وأمر بضربه ، حتى شفع فيه ، ثم آل أمره بعد  
ذلك الى أن نفاه الى جهة قوص ، كما سيأتى ذكر  
ذلك .

\*\*\*

وفي شوال جاءت الأختبار بوفاة **د** بك سكر  
أتابك العساكر بطرابلس ، وكان شابا رئيسا حسنا  
حشما لا بأس به ، ولكن وقع له شدة أذى ومحن  
ونفى من مصر ، وكان من خواص السلطان ، ثم  
تغير خاطره عليه وجرى له أمور شتى .

وفيه خلع السلطان على الشيخ ناصر الدين  
محمد بن الأخيصى شيخ المدرسة البروقية ،  
وقرره في قضاء الحنفية ، عوضا عن شمس الدين  
الغزى ، بحكم انفصاله عنها . وجرى على الغزى  
أمر يطول شرحها .

وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد ،  
وكان أمير ركب المحمل أزدمر تمساح على العادة .  
وفيه رسم السلطان بتوسيط شخص من أعيان  
المفسدين في الأرض ، يقال له حمور ، ووسط معه  
جماعة آخرين مفسدين في الأرض ، فنزل حمور

فأنفق الأتابكي أربك عليهم هناك لكل مملوك  
خمسین دینارا ، حتى خمدت الفتنة .

وفیه ثار جماعة من الممالیک الجلبان ، وتوجهوا  
الی بیت البدری بدر الدین ابن مزهر المحتسب ،  
وقصدوا حرق بیته فاختمی ، وذلك بسبب تسعیر  
البضائع من اللحم والخبز والعجن وغير ذلك ،  
ثم توجهوا الی الشون وكسروا أبوابها ، ونهبوا  
ما فیها من القمح والشعیر ، وفعلوا ذلك بشون  
السلطان والأمرأ . وكانت فتنة مهولة . فلما بلغ  
السلطان ذلك ، بعث الیهم جماعة من الخاصکیة ،  
ومقدم الممالیک فما قدروا علی ردهم . فركب  
السلطان بنفسه بعد العصر ، وتوجه الی بولاق .  
فلما رأوه فروا من وجهه ، ثم أتوا الی دار  
الصاحب قائم ، فنهبوا كل ما فیها . فلما أصبحوا  
لم ينتهوا عما هم علیه ، ولم یطلع أحد من  
المباشرین الی القلعة . ثم ان القاضي كاتب السر  
ترامی علی السلطان ، وقبل رجله ثلاث مرات ،  
بأن یعنی ولده بدر الدین من الحسبة ، فما أجاب  
الا بعد جهد جهید .

وفیه توفي الكاتب المجید الزینی خطاب بن عمر  
ابن خطاب الأزهری الشافعی وكان فاضلا وله  
اشتغال بالعلم ، وكتب المنسوب من الخط الجید ،  
وكان له فی ذلك دعاوی عریضة جدا . وفیه یقول  
الشهاب المنصوری :

بذی التهذیب خطاب تسامت

صحائف زانها خطا وضبطا

فلو نطق الطروس لفضلته

وقالت أجود الكتاب خطا

وفیه وصل قیت الساقی الخاصکی ، الذی كان  
قد توجه الی یعقوب بن حسن الطویل ، فعاد ومعه  
مکاتبه باظهار التودد وصدق المحبة للسلطان .

(1) خطا ٥٠ ب ٥٥

من القلعة وهو مسمر علی لعبة من الخشب ، غریبة  
الهیئة تجر بالعجل ، ولها حركات تدور بها ، فرجت  
القاهرة فی ذلك الیوم ، وكان یوما مشهودا .  
وتوجهوا به الی جزيرة الفیل ، فوسطوهم هناك  
وأراح الله الناس منهم .

وفیه أرسل السلطان تجریدة الی البحیرة  
بسبب فساد محمد الجویلی شیخ عربان البحیرة ،  
وكان باش الجند قرقاس المعلم ، أحد الأمرأ  
العشراوات ، واسبای المبشر وأربك ققص ومامای  
ونحو من مائتی مملوك من الممالیک السلطانیة ،  
فلما وصلوا الی البحیرة تقاتلوا مع الجویلی أشد  
القتال ، وقتل من الترك والعرب جماعة كثيرة ،  
ورجع العسكر من غیر طائل ، ولا حصلوا من  
الجویلی علی شیء .

وفیه وقعت نادرة : وهو أن مرکبا ببولاق  
عدت تحت اللیل ، ففرقت فی وسط البحر بمن فیها  
من الناس والدواب . ومن العجائب أنه كان بها  
انسان علامة فی السباحة الی الغایة ففرق ولم یعلم  
له خبر ، وكان الی جانبه صبی صغیر لا یعرف  
السباحة فنجا من الغرق ، وطلع فعد ذلك من  
النوادر ، كما قیل فی المعنی :

وقد یهلك الانسان من باب أمنه

وینجو بعون الله من حیث یحذر

وفیه توفي الشیخ قلیج الرومی الأدهمی ،  
شیخ زاویة السلطان بالمرج والزیات ، فلما مات  
قرر فی مشیخة الزاویة امرأة ، وهی زوجة قلیج  
المذكور ، فعد ذلك من النوادر ، وكانت المرأة  
تقرب لجهان شاه .

وفیه جاءت الأخبار من حلب بأن العسكر قد  
ثار علی الأتابکی أربك ، وقصد العود الی  
القاهرة ، فتشوش السلطان لهذا الخبر . وشكوا  
من الانشحات . فأرسل السلطان الیهم نفقة هناك .

المفسدين ، يقال له أحمد الدنف ، وله حكايات في فن السرقة يطول شرحها .

وفيه حضر جماعة من الجند ممن كان مسافرا في التجريدة ، وقد حضروا من غير اذن من السلطان وقصدوا الاخراق بالأتابكي أزبك باش العسكر ، وهو بحلب ، فقال لهم : « الذي يقصد الرواح الى مصر يروح ويقابل أستاذه » . فساروا في الدس ثم قويت الاشاعات بوقوع فتنة كبيرة ، وصار جماعة من المماليك الجلبان يقفون للأمرء بالسلم المدرج ويقولون لهم : « قولوا للسلطان ينق علينا والايق منا فتنة كبيرة » . وصاروا يغلظون عليهم في القول ، وصار القال والقليل عمالا كل يوم بينهم وبين الأمرء ، والاشاعات قائمة بوقوع فتنة ، وقصدوا الاخراق بالأمير أقبردى الدوادار غير ما مرة ، حتى امتنع أياما من طلوع القلعة .

وفيه قرر في قضاء الحنفية بدمشق ، القاضى زين الدين عبد الرحمن الحسينى ، عوضا عن عماد الدين اسمعيل الناصرى بحكم صرفه عنها . وفيه جاءت الأخبار بوفاة قاضى مكة المشرفة ، البرهان بن ظهيرة الشافعى . وهو ابراهيم بن على ابن محمد بن حسين بن على بن أحمد . وكان عالما فاضلا يارعا في العلوم رئيسا حشما ، انتهت اليه رياسة مكة المشرفة ، وكان المرجع اليه بها . ولما مات قرر في قضاء الشافعية بمكة المشرفة ولده أبو السعود عوضا عنه .

وفيه كان دخول الأتابكى أزبك وبقيه الأمرء والجند ممن كانوا مسافرين في التجريدة الى على دولات والى عسكر ابن عثمان ، فلما دخلوا الى القاهرة كان لهم يوم مشهود . وقدامهم الأمرء من عسكر ابن عثمان ، وهم مزنجرين والصناجق منكسة ، وكان صحبتهم جماعة من أعيان أمرائه ، وهم بزناجير على خيولهم ، وصحبتهم أيضا باش

وفيه توفيت خوند آسية بنت المؤيد شيخ ، وهى والده سيدى يحيى بن يشبك الفقيه ، الذى كان دوادار كبيرا . وكان حصل لها تأسف على ولدها يحيى لما مات فكف بصرها في أواخر عمرها . ومولدها سنة اثنتى عشرة وثمانائة وكانت آخر من توفى من أولاد الملك المؤيد شيخ .

\*\*\*

وفى ذى العقبة ظهر برهان الدين بن الكركى امام السلطان ، وكان مختفيا من حين تغير خاطر السلطان عليه ، فشفع فيه بعض الأمرء حتى ظهر وقابل السلطان ، ونزل الى داره بطالا .

وفيه خلع السلطان على أقبردى الدوادار وقرره فى الوزارة ، وكان متكلما فيها بغير تقرير . وقرر موفق الدين بن القمص الأسلمى فى نظر الدولة ، عوضا عن قاسم شغيتة ، بحكم صرفه عن الوزارة ونظر الدولة ، فوكل به ، وأقام فى الترسيم حتى يعمل الحساب .

وفيه خلع السلطان على كسباى الشرفى ، وقرره فى الحسبة عوضا عن البدرى ابن مزهر بحكم استعفائه .

وفيه رسم السلطان بنوسيط عبد العزيز المعروف بعزوز ، من أولاد بنى عمر أمير عربان هوارة ، ووسط معه جماعة من أقاربه ، وهم يعقوب ابن سليمان ، وموسى بن عبد الله وموسى بن أبى لاسون ، وعلى أخو عزوز ، ومحمد بن بشارة ، فكانت آجالهم متقاربة من بعضها .

وفيه بلغ سعر الأرز الى ستة أشرفية كل أردب ولا يوجد . ثم عز جدا حتى تنهى سعره الى اثنى عشر دينارا كل أردب ، حتى عد ذلك من النوادر .

وفيه رسم السلطان بنوسيط شخص من كبار

عليهم لكل مسلوك مهم خمسون ديناراً ، ثم نادى في القاهرة بأن النفقة ستكون في أول السنة الجديدة ، فخذت هذه الفتنة شيئاً قليلاً .

وفيه جلس السلطان على الدكة بالحوش ، وحضر الأتابكي أزبك و فرقت الأقطاع الشاغرة عن توفى في هذه التجريدة من الجند ، وصار الأتابكي أزبك هو المشار إليه في هذا الأمر .

وفيه أنعم السلطان على آقبای بن جانم الظاهري خشقدم بامرية عشرة ، وهي امرية أصبای السيفي قرقشاش النعبای بحكم أنه كان مريضاً منقطعاً في داره . وأنعم على أبي شعرة بامرية عشرة ، وهي امرية قراکز بحكم عزله أيضاً . وفيه كانت الضحايا قليلة جداً ولا سيا الغنم .

وفيه جلس السلطان لتفرقة الجامكية ، فامتنع المالیک من أخذها و صسوا وقالوا : « ما نأخذ الا النفقة مع الجامكية ، ولا نصبر الى الشهر الآني » ... فلما رأهم قد صسوا على ذلك أنفق عليهم ، فأعطى المالیک الجلبان كل واحد منهم خمسين ديناراً ، وأعطى القرائصة كل واحد منهم خمسة وعشرين ديناراً ، ولم يعط الدين لم يتوجهوا نحو التجريدة المقيمين ، ووقع القال والقييل بسبب ذلك ، فلم يلتفت الى شيء من كلامهم وخذت هذه الفتنة .

سنة اثنين وتسعين وثمانمائة ( ١٤٨٦ م ) :

فيها ، في المحرم ، كانت الأسعار متشسحة ومشطة في سائر البضائع ، وتشسحت الخبز من الدكاكين حتى بيع كل رطل من الخبز بنصف فضة ، وكانت آحوال الناس واقفة بسبب الفلوس الجدد حتى غلا سعر راوية الماء ، وعز وجود جمال البقائين ، وصار الغلاء في المأكول والمشروب ... هذا والمالیک قد طغوا في حق الناس ، وتزايد

عسكر ابن عثمان ، وهو أحمد بك بن هرسك ، وهو راكب وفي عنقه زنجير . وقيل ان ابن هرسك كان أميراً كبيراً أتابكي ابن عثمان . فلما عرضوا على السلطان وهو بالحوش ، عاتب أحمد بن هرسك ووبخه بالكلام . ثم سلمه الى الأمير فانصوه خمسمائة أمير آخور كبير ، ثم وزع بقية الأسراء على جماعة من المباشرين ، حتى قضاة القضاة . ثم خلع على الأتابكي أزبك وعلي بقية الأمراء ونزلوا الى دورهم . وفي عقيب ذلك ثار جماعة من المالیک الجلبان على السلطان ، ولبسوا آلة الحرب ، وأشهروا السلاح — وكان ذلك في سلخ الشهر المذكور — فاضطربت الآحوال ، ووزع أكثر الأمراء والناس حوائجهم في الحواصل ، وغلقت الأسواق والدكاكين ، وجاءت الزعر أفواجا أفواجا .

وقبل ذلك توجه جماعة من المالیک الجلبان الى بيت آقبردي الدودار ، وتكلموا معه في أن يتكلم مع السلطان بأن ينفق عليهم في نظير تعب سرهم بسبب هذه النصرة التي وقعت لهم على عسكر ابن عثمان ، وسألوه أيضاً فيمن يعمل مصالحهم في مرتب اللحم والعليق . فلما اجتمع آقبردي بالسلطان كلمه في ذلك غير ما مرة وهو مصمم على عدم اجابتهم الى ما سألوه فيه ، فلما عاد الجواب لهم بعدم الاجابة في ذلك ثاروا عليه ، واتسعت الفتنة ، وغلقت الأمراء أبوابها ، واستمر الحال على ذلك .

\*\*\*

وفي ذي الحجة لم يطلع أحد من القضاة الى القلعة بسبب التهئة بالشهر ، وكانت الفتنة قائمة كما تقدم ، ثم طلع الأتابكي أزبك الى القلعة واجتمع بالسلطان وكلمه في أمر النفقة على المالیک ، وتلطف به في القول فما أجاب الى ذلك الا بعد جهد كبير ، فنقرر الحال على أنه ينفق

أردب ، وصار المحتسب يضرب الكثير من السوق  
على عدم بيع الخبز واطهاره على الدكاكين .

وفيه أنعم السلطان على مسلوكة قيت الساقى  
بامرية عشرة ، وكذلك مغلباى البجمقدار ، وقرر  
قيت الرحبى بجمقدارا عوضا عن مغلباى .

وفيه حضرت جثة الملك المنصور عثمان من  
نغر دمياط ودفن على آبيه الظاهر چقمق بتربة قانى  
باى الجركسى .

وفيه قدم اينال الخسييف نائب صفد أحد  
مساليك السلطان ، فلما حضر أرسل السلطان خلعة  
وتقليدا الى يلباى حاجب دمشق وقرره فى نيابة  
صفد عوضا عن اينال ، الخسييف ، ثم بعد مدة قرر  
اينال الخسييف فى حجوية دمشق عوضا عن يلباى  
بحكم انتقاله الى نيابة صفد .

وفيه توفى الشيخ شمس الدين محمد بن سوله  
الفارسكورى ، وكان من أعيان الشافعية من أهل  
العلم والفضل وكان لا بأس به .

وفيه توفى المنشد المطرب الواعظ المادح شمس  
الدين محمد بن حلة ، وكان من مشاهير الوعاظ  
وله نظم جيد ، ومولده قبل العشرين والثمانمائة .

وفيه انحل سعر القمح وبيع الأردب القمح  
بأربعة دنانير بعد ستة أشرفية بواسطة كثرة جلب  
الذرة ، وقد حصل للناس به غاية الرفق .

\*\*\*

وفى صفر خسف جرم القمر وأظلم الجو ودام  
فى الخسوف نحو من خمسين درجة ، فلهج الناس  
بأن زوال السلطان قد قرب ... وما كان شىء مما  
لهجوا به ، وأقام السلطان بعد ذلك مدة طويلة ،  
فكان كما قيل فى المعنى :

لا تفعل الشمس شيئا ولا القمر

وعن خسوفهما لا يصدر الكدر

منهم الضرر الشامل ، والعربان قد تزايدت شرورهم  
فى البلاد من الشرقية والغربية ، وابن عثمان فى  
غاية التحرك على البلاد الحلبية ، والسلطان فى غاية  
الظلم والمصادرات للناس بسبب خروج التجريدة  
الى ابن عثمان ثانيا . وصار العسكر فى أمر مريب  
بسبب ذلك ، والاشاعات قائمة بوقوع فتنة بين  
الجلبان ، وقد صاروا فرقتين : فرقة مع قانصوه  
خمسائة ، وفرقة مع أقبردى الدودار ...  
والاضطراب بينهما عمال .

وفيه جاءت الأخبار من نغر دمياط بوفاة الملك  
المنصور عثمان ابن الملك الظاهر چقمق . وكان  
ملكا جليلا وله اشتغال بالعلم على مذهب أبى  
حنيفة رضى الله عنه ورحمه ، حتى صار مفتيا فى  
طبقة العلماء ، ومات وهو فى عشر الخمسين من  
العمر . فلما بلغ السلطان وفاته رسم بنقل جثته  
الى مصر ودفن على آبيه الملك الظاهر چقمق ،  
وشرع فى أسباب ذلك ، وعين من يتوجه الى هناك  
ليحضره .

وفيه رسم السلطان بفك قيد أحمد بن هرسك  
الذى قد أسر ، وكذلك فك قيود من أسر من  
عسكر ابن عثمان . وأخذوا فى أسباب تجهيزهم  
الى بلادهم ، وقد أشيع أمر الصلح بين السلطان  
وابن عثمان .

وفيه اشتد أمر الغلاء جدا حتى بيع القمح  
كل أردب بستة أشرفية ، وبيعت البطة الدقيق  
بأربعمائة وخمسين درهما ، وبيع خبز الذرة ...  
ولم يظهر خبز الذرة فيما تقدم من الغلوات  
المشهورة حتى صنف العوام رقصة وهم يقولون :  
زويجى دى المسخرة يطعمنى خبز الذرة

وصار يموت الكثير من الفقراء على الطرقات  
من شدة الجوع . ثم ان السلطان فتح عدة شون  
وباع منها القمح على حكم خمسة أشرفية كل

قبل — فلما جرى ذلك نشفت الملاحظة في تلك  
السنة حتى عز وجود الملح جدا .  
وفيه عمل السلطان المولد النوى ، وكان حافلا  
على العادة .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر توفي الشيخ الصالح المعتقد  
سيدي عبد العظيم السدار ، الذي كان يبيع  
السدر والحناء عند الغرابيين ، وكان للناس فيه  
اعتقاد زائد . وهو عبد العظيم بن ناصر الدين بن  
خلف المصري ، ومولده بعد العشرين والثمانمائة .  
وفيه توفي الشيخ محيي الدين عبد القادر  
الفرضى ، وكان علامة في الفرائض . وهو عبد  
القادر بن على بن شعبان القاهري الحنفى ، وكان  
امام جامع أصلان .

\*\*\*

وفي جسادى الأولى توفي الشيخ بدر الدين  
محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن عمر البلقينى  
الشافعى ، وكان فاضلا ناب في الحكم ، وكان  
محمود السيرة .

وفيه جاءت الأخبار من عند الأمير أقبردى  
الدوادار بأنه قد انتصر على العرب الأحامدة ،  
وكان توجه الى بلاد الوجه القبلى بسبب ذلك  
فقتل منهم ما لا يحصى ، وأسر نساءهم وأولادهم  
وبعث بهم الى مصر وباعوهم كما يباع الرقيق من  
الزنج . ووقع لأقبردى مع الأحامدة أمور غريبة  
يطول شرحها ، وعذب جماعة منهم بالدفن في  
التراب وهم أحياء ، ونوع لهم العذاب تنويحا ،  
وقد طهر بلاد الصعيد منهم ، وكانوا أظهروا  
الفساد بها جدا .

وفيه توفي القاضى سراج الدين عمر بن حريز  
المالكى . وهو عمر بن أبى بكر بن محمد بن  
محمد بن محرز ، الهاشمى القرشى العلوى

وفيه توفي الشيخ نظام الدين محمد بن الحبيفا  
الحنفى التركى ، وكان عالما فاضلا من أعيان  
الناس ، وكان رئيسا حشما وجيها عند الناس ،  
في سعة من المعيشة ، وفيه يقول المنصورى :

سبحان من من بحسن الكلام

على نظام الدين دون الأنام

فلفظ أهل العلم در ، ولا

يزين ذاك الدر الا النظام

وفيه جاءت الأخبار من مكة المشرفة بوفاة  
الأمير قانصوه السيفى الأحمدي الاينالى الذى  
كان أحد المقدمين ، ونفى الى دمياط ثم نقل الى  
مكة المشرفة فمات بها ، وجرى عليه شذائد  
ومحن ، وكان من أعيان طائفة الاينالية ، وهو  
الذى تعصب للأشرف قايتباى حتى تسلطن فما  
قاله منه خير كما يقال :

رب من ترجو به دفع الأذى

سوف يأتيك الأذى من قبله

وقيل انه كان يقول في مجالس بسطه : « لولا  
أنا ما فرح قايتباى بالسلطنة قط » ... فلما سمع  
السلطان قايتباى ذلك جرى على قانصوه ما لا خير  
فيه . وكان يطلق لسانه في حق السلطان بسا  
لا يليق ، فحقد عليه السلطان بسبب ذلك كما قيل  
في المعنى :

وقد يرجى لجرح السيف برء

ولا برء لما جرح اللسان

\*\*\*

وفي ربيع الأول توفي الأمير ملاح اليوسفى  
نائب القلعة ، وكان أصله من ممالك الظاهر  
چقمتق ، وكان دينا خيرا رئيسا حشما عاقلا عارفا  
بنفون الفروسية ، وكان لا بأس به .

وفيه تعدى شخص من العوانية واحتكر بيع  
الملح وضمنه بكس — ولم يكن يعهد ذلك من

الأربعة وأعبان الناس . وكان عقدا حافلا ، وأحضر  
السلطان عدة زبادي صيني فيها سكر ومتنات  
فاكمة فرقت في القلعة ، فكان كما قيل :

على أيمن الساعات عقد مبارك

بهى كما شاء الاله وأظهرا

سنى المعالى يسرت حركاته

إذا الله سنى عقد أمر تيسرا

وفيه جاءت الأخبار بأن جانم الأجرود الاينالى

كاشف منفلوط قد فر الى بلاد النسوبة ، وكان  
السلطان أرسل بالقبض عليه فقر من الخوف على  
نفسه ، وأقام مدة وهو هارب حتى بعث السلطان  
له بالامان .

\*\*\*

وفي رجب لما سعد القضاة للتهنة بالشهر أمر  
السلطان بالقبض على جماعة القاضى الشافعى  
زين الدين زكريا ، ققبض على علاء الدين الحنفى  
النجيب ، وعلى أمين الحكم الصابونى ، وعلى  
جماعة من الجباة ، ووكل بهم لعمل الحساب  
لأجل أوقاف الشافعية التى تحت نظر قاضى القضاة  
الشافعى ، فاستمروا فى الترسيم بسبب هذه  
الواقعة نحووا من ثلاث سنين والسلطان يتغافل  
عنهم .

وفيه خلع السلطان على القاضى نور الدين  
الحساوى ، وأعادته الى قضائه بحلب عوضا عن ابن  
الشحنة أبى البقاء .

وفيه توقف النيل عن الزيادة اثنى عشر يوما  
متوالية الى تاسع أيب ، فزاد قلق الناس بسبب  
ذلك ثم بعث الله بالزيادة واستمرت الى أن وفى .

وفيه كان دخول قانصوه خمسمائة على بنت  
أزبك أمير كبير ، فحمل الجهاز من الأزبكية الى  
دار قانصوه خمسمائة التى بقناطر السباع ، فلما

الحمى المنفلوطى المالكى . وكان عالما فاضلا دنا  
خيرا ، وتولى قضاء المالكية بعد أخيه حسام الدين ،  
وجرى عليه شذائد ومعن ، وعزل عن القضاء ودام  
معزولا حتى مات .

وفيه افتتنت طائفتان من الزعر ووقع بينهم أمور  
وشذائد يطول شرحها ، وصار يقتل بعضهم بعضا  
جهارا حتى أعيأ الوالى أمرهم .

\*\*\*

وفى جمادى الآخرة توفى برد بك طرخان  
الظاهرى چقمق . وكان انسانا حسنا لا بأس به ،  
وكان بيده امرية عشرة يأكلها وهو طرخان .

وفيه أمر السلطان بتجديد عمارة قناطر بنى  
منجا ، فخرج البدرى حسن بن الطولونى ومعه  
جماعة من البنائين والمهندسين بسبب العمارة ،  
وصرف على ذلك نحوا من سبعة آلاف دينار .  
وكانت هذه القناطر قد تشعث وآلت الى  
السقوط ، فتدارك السلطان ذلك ، وجاءت من  
أحسن البناء .

وفيه توفيت ست الخلفاء بنت الخليفة  
المستجد بالله سيدى يوسف ، وكانت بارعة فى  
الحسن ، فكثر عليها الحزن والأسف من الناس .  
وكانت أمها بنت قاضى القضاة البلقينى . وكان  
عقد لها على الأمير خشكلدى البيسقى ثم فسخ  
العقد قبل الدخول ، ثم تزوج بها كاتب السر  
ابن مزهر ، ثم تزوجت بالقاضى قطب الدين  
الخيضرى ، ثم تزوجت بعده بالسيد الشريف  
اسحاق البردينى وماتت تحته ، وكان مولدها  
سنة ستين وثمانمائة .

وفيه ، فى يوم الجمعة ، كان عقد قانصوه  
خمسمائة على بنت الأتابكى أزبك من خوند بنت  
الظاهر چقمق ، عقد بجامع القلعة ، وحضر القضاة

أخذ العلم عن أبيه ، ومولده سنة خمس  
ونمائئة .

وفيه كان وفاء الليل المبارك في ثانی عشر  
مسرى ، وتوجه الأتابكى أزبك وفتح السد على  
العادة .

وفيه قرر السلطان قرقماس بن ولى الدين في  
امرية الآخورية الثانية وكانت شاغرة مدة ، وقرر  
في باشية الجند بسكة المشرفة أزدمر الأشرقى  
برسباى عوضا عن شاد بك أمير آخور الظاهرى  
بحكم وفاته .

\*\*\*

وفى رمضان خلع السلطان على الشيخ بدر  
الدين بن الديرى وقرره في مشيخة الجامع  
المؤيدى عوضا عن عمه تاج الدين ، فأقام بها مدة  
يسيرة وسعى عليه محبى الدين عبد القادر ابن  
الدهانة الحنفى فقرره السلطان بها وقد أورد مالا  
له صورة .

وفيه وصل الأمير أقبردى الدوادر ، وكان  
مسافرا نحو الوجه القبلى بسبب فساد عربان  
طائفة الأحامدة ، وقد تقدم ما جرى عليهم منه .

وفيه خلع السلطان على الشيخ بدر الدين ابن  
قاضى القضاة صلاح الدين المكينى وقرره في  
مشيخة الخشائية عوضا عن الشيخ فتح الدين  
محمد بن قاضى القضاة علم الدين صالح البلقينى  
الشافعى بحكم وفاته فى شهر رجب ، وقد سعى  
فيها بدر الدين المكينى بمال له صورة حتى قرر  
بها .

وفيه توفى القاضى عبد الغفار الميديمى الشافعى  
أحد نواب الحكم ، وكان لا بأس به .

وفيه كان ختم قراءة البخارى الشريف بالقلعة  
— وكان بالحوش كالعام الماضى — وفرقت  
الصرر على الفقهاء بحكم النصف ، وقطعت صرر

شق من الفأهرة كان له يوم مشهود ، وكان  
الحمالون الذين ينيلون الأمتعة زيادة على أربعمئة  
حمال ، وقيل صرف على هذا الجهاز نحو من  
مائتى ألف دينار . ولما كانت ليلة العرس عمل  
بالأزبكية ، وكان مهما حافلا . ثم ان قانصوه  
خسماثة ركب من باب السلسلة ، ومشت قدامه  
الأمراء المقدمون بالشاش الذى يلبس فى الجمعة  
والأعياد ، وكذلك الخاصكية وبأيديهم الشموع  
الى أن وصل الى الأزبكية ، وعدهذا الزفاف من  
النوادر الغريبة ... لكن حصل للناس فى تلك  
الليلة غاية الضرر من الجليان ، وخطفوا العمائم ،  
وضربوا جماعة من الأمراء المقدمين ، وخطفوا  
النسج من أيدي الخاصكية ، وما حصل تلك  
الليلة منهم خير ، وكادت أن تكون فتنة كبيرة .

وفيه رسم السلطان لكسباى المحتسب بأن  
تجمع له أعيان التجار الذين بالأسواق . فلما  
عرضوا على السلطان قال لهم : « ساعدونى بشيء  
على خروج التجريدة » ... ثم فرض عليهم أربعين  
ألف دينار ، فضجوا من ذلك وقالوا : « ما تقدر  
على هذا القدر » ... فما زال يحط عنهم من ذلك  
القدر والتجار يقولون ما تقدر على ذلك . فلما  
طال الأمر بينهم وبين السلطان تقرر الحال على أن  
يوردوا اثنى عشر ألف دينار اذا خرجت  
التجريدة ، وانفض المجلس على ذلك .

\*\*\*

وفى شعبان توفيت فاطمة بنت الجمالى يوسف  
ناظر الخاص التى كانت زوجة الأمير خاير بك  
سلطان ليلة ، وكانت رئيسة حشمة لا بأس بها .  
وفيه توفى الشيخ تاج الدين ابن قاضى القضاة  
سعد الدين الديرى الحنفى ، وكان تولى بعد  
أبيه مشيخة الجامع المؤيدى . وكان عالما فاضلا



من له خلع ، وقد شح السلطان في الأيام التي  
خلت في الشهر المذكور جدا

\*\*\*

وفي سوال جاء الأخبار بوفاة نائب الشام  
فجساس الاسحاقى الظاهرى . وكان ديننا خيرا في  
عابه الاحتشام مع لين جانب ، وكان انسانا حسنا  
لا بأس به ، وهو الذى أنشأ المدرسة التى عند  
الدرب الأحمر بقرب سور العنم ، وأنشأ مثلها  
بدمشق ، وله آثار حسنة غير ذلك .

وفيه تعير خاطر السلطان على بشبك بن حيدر  
والى القاهره ، فأمر بنهبه الى الكرك ، فشمع فيه  
أزبك الأمير الكبير وردة من الخائفاه ، فعزل من  
الولاية وقرر فى امرية عنسة .

وفيه بوفاة الجلال أبو البقاء ابن السحنة  
الحلبى الشافعى قاضى القضاة بحلب . وكان عالما  
فاضلا تقلد بمذهب الامام الشافعى رضى الله عنه  
ورحمه ، وكان والده حنفى المذهب ، فقدم الى  
القاهرة معزولا ومات بها ، وكان لا بأس به .  
وفيه أرسل السلطان خلف قانصوه اليجياوى  
الذى كان نائب الشام الذى كان بالقدس الشريف  
وهو معزول بسبب ما تقدم ذكره ، فلما حضر خلع  
عليه السلطان وقرره فى نيابة الشام عوضا عن  
قجساس الاسحاقى بحكم وفاته .

وفيه خلع السلطان على مغلباى الشريفى الذى  
كان استادار صحبة ، وقرره فى ولاية القاهرة عوضا  
عن يشبك بن حيدر ، ثم بعد مدة طويلة خلع على  
اسبابى المبشر وقرره فى استادارته عوضا عن  
مغلباى .

وفيه جاءت الأخبار بفرار شاه بضاع بن دلغادر  
وكان مسجوناً بقلعة دمشق ، فلما بلغ السلطان  
ذلك تنكد الى الغاية ، ورسم يشق نائب قلعة  
دمشق ، ثم جاءت الأخبار بأن شاه لما فر من قلعة

دمشق توجه الى ابن عثمان فأكرمه وأقام عنده  
الى أن كان من أمره ما سنذكره فى موضعه .

وفيه خرج الحاج من القاهرة ، وكان أمير المحمل  
أزدمر تمساح ، وبالركب الأول خاير بك كاشف  
المحلة .

وفيه توفى مجد الدين اسماعيل الشطرنجى .  
وكان علامة فى نقل الشطرنج ، وجيها عند الأمراء  
كثير العشرة للناس ومولده بعد الثلاثين  
والثمانائة

وفيه غير خاطر السلطان على موفق الدين بن  
القمص الأسلمى ناظر الدولة فضربه بالمقارع بين  
يديه بالحوش ، وسلمه للأمير أقبردى الدوادار .  
ثم خلع السلطان على شرف الدين بن البسدري  
حسن وقرره فى نظر الدولة عوضا عن موفق  
الدين الأسلمى .

\*\*\*

وفى ذى القعدة جاء قاصد من عند ملك الغرب  
صاحب الأندلس ، وعلى يده مكاتبة من مرسله  
تتضمن أن السلطان يرسل له تجريدة تعينه على قتال  
الفرنج ، فانهم أشرفوا على أخذ غرناطة ، وهو  
فى المحاصرة معهم ، فلما سمع السلطان ذلك  
اقتضى رآيه أن يعث الى القسوس الذين بالقمامة  
التي بالقدس ، بأن يرسلوا كتابا على يد قسيس  
من أعيانهم الى ملك الفرنج ، صاحب نابل ، بأن  
يكتب صاحب أشبيلية ، بأن يحل عن أهل مدينة  
غرناطة ويرحل عنهم ، والا يشوش السلطان على  
أهل القمامة ، ويقبض على أعيانهم ويمنع جميع  
طوائف الفرنج من الدخول الى القمامة ، ويهدمها .  
فأرسلوا قاصدهم ، وعلى يده كتاب الى صاحب  
نابل ، كما أشار السلطان ، فلم يفد ذلك شيئا  
وملك الفرنج مدينة غرناطة فيما بعد .

وفيه توفى الشهاب الأبخيى أحمد بن محمد

في ذلك صلى السلطان صلاة الجمعة ، ثم بعد الصلاة جلس بالحوش ، ثم أحضر أغوات الأطباء وأعيان الماليك الجلبان ، وكلهم كلاما كثيرا ووبحهم بالكلام حتى قال : « اذا كان قصدكم قتلى فدوئكم ذلك » فاستعفروا له . ثم آل الأمر الى صلحهم مع السلطان ، وسكون هذه الفتنة قليلا . فلما خرجوا من عنده عادوا لما كانوا عليه من ثوران الفتنة حتى أشيع بين الناس أن السلطان قد تهيأ للفرار بنفسه ، ولم يعلم أين يتوجه ، وقد تزايد القول في ذلك فكان كما يقال :

لعمري ما صاقت بلاد بأهلها

ولكن أخلاق الرجال تضيق

وقد خرجت السنة المذكورة عن الناس وهم في أمر مريب وكانت الأسعار مرتفعة في سائر البضائع ، والاشاعات قائمة برجوع عسكر ابن عثمان وزحفهم على البلاد الحلبية ، والاشاعات قائمة بثوران فتنة كبيرة بصر بين الجلبان والأمراء واقفة ، والسلطان ناظر الى الظلم وأخذ أموال الناس ، والأمر لله .

سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة ( ١٤٨٧ م ) :

فيها ، في المحرم ، سافر فانصوه اليحياوى الى الشام — وقد تقدم أنه تقرر في بيابة الشام — فخرج في موكب حافل

وفيه سمح خاطر السلطان بأن ينفق على مماليكه توسعه على نزول خيولهم من الربيع ، فأعطى لكل مملوك عشرة دنانير ، والقرانصة خمسة دنانير ، والسبئية ثلاثة دنانير ، فصرف في هذه الحركة جملة مال له صورة .

وفيه جاءت الأخبار بقتل احسن بن سليمان بن عيسى بن عسر الهوارى ، أخى داود بن عسر أمير

المحلى الشافعى ، وكان عالما فاضلا وناب في الحكم مدة طويلة وكان رئيسا حثيما وجيها عند الناس . وفيه توفي أزبك الأشرى في أحد الأمراء العشراوات وكان لا بأس به .

وفيه كان علف الدواب غاليا ففرق السلطان الأضحية على الأمراء والجنود قبل عيد النحر بخمسة وعشرين يوما فعد ذلك من النوادر .

\*\*\*

وفي ذى الحجة في سبع عشره خرج قانصوه اليحياوى الى نيابة الشام .

وفيه سقطت قبة جامع القلعة على المحراب والمنبر ، وقتل تحتها بواب الجامع وولده فرجت له القلعة وخرج السلطان وهو ماش حتى يرى ما سقط في الجامع . وكان ذلك قبل يوم الجمعة بثلاثة أيام . فأمر السلطان بشيل الأتربة من الجامع ثم أخذ في أسباب عمل قبة غيرها فجدد هذه القبة الموجودة الآن وجدد المنبر ، وكان قبل ذلك من الخشب فجعله من الرخام الملون ، وجدد عمارة الميضاة التى بالجامع فجاءت من أحسن البناء .

وفيه خلع السلطان على شخص من مماليكه يقال له سيباى بن بخت خجا وقرره في نيابة سييس عوضا عن قانصوه الجمالى بحكم وفاته .

وفيه تغير خاطر السلطان على الجمالى يوسف كاتب المماليك وأخذ منه تسعة آلاف دينار . وجدت عليه وعلى والده أبى الفتح نائب جدة أمور يطول شرحها حتى آل أمره الى ذهاب عقله واعتراه جنون .

وفيه قويت الاشاعات بثوران فتنة من المماليك الجلبان ، وكثر القال والتليل فى ذلك ونقل غالب الأمراء وأرباب الدولة أمتعتهم من الدور خوفا من النهب عند وقوع الحركة . فلما تزايد الكلام

في نيابة القدس عوضا عن خضر بك بحكم صرفه عنها .

وفيه جاءت الأخبار من نغر الاسكندرية بوفاة السلطان الملك المؤيد أبي الفتح أحمد ابن الملك الأشرف اينال العلاني الجركسي ، وكانت وفاته في ليلة رابع عشر الشهر المذكور . فلما بلغ السلطان ذلك أخذ في أسباب احضار جثته الى القاهرة ودفنه على آبيه الأشرف اينال ، وكان المؤيد هذا رئيسا حنما قليل الأذى وجرى عليه شذائد ومحن ونفى الى الاسكندرية ودام بها الى أن مات وهو في عشر الخسنيين .

وفيه وقع من الوقائع الغريبة أن محب الدين أبا الطيب الأسيوطي بلغه أن السلطان تغير خاطره عليه ، وقصد الاخراق به . فلما تحقق ذلك توجه الى المقياس ، وألقى نفسه في البحر عمدا ففرق ومات ، وكان عالما فاضلا من ذوى العقول رئيسا حنما وجيها عند الأمراء وأرباب الدولة ، وكان من أعيان موقعي الحكم وكان عارفا بأمور صنعة التوقيع ، وكان اسمه محمد بن محمد بن علي بن عمر بن حسن القاهري الشافعي ، ومولده سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ولكن هانت عليه نفسه لما تأمل ما سوف يجرى عليه . وكان له أعداء كثيرة فخاف على نفسه من السلطان فكان كما قيل في المعنى :

لا تظهرن لعاذل أو عاذر

حاليك في السراء والضراء

فلرحمة المتوجعين حرارة

في القلب مثل شماتة الأعداء

\*\*\*

وفي ربيع الأول قرر السيد الشريف موفق

الدين الحموي في نظر الجيش بدمشق ، عوضا

هواره . قتله بعض أعدائه من العربان وكان شابا حنما لا بأس به .

وفيه توفي جاني بك حبيب العلاني الاينالي أحد الأمراء الطبلخانات وأمير آخور ثاني ، وكان رئيسا حنما حلوا اللسان حسن العبارة سيوسا دريا عارفا فصيح اللسان بالعربي . توجه فاصدا الى يعقوب بن حسن الطويل ، ثم توجه قاصدا الى ابن عثمان ملك الروم ، وكان مقبول الشكل حسن الوجه ومات ولم يظهر الشيب بلحيته ، وجرى عليه شذائد ومحن في دونة الظاهر خنققدم ، وفر الى بلاد العرب وأقام بها حتى توفي الظاهر خنققدم ، فعاد الى مصر وصار له خصاصة بالأشرف قايتباي .

وفيه توفي بيبرس اليوسفي الظاهري أحد العشراوات وكان لا بأس به .

وفيه بلغ سعر الراوية من الماء نحو ثلاثة أنصاف وذلك بسبب عدم وجود الجمال لتسلط المماليك الجلبان على السقائين لأجل الدريس ، فحصل للناس غاية المشقة بسبب ذلك .

وفيه وصل الحاج الى القاهرة . وكان أشيع عنهم أمور شيعية فظهر أن ذلك كذب . وكان أشيع عنهم أن طائفة عربان الأحامدة قد استولوا على الحجاج ولم نج منهم أحد .

وفيه جاءت الأخبار بأن ابن عثمان أرسل عسكريا عظيما ، وقصد محاربة عسكر مصر . فتنكد السلطان لهذا الخبر .

وفيه حضر خضر بك نائب القدس فضرب بين يدي السلطان ضربا مؤلما ، وأقام بالترسيم حتى أورد مالا له صورة ، وكانت كثرت فيه الشكاوى عند السلطان ، وآل أمره الى أن عزل عن نيابة القدس .

وفيه قرر السلطان دقماق السيفي اينال الأشقر

عن محيي الدين عبد القادر بحكم وفاته ، وقرر  
ولده عبد الرحيم في كتابة السر بدمشق .

وفيه قرر ايدكى الأشرفي في نيابة القلعة بدمشق  
عوضا عن على بن چاهين بحكم صرفه عنها .  
وفيه عمل السلطان المولد النبوى وكان حافلا  
على العادة في العام الماضى .

وفيه أحضر السلطان بترك النصارى ورئيس  
اليهود وقرر على طائفة اليهود والنصارى مالا له  
صورة بسبب خروج التجريدة الى ابن عثمان ،  
وهذا أول فتح باب المصادرات للناس .

وفيه قرر السلطان بركب المحمل چان بلاط  
الأشرفي الخاصكى أحد الدوادارية ، وقرر بالركب  
الأول كرتباى كاشف البحيرة .

وفيه أنعم السلطان على مملوكيه — وهما  
قانسوه الألفى وقانسوه الشامى — بتقدمة ألف

وفيه من الحوادث أن السلطان رسم بتوسيط  
مجد الدين ابن البقرى ، وقد جرى عليه شدائد  
ومحن وسجن بالمقشرة زيادة على ست سنين . وكان  
السلطان يكرهه طبعاً . وقد بلغه أن مجد الدين  
هذا لما قتل يشبك الدوادار ، أظهر الشماتة به  
وتخلق عياله بالزعفران . وكان حصل له مع يشبك  
كأئنة عظيمة ، فلما فرح به وأظهر السرور بلغ  
السلطان ذلك ، فتأثر منه وجرى له ما جرى .  
وكان مجد الدين رئيساً حشماً ولى الاستادارية غير  
ما مرة ، وكذلك الوزارة ، وكان أصله من القبط ،  
واسمه شاكز بن علم الدين ، ووسطوه ببركة  
الكلاب ، ثم حملوه الى تربة ابن عمه بحبي فدفن  
بها ، وكان عنده عنف وظلم .

وفيه عمل السلطان الموكب وخلع على جماعة  
من الأمراء ، فقرر برسباى قرا في امرية مجلس

عوضاً عن أزدمر قريب السلطان بحكم عوده الى  
نيابة حلب ، وكانت امرية مجلس شاغرة في هذه  
المدة . وقرر يعرى بردى ططرفى الرأس نوبة الكبرى  
عوضاً عن برسباى قرا ، وقرر تانى بك الجمالى  
في حجوية الحجاب عوضاً عن تغرى بردى ططر  
بحكم انتقاله ، وقرر شبك بن حيدر الذى كان  
والى القاهرة أمير آخور تانى عوضاً عن جاني بك  
حبيب وكان بيده امرية طبلخانات ، وقرر شاد بك  
ابن مصطفى المعروف بالخوخ في نيابة القلعة عوضاً  
عن ملاح بحكم وفاته .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر خلع السلطان على اسباى  
المبسر الأشرى ، وقرره في استادارية الصحبة  
عوضاً عن مغلباى بحكم انتقاله الى ولاية الشرطة ،  
وقرر ابنال الفقيه الظاهرى في الحجوية الثانية  
عوضاً عن تانى بك الأبناسى ، وكانت هذه الوظيفة  
شاغرة . وقرر كرتباى ابن أخت السلطان في معلمية  
الدلاين ، وهى وظيفة تاجر الممالك ، عوضاً عن  
قانسوه الشامى بحكم انتقاله الى التقدمة .

وفيه أنعم السلطان بامريات عشرة على جماعة  
من خاصكيتيه ، منهم قانسوه السيفى أقبردى ،  
وقانسوه بن فارس المعروف بقرار ، ودولات باى  
الفلاح ، وجان بلاط الغورى ، وسودون العجمى  
واصطمر بن ولى الدين ، وآخرون .

وفيه صرف شرف الدين بن البدرى حسن عن  
نظر الدولة وضرب بين يدي السلطان . وخلع على  
قاسم شغيتته وأعيد الى نظر الدولة .

وفيه من الحوادث أنه في يوم الخميس عاشره  
جلس السلطان على الدكة بالحوش على العادة  
فثارت ريح عاصف فوفعت من شدتها السجابة التى  
بالحوش فأصابت جماعه من الأمراء وجرح تانى بك

أخبار ابن عثمان ، وما يكون من أمره ، واستحسبهم على الخروج ورد الجواب عليه بسرعة . ثم عين أقبردى الدوادار وكاتب السر أن يتوجها الى جبل نابلس بسبب جمع العشراوات من جبل نابلس . وفيه جاءت الأخبار بأن يعقوب بن حسن الطويل وقع بينه وبين صاحب هراة من الفتن ما لا يعبر عنه ، وآل أمره الى كسرة يعقوب وانهزامة ، وقتل من عسكره ما لا يحصى ، فشق ذلك على السلطان .

وفيه قرر السلطان شرف الدين ابن البدرى حسن في نظر الأوقاف عوضا عن شرف الدين ابن البقرى بحكم وفاته . وقد وليها ابن البدرى حسن غير ما مرة .

وفيه تغير خاطر السلطان على الأمير دولات باى الحسنى وأمر بنفيه الى مكة ، فخرج الى الخائفة ثم طلع أربك الأمير الكبير وشفع فيه حتى عاد الى داره .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة جاني بك الابراهيمي الطويل الأشرفي ، نائب صفد ثم دوادار السلطان بحلب وكان لا بأس به ، وقرر بدوادارية السلطان بحلب أركماس بن ولي الدين عوضا عن دوادار السلطان بحكم وفاته .

وفيه جاءت الأخبار من حلب بأن عسكر ابن عثمان قد استولى على قلعة اياس من غير قتال ولا مانع ، فتأكد السلطان لهذا الخبر .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة بعث السلطان ثقات الأمراء المقدمين والعشراوات فبلغت النفقة على الأمراء خاصة دون الجند مائة ألف دينار وثلاثة آلاف دينار ، والأمراء المعينون الى التجريدة كما تقدم هم الأمير الكبير أربك وتمرز أمير سلاح وبرزباي قرا أمير مجلس وقانصوه خمسمائة أمير آخور

الجمالى حاجب الحجاب في وجهه ، وقد وقع عمود السحابة التي بالحوش عليه وجرح أيضا دولات باى الحسنى وطاحت خفائف الأمراء وعمائم المباشرين فقام السلطان من وقته ودخل الى البحرة ، وتهارب العسكر وظنوا أنها القيامة ، وهرب الفراشون أصحاب النوبه خوفا على أنفسهم من السلطان ، وقد أظلم لجو ظلمة شديدة وقام رعد وبرق تم أمطرت السماء مطرا غزيرا حتى جرى السيل في الأسواق والشوارع ، وكان يوما مهولا .

وفيه جاءت الأخبار من سيبس بأن في ذلك اليوم وقعت بها صاعقة مهولة هدمت سور قلعتها وقتل بها من الناس جماعة

وفيه توفى شرف الدين عبد الباسط ابن البقرى أخو مجد الدين شقيقه ، وكان رئيسا حشما ولى عدة وظائف سنية منها نظر الاصلبيل ونظر الأوقاف ونظر الدولة وكان وجيها عند الناس حسن الهيئة ، وكان بين موته وموت أخيه نحو من شهر وقيل مات مسموما .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى جاءت الأخبار من حلب بأن ابن عثمان جهز عسكرا وقد وصل الى ادنة . فلما بلغ السلطان ذلك اضطربت أحواله ، ونادى بالعرض . فحضر الأتابكي أربك باش العسكر فكتب بحضرته من الجند نحو من أربعة آلاف مملوك . وعين من الأمراء المقدمين أحد عشر أميرا ، ومن الأمراء الطبلخانات والعشراوات زيادة عن ستين أميرا ، حتى عدت هذه التجريدة من نوادر التجاريد . وقد بلغ السلطان أن ابن عثمان جمع من العساكر ما لا يحصى . فلما عرض الجند وعين الأمراء أخذ في أسباب تفرقة النفقة . ثم انه عين ثلاثة من الخاصكية بأن يسيروا على الهجن لكشف

بالريداية واستمروا هناك الى أن رحلوا ولم تخرج  
من مصر نجريدة أعظم من هذه لا في زمن الظاهر  
برفوق ولا غيره .

وفيه قبض السلطان على أبي الفتح المنوفى نائب  
جدة ورسم عليه بطبقة الزمام ، وكان حصل له  
مالخوليا وطرف جنون . ثم خلع على جاهين  
الجمالى وقرره في ثيابة جدة عوضا عن أبي الفتح  
ثم أمر السلطان بتوجهه إلى الفتح الى اليمارستان  
فانه لما أحضره السلطان وكله رد له جواب من في  
عقله خلل ، فأمر بضربه بالمقارع فشفع فيه بعض  
الأمراء . وشهد جماعة من المباشرين بأنه قد  
حصل له مالخوليا ، وأمر بأن ينزلوا به الى  
اليمارستان ، وهو ماش مكشوف الرأس عريان  
وفي عنقه زنجير ، ورسم بأن يدعوه عند المجانين  
ففعلوا به ذلك فأقام باليمارستان أياما ثم شفع  
فيه فعاد الى طبقة الزمام وأقام في الترسيم . وكان  
أبو الفتح في خدمة السلطان مذ هو شاد  
الشراب خانا . وكان عنده من المقرين ثم غريه  
ووقع له أمور يطول شرحها .

وفيه توفي برسباى الطلاشى الشسى الظاهرى  
أحد العشراوات وكان من خشداشى السلطان وكان  
لا بأس به .

\*\*\*

وفي رجب بلغ السلطان أن العربان قالت ان  
مصر ما بقى بها من العسكر الا قليل ، وزاد طمعهم  
في الترك . فرسم السلطان لمن بقى بالقاهرة بأن  
يركبوا في كل يوم أحد وأربعاء ويتوجهوا نحو  
المطرية ويعودوا ويشقوا من القاهرة ، وفي أواسطهم  
السيوف والطرايش فصاروا يفعلون ذلك في كل  
يوم أحد وأربعاء ، ويدخلون من القاهرة أفواجا  
أفواجا وتقعده الناس على الدكاكين لرؤيتهم ،  
فأقاموا على ذلك مدة ثم بطل .

كبير وتغرى بردى ططر رأس نوبة النوب وتانى بك  
الجمالى حاجب الحجاب ، ومن الأمراء المقدمين  
غير أرباب الوظائف أزبك اليوسقى المعروف  
بالخازندار وتانى بك قرا الاينالى ، ويشبك الجمالى  
السيقى ناظر الخاص وقانصوه الألقى وقانصوه  
الشامى ، ونحو من خمسين أميرا من الأمراء  
الطلبخانات والعشراوات ، ثم أنفق على الجند  
على العادة فكانت جملة النفقة على الأمراء والجند  
نحو من ألف ألف دينار حتى عد ذلك من النوادر  
ولم يسمع فيما تقدم من الدول الماضية أن أحدا  
من السلاطين فعل مثل ذلك . وكانت نفقة أزبك  
الأمير الكبير وحده ثلاثين ألف دينار . وكانت  
عادة نفقة الأتابكية الى دولة الظاهر برفوق عشرة  
آلاف دينار ، ولم يسمع بأوسع من هذه النفقة  
قط فكان كما قيل :

تهب الألوفا ولا تهاب ألوفا

هان العدو عليك والدينار

فلما أخذ الممالك النفقة أطلقوا في الناس النار  
وأخذوا البغال والخيول حتى أكاديش الطواحين ،  
وحصل منهم الضرر الشامل في حق التجار وغيرهم .  
وفيه جاءت الأخبار من بلاد المغرب باستيلاء  
الفتش صاحب قشتالة على مدينة مالقة من بلاد  
الأندلس ، وكانت كائنة عظيمة وقعت هناك .

وفيه كان خروج أزبك أمير كبير ومن عين معه  
من العسكر ، وكان يوما مشهودا . واستمرت  
الأطلاب تنسحب من اشراق الشمس الى ما بعد  
الظهر ، وخرج العسكر وهم لا يسون آلة السلاح  
حتى عد ذلك من النوادر . وكان طلب أزبك أمير  
كبير وقانصوه خمسمائة غاية في الحسن حتى  
قيل كان مصروف طلب قانصوه خمسمائة نحو  
من ثمانين ألف دينار . ثم ان الأمراء برزوا ونزلوا

العلم والفضل وله شهرة بمصر وكان لا بأس به .  
 وفيه جاءت الأخبار بوفاة تغرى بردى ططر  
 التشى الظاهري جقمق رأس نوبة النوب توفى  
 بحلب ، وكان من أجل الأمراء وتولى عدة وظائف  
 سنية منها نيابة القلعة بمصر ثم بقى مقدم ألف ثم  
 بقى حاجب الحجاب ثم بقى رأس نوبة كبيرة ، ومما  
 وقع له أن الأمراء كلهم خرجوا بالأطلاب ما عداه  
 فانه خرج من غير طلب ، فلما طلع الى القلعة  
 مقتنه السلطان بسبب ذلك ، فقال له تغرى بردى  
 ططر : « لا تمقتنى ولا أمقتك أنا ما بقيت أرجع  
 من هذه السفرة » . وكان الأمر كذلك ، كما يقال :  
 « ان البلاء موكل بالمنطق » .

وفيه جاءت الأخبار من حلب بأن ابن عثمان  
 بعث عدة مراكب من البحر وهى مشحونة بالسلاح  
 والعسكر ، وقد وصلت الى جهة باب الملك ليقاطع  
 بها على العسكر المصرى ، فما تم له ذلك وخذله  
 الله تعالى ، وكانت النصرة لعسكر مصر كما سيأتى  
 ذكره .

وفيه كان وفاء النيل المبارك وقد وفى حادى  
 عشر مسرى فتوجه أقبردى الدوادار وفتح السد  
 على العادة ، ولم يقع لأقبردى أنه نزل وفتح السد  
 غير هذه السنة بموجب غياب الأمير الكبير وبقية  
 الأمراء ، وكان يوما مشهودا .

وفيه خلع السلطان على فارس المنصورى وقرره  
 فى نيابة دمياط عوضا عن شاد بك الأشقر بحكم  
 صرفه عنها .

\*\*\*

وفى ثالث رمضان كانت وفاة الزينى أبى بكر  
 ابن مزهر ، كاتب السر بالديار المصرية ، وهو  
 أبو بكر محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن  
 عبد الخالق بن عثمان ، المعروف بمزهر الدمشقى  
 الأنصارى الشافعى . وكان عالما فاضلا ، عارفا

وفيه كان انتهاء القبة التى جدها السلطان  
 بالجامع بالقلعة عوضا عن التى سقطت ، وجدد  
 المنبر فجاء من أحسن ما يكون من البناء

وفيه من الحوادث أن السلطان جدد مظلمة  
 شنيعة . وهو أنه أرسل لكشاف الغريبة والشرفية  
 بأن يأخذوا من البلاد الخمس من خراج المقطعين ،  
 بسبب تجهيز خيالة من الشرقية من عربانها العشير  
 يتوجهون نحو العسكر عونيه بسبب قتال عسكر  
 ابن عثمان . فحصل للمقطعين غاة الضرر من كبس  
 البلاد وقبض الفلاحين ونسب ذلك الى شرف  
 الدين بن البدرى حسن فانه كان هو القائم فى  
 ذلك الوقت ، فوعده المماليك الجلبان بالقتل  
 ونهبوا بيته فيما بعد . وقد جيبى الخمس مرتين من  
 خراج المقطعين ستين متواليين ولم تخرج خيالة  
 من الشرقية ، وكانت زيادة مظلمة أخرى .

وفيه وصل الزينى أبو بكر بن مزهر كاتب السر  
 وقد تقدم القول أنه خرج الى نابلس صحبة  
 الأمير أقبردى الدوادار بسبب جمع العشير من  
 جبل نابلس لأجل التجريدة الماضى ذكرها ، فحضر  
 وهو متوعد فى جسده فلم يقابل السلطان ولا طلع  
 الى القلعة ، واستمر ملازم الفراش حتى مات ، كما  
 سيأتى الكلام على ذلك .

وفيه وصل قاصد ملك الفرنج الأنكيروس من  
 بنى الأصفر وصحبته هدية حافلة للسلطان فأكرمه  
 وأنزله فى مكان أعده له .

وفيه توفى دولات باى بن مصطفى الأشرفى  
 المعروف بالأجروود نائب غزة ثم بقى أحد الأمراء  
 المتقدمين بدمشق وكان لابأس به .

وفيه توفى الشيخ شمس الدين محمد بن قاسم  
 ابن على الشافعى ، شيخ مدرسة كاتب السر بن  
 مزهر التى أنشأها بحارة برجوان ، وكان من أهل

بالفقه رئيسا جنسا انتهت اليه رياسة عصره ، وكان  
وحبها عند الملوك والساطين ، ونولى من الوظائف  
السبية عدة . منها نظر الاصلطبل ونظر الجيش  
وكتابة السر ، ودام بها نيفا وعشرين سنة حتى مات  
وهو مفرر بها ، وتكلم في وظيفة قضاء الشاقعية  
مدة ، ومولده سه اثنتين وثلاثين وثمانمائة وكان  
ود تناخ وكبر سنه فلما مات رثيته بهذين البيتين  
من قصيدة قتلها فيه :

صارت مرامله كشل آراملى

تبكى بأعينها دما وتترب

وكذا الدواة تسودت أقلامها

حزنا عليه وأقسمت لا تكب

وكانت جنازته مشهودة ، وغطى نعشه بمرقعة  
من الصوف . فلما توفى خلع السلطان على ولده  
المفر البدرى محمد ، وقرره في كتابة السر بمصر  
عوضا عن آبيه بحكم وفاته . وذلك في يوم الخميس  
سادس عشره ، وأخذ منه مالا له صورة حتى تولى  
هذه الوظيفة ، وكان شابا في عشر الثلاثين لما قرر  
في كتابة السر وكان السلطان محتفلا به فاستخلص  
منه أموال آبيه بحسن عبارة . ولما تولى كتابة السر  
فلت فيه هذين البيتين :

تشرف ذا الانشاء من آل مزهر

بنجل سما قدرا وشاع له ذكر

أضاعت به الأيام في مصر بهجة

ولم لاوقدأضحى يلوح لها البدر

وفيه جاءت الأخبار أن أربك الأمير الكبير ملك  
باب الملك ، واستخلصه من أيدي عسكر ابن  
عثمان بعد أن أتوا اليه في ستين مركبا وهى  
مشحونة بالسلاح والمقاتلين ، فقلق العسكر من  
ذلك واقطعت قلوبهم ووطنوا أنهم هم المأخوذون .  
فبينما هم على ذلك اذ بعث الله تعالى بريح عاصفة

ففرق غالب تلك المراكب في البحر الملح ، والذي  
فر من البحر من العسكر العسائى وطلع الى البر  
فتسله العسكر المصرى . وكانت الصره لهم على  
العثمانية وكانت على غير التياس . فلما تحقق  
السلطان هذا الخبر سر به ولم يصدق بذلك .

وفيه جاءت الأخبار من بلاد المغرب بوفاة  
صاحب تونس السلطان المتوكل على الله عثمان بن  
محمد بن محمد بن العزيز أحمد الهنائى  
الموحدى ، وكان ملكا جليلا أقام في الملك نحو  
من أربع وخمسين سنة ومات وهو في عشرين  
سنة . ومما مدحه به بعض شعراء الغرب :

بفيت ولا أبقي لك الدهر حاسدا

فانك في هذا الزمان فريد

علاك سوار ، والممالك معصم

وجودك طوق ، والبرية جيد

ولما توفى تولى بعده ولد ولده يحيى المعروف  
بالحفيد فلم تطل أيام مدته ، وقتل واستطال عليه  
أعمامه .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة سيباى بن تانى باى  
الطيورى الظاهرى نائب حماه وكان لا بأس به .

وفيه ورد الخبر من أربك الأمير الكبير بأنه في  
تامن رمضان وقعت معركة عظيمة بين عسكر مصر  
وعسكر ابن عثمان فقتل من الفريقين ما لا يحصى ،  
وكان ممن قتل من أمراء مصر دولات باى الحسنى  
رأس نوبة تانى أصيب بمدفع ، وقتل من مماليك  
السلطان عدة وافرة ومن العسكر العثمانى أكثر .  
وقد هزموا العثمانية وغنم منهم عسكر مصر أشياء  
كثيرة من خيول وسلاح وغير ذلك ، فلما سجع  
السلطان بهذا الخبر أمر بدق البشائر بالقلعة  
سبعة أيام .

\*\*\*



وفيه أعيد زين الدين الحسباني الى قضاء الحنفية بدمشق وصرف عنها مجد الدين الناصري وسجن بقلعة دمشق .

وفيه توفي الناصري محمد بن محمد بن صلاح الدين ابن الملك الظاهر بيبرس البندقداري وكان رئيسا حشسا من مشاهير أولاد الأسياد .

\* \* \*

وفي ذى القعدة توفي القاضي خير السدين الشنشى محمد بن عمر بن محمد بن حسن بن موسى القاهري الحنفى ، وكان من أعيان نواب الحنفية ، وكان عالما فاضلا عارفا رئيسا حشسا وترشح أمره لأن يلى قضاء الحنفية بصر ، ولم يل ذلك وما تم له . ومولده سنة أربعين وثمانمائة .

وفيه قرر شخص يقال له محب الدين ، وكان أصله من الأقباط ، فقرر في نظر الجيش بدمشق عوضا عن السيد الشريف موفق الدين بحكم صرفه عنها . فعيب ذلك على السلطان ، واتفق أن محب الدين المذكور لما دخل الى الشام أقام بها أياما ومرض ومات . وكان قد جد في السعى على الشريف موفق الدين وأورد مالا له صورة .

وفيه ضرب السلطان شخصا من نواب الحنفية يقال له شهاب الدين بن القصيف ، ورسم بنفيه الى الواح ، فشفع فيه وكتب عليه قسامة بأنه لا ينوب في الحكم قط ولا يسعى في ذلك بل ولا يشهد في شئ من الأمور الشرعية لأمر أوجب ذلك .

وفيه أحضرت جثة دولات باى الحسنى رأس نوبة ثانى من أدنة ودفنت بمصر في تربته .

\* \* \*

وفي ذى الحجة توفي الشيخ تقي السدين السخاوى واسمه أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد القاهري الشافعى ، وكان عالما فاضلا بارعا

وفي شوال وصل مغلباى البجقمदार أحد الأمراء العشاوات من مساليك السلطان وصحبتة عدة رعوس قطعت من عسكر ابن عثمان وكانت نحو من مائتى رأس ، فشق مغلباى من القاهرة وقدمه تلك الرعوس وهى عطلى الرماح ، وكان له يوم مشهود . فخلع عليه السلطان ونزل في موكب حافل ، ثم أخبر بوفاة مغلباى الفهلوان المحمدى الأشرفى الاينالى أحد الأمراء العشاوات رعوس النسوب ، وكانت وفاته بحلب ، وكان عارفا بفن الصراع علامة فيه .

وفيه جاءت الأخبار بأن العسكر العثماني بعد ما حصلت له هذه الكسرة عاد أيضا الى أدنة ، وأن العسكر المصرى شرع في حصارهم بها ، وقد تمادى الأمر في ذلك حتى أخذت بعد مضى ثلاثة أشهر ، وقتل في مدة هذه المحاصرة من الفريقين ما لا يحصى ، وآل الأمر الى أخذها بالأمان ، وجرى في ذلك أمور يطول شرحها .

وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب المحمل جان بلاط الخاصكى أحد الدوادارية ، وبالركب الأول كرتباى الكاشف . وحجج في تلك السنة داود بن عمر أمير عربان هوارة .

وفيه توفيت دولات باى الجركسية سريه الظاهر جقمق ، وهى زوجة برفوق نائب الشام . وكانت دينة خيرة لا بأس بها .

وفيه أرسل السلطان خلعة الى اينال الخصيف باستقراره في ثيابة حماء وقد سعى له أزبك الأمير الكبير في ذلك .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة قائم دهيشة بن أزدمر الأشرفى الخاصكى الساقى أحد خواص السلطان . خرج الى دمشق في بعض مهمات السلطان بدمشق فمات بها وكان شابا جميل الصورة حسن الشكل لا بأس به .

، الحديث ، سمع على الحافظ بن حجر وغيره ،  
كان لا بأس به .

وفيه قدم الزينى محمود بن أجا قاضى قضاء  
حنفية بحلب ، فأقام بالقاهرة مدة ، ثم عاد الى  
لب على وظيفته .

وفيه توفى يرسباى العلائى الطويل الظاهرى  
بد الأمراء الطبلخانات وكان يعرف بالبواب قنات  
الك لما خرج فى التجريدة .

وتوفى قرقساس المحمدى الظاهرى المعروف  
لمعلم ، وكان أحد الأمراء العشراوات ، وكان  
رفا بفنون الرمح علامة . وتوفى ملاح الظاهرى  
چقمقى أحد الأمراء العشراوات وكان دينا خيرا  
، ذوى العقول . ومما وقع له أنه كان بيده اقطاع  
اب وعنده عيال كثيرة وأولاد عدة فوقف الى  
سلطان وشكا له حاله ، وأن اقطاعه خراب  
يحصل له منها شيء ، فلم يلتفت السلطان الى  
ومه ، فنزل الى داره ودخل الى طبقة مهجورة  
دم ، وعمد الى سلبة وربطها فى سقف الطبقة ،  
حل فيها خية وشنق نفسه بها قنات . وقد هانت  
ه نفسه من شدة قهره ، وكان ساكنا فى الجوردية  
اح القتل فى كيسه ولم يرث له أحد .

وفيه جاءت الأخبار بقتل صاحب طرابلس  
حرب ، واسمه أبو بكر بن عثمان بن محمد  
نقى ، قتله صاحب تونس وقتل ولده أيضا  
حاعة من أعوانه .

وتوفى فى السنة المذكورة جماعة كثيرة من  
عيان منهم قاضى الاسكندرية وهو محمد بن  
مد عوض المالكى ، وكان لا بأس به .

بـ أربع وتسعين وثمانمائة ( ١٤٨٨ م ) :

فيها ، فى المحرم ، لما طلع القضاة لتهنئة السلطان

رسم بعرض نواب الشافعية ونواب الحنفية وكلهم  
كلاما مزعجا وأمر بإبطال جماعة منهم وجرت أمور  
يطول شرحها ، ثم آل الأمر الى التحجير عليهم فى  
الأحكام الشرعية وألا يسجنوا الخصم الا بأذن  
من القاضى الشافعى والحنفى ، وعم ذلك سائر  
النواب .

وفيه تغير خاطر السلطان على الطواشى خشقدم  
الزمام وخازن داره ووزيره أيضا ، فرسم بالقبض  
عليه فى وسط الحوش وهم بضربه ، ثم آل الأمر  
الى أن خرج منفا الى سواكن ، واحتاط على  
موجوده قاطبة واستمر منفا الى أن مات هناك .  
وكان عنده عسف وظلم وشدة بأس وسفاهة لسان  
وكان غير مشكور فى أفعاله .

وفيه وقعت نادرة غريبة وهى أن شخصا يقال  
له عبد القادر بن الرماح وكان له خصاصة بالسلطان  
قال له ان الشيخ عبد القادر الدشوطى رحمه الله  
ورضى عنه شخص من عباد الله الصالحين ، وكان  
قصد السلطان الاجتماع عليه ، فأخبره أنه يتردد  
الى جامع محسود فى مكان عنده بالقرافة تحت  
الجبل المقطم ، فقال له السلطان : « ان حضر هناك  
أعلمنى » . فعسد عبد القادر بن الرماح الى شخص  
كان شبيها بالشيخ عبد القادر الدشوطى ، وكان  
يدعى أنه شريف ، فأعلم السلطان بأن الدشوطى  
يحضر تلك الليلة الى المكان المذكور ، فصلى  
السلطان العشاء ونزل وصحبته ثلاث أنفس فأتى  
الى ذلك المكان ونزل عن فرسه ، فوجد ذلك  
الشخص جالسا ورأسه فى عبه ، فشرع السلطان  
يقبل رجله ويقول : « ياسيدى احمل همتى مع ابن  
عثمان » . فصار ذلك الشخص يغرب عليه ، ويقول  
له : « أنت ما ترجع عن ظلم العباد » . فطال المجلس  
بينهما . ثم ان السلطان دفع له كيسا فيه ألف  
دينار ، وقيل خمسمائة دينار ، فصار يمتنع من ذلك

والسلطان يتلطف به ويقول له : « فرق ذلك على الففسراء » . ثم ركب ومضى وهو يظن أنه الدشطوطى .

ثم بعد أيام انكشفت هذه الواقعة ، وظهر أنها مفتعلة . فلما تحقق السلطان ذلك ، أحضر عبد القادر بن الرماح والشخص الذى تزيا بزى الدشطوطى وخدام المكان الذين كانوا به ف ضربوا بين يدي السلطان بالمقارع . وأما عبد القادر ابن الرماح الذى كان سببا لذلك فرسم السلطان بحلق ذقنه وشهره فى القاهرة على حجارة ، ثم سجنه بالمقشرة الى أن مات عقيب ذلك . وكانت هذه الواقعة من أغرب الوقائع التى لم يسمع بشئها مع أن عبد القادر بن الرماح كان من ذوى العقول ، ولكن قد بخبو الزناد ويكبو الجواد ، كما يقال :

وانى رأيت المرء يشقى بعقله

وقد كان قبل اليوم يسعد بالعقل

\*\*\*

وفى صفر أنعم السلطان على مملوكه جان بلاط بن يشبك بامريرة عشرة ، وهى أول استظهاره فى العلو والرفعة ... وجان بلاط هذا هو الذى تسلطن فيما بعد .

وفيه جاءت الأخبار أن صاحب فاس من بلاد الغرب قد غزا الفرنج ، واستخلص منهم عدة بلاد كانت أخذت من أيدي المسلمين ، فأعادها لهم ، وقتل أخوه فى المعركة .

وفيه صار العسكر الذين من مماليك السلطان يدخلون الى القاهرة شيئا فشيئا قبل حضور الأتابكى أزبك فيتكده السلطان لذلك .

\*\*\*

وفى ربيع الأول عمل السلطان المولد النبوى وكان غالب الأمراء مسافرين فى التجريدة ، وكان أمر السماط فيه بحكم النصف على العادة .

وفيه بلغ السلطان أن المماليك الذين تحضروا من التجريدة قصصوا أن يشيروا فتنة كبيرة ، ويطلبوا من السلطان نفقة بسبب هذه النصرة التى وقعت لهم . ثم بلغ السلطان أن المماليك قالوا ان كان السلطان لا يعطينا نفقة قتلنا الأمراء والمماليك الذين كانوا يصرون ولم يسافروا ، وذكروا كلمات كثيرة من هذا النمط . فلما تحقق السلطان ذلك أخذ فى أسباب نحصيل المال ، واجتمع السلطان بالقضاة الأربعة ، وذكر لهم أن الخزائن تنفذ ما كان فيها من المال ، وأن المماليك يقصدون نفقة ، وان لم أنفق عليهم شيئا يشيروا فتنة كبيرة ... فاتفق الحال على أن يؤخذ من أرباب الأملاك والأوقاف التى بصر والقاهرة أجرة شهرين مساعدة للسلطان على النفقة . وانفض المجلس على ذلك .

ثم ان السلطان أمر تغرى بردى الاستادار بأن يتكلم فى ذلك هو وناظر الخاص ابن الصابونى ، فاقتمسوا التصرف فى ذلك ، وشرعوا فى جباية المال .

وفيه دخل الأمير الكبير أزبك ومن كان معه مسافرا فى التجريدة من الأمراء وبقية العسكر ، وكان لهم يوم مشهود . ومن العجائب أنه فى حالة دخولهم الى القاهرة أشيع بين الناس عودهم الى حلب عن قريب ، لأن عسكر ابن عثمان قد استولى على سيسى ، وعلى طرسوس ، وغير ذلك من البلاد الحليبية . وحضر مع أزبك الأمير الكبير جماعة كثيرة من عسكر ابن عثمان ، أتوا طائعين باختيارهم ، فأنزلهم السلطان فى ديوانه ، وقرر لهم الجوامك ، وهم الى الآن باقون فى الديوان يسمون العثمانية .

ثم قويت الاشاعات بوقوع فتنة كبيرة ، وأن

الماليك قد صمموا على أخذ النفقة لكل واحد  
مائة دينار ، فتلق السلطان لهذه الاشاعات ،  
اشتد عليه الأمر .

\*\*\*

وفي يوم السبت رابع ربيع الآخر جلس السلطان  
الى الدكة بالحوش ، وأرسل خلف القضاة الأربعة  
سائر الأمراء ، فلما تكامل المجلس قال السلطان  
للمراء والقضاة : « هؤلاء المماليك يرومون منى  
نفقة ، وقد نفذ جميع ما كان في الخزائن من المال  
الى التجاريد ، ولم يبق بها شيء من المال » . ثم  
قسم بالله أنه نفذ منه على التجاريد من حين ولى  
لسلطنة الى الآن سبعة آلاف ألف دينار ومائة  
بخمسة وستون ألف دينار . ثم قال للأمراء :  
اختاروا من تسلطونه غيرى ، واشهدوا على أيها  
لقضاة أنى خلعت نفسى . وشرع يفكك أزراره  
يقصد الدخول الى قاعة البحرة فتعلق به القضاة  
متعوه من ذلك . وشرع قاضى القضاة المالكية  
بن تقي ييكى وأظهر التأسف لهذه الواقعة وصار  
تتقارص ويترب . ثم ان الأمير تمرار أمير سلاح  
سار يمشى بين الجلبان وبين السلطان فى عمل  
لمصلحة ، فكثرت القال والقيل فى ذلك ، وضج  
لعسكر ، وترددت الوسائط بين السلطان وبين  
الجلبيان . ثم استقر الحال بعد جهد كبير على أن  
لسلطان ينفق على الجلبان لكل واحد منهم  
خمسون دينارا من ذلك أربعون دينارا معجلة ،  
شيوخ عشرة ينفقها عليهم بعد مدة شهرين ، وأن  
القضرائصة ينفق عليهم خمسة وعشرين دينارا فاستقر  
الحال على ذلك وسكن الاضطراب قليلا .

ثم ان السلطان أرسل خلف الخليفة المتوكل  
على الله عبد العزيز - وكان ساكنا عنده  
بالحوش - فلما حضر جدد له مبايعة ثانية

بحضرة القضاة الأربعة . فكانت مدة سلطته فى  
هذه المرة الأولى الى يوم خلعه هذا احدى وعشرين  
سنة وسبعة أشهر . ثم قام الخليفة ونزل القضاة  
الى دورهم ، وانفض الموكب وكان يوما مهولا .

ثم ان السلطان أخذ فى أسباب تحصيل المال  
لأجل النفقة واستحث فى احضار ما يجىء من المال  
بسبب الشهرين اللذين فرضهما على أرباب الأملاك ،  
ثم فرض على المماليك القرائصة وأولاد الناس  
الذين لم يسافروا فى التجريدة : على كل من له  
جامكية ألفان أربعون دينارا ، ومن له ألف جامكية  
يحكم ذلك ، ومن لم يورد شيئا من ذلك تقطع  
جامكيته ستة أشهر حتى يعلق ما فرض عليه . ثم  
أنفق على المماليك فيما بعد . ثم ان الأمير تمرار  
شفع فى القرائصة وأولاد الناس ألا يوردوا  
شيئا مما قرر عليهم ، وكان الغالب منهم أورد شيئا  
فراح عليه والمتأخر لم يحط شيئا بسبب الشفاعة .

وفيه ثار جماعة من العوام على الشيخ شهاب  
الدين أحمد الشيشى الذى تولى قضاء الحنابلة  
فيما بعد ، وكادوا أن يقتلوه لولا أنه اختفى مدة  
طويلة حتى سكن الأمر . وسبب ذلك ما نقل عنه  
أنه قد أفتى السلطان بحل ما يجىء اليه من أجرة  
الأملاك فى الشهرين الماضى خبرهما . فلما بلغ  
العوام ذلك ثاروا عليه وقصدوا قتله ... واستمر  
مختفيا حتى توجه الى مكة وجاور بها مدة .

وفيه كانت وفاة الشيخ بدر الدين بن الغرس  
وهو محمد بن محمد بن محمد بن خليل القاهرى  
الحنفى ، وكان عالما فاضلا عارفا بأصول الفقه وله  
نظم جيد وولى عدة وظائف سنية ، وناب فى القضاء  
مدة ثم تولى مشيخة تربية الأشرف برسباى ودام  
بها حتى مات ، وكان من أعيان الحنفية وذكر الى  
قضاء الحنفية غير ما مرة . ومن نظمه قوله :

وفيه خلع السلطان على أزيك اليوسفي المروقي  
بالخازندار ، وقرره في رأس نوبة كبير عوضا عن  
تغرى بردى ططر بحكم وفاته . وخلع على شاد بك  
الخور بن مصطفى وقرره في الدوادارية الثانية  
عوضا عن قانسوه الألفى بحكم انتقاله الى التقدمة  
وكانت الدوادارية الكبرى شاغرة مدة طويلة . وأنعم  
على مسلوكة طقطباى بامرية عشرة وجعله متحدثا  
في نيابة القلعة فاستمر بها من غير أن يخلع عليه  
بها . وأنعم على يشيك بن حيدر الذى كان والى  
القاهرة بتقدمة ألف مضافا لما بيده من الآخورية  
الثانية . وأنعم على مملوكة جانم الذى كان بالشام  
أميرا بتقدمة ألف ، وكتب له بذلك البشارة وهو  
بالشام . وقرر مملوكة مغلباى الشريفى في تقدمه  
ألف مضافا لما بيده من ولاية القاهرة ، فأقام على  
ذلك مدة حتى تقرر غيره .

وفيه كان ابتداء تفرقة النفقة على الجند كما  
استقر الحال عليه فيما تقدم .

وفيه توفى تقي الدين ناظر الزردخانة فلما مات  
قرر ولده عبد الباسط في نظر الزردخانة عوضا عن  
أبيه .

وفيه جاءت الأخبار بأن شاه بضاع بن دلغادر  
حضر الى الابلستين ، ومعه طائفة من عسكر ابن  
عشان ، وكبس على أخيه على دولات وقبض على  
اثنين من أولاده ، فلما بلغ السلطان ذلك تنكده  
لهذا الخبر جدا .

وفيه قرر الشهابى أحمد ابن الجمالى يوسف  
ناظر الخاص في نظر الجيش وصرف عنها بدر الدين  
ابن أخيه كمال الدين .

وفيه عين السلطان عدة من أمراء البلاد الشامية ،  
فقرر في حجوية دمشق يونس نائب البيرة ، وقرر  
في نيابة البيرة اينال باى من جلبانه ، وكان يقرب

ان جاءكم صب بكم فأكرموا  
مشواه تجزون خيار الثواب

وجاوبوا العذال عنم غدا  
من سقمه لا يستطيع الجواب  
ولما مات رثاه الشيخ عبد الباسط بن خليل  
الحنفى بقوله :

لقد أظلمت مصر وأفقرت الدنيا  
لموت عديم المثل بل أوحد العصر

سأعجب ان ضاعت لىالى عصرنا  
وكيف يكون الضوء مع عدم البدر

وفيه كانت الأسعار مرتفعة في سائر البضائع .  
وسبب ذلك اهمال كسباى المحتسب ، فانه لم ينظر

في أحوال المسلمين فوبخه السلطان بالكلام ، ثم  
بطحه وضربه بين يديه نحو من عشرين عصا . فلما

نزل من القلعة أطلق في السوق النار وكذلك  
سماسة القمح ، وجرى بسبب ذلك أمور شتى .

وفيه كانت وفاة الحافظ قطب الدين الأخرى  
محمد بن محمد بن عبد الله بن خيضر بن سليمان

ابن داود بن فلاح بن ضمرة الرملى الشافعى ،  
وكان عالما فاضلا محدثا رئيسا حشما ، وكان من

أخصاء الأشرف قايتباى ، وتولى عدة وظائف  
سنية : منها كتابة سر دمشق ونظر جيشها وقضاء

الشافعية بها وغير ذلك من الوظائف ، ومولده بعد  
الثلاثين والثمانمائة .

وفيه بعث السلطان بالقبض على مملوكة أزيك  
النصرانى ، وكان قرر في نيابة كركر ، فوقع منه غاية

الفساد هناك ، وآل أمره الى أن حزت رأسه وعلقت  
على باب كركر وكان من أشرار الناس .

وفيه من الحوادث : أنه أشيع بين الناس بأن  
فرس البحر قد ظهرت عند شبرا وصارت تتراءى  
للناس مدة ، ثم اختفت وتحققت الأقوال بذلك .

ثم أُنقذ عليهم وعلى الأمراء وأمرهم بسرعة الخروج  
إلى التجريدة من غير اهتمال .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى توفي الشيخ محب الدين أخو  
قاضي القضاة الشافعي ولي الدين الأسيوطي، وكان  
عالما فاضلا وناب في الحكم وتولى خطابة الجامع  
المؤيدي، وكان لا بأس به .

وفيه توفي القاضي بدر الدين محمد بن الحليس  
أحد نواب الحنابلة وكان من أعيان الناس مشكور  
السيرة .

وفيه أنعم السلطان على طوخ المحمدي البجققدار  
بامرية عشرة .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة رسم السلطان بسلخ شخص  
يسمى أحمد بن الديوان من أهل حلب فسلخه في  
المقشرة، و سلخ معه والده محمد وأشهرهما في  
القاهرة على جمال . وكان أحمد بن الديوان من  
أعيان الناس الرؤساء بحلب، وكان من أخصاء  
السلطان، فنقل عنه أنه كاتب ابن عثمان في شيء  
من أخبار المملكة . فلما بلغ السلطان ذلك تغير  
خاطره عليه، وجرى عليه أمور يطول شرحها .  
وكانت من الوقائع المهولة .

وفيه خرجت التجريدة ومن عين بها من الأمراء  
والعسكر وكان يوما مشهودا . قيل قد بلغت النفقة  
على الأمراء والجنود في هذه التجريدة الخفيفة نحو  
من مائة وخمسين ألف دينار غير جامكية أربعة  
أشهر، وثمان الجمال . وكان السلطان دريا في  
خروج هذه التجريدة لصون مدينة حلب .

وفيه قدم قاصد من عند داود باشا وزير ابن  
عثمان يشير على السلطان بأن يبعث قاصدا إلى ابن  
عثمان لعل أن يكون الصلح . فرد له الجواب :

وقرر باكير بن صالح الكردي حاجب حلب في  
قلعة الروم، وقرر مملوكه قانصوه الغوري  
محموية حلب عوضا عن باكير... وقانصوه هذا  
الذي تولى السلطنة فيما بعد . وقرر أركماس بن  
الدين في دوادارية السلطان بدمشق،  
سرر قاني بك البهنسا في دوادارية السلطان  
لب، وقرر في نيابة البهنسا كرتباي الأشرفي من  
ليكه . فخرجت اليهم المراسيم بمعنى ذلك .

وفيه أراد السلطان أن يقرر تاني بك الجمالي  
س نوبة كبير فامتنع من ذلك وصمم أنه ما يلي  
أمرية مجلس عوضا عن برسباي قرا بحكم  
انه في التجريدة بحلب، فتغير خاطر السلطان على  
بى بك الجمالي، وقصد نفيه إلى مكة بسبب  
ك، وأقام على ذلك أياما لا يطلع القلعة . ثم  
سل خلفه ووعد به، وصار يتكلم فيها على  
ه منه .

وفيه أرسل السلطان خلعة إلى عبد الرازق أخى  
بن دولات، وقرره في أتابكية حماه عوضا عن ابن  
غل وقتل ابن طرغل إلى نيابة طرسوس .

وفيه جاءت الأخبار من عند نائب حلب بأن  
سكر ابن عثمان لما بلغهم رجوع العسكر المصري  
حوا في أخذ البلاد الحلبية، وأرسل يستحث  
سلطان في خروج تجريدة بسرعة لحفظ مدينة  
لب . فلما بلغ السلطان ذلك عرض العسكر وعين  
بجريدة، وكتب عدة وافرة من الجند الذين كانوا  
بيمين بالقاهرة، وجعل الباش على هذه التجريدة  
نصوه الشامى أحد المقدمى الألوفا، ومن  
بمراء الطبليخانات يشبك رأس نوبة ثاني، وأزدمر  
فقيه الظاهري، وكرت باى بن ترمباى ابن أخت  
سلطان، واصطمر بن ولي الدين أحد العشراوات .

« اذا اطلق تجار الممالك الذين عنده ، وبعث مفاتيح القلاع التي أخذها ، كاتبتناه في أمر الصلح ، وأرسلنا له قاصدا » ... ولكن جرى بعد هذه الواقعة أمور شتى .

\*\*\*

وفي رجب خلع السلطان على تاني بك المحمدي الاينالى أحد العشراوات وقرره في شادية الشون وأشركوا معه أقبردى ططر الظاهري أحد الأمراء العشراوات أيضا .

وفيه توفي جمال الدين الكوراني شيخ خانقاه سعيد السعداء ، وهو عبد الله بن محمد بن حسن ابن خضر بن محمد الأردبيلي الشافعي وكان عالما فاضلا دينا خيرا ومولده بعد الثلاثين والثمانمائة .

\*\*\*

وفي شعبان قرر في مشيخة خانقاه سعيد السعداء الشيخ زين الدين عبد الرحمن القناوي الشافعي عوضا عن جمال الدين الكوراني بحكم وفاته .

وفيه ثارت فتنة من الممالك الجبلان ، بسبب العشرة دنابير التي تأخرت لهم من الخمسين التي استقر الحال عليها في أمر النفقة فما سكنت الفتنة حتى أنفقها لهم .

وفيه حضر اسكندر بن جيحان أحد الأمراء المقدمين لابن عثمان ، وقد أسره بعض النواب ، وكان على دولات هو القائم في القبض عليه فكان له بالقاهرة لما دخل يوم مشهود . وأسر معه جماعة من العثمانية ، فلما عرضوا على السلطان رسم بسجنهم .

وفيه توفي سودون الثور أحد الأمراء العشراوات وكان لا بأس به . وتوفي الطواشي مرجان الجمالي المعروف بستمائة وكان من أعيان الطواشية .

وفيه في آخر يوم منه كان وفاء النيل المبارك .

\*\*\*

وفي مستهل رمضان كان فتح السد عن الوفاء ، ووافق ذلك سادس مسرى فنزل أربك أمير كبير وفتح السد على العادة . وقيل ان جماعة من أوباش العوام أفتطروا في ذلك اليوم من شدة الحر والعطش . وفي أثناء ذلك عمل الأتابكي أربك وقدة هائلة وحرقة نطف في بركة الأربكية ، وعزم على الأمراء وكانت ليلة حافلة .

\*\*\*

وفي شوال كان أول توت وهو يوم النوروز عند القبط وكان عيد الفطر عند المسلمين ، فعد ذلك من النوادر .

وفيه خرج الحاج على العادة وكان أمير ركب المحمل أذمر تمساح ، وكان الحج في تلك السنة قليلا .

وفيه جاءت الأخبار من سواكن بوفاة صاحب خشقدم الأحمدي ، وكان رئيسا حثما من أعيان الطواشية وتولى عدة وظائف سنوية منها الوزارة والزمامية والخازندارية الكبرى ، وكان ظلما غشوما عسوقا من وسائل سوء .

وفيه توفي الشيخ أبو الفضل محمد المحلي الحنفي ، وكان من أعيان الحنفية .

\*\*\*

وفي ذى القعدة توفي الطواشي مرجان ، وكان لا بأس به .

وفيه توفي نوروز أخو برسبای قرا أمير مجلس وكان من الأمراء العشراوات من خيار الظاهرية وكان لا بأس به .

وفيه توفي الشيخ جعفر بن ابراهيم السنهوري الشافعي شيخ القراء بمصر ، وكان يقرأ بأربع عشرة رواية . وكان علامة في القراءات .

وفيه جاءت جماعة من تجار الاسكندرية يشكون من نائبها على باي بأنه جار عليهم بالظلم والمصادرات فأرسل اليه السلطان يحذره من ذلك .

\*\*\*

وفى ذى الحجة أنعم السلطان على سيباى نائب  
يس بامرية عشرة ، وكذلك كسباى بن أزيك  
ساقى .

وفيه توفى شعبان الزواوى شيخ القبائين .  
كان علامة فى صنعة القبانة والتحرير فى الأوزان .  
وفيه توفى سليمان بن محمد المغربى ، وكان  
ضلا فى علم الميقات وله شهرة فى ذلك .

مئة خمس وتسعين وثمانمائة ( ١٤٨٩ م ) :

فيها ، فى المحرم ، كسفت الشمس كسوفاً تاماً  
ضئى أظلمت الدنيا ، وثار عقيب ذلك رياح عاصفة  
حتى فزع الناس من ذلك .

وفيه قدم الى القاهرة شاه بضاع بن دلغادر ،  
يقدم تقدم القول بأنه هرب من قلعة دمشق ، وكان  
سجوناً بها . فلما هرب توجه الى ابن عثمان  
والتف على عسكريه وملك الأبلستين ، واستمر فى  
عصيانه مدة طويلة . ثم وقع بينه وبين ابن عثمان  
فتنة وقصد قتله ففر منه والتجأ الى السلطان . فلما  
جاء اليه أكرمه السلطان وخلع عليه . ثم بعد مدة  
أرسله الى منفلوط ليقوم بها وأجرى عليه ما يكفيه  
فعد ذلك من جملة سعد السلطان وكانت من  
النوادر .

\*\*\*

وفى صفر توفى الطواشى سرور السيفى قراقجا  
الحسنى وكان لا بأس به وتولى رأس نوبة السقاة  
وغير ذلك

وفيه كان اقتران المريخ مع زحل فأفرط البرد فى  
تلك الأيام حتى أحرق الأشجار وجسدت المياه .  
وذكر بعض المنجبين أن هذا الاقتران يدل على  
وقوع فتن ، وأن البرد يستمر أياماً متوالية فى  
تزايد من الافراط ، وصار الثلج ينزل فى الليل ،  
وينعقد على الجدران بناحية الجيزة ، ومات الكثير  
من الحرافيش من شدة البرد ، فكان كما قيل :

ويوم برد مد أنفاسه

يخمش الأوجه من قرصها

يوم تود الشمس من برده

لو جرت النار الى قرصها

وفيه كثرت الشكاوى فى محمد بن اسماعيل  
قضى الواح ، فأمر السلطان باحضاره ، فلما حض  
ضربه بالمقارع ، ثم أشهره بالقاهرة وهو على حمار  
ثم سجنه بالمشرة فمات بها بعد أيام وكان من كيا  
الظلمة من المفسدين فى الأرض . فلما خرج  
جنازته ثار عليه جماعة كثيرة من أولاد أحد  
ورجموه بالحجارة وهو فى النعش ، وأراد  
حرقه ، فما خلصوه ودفنوه الا بعد جهد كبير .

\*\*\*

وفى ربيع الأول جاءت الأخبار من عند  
دولت بأن ابن عثمان اهتم فى تجهيز عساكر و  
وصل أوائلهم الى كوكك . فلما بلغ السلطان ذلك  
نكد ، وجمع الأمراء وأخذ رأيهم فى ذلك فو  
الاتفاق على خروج تجريدة صحبة أمير كبير ،  
أخذ السلطان فى أسباب جمع الخمس من نوا  
الشرقية كما فعل عند خروج التجريدة الماض  
لأجل فرسان العرب لتخرج صحبة أمير كبير  
العسكر ، فحصل للمقطعين بسبب ذلك غاية الإ  
وقطع الخمس من خراجهم مرتين .

وفيه عرس السلطان أولاد الناس أسعد  
الجوامك من ألف درهم فما دونه — وكان أم  
أن يتعلموا رمى البندق الرصاص قبل ذلك  
فلما عرضهم ورموا قدامه كتبهم فى التجريب  
وأثقف عليهم كل واحد ثلاثين ديناراً ، وكل  
أشركهم فى جمل أعطاه لهم وخرجوا ص  
التجريدة

وفيه خلع السلطان على قيت بن قائم الله  
وقرره فى ولاية القاهرة ، عوضاً عن مئة



الشريفى بحكم انتقاله الى التقدمة وكان متكلماً في الولاية مع التقدمة .

وفيه عمل السلطان المولد النبوى وكان حافلاً . وفيه نادى السلطان للعسكر بالعرض وأشيع أمر التجريده الى ابن عثمان . فلما عرصهم السلطان بادر اليهم بتفرقة النفقة ، ثم وقع في ذلك اليوم بعض اضطراب من المماليك الجلبان ، وقام السلطان من الدكة ونزل وقال : « أنا أنزل لكم عن السلطنة وأمضى الى مكة » ، فتلطف به الأمراء . ثم آل الأمر بعد ذلك الى أن أنفق عليهم لكل مملوك مائة دينار على العادة ، وجامكية أربعة أشهر ، وثمان جمل سبعة أشرفية . فأنفق في ذلك على عدة طباق . واستمر على ذلك حتى أكمل النفقة ثم حملت نفقة الأمراء المقدمين والطلبخانات والعشراوات وقد تعينوا للسفر أجمعين . ولم يبق بمصر سوى أقبردى الدوادار وأزدمر تمساح ، فكانوا على الحكم الأول كما تقدم ، فبلغت النفقة على الأمراء والجند نحواً من خمسمائة ألف دينار . وكانت هذه التجريده آخر تجاريد الأشرف قايتباى الى ابن عثمان وغيره ولم يجرده بعدها أبداً ثم نادى للعسكر بالألا يخرج منهم أحد قبل الباش ، فما سمعوا له شيئاً .

وفيه قرر تتم الرجبى الخاصكى الخازندار في نيابة جدة عوضاً عن جاهين الجمالى ، وقد سئل الاعفاء عن ذلك .

وفيه تعين كرتباى كاشف البحيرة في امرية الحاج بركب المحمل ، وعين اينال الفقيه الحاجب الثانى في الركب الاول .

\*\*\*

وفي خامس عشر ربيع الآخر خرج أمير كبير أزبك من القاهرة ، قاصداً البلاد الحليية ، وصحبته الأمراء والعسكر وكانت عدتهم عشرة

وهم على ما ذكرناه في التجريده الماضية ، وأما الأمراء العشراوات والطلبخانات فكانوا زيادة على الخمسين أميراً . وأما المماليك السلطانية فكانوا زيادة عن أربعة آلاف مملوك ، فكان لهم يوم مشهود ، حتى رجت لهم القاهرة . واستمرت الأطلاب تنسحب من اشراق الشمس الى قريب الظهر ، وخرج مماليك الأمراء وهم باللبس الكامل من آلة السلاح ، فعدت هذه التجريده من نوادر التجاريد . وقد طال الأمر بين السلطان وبين ابن عثمان في أمر الفتن والأمر لله .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى رسم السلطان بنقل اسكندر ابن النحال من البرج الذى في باب السلسلة الى دار كاتب السر البدرى ابن مزهر ، وأمره بالحفظ عليه .

وفيه جاءت الأخبار من مكة بوقوع سيل عظيم في خامس صفر ، وقيل انه بلغ الى الحجر الأسود وهدم عدة أماكن ، وحصل منه غاية الضرر .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة قويت الاشاعات بسفر السلطان بنفسه الى حلب . ونزل الى الميدان وعرض الهجن وعين جماعة من الخاصكية للسفر معه ، وأمر من بقى من العسكر بعمل بركهم ، وأن يكونوا على يقظة من السفر .

وفيه وصل أقبردى الدوادار من البحيرة ، وكان قد خرج بسبب فساد العربان .

\*\*\*

وفي رجب كان ختان ابن السلطان المقر الناصرى محمد الذى تسلطن بعده وكان عمره يومئذ نحواً من سبع سنين وأشهر ، وكان المهم بالقلعة سبعة أيام متوالية ، وكان من نوادر المهمات فاجتمع به سائر مغائى البلد ، ورسم السلطان أن تزين القاهرة فزينت زينة حافلة حتى زينوا داخل

ودخل به قاعة البيسرية فكان الخزان بها ، وقبل  
دخل على المزين نحو من خمسة آلاف دينار .  
فأنعم عليه من ذلك بألف دينار ، والباقى تفاسمه  
الرؤساء من المزينين ، وعد هذا الختان من النوادر .  
ثم نزل ابن الجمجمة وأولاد العلائى على بن خاص  
بك ونوجهوا الى بيوتهم ، فشفوا من القاهرة في  
موكب حافل ، ورسم للقضاة الأربعة بأن يركبوا  
قدامهم ففعلوا ذلك .

وفيه كانت وفاة الزينى خضر بن سنان النوروزى  
الجركسى وكان رئيسا حثما من أعبان الناس وله  
انسغال بالعلم على مذهب أبى حنيفة رضى الله  
عنه ورحمه . وكان فى سعة من المعيشة ، ومات وهو  
فى عشر الستين .

وفيه خسف القمر ودام فى الخسوف نحو من  
أربعين درجة حتى انجلى .

وفيه عين السلطان جماعة من الجند الى مكة  
وجعل عليها باش أقبردى تمساح الظاهرى أحد  
الأمراء العشاوات ، وعين الطواشى اياس الشامى  
فى مشيخة الحرم النبوى على صاحبه أفضل الصلاة  
والسلام .

وفيه ثار ممالك أقبردى الدوادار عليه ،  
وحاصروه وهو فى داره ، وطلبوا منه زيادة فى  
جوامكهم . فبعث اليه السلطان بالوالى فقبض على  
جماعة منهم وضربهم بالمقارع وقطع أيدي جماعة  
منهم وفر الباقون الى الجامع الأزهر ، وأقاموا به  
أياما ، ثم آل الأمر الى أن نفى طائفة منهم الى  
جهة فوص وطائفة الى البلاد الشامية ، فسكن  
الحال قليلا .

وفيه وصل هجان من عند العسكر ، وأخبر  
بأذ العسكر قصد التوجه الى بلاد ابن عثمان وقد  
أرسلوا ماماي الخاصكى رسولا الى ابن عثمان ،  
فلما أبطأ عليهم خبره زحف العسكر المصرى على

سواق المشهورة وغير ذلك ، وخرج الناس فى  
سف والفرجة عن الحد . وكان العسكر غائبا فى  
جريدة والناس فى أمن من أذى المماليك . وكان  
فى الأيام منهودة لم يسمع بشئها ، ودخل على  
سلطان من التقادم ما لا يحصى من مال وجبول  
ماش وسكر وأغنام وأبقار وغير ذلك ما يزيد  
على خمسين ألف دينار . وكان من جملة ما أهدها  
سهابى أحمد بن العينى طسست وأبريق ذهب  
تته ستمائة مثقال برسم الختان ، وأشياء كثيرة  
ير ذلك . واختتن مع ابن السلطان جماعة كدرة  
ن أولاد الأمراء والأعيان والخاصكية فكانوا  
يأذة عن أربعين ولدا . فرسم لكل صبى منهم  
كسوة على قدر مقام أبيه فكان من جملة أولاد  
لأعيان ابن الخليفة أمير المؤمنين عبد العزيز وهو  
بنه سيدى عمر وابن الجمجمة بن عثمان ، وأولاد  
لعلائى على بن خاص بك وغير ذلك من أولاد  
الأمراء والأعيان . فلما كان يوم الخميس عشريه  
اجتمع الأمراء والأعيان من الناس بالحوش  
السلطانى ، وركب ابن السلطان من قاعة البحرة  
ومشت قدامه الأمراء والخاصكية وهم بالشاش  
والقماش ، ومشى قاضى القضاة الحنفى ناصر الدين  
الاخيمى ، وسائر أعيان المباشرين وأولاد  
الجيغان ، وأعيان الخدام ، وكان ماسك لجام  
الفرس الأمير أقبردى الدوادار والشهابى أحمد  
ابن العينى وهم بالشاش والقماش ، ولم يكن بمصر  
من الأمراء المقدمين غير الأمير أقبردى الدوادار  
والأمير أزدمر تمساح والأمير أزدمر المسرطن .  
واستمر ابن السلطان فى ذلك الموكب من قاعة  
البحرة الى باب الستارة والسلطان جالس فى  
المقعد ينظر اليه ، وفرشت تحت فرسه الشقى  
الحرير ، ونثر على رأسه خفائف الذهب والفضة ،  
ولاقتة المغانى فنزل عن فرسه بباب الستارة

الأروام وجدهم يشربون الخمر في رمضان نهارا  
فضربهم ، وأشهرهم بالقاهرة وسجنهم .

وفيه أخبرني من أتق به ، أنه رأى بأسوان  
شخصا أسمر اللون وله عين واحدة في جبهته ، وله  
أنف نابت في وجهه تحت تلك العين ، وبين أنفه  
وفسه نحو من أربع أصابع ، فكان من جملة  
الأعاجيب .

وفيه ظهرت في القاهرة امرأة ولها ثلاثة أبزاز ،  
أحدها تحت إبطها .

وفيه في رابع مسرى كان وفاء النيل المبارك  
ونزل أزدمر تمساح وفتح السد على العادة ، وكان  
الوفاء في عاشر شهر رمضان . ومن النوادر أنه زاد  
في اليوم الثالث من مسرى ثلاثة وثلاثين اصبعا في  
دقعة واحدة .

وفيه توفي برهان الدين التتائي أخو شرف الدين  
الأنصاري ، وهو إبراهيم بن علي بن سليمان  
التتائي الأنصاري المالكي ، وكان رئيسا حشما وله  
اشتغال بالعلم . ومولده سنة عشرين وثمانمائة .

وفيه حضر هجان وأخبر بأن العسكر على  
حصار قلعة كواره ، ومات في مدة المحاصرة  
قانسوه بن فارس المعروف بقرا وهو من مماليك  
السلطان ، وكان من الأمراء العشراوات ، ثم أخذت  
هذه القلعة فيما بعد وهدمت إلى الأرض .

\*\*\*

وفي شوال كان الموكب السلطاني في يوم عيد  
الفطر بالحوش على العادة التي استجدها السلطان  
في غيبة الأمراء ، فلم يحضر في موكب العيد سوى  
الأمير أزدمر تمساح ، وكان أقبردى الدوادر  
مسافرا إلى جهة البحيرة بسبب فساد العربان ،  
فجلس السلطان بالحوش على الدكة ، وخلع على  
المباشرين وأرباب الدولة وانقض الموكب سريعا .

أطراف بلاد ابن عثمان ووصلوا إلى قيسارية ،  
وفتكوا بها ونهبوا عدة من ضياعها وأحرقوها ، ثم  
فعلوا مثل ذلك بعدة أماكن من بلاد ابن عثمان  
وانقسموا فرقتين ، فرقة إلى ماوندة وفرقة مقيمة  
بكولك ينتظرون ما تكون من هذا الأمر ، تم  
حضر جان بلاط الغوري أحد مماليك السلطان  
وكان من الأمراء العشراوات يومئذ وأخبر بأن  
العسكر في قلق زائد بسبب الذي هناك ، وأن  
العليق ما يوجد ، وأنهم قد عولوا على المجيء  
إلى مصر ، فما سر السلطان ذلك .

\*\*\*

وفي شعبان رفعت امرأة قصة للسلطان تشكو  
فيها من بدر الدين بن القرافي أحد نواب المالكية ،  
فأمر السلطان بإحضاره فلما حضر ضربه بين يديه  
ضربا مؤلما ، وآل أمره إلى أن غرم في هذه الكائنة  
مالا له صورة بعد عقد مجلس بينه وبين المرأة التي  
رافعت فيه .

وفيه كانت البشارة بالنيل المبارك وجاءت  
القاعدة سبعة أذرع الا ثمانى أصابع .

وفيه قرر شهاب الدين بن الصيرفي في تدريس  
الشافعية بالخاقاه الشبخونية عوضا عن جلال  
الدين ابن اللبانة بحكم نزوله عنها ، ولم ينزل أحد  
عن هذه الوظيفة قبل اليوم قط الا أن تخرج عنه  
بحكم وفاته .

وفيه تغير خاطر السلطان على دقاق نائب القدس  
الشريف ، وفجر الدين بن نسيبة من أعيان بيت  
القدس ، فرسم بإحضارهما ، فلما حضرا أمر  
بضربهما ، فلما ضربا بين يديه أمر بنفى ابن نسيبة  
إلى الواح حتى شفح فيه .

\*\*\*

وفي رمضان قبض الوالي على جماعة من المماليك

ذلك أنه أخذ جمال المستقائين لجمال سنيحه حتى عز وجود الماء وغلا سعر الراوية بسبب ذلك وضاق الأمر .

وفيه خلع السلطان على الطواشي فيروز وقرره في الزامية عوضا عن صاحب خشقدم بحكم فيه الى قوص .

وفيه جاءت الأخبار بموت أقبردى ططر الظاهري حقمق أحد العشراوات وشاد الشون ، وكان لا بأس به .

وفيه جاءت الأخبار بأخذ قلعة كواره من يد عسكر ابن عثمان فسر السلطان بذلك . ثم بعد مدة وردت عليه الأخبار بأن العسكر قلق وهو طالب المجيء الى مصر . فتأكد السلطان لذلك ، وأرسل عدة مراسيم للأمرء بالاقامة فما سمعوا له شيئا . ثم جاءت الأخبار بأن أزيك أمير كبير قد دخل الى الشام هو والأمرء والنواب والعسكر قاصدين الدخول الى القاهرة من غير اذن . وقد جاءوا طالبين وقوع فتنه وصرحوا بذلك . ثم نودي من قبل السلطان بأن العسكر الذى قدم من التجريدة يصعد الى القلعة ، فامتنع المسالك من ذلك ولم يصعدوا الى القلعة .

وفيه جاءت الأخبار من تغر الاسكندرية بأن الفرنج قد استولوا على مدينة غرناطة ، وهى دار ملك الأندلس ، ووقع بسبب ذلك أمور شتى يطول شرحها ، وقتل من عساكر الغرب والفرنج مقتلة عظيمة ، ثم بعد ذلك وقع الصلح بين أهل غرناطة والفرنج . وقرر للفرنج فى كل سنة شىء من المال يوردونه لهم .

وفيه توفي قاضى قضاة المالكية محبى الدين ابن تقى وهو عبد القادر بن أحمد بن محمد بن على ابن تقى الدميرى المالكى . وكان عالما فاضلا من أعيان المالكية رئيسا حشما ، وناب فى الحكم مدة

وفيه تزايد شر العبيد حتى خرجوا فى ذلك عن الحد وصار يقتل بعضهم بعضا حتى أعيى الوالى أمرهم وصاروا طائفتين ، طائفة تعادى طائفة .

وفيه قرر فى قضاء الشافعية بحلب شمس الدين محمد بن عثمان الزعيم ، عوضا عن عز الدين الحسينى .

وفيه قرر شمس الدين محمد بن أبى الفتح الكتبى فى مشيخة القبايين ، ثم تولى بعده ذلك التحدث على مباشرة بندر جدة .

\*\*\*

وفى ذى القعدة رسم السلطان بنقل سوق الحمير من عند باب الميدان الى جهة مدرسة قانى يابى الجركسى ، واستمر على ذلك الى الآن .

وفيه ابتداء السلطان بعمارة المكان الذى أنشأه على بركة الفيل برسم ولده المقر الناصرى ، وكان يقطن أن ولده يسكن بعده فيه ويستمر مقيما بمصر فجاء الأمر بخلاف ذلك .

وفيه أفرج السلطان عن علاء الدين الخنفي تقيب قاضى القضاة الشافعى ، وكان قاسى شدايد ومحننا ، وأقام فى الترسيم مدة طويلة ، وغرم جملة من المال .

وفيه رسم السلطان بقلع عينى شخص يقال له على بن محمد المرجوشى ، وقطع لسانه أيضا . وسبب ذلك أنه أوحى الى السلطان بأنه يعرف علم صنعة الكيمياء ، فانصاع له السلطان حتى أتلغ عليه جملة مال له صورة ، ولم يستفد من ذلك شيئا . وفعل نظير ذلك بالأمير تراز الشمسى أمير سلاح فأتلغ عليه جملة مال ولم يستفد من هذا شيئا . فحنق منه السلطان وفعل به ما فعل .

وفيه خرج الأمير أقبردى الدوادار مسافرا الى جهة نابلس ، وحصل منه غاية الضرر للناس ، من

وكان لا بأس به ، وأخذ العلم عن جماعة من الأفسدين كالبساطى والنسيخ عبادة والشيخ طاهر وغير ذلك من المنايخ .

وفي السنة المذكورة كانت وفاة الشيخ الصالح المعتقد سيدي أحمد بن عقمة البمنى وكان من كبار أولياء الله تعالى . وتوفى القاضي فتح الدين محمد السوهاجى ودا من اعيان نواب الساعية ، وتوفى زين الدين الطوخى الخالدى وكان من الفضلاء وله نظم جيد .

سنة ست وتسعين وثمانمائة ( ١٤٩٠ م ) :

فيها ، فى مستهل المحرم ، كان دخول أزبك أمير كبير ومن معه من الأمراء والعسكر ، ودخلوا الى القاهرة فى موكب حافل ، وكان لهم يوم مشهود . فلما طلوعوا الى القلعة خلع السلطان على أزبك أمير كبير وعلى بقية الأمراء ، ونزلوا الى دورهم وهذه آخر تجاريد أزبك أمير كبير الى البلاد الحلية .

وفيه قرر السلطان كرتباى ابن أخته فى شادية الشراب خاناه ، وقرر مسلوكة جان بلاط بن يشبك فى تجارة المسالك .

وفيه أشيع بين الناس أن المماليك يقصدون اثاره فسه وپرومون بعه على جارى العادة ، فأقسم السلطان بالله العظيم أنهم ان طلبوا نفقة بنوجه نحب الليل الى مكة المشرفة ويقيم بها

وفه نوفي فاضى القضاة المالكية كان ، وهو ابراهيم بن عسر بن محمد بن موسى بن جيسل اللقانى المالكى الأزهرى ، وكان عالما فاضلا بارعا فى مذهبه دينا خيرا رئيسا حشما مات وهو منفصل عن الفصاء ، وكان محسود السيرة فى أفعاله .

وفيه توفى الشيخ سنان الأونجانى الحنفى وهو يوسف بن موسى بن سعد الدين ، وكان قرر فى منسيحه نربة الأمير يشبك الدوادار وكان من أعبان الناس الحنفية .

وفيه نوفي النسيخ زين الدين عبد الرحمن الشنتاوى شيخ خاتقاه سعيد السعداء ، وكان عالما فاضلا دينا خيرا لا بأس به .

وفيه توفى الشيخ حافظ العجسبى المقرئ وكان لا بأس به .

وفه أنعم السلطان على أربعة من خاصكيتسه بأمرىات عشرة منهم برد بك بن بير على الذى كان بقى مقدم ألف وخرج الى مكة المشرفة بعد كائنة أقبردى الدوادار ، وأمر أيضا قيت الرجسبى الذى نولى الأتابكية فيما بعد ، وأمر أيضا مصرباى الذى تولى الدوادارية الكبرى فيما بعد ، وأمر أيضا كمشبعباى الذى تولى نيابة الاسكندرية ومات بها .

\*\*\*

وفى صفر أنعم السلطان على جانم الذى كان نائب قلعة حلب بتقدمة ألف ، وقد تعينت له قبل أن يحضر الى القاهرة ، فأقام جانم فى هذه التقدمة نحوا من سنة ومات بالطاعون فى السنة الآتية .

وفيه قدم الشهابى أحمد بن فرفور من دمشق وأشيع عنه بين الناس أنه جاء يسعى فى كتابة السر ، فما وافق السلطان على ذلك . فأقام فى مصر مدة ثم عاد الى دمشق .

وفيه جلس السلطان لتفرقة الجامكية فقطع فى ذلك اليوم عدة جوامك من جماعة الجند نحوا من ثمانين انسانا من الشيوخ والعواجز والضعفاء ،

فكثر عليه الدعاء من الناس في ذلك اليوم بسبب ذلك .

\*\*\*

وفي ربيع الأول خلع السلطان على الشيخ عبد الغنى بن نقى وقرره في فضاء المالديه عوضا عن أخيه محبى الدين بحكم وفاته .

وفيه رسم السلطان للأتابكى أزبك بأن يتوجه الى شبرمنت بنواحي الجيزة بسبب عمارة القناطر التى هناك ، فصرف عليها السلطان نحواً من خمسة آلاف دينار بسبب ترميمها ، فجاءت من أحسن البناء . وبنى هناك رصيفا به نفع للمسافرين في أيام النيل ، وبنى هناك لنفسه منظره وغيطا على بركة هناك ، فجاء ذلك غاية في الحسن من أجل المتزهات وهو باق الى الآن .

وفيه من الحوادث الموهولة أنه في أثناء الشهر المذكور توجه السلطان الى قبة يشبك الدوادر كان ، التى هى في رأس دور الحسينية فجلس هناك وأرسل خلف القضاة الأربعة فحضر القاضى السافى زين الدين زكريا ، والقاضى الحنفى ناصر الدين بن الأحمى ، والقاضى المالسى عبد الغنى بن نقى ، والقاضى الحنبلى بدر الدين محمد السعدى . فلما تكامل المجلس شرع السلطان فى التكلم معهم فذكر لهم أن ابن عثمان ليس براجع عن محاربة عسكر مصر ، وأن أحوال البلاد الحلبيه قد سدت ، الت الى الخراب ، وأن التجار منعوا ما كان يجلب الى مصر من الأصناف ، وأن الممالىك الجلبان يرومون مى نطقه ، وان لم أنفق عليهم شيئا نهبوا مصر والقاهرة ، وحرقوا البيوت ، ومتى رجع عسكر ابن عثمان الى البلاد الحلبية لا يخرج العسكر من مصر حتى أنفق عليهم ... ثم شرع يقسم بالله تعالى أنه ما بقى فى الخزائن شىء من المال لا كثير ولا قليل . والقصد

أن أفرض على الأوقاف والأملاك التى بصبر والقاهرة من أماكن وغيطان وحمامات وطواحين وأفراذ ومراكب وغير ذلك أجره سنة كاملة أسنعين بها على خروج التجربة . فسكت المجلس ساعة . ثم قال القاضى الشافى « لعل الله تعالى يكفيكم مؤنة ذلك » . وقال القاضى المالسى : « ان أجره سنة كاملة تثقل على الناس ولا يطيقون لك ، فان كان ولا بد من ذلك فلنفرص عليهم أجره خمسة أشهر . وقبل ذلك فرض عليهم أجره شهرين ، فهذه سبعة أشهر وما يطيق الناس أكثر من ذلك » . فتوقف السلطان ، ثم آل الأمر الى ما قاله قاضى القضاة المالسى ، وانفض المجلس على ذلك . فلما بلغ الناس ما وقع ، اضطرب الأحوال وكثر القال والقليل فى ذلك ، وأشيع عن السلطان أنه نفرص على الجماجم من كل ذكر وأنسى من كبير وصغير على كل رأس دينارين ذهبا ، ونكلموا من هذا النمط بأشياء كثيرة ثم بعد أيام رسم السلطان لتعزى بردى الاستادار بأن يكون متكلماً فى جباية الامار . من باب رويله الى دير الطين . ورسم لابن الصابونى ناظر الخاص بأن يكون متكلماً فى جباية الأملاك من باب زويلة الى خارج الحسينية . فعند ذلك اضطربت الأحوال وتزايدت الأهوال ، ونوجهت الرسل العلاظ الترداد ، ولم يراعوا الوداد ، وأكثر الناس صاروا رسلا . وطلبوا أعيان الناس ، واقطع الرجاء بالياس ، وصار الانسان يخرج من داره فبرى أربعة من الرسل فى استنظاره . فيكون بهاره أعبر . ويخرج وهو فى أذباله يتعثر ، فيقدحون فيه الزناد ، ولا برى له من اعتماد ، وقد قال بعض الموالاة فى هذا المعنى :

عزمت شهرين عن أجره مكابى أمس  
وأصبحت معسوس فى بحر المغارم غسس

رب الخلائق والشمس

ما طقت شهرين كيف أقدر أطيق الخمس  
ند جرى في هذه الواقعة أمور عجيبة ،  
بات غريبة ، فمن ذلك أن بعض الرسل توجه  
لحسينية ، فأتى امرأة ساكنة في حوش  
مدنها شيئاً من متاع الدنيا ، فطالبها ذلك  
بأجرة الحوش الذي هي ساكنة فيه ،  
فأعطته من الأجرة عشرون نصفاً عن مدة خمسة  
أيام ، فلم تجد شيئاً تعطيه للرسول فأغلظ عليها  
منه الحد . فلما رأت منه ذلك وكان عندها  
قوة نبق في الحوش ، فقالت له اقطع هذه  
قوة وبعها وخذ ثمنها في نظير ما جاء على ...  
القطيعين وقطع تلك السدرة وحملها ومضى .  
حصل للمرأة غاية الضرر لقطع شجرتها التي  
تستظل تحتها في أيام الصيف . وكانت هذه  
قصة من أشنع الحوادث في دولة قايتباي .  
وهو صرف هذا المال في شيء عاد نفعه على  
البلاد ، ولكن صرفه في غير مستحقه وراح في  
البلاد ، ولم ينتفع به كما سيأتي ذكر ذلك .

به عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلاً .  
فيه كانت مصادرة المهتار رمضان ، فضيق عليه  
لأن حتى أخذ منه ستين ألف دينار ، وقيل  
من ذلك . وكان المهتار متحصلاً في كل يوم  
الأربعين ديناراً خارجاً عن جهاته وحماياته ،  
ذلك . وكان متحدثاً في نظر الكسوة وغير  
من الجهات السلطانية ، ورأى من العز  
نفسه ما لم يره غيره من المهاترة السلطانية .

\*\*\*

، ربيع الآخر ثارت الممالك الجلبان على  
ناب ، فطلبوا منه نفقة بسبب هذه النصرة  
وقعت لهم . فلما رأى منهم عين الجد أنفق  
م على العادة ، كما تقدم شرح ذلك .

وفيه عين السلطان قرقماش أمير أخور تاني  
ليتوجه الى دمشق بسبب جباية أملاك دمشق عن  
خسة أشهر ، كما وقع بمصر . وعين قاصداً أيضاً  
الى نجر الاسكندرية ودمياط ، وكانت هذه المصيبة  
عامة على الناس ، حتى أخذ من أوقاف البيمارستان  
خسة أشهر ، واقطع معلوم الأيتام الضعفاء في  
رواتبهم مدة خمسة أشهر ، وكذلك سائر أوقاف  
الجوامع والمدارس والتراب . وقطع معلوم الصوفية  
والصدقات الجارية . فلما توجه قرقماش المذكور  
الى دمشق أظهر بها من المظالم أشياء كثيرة لم  
يفعلها هناء في زمانه . وقرقماش هذا هو الذي تولى  
نيابة حلب فيما بعد ، وقبض عليه طومان باي  
الدوادار لما خرج الى الشام بسبب عصيان قصره  
نائب الشام . فسجن قرقماش هذا بقلعة دمشق ثم  
عاد الى مصر ، وقد تولى الأتابكية .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى خلع السلطان على تاني بك  
الجمالي وقرره في امرية مجلس عوضاً عن برسباي  
قرا المحمدي بحكم وفاته في حلب . وكانت امرية  
مجلس شاغرة مدة طويلة . وكان تاني بك الجمالي  
متكلماً فيها بغير تقرير .

وفيه انتهت عمارة ابن الجيعان أبو البقاء من  
تجديد ما عمره في الزاوية الحمراء التي عند قناطر  
الأوز ، وصارت من جملة متفرجات القاهرة . وفي  
ذلك يقول بعض الشعراء :

عجبت لجامع قد زاد حسنا

وأبدع في التزخرف والبناء

به الأنهار تجري في جنان

وقصر شاهق لأبي البقاء

وصنع هناك جامعا بخطبة وجاء من أحسن

البناء .

وفيه انفصل على باى عن نيابة ثغر الأسكندرية  
وأتى الى مصر معزولا .

وفيه قدم اقبردى الدوادر وكان مسافرا الى  
جهة نابلس فأهلك الحرث والنسل فى هذه السفرة  
وحضر صحبته أركماس بن ولى الدين دوادر  
السلطان بدمشق ، وقد كثرت فيه الشكاوى  
فاستجار بالأمر أقبردى وحضر صحبته .

وفيه جاءت الأخبار من بلاد الكرك بأنه ظهر  
بها فى قبيلة بنى لام رجل من بنى آدم ذقنه فدر  
غربال القمح ، وكان يأكل اللحم النى بعظمه ،  
ويأكل الجيف من على الكيمان ، وربما افترس من  
بنى آدم جماعة ، وكان يفترس البقر والغنم ،  
وكانوا يخرجون اليه جماعة من بنى لام ويرمونه  
بالنشاب ، فلا يؤثر ذلك فيه ولو ضربوه بالسيوف  
وكان اذا صرخ تسقط منه الحوامل . فلما قوى  
تسلطه على ذلك المكان رحل عنه بنو لام وتركوه  
له . وقد أعيا الناس أمره ... وهذه الواقعة مشهورة  
بين الناس ، وقد وصل مطالعة الى السلطان بسجنى  
ذلك .

وفيه أرسل السلطان مراسيم الى نائب الشام  
بأن يجمع أعيان التجار بها ومساير الناس ،  
 ويفرض عليهم الأموال الجزيلة كل واحد على قدر  
مقامه مساعدة للسلطان على خروج التجريدة ، كما  
فعل بمصر . وكتب بسعنى ذلك مراسيم الى  
الاسكندرية ودمياط . وأشيع بين الناس أن  
السلطان يخرج هذه المرة بنفسه . وقد قويت  
الاشاعات بذلك .

\*\*\*

وفى جسادى الآخرة وقعت بالقاهرة زلزلة خفيفة  
وماجت الناس ، ثم سكنت بعد أن ماجت منها  
الأرض بعد المغرب .

وفيه حضر الى الأبواب الشريفة قاصد من عند

ابن عثمان ، صحبة مامى الخاصكى ، الذى توجه  
قبل تاريخه الى ابن عثمان . وكان هذا القاصد  
الذى حضر من أجل قضاة ابن عثمان . وكان متوا  
القضاء بمدينة بروسه ، وهو شخص من أهل العا  
يقال له الشيخ على جلى . فلما سعد الى القدا  
أكرمه السلطان وبالغ فى تعظيمه جدا ، وأحضر عا  
يديه مفاتيح القلاع التى كان ابن عثمان قد استوا  
عليها فسلمها الى السلطان . وأشيع أمر الصل  
فنزل القاصد فى مكان عد له وهو فى غاية الإكرا  
ثم ان السلطان أطلق اسكندر بن مىحال الذى كا  
أسر وسجن كما تقدم ، وأقام مدة طويلة ، فلم  
أطلقه السلطان أحسن اليه وكساه ، وكذلك أطلا  
الأسراء الذين كانوا مأسورين من عسكر ا  
عثمان وكساهم وأحسن اليهم . وتوجهوا ا  
بلادهم صحبة القاصد لما سافر ... وهذا ما كان .  
ملخص أمر الصلح بين السلطان وبين ابن عثمان  
وفيه أمر السلطان بضرب أبى يزيد الصغير آه  
البعقدارية ، وكان من خواصه ، ولكن ضربه لأ  
أوجب ذلك . وأبو يزيد هذا هو الذى صار رأ  
نوبة ثانى فيما بعد ، وقبض عليه العادل طومان با  
وسجنه بقلعة دمشق لما توجه الى هناك وتسلطن  
وفيه كسفت الشمس كسوفاً تاماً ودامت  
الكسوف نحواً من ثلاثين درجة وعاودت الزلز  
التي كانت بالأمس وكانت خفيفة جداً .

\*\*\*

وفى رجب طلع القضاة الأربعة للتهنئة بالشـ  
وحضر قاصد ابن عثمان فعرض السلطان فى ذا  
اليوم كسوة الكعبة ومقام ابراهيم عليه السلام  
وزف معهما المحمل الشريف ، وكان يوماً مشهود  
وفيه توفى بركات الصالحى وكيل بيت المـ  
وكان من أعيان الموقعين ، وهو بركات محمد  
محمد بن أبى بكر القاهرى الشافعى الصالحى . وكـ



غير محمود السيرة في أفعاله كثير الظلم والعسف .  
ومولده سنة احدى وثمانمائة . وكان اعتراه آكلة في  
رجله فاستمر بها الى أن مات . وفيه يقول بعض  
الشعراء مداعبة لطيفة :

بركات زاد الظلم في أيامه

وعلى الورى قد جار في توكبله

وبرجله كان الهلاك بعاهة

فمشى الى نار الجحيم برجله

وهو الذى كان سببا لايقاف جماعة قاضى القضاة  
زين الدين زكريا الشافعى ، واستمر الشيخ برهان  
الدين القلقشندى في التوكل به حتى مات بركات  
الصالحى ، فأفرج عنه بعد أن غرم أموالا لها  
صورة .

وفيه كان انتهاء العمل من جامع السلطان الذى  
أنشأه بالروضة وجاء في غاية الحسن ، وكان  
البدرى حسن بن الطولونى معلم المعلمين يصنع  
في كل ليلة رابع عشر الشهر ليلة حافلة بالجامع ،  
ويسمونها البدرية وينصب على شاطئ البحر قدام  
الجامع من الخيام ما لا يحصى ، وتجتمع المراكب  
هناك حتى تسد البحر ، ويجتمع الجهم الغفير من  
العالم ويوقد بالجامع وقدة عظيمة . ويحضر هناك  
قراء البلد قاطبة والوعاظ ، وتكون ليلة حافلة لم  
يسمع بمثلا فيما تقدم . واستمر الحال على ذلك  
مدة ثم بطل هذا الأمر .

وفيه أشيع بين الناس أن الشيخ جلال الدين  
الأسيوطى أفتى بأنه لا يجوز البناء على ساحل  
الروضة . لأن الاجماع منعقد على منع البناء في  
شطوط الأنهار الجارية . وأما ذكر أن ذلك يجوز  
في مذهب الامام الشافعى رضى الله تعالى عنه ورحمه  
فباطل وليس له صحة في كتب الشافعية قاطبة .

وفيه خرج جان بلاط بن يشبك قاصدا من عند

السلطان الى ابن عثمان ، فخرج في تجمل زائد  
وموكب حافل . وجان بلاط هذا هو الذى تولى  
السلطنة فيما بعد بعشر سنين .

\*\*\*

وفي شعبان قرر السلطان كرتباى بن مصطفى  
المعروف بالأحمر في حجوية الحجاب بطرابلس ،  
ونظر جيشها وغير ذلك من الوظائف بها .

وفيه ظهرت أعجوبة ، وهى انه ولد مولود لستة  
أشهر ، فلما نظروا اليه وجدوا في وجهه لحية وعلى  
فمه شارب ، وقد دارت لحيته في وجهه ، وفي فمه  
أسنان مفلجة وكان عليه بشاعة ، فعاش ثلاثة أيام  
ومات .

\*\*\*

وفي رمضان خلع السلطان على يشبك بن حيدر  
الذى كان والى القاهرة وصار مقدم ألف ، وقرره  
في نيابة حماه عوضا عن اينال الخفيف في مقدمة  
ألف بصر فيما بعد .

وفيه تغير خاطر السلطان على أزدمر المرطن  
أحد مقدمى الألوفا بصر وقرره في نيابة صغد  
عوضا عن يلباى المؤيدى بحكم وفاته عنها . وكان  
أزدمر هذا من خواص السلطان ، وكان عنده من  
المقربين وكان آغات أقبردى الدوادر ، ثم وقع بينه  
وبين السلطان في الباطن ، فمقتته وولاه نيابة صغد  
عوضا عن يلباى المؤيدى بحكم وفاته ، واستمر بها  
الى أن مات .

وفيه وقع الرخاء بالديار المصرية في سائر البضائع  
حتى بيع كل ثلاثة أراذب فسح بدينار ، ورخص  
سائر الغلال جدا .

\*\*\*

وفي شوال ليلة عيد الفطر كان وفاء النيل  
المبارك فأخر السلطان فتح السد في ذلك اليوم ،  
وفتح في اليوم الثانى من شوال . ووافق ذلك  
خامس عشر مسرى القبطى فصار العيد عيدين ، فعد

كبيرة في طرابلس الغرب ، وقتل شماسي بن أبي النصر بن رجاء الخير قائد طرابلس ، وكان من خيار أعيان بلاد الغرب .

سنه سبع وتسعين وثمانمائة ( ١٤٩١ م ) :

فيها ، في المحرم ، كان دخول المحمل الى القاهرة وحجت في تلك السنة زوجة أقبردى الدوادار ، وهى بنت العلائى على بن خاص بك أخت خوند زوجة السلطان قايتباى ، وكان طريق الحجاز في تلك السنة مخوفا بسبب فساد العربان .

وفيه تغير خاطر السلطان على مجده الدين اسماعيل الناصرى ، قاضى قضاة الحنفية بدمشق ، فلما أحضر ضرب بين يديه ضربا مؤلما ، وقيل بل ضرب بالمقارع نحو من عشرين شيبا .

\*\*\*

وفي صفر توفى نور الدين على بن محمد بن عبد المؤمن البتنونى الشافعى ناظر الجوالى ، وكان رئيسا حشما لا بأس به .

وفيه توفى يشبك حبيب بن ططخ الظاهرى جقمق أحد الأمراء الطبلخانات رأس نوبة كبير ، وكان لا بأس به ، وقد تجاوز السبعين سنة من العمر .

\*\*\*

وفي ربيع الأول عمل السلطان المولد النبوى على العادة وكان حافلا .

وفيه قرر الناصرى محمد بن جرباش فى مشيخة المدرسة الظاهرية التى بين القصرين .

وفيه توفى تاج الدين بن الجيعان ، وهو عبد اللطيف بن عبد الغنى بن علم الدين شاكرا ، وكان متحدثا فى كتابة السر ، وكان شابا حسنا محمود السيرة فى أفعاله . مات وهو فى عشر الثلاثين .

لكن من النوادر . وفى هذه الواقعة يقول شيخنا لال الدين الأسيوطى هذه الأيات :

يوم عيد الفطر وفى بهناء وسعاده  
ختم الصوم وأوفى النيل فى أحسن عاده  
باله من يوم عيد فيه حسنى وزيادة  
وفيه خرج الحاج من القاهرة ، وكان أمير ركب  
لمحمل الأمير أزدمر تمساح .

\*\*\*

وفى ذى القعدة توفى تقي الدين بن نصر الله وكان رئيسا حشما من ذوى البيوت لا بأس به .  
وفيه جاءت الأخبار من حلب بوقوع فتنة كبيرة بين نائب حلب وبين جماعة من أهلها ، وقتل فى هذه المعركة من مماليك أزدمر نائب حلب سبعة عشر مملوكا ، وقتل من أهل حلب نحو من خمسين انسانا ، وأحرقوا جماعة من حاشية النائب بالنار ، وكادت حلب أن تخرب عن آخرها ، ولولا أن قاتنصوه الغورى حاجب الحجاب بحلب قام فى اخماد هذه الفتنة حتى سكنت ما كان يحصل خيرا فى هذه الحركة . فلما سمع السلطان بذلك تنكد جدا ، وعين ماماي الخاصكى بأن يتوجه الى حلب ليكشف عن هذه الفتنة ، وأخذ فى أسباب السفر الى حلب .

\*\*\*

وفى ذى الحجة كان ابتداء الفتنة بين قانصوه خمسماية أمير أخور كبير ، وبين أقبردى الدوادار وقد وقع بينهما بسبب نوتى واستمرت الفتن تتزايد بينهما حتى كان من أمرهما ما سنذكره فى موضعه .

وفيه جاءت الأخبار من بلاد الشرق بوقوع فتنة كبيرة بين ملوك الشرق ، وأن يعقوب بن حسن الطويل قد قتل أخاه ، ووقع أيضا فتنة بين خليل الصوفى وسليمان ماجان ، واستمرت الفتن قائمة هناك فى جهات متعددة ، ووقعت أيضا فتنة

وفيه نوفي أبو يزيد قصيما الظاهري جقمق  
وكان من الأمراء العشراوات .  
\* \* \*

وفي ربيع الآخر تزايدت الأقوال بوقوع الطاعون  
حتى حكى أن شخصا من الأتراك رأى في منامه  
ملك الموت عليه السلام ، فقال له : « من أنت ؟ »  
قال : « أنا ملك الموت جئت الى أخذ أرواح الكثير  
من الناس ، فان الطاعون قد دخل الى مصر » .  
فقال له ذلك الجندى : « فهل تقبض روحى في  
هذا الوباء ؟ » فقال له : « قد بقى من عمرك  
سبعة أيام » .

فاتتبه الجندى من المنام وهو مرعوب . فلما  
أصبح كتب وصية ، ثم انه فى اليوم السابع مات  
كما رأى . فعد ذلك من النواذر الغريبة .  
وفيه جاءت الأخبار بأن مملكة حسن بك  
الطويل فى اضطراب ، وأن ابن عثمان قد أشرف  
على أخذ بلاد حسن الطويل من يد أولاده ، فلما  
بلغ السلطان ذلك قصد أن يخرج تجريدة صحبة  
حسين بن أعزلو بن حسن الطويل الذى كان  
مقيما بالقاهرة . ثم آل الأمر الى اهمال خروج  
التجريدة . ومات حسين فيما بعد لما حج ، ودفن  
بالمدينة الشريفة .

\* \* \*

وفي جمادى الأولى قويت الاشاعات بوقوع  
الطاعون ، وزعموا أن انسانا رأى النبى صلى الله  
عليه وسلم فى المنام فقال له : « ان الطاعون كان  
واقعا عليكم ، فشفت فيكم ، عند ربي ، وقل  
للناس يصومون سبعة أيام متوالية » فصار الكثير  
من الناس يصوم سبعة أيام متوالية فلم يفد ذلك  
شيئا ، ووقع الطاعون بالديار المصرية . وكان  
طاعونا مهولا « قلت » ولم يقع الطاعون بمصر  
من سنة احدى وثمانين وثمانمائة الا فى هذه  
السنة . وقد غاب الطاعون ست عشرة سنة لم

يدخل مصر ، وكان هذا الطاعون من الطواعين  
المشهورة بموجب أبطائه هذه المدة ، وهو الطاعون  
الثالث الذى وقع فى دولة الأشرف قايتباى وكان  
مبدأ هذا الطاعون من حلب ، وكان فى مدة انقطاعه  
عن مصر كثر بها الزنا واللواط وشرب الخمر  
وأكل الربا وجور الممالك فى حق الناس وقد  
روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال :  
« ما من قوم يظهر فيهم الزنا الا اخذوا بالفناء » .  
قال العلامة شهاب الدين بن حجر : والحكمة فى ذلك  
أن الزنا حده ازهاق الروح فى المحسن ، فاذا لم  
يقم فيه الحد يسلط الله عليهم الجن فيقتلونهم .  
ولما كان الزنا يقع من بنى آدم سرا سلط الله عليهم  
الجن يقتلونهم سرا من حيث لا يرونهم . وقاعدة  
العذاب أنه اذا نزل يعم المستحق له وغيره ...  
والرحمة لا تكون الا مخصوصة . ثم يوم القيامة  
يبعثون على قدر نياتهم . وقال ابن مسعود رضى  
الله عنه : « اذا بخص المكيال حبس القطر ، واذا  
كثر الزنا وقع الطاعون ، واذا كثر الكذب وقع  
الهرج » .

\* \* \*

وفى جمادى الآخرة هجم الطاعون بالقاهرة ،  
وفشا جملة واحدة ، وقتك فى الناس فتكا دريعا ،  
وكانت قوة عمله فى الممالك والعييد والجوارى  
والأطفال والغرباء ، ووقع فى هذا الطاعون أمور  
غريبة وحكايات عجيبة . منها أن الكمثرى بيعت  
كل رطل بأشرفين ولا توجد ، وبيعت الواحدة  
منها باثنى عشر نصفا . ومنها أن انسانا كان معه  
خمسة أولاد فطعن الخمسة فى يوم واحد وماتوا  
فى يوم واحد . ومن العجائب أن جماعة كثيرة  
فروا من الطاعون لما دخل الى مصر ، فتوجهوا الى  
أماكن عديدة ، فلما ارتفع الطاعون عادوا الى  
مصر ، ولم يفقد منهم ولا من أولادهم أحد ،  
فسبحان القادر على كل شيء . ولما كثر الموت عز

وجود البعلبكي ، وأضر ذلك بحال الناس ، وكفونا موتاهم في الخام والملحم ، وغير ذلك .

وفيه توفي برسباي الخازندار أحد خواص السلطان والمتكلم على أوقافه ، وكان شابا رئيسا حشما لا بأس به .

وفيه توفي مغلباي الشريفى ابن الطويل ، وكان لا بأس به ، وهو أحد مقدمى الألوف ، وأصله من مسالك الأشراف قايتباي .

وفيه توفي جانم بن مصطفى الذى كان نائب قلعة حلب ، ثم بقى مقدم ألف بصر .

وفيه توفي قيت الساقى أحد العشراوات ووالى القاهرة ، وكان لا بأس به .

وفيه توفي مغلباي الأشرفى أحد الأمراء العشراوات ، وأصله من مماليك قايتباي .

وفيه توفيت بنت أزبك الأمير الكبير زوجة الأمير قانصوه خمسمائة أمير أخور كبير ، وكانت شابة جميلة .

وفيه توفيت أختها بعدها بأيام وكانت بكر .

وفيه توفي تامق المؤيدى أحد الأمراء العشراوات وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفى رجب توفيت بنت السلطان قايتباي وكانت تسمى ست الجراكسة ، وكانت شابة جميلة مستحقة للزواج ، وكانت من سريره ، فماتت هى وأمها فى يوم واحد ، وأخرجت قدام نعش انتها ، وكانت جنازة بنت السلطان حافلة ، وأخرجت فى بشخان زركش وقدامها كفارة ، وكان يوما مشهودا .

وفيه أنعم السلطان على مملوكه جان بلاط بن يشبك بتقدمة ألف ، وبعث اليه باليلب . وجان بلاط هذا هو الذى تسلطن فيما بعد . وأنعم أيضا على مملوكه شاد بك بن مصطفى الخوخ الدوادر

الثانى بتقدمة ألف ، ثم حضر جانم المعروف بالمصبغة من الشام الى مصر ، فأنعم عليه السلطان بتقدمة ألف بصر ، وأنعم على كرتباي قريبه بتقدمة ألف ، وقرر ماماي الخاصكى فى الدوادرية الثانية عوضا عن شادبك الخوخ بحكم انتقاله الى التقدمة ، وقرر قيت الرحبى فى ولاية القاهرة عوضا عن قيت الساقى بحكم وفاته بالطاعون .

وفيه كانت وفاة الشاب الفاضل على باى بن برقوق نائب الشام ، وكان شابا رئيسا حشما دينا خيرا ، وله اشتغال بالعلم ، وكان له نظم جيد . ومولده سنة ست وستين وثمانمائة . ومن شعره الرقيق قوله :

عود خيار شنبر قد جاءنا بالعجب  
أزهاره أبدت لنا شمارخا من ذهب  
ومسا مدحه به المنصورى فوله :

محييا على باى بن برقوق مشرق  
كطرة وسنى ليس بينهما فرق

فان يك سباقا الى الفضل والندى  
فلا تعجبوا منه فوالده برقوق . (ق)

ومن النكت اللطيفة ، قيل وقع بين الشهاب أحمد ابن الشيخ على المقرئ وبين سبدي على باى هذا بعض وحشة ، فسطا على سبدي على باى وسماه زلاية مضافا الى اسم نحص من الأتراك كان مضحكا تعبت به الناس ، ويقولون له زلاية فيرجمهم ، فلما أشيع ذلك بين الناس أخذ بعض شعراء العصر هذا المعنى وعمل فى ذلك مداعبة ، وقال :

قد شبهوه بمن يدعى زلاية

وصح تشبيهم والأب برقوق

لكنهم فاتهم فى الوز نسبته

فان اسم أيه نصفه فوق

\*\*\*

وفيه توفي جكم كاشف منف ، وشادبك كاشف  
قليوب ، ومن الخشقدمية جماعة كثيرة منهم : قان  
بردى الطريف ، وكسبائى المحمدى ، واقبى  
الطويل ، وقانصوه قمر ، وابنال الأشقر ، وغير ذلك  
جماعة كثيرة من ممالك السلطان والأمراء . ومات  
من العبيد والجوارى والأطفال والغسرباء  
ما لا يحصى عددهم ... وفي أواخر الشهر المذكور  
تناقص أمر الطاعون وخف بالنسبة لما كان عليه  
بعد ما جرف الناس جرفا وأخلى الدور من أهلها .  
وقيل أحصى من مات في هذا الطاعون بمصر ،  
وورد اسمه لديوان المواريث خارجا عن الغرباء  
ومن لم يرد اسمه الى الديوان ، فكانوا زيادة عن  
مائتى ألف ، فمن ذلك بنات بكر اثنا عشر ألف بنت  
من مصر والقاهرة والضواحي . وقد قال الفائل في  
المعنى :

زالت محاسن مصر في عيني من هم ودهش  
كادت بنو نعش بها أن يلحقوا بنات نعش  
وقال الشيخ بدر الدين الزيتونى العوفى هذا  
الزجل يرثى به أهل مصر لما وقع الطاعون بها  
وهو :

وحسد ومن قد حكم بالموت  
وتفد عكسه بما يختار  
واحتجب عن العيون سبحان  
جل من لا تدركو الأبصار

\*\*\*

بالمسات رب البشر لما  
قد حكم في الكائنات باجمع  
اختلفوا في ذا الوجود وأضحوا  
ما لهم من ذا القضاء مدفع  
جا أخذ منهم ملاح كانوا  
شبه أقمار اليدور طلوع

\*\*\*

فاندبوا يأهمل الحصى وابكوا  
واجعلوا دمع العيون مدران  
واحزنوا على الذين ماتوا  
واختلفوا عن أعين النظار

\*\*\*

كنت أجد أقدار بدور طلع  
وشموس تشرق على الأطلال  
حسنهم سما وقد كانوا  
في هنا بالجاه وكتر المال  
جا الممات سرعه وعاندهم  
اختلفوا حين عاينوا الأهوال

\*\*\*

وبقوا تحت الثرى غياب  
بعد ما كانوا يروا أجهار  
يا أسف قلبى وطول حزنى  
عنى قد غابت شموس واقمار

\*\*\*

حين أتى كأس الممات للناس  
وبقى ما بينهم داير  
وسقاهم في المقصام شربه  
حتى صار في سرهم ساير  
أصبحوا في حضرتو غياب  
بمسد ما كان كل أحد حاضر

\*\*\*

سكروا في حضرة الساقى  
لما كاس الموت عليهم دار  
وبقوا ندمان وقد غابوا  
من شراب ما هو خمر خمار

\*\*\*

ركب الطاعون وقد طلب  
وحصل في عسكر الأبطال

جا اليه بأمر الذى أنشأه  
قطعوا من بين دى الأنهار

\*\*\*

نألك يا رب يا رحمن  
يا الله يا أول ويا آخر

يا لطيف بالخلق يا حافظ  
يا عليم بالذنب يا غافر

يا بصير يا فرد يا واحد  
يا سميع يا حق يا قادر

\*\*\*

ارفع الطاعون بجاء أحمد  
المجدد صاحب الأنوار

وانزل الرحمة وتمعنا  
بالرضا والعفو يا ستار

\*\*\*

وأنا العوفى ولى أرجال  
من نظام تحكى عقود جوهر

كلما كررتها تحلو  
ما أحسن السكر اذا تكرر

فاسمعوا لى ما أقول واصغوا  
يا جميع من حل دا المحضر

\*\*\*

وحدوا من قد حكم بالموت  
ونفذ حكمه بسا يختار

واحتجب عن العيون سبحان  
جل من لا تدركو الأبصار

\*\*\*

وفى شعبان ارتفع الطاعون عن مصر واقاهرة  
جملة واحدة ومشى نحو بلاد الصعيد .

وفيه توفى الشيخ شمس الدين الحمصانى  
محمد بن أبى بكر بن محمد القاهرى الشافعى

الكاتب المجيد ، وكان عالما فاضلا عارفا بالتقراءات

كم جرح قلوب وكم أنفى  
من جموع لما عليهم مال

كم ترك مطعون بقى مطروح  
كم كسر شجعان وكم أبطال

\*\*\*

كم رأيت مقتول بذى الوقعة  
بعد كسرو ما يجد اجبار

والتضا فرق جموع الناس  
كن كان فى أيدي القضا بتار

\*\*\*

كم رأيت ملسوع بسم الموت  
قد لسع ولا يجد ترياق

كم رأيت منصاب من افعالو  
جت اليه آفة بلا تساق

كم رأيت ثكلى وهى حية  
شعرها ناشر من الأشواق

\*\*\*

كم رأيت فارس بقى ملقى  
بعد ما كان فى الوجود/سيار

كم رأيت من دار خلاها الموت  
ما ترك فيها ولا ديار

\*\*\*

يا فهم انظر لدى الدنيا  
كيف بقت تحكى لنا بستان

والبشر قد أصبحوا فيها  
كأنهم آثار على الأغصان

ومليك الموت بأمر الله  
قد بقى فيها شبيه جنان

\*\*\*

كلما انتهى الى واحد  
وبلغ حدو الى المقدار

السبع . وكان امام جامع ابن ملولون ، وكان خيرا دينا لا بأس به ، ومولده سنة عشر وثمانمائة .

وفيه توفي محمد العجمي الذي كان مفيما بجامع كراي وكان من اولياء الله تعالى مشهورا بالصلاح .

وفيه جاءت الأخبار من بلاد المغرب بأن الفتن صاحب قشتيلة الفرنجي قد ملك غرناطة التي هي دار مملكة الأندلس وكانت هذه الواقعة من أعظم الوقائع المهولة في الاسلام .

\*\*\*

وفي رمضان قرر ناصر الدين محمد الصفدي في وكالة بيت المال وحصل منه الظلم والعسف في الناس .

وفيه ثارت فتنة بين المماليك الجلبان بسبب تفرقة الأقطيع التي توفرت عن المماليك الذين ماتوا بالطاعون .

\*\*\*

وفي شوال خرج المحمل من القاهرة ، وكان أمير ركب المحمل ثاني بك الجمالي أمير مجلس ، وبالأول كرتباي قريب السلطان .

وفيه تغير خاطر السلطان على صاحب قاسم فعزله ، وكان يومئذ ناظر الدولة ، فلما صرف عنها قرر بها عبد القادر الطويل عوضا عن قاسم شيعته .

\*\*\*

وفي ذى القعدة ابتداء السلطان بتفرقة الأقطيع المتوفرة عن مات بالطاعون في السنة المذكورة فصار يهرق أقطاع كل من توفي من الطبايق لأهل طبقته ، ولا يخرج من ذلك شيئا لغير أهل طبقته . وكانت أغوات الأطبايق والمماليك الجلبان يتراصون مع بعضهم بالنوبة ويحضرون ويعرضون ذلك على السلطان فينعم لهم بذلك ، فمنهم من يكون

ملبقة فيها أقطاعات كثيرة متوفرة ، ومنهم من يكون فيها شيء قليل فتأخر من المماليك الجلبان جماعة بلا أقطيع . وذلك الى آخر خرج المماليك في السنة المذكورة سنة سبع فعرضهم السلطان فيما بعد وأخرج لهم أقطيع كانت متوفرة في الذخيرة ،

ففرقها على المماليك الذين لهم يخصهم شيء من الأقطاعات المتوفرة من الطاعون ... وصار الديوان يستدعيهم بأسمائهم ، والسلطان يعطيهم ، ويكتب حتى لم يبق من جلبان قايتباي أحد بلا أقطاع الا الذين استجدوا من بعد الفصل ، وكانت

الأقطاعات التي فرقت أكثرها ثلاثون ألفا وأقلها خمسة عشر ألف درهم . والأقطاعات التي توفرت من جماعة المماليك الاينالية فرقها على خشدائسينهم الاينالية فوق اقطاعاتهم ، والتي توفرت من الحشقدمية أعطاها لخشدائسينهم من الحشقدمية .

وأعطى لبعض خشدائسينه وبعض أولاد الناس ممن كان منزلا بالديوان وهو بالطبقة ، أقطاعات خفيفة . واستمرت تفرقة الاقطاعات مدة ثلاثة أشهر .

وفيه أمر السلطان بتجديد عمارة الميدان الناصري ، وكان أربك أمير كبير شادا على العمارة حتى انتهى منه العمل .

وفيه كان وقاء النيل المبارك ونزل أربك أمير كبير وفتح السد على العادة .

وفيه اختفى تغرى بردى الاستادار وقد تغير خاطر السلطان عليه . فلما طال اختفاؤه خلع السلطان على الأمير أقبردى الدوادار وقرره في الاستادارية عوضا عن المذكور ، مضافا لما بيده . وفيه فرق السلطان على جميع العسكر من القرانصة والجلبان وأعطى لكل واحد منهم فرسا

ودیعة من موجود الذین ماتوا بالطاعون ، وذلك لأجل كثرة الخیول وقلة الغلمان لخدمتها .

\*\*\*

وفي ذی الحجة جاءت الأخبار من مكة المشرفة بوفاة الخولجا شمس الدین بن الزمن ، وكان من مشاهیر التجار فی سعة من المال ، وله بر معروف . وهو صاحب المدرسة التي ببولاق عند الرصيف ، وكان دینا خیرا وكان لا بأس به .

وفیه توفی شیخ جبل نابلس یونس بن اسماعیل وتوفی یوسف بن برد بك العجمی ، وكان شاعرا حسنا لا بأس به ، وتوفی علی بن الجمجمة الذی كان مقيما بمصر واختتن مع ابن السلطان .

سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ( ١٤٩٢ م ) :

فیه ، فی المحرم ، لم یحضر مبشر الحاج وصار الناس فی قلق بسبب ذلك ، وكان المبشر فی السنة المذكورة تانی بك الأبح أحد الممالیک السلطانية ، فاعترضه بعض العربان فی أثناء الطریق ، وأعاقوه عندهم أياما .

وفیه توفی برهان الدین بن النعمان المحدث ، وكان انسانا حسنا لا بأس به .

وفیه جاءت الأخبار من نجر دمیاط بأنه نزل برد تحت اللیل فكان قدر كل بردة مثل بیضة النعام ، ونزل بها بردة كبيرة فكانت زنتها خمسة وسبعین وطلا بالمصری ، فقتل بسبب ذلك بهائم وطيور وغير ذلك ، وكان أمرا مهولا .

\*\*\*

وفي صفر خرج الأمير أقبردی الدوادار الى جهة نابلس ، وخرجت تجريدة الى جهة البحيرة ، وكان الباش عليها الأمير أزیك الیوسفی رأس نوبة النوب وعدة وافرة من الأمراء العشراوات والجند .

وفیه عاد الطاعون الى القاهرة ثانیاً لكنه كان خفیفاً بالنسبة لما قبل ذلك . ومات به جماعة من الممالیک والأطفال ، ومن كان فر — قبل دخول الطاعون — من القاهرة فی السنة الماضية .

وفیه أنعم السلطان علی مملوکه قانی باى قرا الراح بامریه عشرة ، ثم بعد ذلك بمدة يسيرة قرره فی نیابة صهیون . وقد سعی فی ذلك بمال له صورة وقانی باى هذا هو الذی بقى أمير آخور كبير فیما بعد .

\*\*\*

وفي ربيع الأول أنعم السلطان علی مملوکه اكسباى الشریفی بامریه عشرة .

وفیه عمل السلطان المولد النبوی وكان حافلا علی العادة وحضر القضاة الأربعة والأمراء .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر عين قانصوه خمسمائة أمير آخور كبير فی امریه الحاج بركب المحمل ، وعین الناصری محمد بن أزیك كبير بالركب الأول .

وفیه جاءت الأخبار من المدينة الشریفه بأنه فی ليلة تاسع عشر صفر سقطت صاعقة عظيمة فی المسجد الشریف ، فأحرقت منه جانبا وتساقطت فی تلك الليلة عدة صواعق خارج المدينة الشریفه ، فلما بلغ السلطان ذلك أمر باصلاح ما فسد من المسجد الشریف .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى توفی بركات بن الظریف المقری وكان علامة فی قراءات الریاسة بالجوق .

وفیه توفی الناصری محمد بن برد بك ، وهو سبط الأشرف اینال ، وكان رئیساً حشماً من أعیان أولاد الناس ، وكان مفرطاً فی السمن جدا ، وكان لا بأس به .



وفيه توفي الخوارجا عمر بن غازي وكان رئيسا ،  
حسنا في سعة من المال ، وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة خسف جرم القمر جميعه .  
وفيه توفي النسهابي أحمد بن يرفوق نائب  
النمام ، وهو أخو سيدي علي بن نائب الشام ،  
فكان بينه وبين موت أخيه دون السنة ، وكان شابا  
حسنا جميلا لم يلتح بعد .

\*\*\*

وفي رجب نار جماعة من الماليك الجلبان على  
السلطان ووقفوا بالرميلة ومنعوا الأمراء من الطلوع  
الى القلعة ، وآل الأمر الى طلب نفقة من السلطان .  
فمضى بعض الأمراء بينهم وبين السلطان في ذلك  
نوعدهم بالنفقة بعد مضي شهر ، فسكن الحال  
فليلا ، ولكن استمرت الدكاكين مغلقة ، وكذلك  
الأسواق ... حتى نودي لهم بعد أيام بالأمان  
والاطمئنان .

وفيه وصل قاصد من عند رستم بن قراملك  
صاحب العراقين ، وكان ملك العراقين بعد أمير  
يأول شرحها .

وفيه توفي القاضي نور الدين علي بن قاسم  
أحد نواب الحكم الشريف المالكي وكان عالما  
فاضلا لا بأس به .

وفيه توفي مسندل الحبشي نائب المقدم .

وفيه توفي برسباي أمير جندار وكان قد طعن  
في السن .

\*\*\*

وفي شعبان توفي شاد بك الأشتر المحمدي  
الظاهرى جقمق ، أحد الأمراء العنراوات ونائب  
نغر دمياط وشاد الحجر ، وكان لا بأس به  
وفيه عين السلطان قانصوه المحمدي المعروف  
بالبرجى أحد الأمراء العنراوات بأن يتوجه قاصدا

من السلطان الى ملك الشرق رستم أحمد أولاد  
حسن الطويل متولى العراقين . وقد جرى بينه وبين  
أخوته ما لا خير فيه . حتى تولى بعد أمور وقعت  
له ، فخرج قانصوه المذكور بعد أيام في تحمل  
زائد .

وفيه جاءت الأخبار من دمشق بأن أهلها قد  
رجعوا النائب قانصوه اليحياوى ، وقد ثارت  
بدمشق فتنة كبيرة .

\*\*\*

وفي رمضان نودي بالصوم بعد ضحوة النهار ،  
وفد ثبت الهلال بعد طلوع الشمس بثلاثين درجة .  
وقد آكل غالب الناس في ذلك اليوم ، ولا سيما  
العوام ، فثقل عليهم الامساك في ذلك اليوم بعد  
الافطار .

وفيه جاءت الأخبار من دمشق بوفاة سودون  
الطويل الاينالى أحد الأمراء المقدمين بدمشق ،  
وكان لا بأس به .

وفيه كان ختم البخارى بالقلعة . فخلع على  
النضاة ومشايخ العلم ، وقرت الصرر على  
الفقهاء ، ووقع في ذلك اليوم بحث بين البرهان  
الدميرى أحد نواب المالكية وبين بعض الطلبة ،  
فأنكروا على البرهان الدميرى بما أجاب به في  
المسألة ، وكان الختم حافلا جدا .

\*\*\*

وفي شوال كان وفاة النيل المبارك ووافق ذلك  
ثاني عشر مسرى القبطى ، وتوجه أربك أمير كبير  
وفتح السد على العادة .

وفيه خرج الأمير قانصوه خمسمائة بركب  
المحمل ، والناصرى محمد بن أربك أمير كبير  
بالركب الأول ، فكان لهما بالقاهرة يوم مشهود .  
وطلب الأمير قانصوه ذلك الطلب الذى تقدم ذكره  
في التجربة . ومن غريب الاتفاق أن النيل أوفى

وغالب الناس في بركة الحاج مشغولون بالحجاج .  
فلما بلغ أربك وفاء النيل حضر تحت الليل حتى  
فتح السد وعاد .

\*\*\*

وفي ذي القعدة جاءت الأخبار بوفاة الشيخ  
المحدث الواعظ برهان الدين ابراهيم بن الحموي  
رحمه الله ورضى عنه ، مات بطريق الحجاز قبل  
وصوله الى العقبة ودفن هناك . وكان عالما فاضلا  
محدثا بارعا في الحديث ، وكان دينا خيرا من أهل  
الصلاح ، ومولده بعد الثلاثين والثمانمائة .  
وفيه خلع السلطان على داود بن سليمان من  
أولاد ابن عمر أمير عربان هواره ، وقرره في امرية  
الوجه القبلى ببلاد الصعيد .

\*\*\*

وفي ذي الحجة توفي ابن العيسى ناظر الأحباس  
وهو عبد العزيز بن محمد بن محمد بن أحمد  
العيسى الشافعى ، وكان رئيسا حثما محمود  
السيرة لا بأس به ، وتوفي السيد محمد الشريف  
القادرى أخو زين العابدين ، وكان لا بأس به .  
سنة تسع وتسعين وثمانمائة ( ١٤٩٣ م ) :

فيها ، في المحرم ، صعد القضاة الى القلعة  
للتهنئة بالعام الجديد ، وصعد أيضا الشيخ جلال  
الدين الأسيوطى . فلما جلس سأله السلطان عن  
أى سنة سنها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولم  
يفعلها ، فلم يجبه الشيخ جلال الدين عن ذلك  
بشئ مع غزارة علمه وقوة اطلاعه . وكان السلطان  
عنده كتاب يسمى حيرة الفقهاء ، ثم أجاب الشيخ  
جلال الدين بعد ذلك بجواب حسن كاف في هذه  
المسألة بأنه قصد بذلك الأذان فإنه سنه ولم يفعله ،  
والأصح أنه أذن في وقت وورد في ذلك حديث .  
وعمل في هذه المسألة كراسا مطولا ، وذكر فيه  
أشياء كثيرة مما سنه النبي صلى الله عليه وسلم  
ولم يفعله .

وفيه أنعم السلطان على جماعة من مماليكه  
بامريات عشرة ، منهم مامى جوشن ومصرى  
أخو مغلبى وبرسبى العلائى واسنبى الأصم  
وآخرون .

وفيه وصل الحجاج ولم يشوا على قانصوه جميلا  
ولا حمدت سيرته في هذه السفرة ، وحكوا عنه  
أمورا غير سالحة ، فانه رمى الناس وأخذ جمالهم ،  
وترك جماعة منهم بالينبع ، حتى أتوا من البحر  
الملح فيما بعد . وشال له الحجاج راية سوداء وهم  
داخلون البركة . وما لاقى الحجاج في السنة  
المذكورة خيرا . وكانت سنة صعبة على الناس من  
الغلاء ، وموت الجمال ، واستمر قانصوه خمسمائة  
في عكس ، ولم ينجح أمره من بعد ذلك ، حتى  
كان من أمره ما سنذكره .

وفيه توفي الشيخ جمال الدين يوسف بن  
جاهين الكركى سبط الحافظ ابن حجر القاهرى  
الشافعى ، وكان عالما فاضلا محدثا رئيسا حثما  
لا بأس به .

وفيه جاءت الأخبار بأن العربان تغلبوا على  
الكرك والشوبك ، وحصل هناك فتن مهولة .

\*\*\*

وفي صفر نزل ابن السلطان من القلعة في موكب  
حافل وتوجه الى داره التى أنشأها له السلطان على  
بركة الفيل فأقام بها ساعة ثم عاد الى القلعة .  
وهذا أول ظهوره للناس ونزوله الى المدينة . وكان  
معه أقبردى الدوادر والجهم الغفير من الجند .  
وكان نزوله سببا للانفاق على الجند لكل واحد  
منهم خمسون دينارا ، وسموها نفقة نزول ابن  
السلطان . وكان قاصد ابن عثمان حاضرا لكى  
يشاع ذلك بحضرته .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة أزدمر المسرطن نائب

ذلك ، ولم يكن له ذنب يوجب ذلك ولكن خرج خلق السلطان في ذلك اليوم جدا .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر توفي القاضي تاج الدين ابن الامام وهو محمد بن أحمد بن محمد الامام ، وكان أحد نواب الحكم من الحنفية ، وكان غير مشكور في قضائه وعنده خفة ورهج كما قال فيه الشهاب المنصوري :

قالوا علا التاج وهو فاض

قللت يا ضيعة الحقوق

غايته أنه تويج

ملقى على مفرق الطريق

وفيه جاءت الأخبار من ثغر الاسكندرية بأنه سقط بها ثلج حتى عم الأسطح والشوارع مثل ثلج الشام ، فعد ذلك من النوادر .

وفيه عين السلطان أزدمر تمساح أمير حاج ركب المحمل ، وعين الناصري محمد بن العلاءي على ابن خاص بك أمير الركب الأول ، وعين يشبك الأشقر باش المجاورين بمكة المشرفة .

وفيه عين السلطان الأمير ماماي بن خداد الدوادار الثاني بأن يتوجه رسولا الى ابن عثمان ، وقد توجه قبل ذلك مرة أو مرتين ، وهذا آخر قصاد السلطان إلى ابن عثمان ، فشرع ماماي في عمل برق عظيم وصنع له دركا ببركة الرطلي في زمن الشتاء ، وصار يوقد في كل ليلة هناك وقدة حافلة ، وهرعت الناس الى هناك بسبب الفرجة ، وعمل الجسر ، وسكن به الناس أياما في قلب الشتاء ، حتى عد ذلك من النوادر . وكان يعمل هناك في كل ليلة خيال ظل ، ومغانى عرب ، أو ابن رحاب المغنى ، أو جوق المحبطين ، وكانت ليالي مشهودة في القصف والفرجة ، حتى خرج الناس في ذلك عن الحد ، وأقاموا على ذلك نحو من

سفد الظاهري جقمق ، وكان من أعيان الأمراء جليلا سليم الفطرة ومات وهو في عشر الستين .

وفيه جاءت الأخبار من حلب بوفاة أزدمر نائب حلب قريب السلطان وكان انسانا حسنا لا بأس به . وتولى عدة وظائف سنية ، منها نيابة طرابلس ، نيابة سفد ونيابة حلب ، وامرية مجلس بمصر ، غير ذلك من الوظائف والنيابات ، ومات وهو في مشر الستين . وكان في أوائل عمره في قلة وخمول ، أقام على ذلك دهرا طويلا . فلما تسلطن السلطان نايئباي ظهر أنه من قرابته ، فجاءت اليه السعادة غنة فأقام فيها مدة ومات . وكان أصله من ممالك لظاهر جقمق ، وهو أزدمر بن مزيد . ثم بعد موته رسل السلطان خلعة الى اينال السلحدار نائب طرابلس ، ونقله الى نيابة حلب عوضا عن قريبه زدمر بحكم وفاته . وكان اينال هذا تولى نيابة سفد أيضا بعد أزدمر المرطن وقتل في واقعة قبردى الدوادار لما سافر الى حلب .

\*\*\*

وفي ربيع الأول توفيت خوند بنج زوجة الأمير زبك اليوسفي رأس نوبة كبير وكانت زوجة تتم لمؤيدى نائب الشام وكانت من مشاهير الخوندات هي والدة سيدي فرج الماضي ذكر وفاته ، كانت لا بأس بها ، وكانت تقرب للملك الظاهر قمعق

وفيه عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلا . وفيه توفي الشيخ أحمد بن زروق المغربي الكلي وكان من أهل الصلاح والدين .

وفيه قبض السلطان على بدر الدين الاينالى نائب جيش الشام فضربه بالمقارع بين يديه وأمر طع لسانه حتى شفع فيه بعض الأمراء فعوفى من

عشرين يوماً ، ثم سائر الأمير مامان ، وخرج في تجمل زائده ، وموكب حافل فتوجه الى بلاد ابن عثمان .

وفيه تغير خاطر السلطان على فيروز الطواشي الزمام وأمر بسجنه فسجن في البرج الذي بالقلعة أياما حتى شفح فيه وأطلق ، وسبب ذلك أن شهاب الدين الكخيتي رافع فيه عند السلطان فغيظ عليه .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى أمر السلطان بتجديد عمارة باب القرافة فعمره ، وأنشأ هناك الربوع والسبل وجاء من أحسن البناء ، ثم بعد مدة يسيرة أنشأ جامعا بخطبة خارج باب القرافة فعمره ، فجاء في غاية الحسن ، وحصل به النفع للناس .

وفيه قرر برد بك الطويل في دوادارية السلطان بدمشق ، وقرر برسباي الصغير في الحصبوية الثانية .

وفيه توفي القاضي محمى الدين بن مظفر ، وهو عبد القادر بن محمد بن أحمد بن علي بن مظفر أحد فواب الحكم الشافعي وكان عالما فاضلا رئيسا حشما محمود السيرة في قضائه وكان لا بأس به .

وفيه توفي السبخ الصالح سيدي علي الجبرتي ، مقيما بالجامع الأزهر ، مات دجاة وهو بالحمام وكان رجلا مباركا .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة كان الحريق المهول بالقلعة في حواصل السلطان التي عند ناعة البحرة ، وكان فيها خيام كثيرة فاحترق غالبها ، ولعبت فيها النار ولم يسلم منها شيء سوى خيمة المولد الشريف فقط ، فقامت الخيام التي احترقت فكانت فحوا من مائتي ألف دينار ، وفيل بل أكثر من ذلك ، ولم يعلم سبب وقوع النار هناك ، فقام السلطان بنفسه

وبقى يطفىء الحريق مع المماليك ، فأقامت النار تعمل هناك ثلاثة أيام ، فلما طلع النهار صعد الأمراء الى القلعة وصاروا يسلمون على السلطان بسبب ذلك الحريق ، وفد نأثر السلطان لذلك ، وشق عليه حرق تلك الخيام ، وشرع كل من طلع اليه من الأمراء يشكو له بأنه لم يبق عنده من الخيام شيء . فصارت الأمراء كل من كان عنده شيء من الخيام الجدد يقدمه للسلطان ، ففعل ذلك الكثير من الأمراء والمباشرين ، ثم أشيع بعد ذلك أن النار كانت من مطبخ بيت الخليفة ، وكان الخليفة ساكنا بالقلعة داخل الحوش بجوار قاعة البحرة ، فعند ذلك رسم السلطان للخليفة بأن يزل من القلعة ويسكن بالمدنسة . وما حصل للخليفة خير بسبب ذلك ، ونزل هو وعياله من القلعة وسكن بالقاعة التي بطريق السيدة نفيسة رضى الله عنها ورحمها . وكانت اشاعة النار بأنها من مطبخ الخليفة باطلة ليس لها صحة ، وانما ذلك كلام الأعداء في حق الخليفة .

وفيه خسف جرم القمر خسوفا تاما حتى أظلمت الدنيا وأقام في الخسوف نحو من ثلاثين درجة .

وفيه جاءت الأخبار من مكة المشرفة بأنه وقع الغلاء المهول حتى مات من أهلها نحو من ألفين وخمسمائة انسان من شدة الجوع ، وأكلوا الجيف والمبثات .

وفيه أمر أوزبك الأمير الكبير بتجديد عمارة المدرسة المنصورية التي بدهليز البيمارستان وعمل على النسخة التي بها قبة ، وجدد بها منبرا ، وأقام بها خطبة ولم يعهد قبل ذلك أن أحدا من الأتابكيين قبله أقام بها خطبة ، فعند ذلك من النوادر ولقد رام الأتابكي أيتمش البجاسي في دولة الناص فرج بن برقوق في سنة اثنتين وثمانمائة أن يفعل

ذلك فتعذر عليه وأفتاه بعض العلماء بأنه لا يجوز له ذلك وأن فيه مخالفة لشروط الواقف . فرجع عن ذلك فلما تولى الأتابكية ترمز الشمسي بعد أزبك أبطل الخطبة منها . فلما قتل ترمز وأعيد أزبك الى الأتابكية ثانيا أعاد بها الخطبة ، واستمرت الى الآن .

وفيه ثارت ريح مزعجة حتى ارتاع الناس منها ، فلما أصبح الناس اجتاز بعض الناس بالكيهان التي خلف المجرة فرأى في الأرض أثر قدم انسان فكان طوله فوق الذراع ، وقد أثر ذلك في التراب خلف المجرة ، فأشيع ذلك بين الناس ولا يعلم ما سبب ذلك .

\*\*\*

وفي رجب كانت وفاة الشيخ صلاح الدين الطرابلسي ، وهو محمد بن محمد بن يوسف الحنفي ، وكان عالما فاضلا مفتيا بارعا في مذهبه ، وتولى عدة مدارس ، ثم تولى مشيخة المدرسة الأشرفية التي تجاه سوق الوراقين ، ومات وهو في عشر الستين ، وكان لا بأس به .

وفيه قدم شخص من ماردين يقال له نور علي وقد فر من رستم صاحب العراقيين لذب أوجب ذلك ، فاتسلى الى سلطان مصر ، فلما حضر أكرمه السلطان ورتب له ما يكفيه . وأقام بمصر مدة طويلة حتى توفي الأشرف قايتباي ففر الى بلاده . وفيه توفي يشبك قرقماس الحسيني الأشرفي برسباي أحد الأمراء العشراوات وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفي شعبان أعيدت مشيخة المدرسة الأشرفية لبرهان الدين الكركي الامام عوضا عن الصلاح الطرابلسي بحكم وفاته .

وفيه كانت وليمة عرس الأمير جان بلاط علي

ابنه القاضي كاتب السر ابن مزهر ، وهي أخت البدرى كاتب السر ابن مزهر وكان مهما حافلا . وفيه جاءت الأخبار بوفاة صاحب تونس ومدينة افريقية وهو زكريا بن يحيى بن محمد بن عثمان بن محمد بن أبي فارس الحفصي ، مات بالطاعون ، فلما توفي قرر ولده عمر في مملكة افريقية عوضا عن أبيه زكريا .

\*\*\*

وفي رمضان رخص سعر البطيخ العبدلي حتى بيع كل حمل بنصفين فضة ، ولولا المكس لبيع كل حمل بأقل من ذلك ، وبيع في الحوانيت كل قنطار بنصفين فضة .

وفيه كانت وفاة العلائي علي بن خاص بك صهر السلطان ، وهو علي بن خليل بن حسن خاص بك التركي الأصل ، وكان رئيسا حشما دينيا خيرا من أعيان أولاد الناس ، وقد كبر سنه وشاخ ، ومولده قبل الثلاثين والثمانمائة ، وكانت جنازته حافلة وأخرج بكفارة ، ونزل السلطان وصلى عليه في سبيل المؤمنين ، ومشت قدامه الأمراء للتسرية ، وكان له اشتغال بالعلم وكان ينظم الشعر وله شعر جيد فمن ذلك قوله في مؤذن :

ومؤذن في حسنه أنا مغرم لا أصير  
لما طلبت وصاله أضحى على يكبر  
وفيه أنعم السلطان بامرية عشرة على جماعة من الخاصكية ، منهم طوغان باي الثور وتمر القصير الذي بقي زرد كاش ، ثم بقي مقدم ألفه ، وقايتباي الأشقر ، وآخرون .

\*\*\*

وفي شوال كان عيد الفطر يوم الجمعة ، ولهج غالب الناس بزوال السلطان عن قريب ، وما ذاك الا أن العيد كان يوم الجمعة ويخطب في ذلك اليوم خطبتان ، ويدعى للسلطان في ذلك اليوم مرتين ، فلهج الناس بأن فيه كمال سعة السلطان ، وهو

يا ابن شاد مذ صار مدحك ذكرى  
قلت انى من حسنه فى قصور  
وفيه خرج المحمل من القاهرة وكان أزدمر  
تساح بالمحمل واينال الفقيه بالأول .  
وفيه توفى تانى بك الخازندار ، وكان من  
خواص السلطان لا بأس به .

وفيه قرر فى قضاء الحنابلة بسكة المشرفة  
الشيشى ، وهو قاضى قضاة الحنبلية الآن بمصر .  
وفيه توفى جاني بك المحمودى الظاهرى جقمق  
خنداش السلطان . وكان من الأمراء العشراوات ،  
ورأى غاية العز فى أيام السلطان قايتباى ، وكان  
لا بأس به .

وفيه توفى الشيخ أبو الكرم المغربى ، وكان  
فاضلا فى علم الفلك ومعرفة أحواله .

\*\*\*

وفى ذى القعدة توقف النبل عن الزيادة أياما  
حتى قلق الناس لذلك وارتفع سعر الغلال ،  
وتكالب الناس على شراء الفمخ والشعير وغير  
ذلك من الغلال ، واستمر النيل واقفا وربما نقص  
الذى كان زاده . ثم بعث الله تعالى بالزيادة واستمر  
حتى كان الوفاء ، وفى هذه الواقعة يقول الناصرى  
محمد بن قانصوه وهو قول ابن صادق :

قلعت أصابع نيلنا عين الذى خزن الغلال  
وغدت تقول النقص كان على الوفا قطعاً وزال

وقال شيخنا عبد الباسط الحنفى :

النيل وفى وفى مبشرا بالمنافع  
وخازن القوت عينيه قلعت بالأصابع  
وفيه كان الوفاء فى آخره ، وحصل للناس غابة  
الجبر بكسره ، بعد أن كان قد نقص وأيس الناس  
من طلوعه فى السنة المذكورة ، فتوجه أمير كبير  
أزبك وفتح البسد على العبادة ، وكان يوما  
مشهودا .

وجه العلة فى هذه المسألة . وقد جاء فى أيام  
الأشرف قايتباى خمسة أعياد بالجمعة ولم يضره  
ذلك . ومكث هذه المدة الطويلة ولم يؤثر فيه  
ذلك شيئا . فمن ذلك كان عيد القطر بالجمعة سنة  
ثمان وسبعين وثمانمائة ، وعيد قطر بالجمعة  
أيضا سنة ست وثمانين وثمانمائة ، وعيد نحر  
بالجمعة سنة ثمان وثمانين وثمانمائة ، وعيد نحر  
أيضا بالجمعة سنة ست وتسعين وثمانمائة ، وعيد  
قطر أيضا سنة تسع وتسعين وثمانمائة ، فهذه  
خسة أعياد قد مرت عليه وهى بالجمعة وهو ثابت  
فى مملكته لم يتزحزح عن ملكه منذ ثلاثين سنة  
الا أياما وأشهرا ، فكان كما يقال :

لا ترقب النجم فى أمر تحاوله

فالله يفعل ... لا جدى ولا حمل

مع السعادة ما للنجم من أثر

فلا يضرك مريخ ولا زحل

وفيه توفى الأديب الفاضل محمد بن شادى  
خجا المهدى ، وكان شاعرا ماهرا وله نظم جيد  
فائق فى المعانى . ومن شعره الرقيق قوله :

ما حيلتى قين بنى فى الحشا

بيتا من الحب لواش وشى

رشا له لحظ اذا مارنا

أساك فيه النى عين الرشا ١

ومولده بعد الخمسين والثمانمائة ، ومما قاله

فيه الشهاب المنصورى من المديح وأجاد :

أنت شاد بنعمة الشحرور

فى رياض المنظوم والمنشور

وادكارى بالعنبر الرطب منه

ضائع عند طيب ذاك العبير

عجيبا لى مكاتب ورقيق

مع أنى احتجاج للتدبير

(١) الرشا . . . د .

وفيه توفي عبد العظيم أحد كتاب المساليك . وكان لا بأس به .

وفيه جاءت الاحبار بوفاء بسبك بن حيدر نائب حساه ، وكان أصله من مسالك الأشرف اينال ، وبولى عدة وظائف سنية منها ولاية القاهرة والأمير آخوريه الثانيه ، ثم بقى مقدم ألف بصر ثم بقى نائب حساه وكان لا بأس به ، ومات وهو نائب حساه ودفن بها . فلما مات يشبك خلع السلطان على أقبای الطويل وفرره في نيابة حساه عوضا عن يشبك بن حيدر بحكم وفاء .

وفيه من الحوادث أنه وقع واقع وهو منقطع بالجبل المنظم على جباعه من الحجارين فماتوا تحته . ومن الممالك ثلاثة أنفار كانوا هناك بسبب النقارة . ومات تحت الواقع عدة جسال وحبر كانت هناك لأجل حمل النقارة . وكان وقع على حين غفلة وكان أمرا مهولا . ومن العجائب ان نسخا من المسالك الذي كانوا هناك ووقع الواقع عليهم تصلب عليه سىء من الأحجار فأقام تحت الردم ثلاثة أيام ، فمسل له ثقب وخلصوه وهو فيه الروح وعاش بعد ذلك مدة طويلة .

\*\*\*

وفي دي الحججه فتح الاتابكى أزبان سد بركه الأربكيه وكان يوما سهودا . تم بعد أيام صنع وفده حافلة وحرافة فقط ، وعزم على ابن السلطان ، منزل البه وبات عنده في النصر المثل على البركه ، ومد له أسفه حافله ، وقدم له فنادم حافله ما بين مسالك وخيول وقماس وغير ذلك ، ثم طلع ابن السلطان الى العلعه في اليوم الثاني أواخر النهار ، ولم ينس ابن السلطان من المديه سوى ذلك اليوم من منذ نسا ، وكان متيسا بالعلعه لم ير البحر قط . وفيه جاءت الأخبار بوفاء صاحب سرقند وهو

الملك المعظم أحمد بن أبى سعيد ، فلما مات تولى على سرقند بعده أخوه محمود صاحب بلخشان .

وفيه جاءت الأخبار بوفاء صاحب فرغانة من بلاد المشرق وهو عمر بن أبى سعيد ، وكان فيه الخير والعدل في الرعية ، ولما مات تولى من بعده على مدينة فرغانة أخوه أحمد .

سنة تسعمائة ( ١٤٩٤ ) :

فيها ، في المحرم ، صعدت الفضاة الأربعة الى القلعة للتهنئة بالعام الجديد ، فلما جلسوا أمر السلطان بعقد مجلس في المدرسة الصالحية بسبب نسس الدين ابن الطوائى المغربى القاضى المالكى بدمشق ، وكان قد حضر الى القاهرة لأمر أوجب ذلك .

وفيه انتهى العمل من تجديد عمارة الجوامع الأزهر ، وقد جدهه الخوجا مصطفى بن محمود ابن رستم الرومى وصرف عليه من ماله نحو من خمسة عشر ألف دينار ، وجاء غاية في الحسن وهو على ما جدهه به الآن .

وفيه تغير خاطر السلطان على شخص يسأل له نسس الدين محمد بن عمران المقدسى ، وكان رفيقا لأحمد الحسينى فضرب بين يديه ضربا مؤلما مما أطاق ذلك ومات بعد أيام قلائل .

\*\*\*

وفي صفر جاءت الأخبار بوفاه يونس الانسرفى حاجب دمشق ، فلما مات قرر في حجوية دمشق فانى بك نائب غزة عوضا عن يونس المذكور .

وفيه جاءت الأخبار من دمشق بأن الحج الشامى لما رجع الى الشام خرج عليهم في أثناء الطريق طائفة من عربان بنى لام فاحتاطوا على الركب جميعه ، وسبوا الحريم ، ونهبوا الأموال وأسروا أمير الركب

أركسانج ، وكان أمرا مهولا . فتتكبد السلطان  
وانزعج لذلك .

وفيه توفي كسباى بن أزبك الساقى أحد الأمراء  
العشراوات ، وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفي ربيع الأول توفي القاضى نور الدين الصوفى  
الحنفى أحد نواب الحنفية . وكان رئيسا حشما  
لا بأس به ، وكان من أعيان الناس .

وفيه عمل السلطان المولد النبوى ، وكان حافلا  
على العادة .

وفيه هجم المنسر على سوق باب اللوق وأخذ  
منه أشياء كثيرة من القماش والأمتعة ، وقتل نحت  
الليل جساعة من أرباب الدرك .

وفيه نوفي يشبك بن قصره المعروف بيشبك  
سحاب ، وكان من الأمراء العشراوات ،  
وكان رئيسا حشما لا بأس به .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر خلع السلطان على كرتباى أخى  
الأمير أقبردى الدوادار وقرره فى نيابة صفد .  
وفيه توفي جاني باى الحسنى الظاهرى جقمق  
أحد الأمراء العشراوات وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى قرر عفيف الدين بن الشحنة  
فى قضاء الشافعية بحلب ، وقد سعى فى ذلك بمال  
له صورة .

وفيه قهر مصرباى بن على باى فى نيابة قلعة  
حلب .

وفيه تعين تانى بك الجمالى فى امرية الحجاج  
يركب المحمل وعين كرتباى ابن أخت السلطان فى  
امرية الركب الأول .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة توفي الأمير أزدمر تمساح  
ابن يلباى الظاهرى جقمق أحد المقدمى الأتوف .  
وكان رئيسا حشما محمود السيرة ولا سيبا فى  
سفر الحجاز . وقد سافر أمير حاج يركب المحمل  
عدة مرار والناس عنه راضون والثناء عنه جميل .

وفيه توفي الصاحب قاسم شغيته . وكان من  
الأعيان ، وتولى نظر الدولة والوزارة غير ما مرة ،  
وجاء فى الوزارة على الوضع ، وكان كفؤا للمنصب ،  
سائرا بالسداد ، منقادا فى مباشرته ، وجرى عليه  
شدائد كثيرة ومحن ومات وهو فى التوكل به ...  
وربما قيل انه كان فى الخشب حتى مات ، وباشر  
ديوان الوزارة مدة طويلة وآل أمره الى أن مات  
شر ميتة . نقل بعض المؤرخين أن قاسم هذا كان  
فى مبتدأ أمره خبازا وأن صلاح المكينى أشهره فى  
القاهرة لما كان محتسبا ، ثم ان قاسم هذا صار من  
جملة صيارف اللحم ، فلما قرر شمس الدين محمد  
البيساوى تحشر فيه وصار من جملة المباشرين  
بالدولة ، فلما غرق البيساوى تكلم فى الوزارة هو  
وعبد القادر الطويل ، ثم ان قاسم راج أمره وترشح  
للوزارة حتى استقر بها وصار من أعيان الرؤساء  
بمصر ، وباشر الوزارة أحسن مباشرة ، وتنج فى  
السداد بها وقد قيل فيه :

وكم سيد يستوجب الرفع قدوره  
غدا شاكيا من لحن ألفاظه خفضا  
وكم جاهل يدعى رئيسا لقوة  
كذلك الخصى يدعى رئيسا من الأعضاء

\*\*\*

وفي رجب كانت وفاة القاضى شرف الدين يحيى  
بن البدرى حسن ناظر الأوقاف ، وكان رئيسا  
حشما ، لكنه أظهر للسلطان نتيجة وعادى الناس  
قاطبة ولا سيما الأتراك بسبب ماقرضه على البلاد



لأجل الحسن لما تقدم ذكر ذلك ، ونهب الممالك داره في بعض الركبان واستمر في عكس الى آن مات . ولم يس أحد علمه خيرا في مده ولايته لنظر الأوفات كما يقال :

بولاهها ولدين له عدي

وفارها ولدس له سدين

وفيه بوفى قاصى بولافى بن فردياس أحد نواب الخنجره . واسمه عبد القادر بن أحمد بن على بن محمد بن أبى بدر الدماصى . وكان يعرف بأبن قرقساس ، وكان من اعوان الخنجره مسكور السيره في فضائه وكان لا بأس به .

وجبه وقع الرخاء بالدبار المصرية حتى بيع كل عسرة أرادف فصح ببلانه دناس ، حتى عد ذلك من الوادى .

وفيه بوفى الطواسى سرور ساد الحوش ، وكان عنده فسود رائده وحسب وفلم . وهو الذى أحدث بالملعة السجى المسبى بالعرفانة من داخل الحوش ، وكان يحبس فيها من بخار من أصحاب الجرائم . واستمر بعاده الى الآن بسجى به .

وفيه بوفى المسند عبد القادر بن الزيات المساوى ، وكان لا بأس به .

وفيه نعبط الدلمان على ولده الناسرى محمد وألبسه زينا عجبسا ولبر حمام وبرل به الى طبعة الرمان . وقال لأغات الطبعة بورور المجنون : « دعه ندس الطبعة ويعد على السيرة آخر الممالك ، وان جوى رأسه اضربه عامة نويه ، وعامله معاملة المماليت الجليان » ... فأقام في الطبعة اناما حتى طلع الأناكى أرباب وشفع فيه ، واستمر عنده ممقوتا حتى مات .

\*\*\*

وفى شعبان ومسل الى القاهرة شخص جركسى ،

وهو جلب قح وقد جاوز الستين سنة من العمر ، ومعه اثنان من الأولاد وهما شباب ملاح الهيئة ، فذكروا أن ذلك الشيخ أخو السلطان ، وأنه يسح ببلاد الفرنج . وكان مقيا بها ، فلما حضر استسلمه السلطان وسماه قيت ، واستسلم أولاده وسمى احدهما جانم والآخر جاني بك ، وأنزلهم بالطبفة ورب لهم جوامك ، وصاروا من جسة الممالك السلطانية .

وفيه قدم الى القاهرة شهاب الدين أحمد بن فرهور الدمنسى ، قاضى القضاة بها الشافعى . فلما حضر جرى عليه أنكاد ومحن من السلطان ، وغرم مالا له صورة . حتى استمر في قضاء الشافعية بدمشق على عادته .

وفيه توفى أحمد حزينات ، وكان أستاذا في فن الموسيقى ، وعنده فكاهاة وحسن محاضرة .

وفيه أنبع الخبر بسوت الجبجبة بن محمد بن عثمان ملك الروم بنابل من بلاد الفرنج . وجرى عليه أمور يطول شرحها ، ومات وهو فى أسر الفرنج . وقد تقدم سبب ذلك .

وفيه غرفت معدية بساحل بولاق فسات بها كبير من الناس من رجال ونساء وأطفال وبهائم .

\*\*\*

وفى رمضان توعك السلطان في جسده حتى أرجف بموته . ونسب الى قانسوه خمسمائة في مدة توعك السلطان أنه تقم على السلطنة فمنع من الدخول على السلطان في مدة انقطاعه . ثم ان السلطان حصل له السفاء ونودى في القاهرة بالزينة واستمرت الزينة أياما في شهر رمضان حتى تعطلت الناس عن البيع والشراء .

وفى ذى القعدة وصل سيف قان بردى نائب  
قلعة دوركى وكان غير محمود السيرة .  
وفيه كان وفاء الببل المبارك ، وتوجه الأتابكى  
أزبك وفتح السد على العادة وكان هذا آخر فتح  
أزبك أمير كبير للسد .

وفيه وقع الرخاء بالدبار المصرية حتى بيع كل  
ثنائية أرغفة من الحبز البائب بثلاثة دراهم فلوس  
حتى عد ذلك من النوادر .  
وفيه ابتداء بالسلطان بوغك فى جسده وظهر عليه  
أشايير الموت ، وضرب الكرة فى السنة المذكورة  
ضربا هينا بالنسبة لما كان عليه قبل ذلك من القوة  
فسبحان مغير الأحوال .  
وفيه بوى سدى عند الرحمن البمى وكان من  
أولياء الله تعالى .

وفيه توفى أقبردى التماسيحي الظاهرى جفمق  
وكان من الأمراء العشراوات وكان لا بأس به .  
وفيه توفى أزدمر بن مراد خجا الأشرقى برسباى ،  
وكان أحد الأمراء العشراوات وباش مكة ، وكان  
لا بأس به .

وفيه ظهرت أعجوبة وهى أن امرأة ولدت مولودا  
سورته كصوره الفيل وله زلومة سوداء وكان  
بشع المنظر فمات من يومه  
وفيه توفى الطواشى سرور السيفى نائب المقدم  
وكان لا بأس به .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة صاحب خراسان وهو  
حسين بن بيبرا بن منصور وبيبرا جده ، قيل انه  
مات بعله النفوس .

\*\*\*

وفيه أقيمت الخطبة بالجامع الذى أنشأه الأمير  
أزبك اليوسفى رأس نوبة كبير بدرب البابا .  
وفيه توفى تغرى برمش الاينالى أحد الأمراء  
العشراوات وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفى شوال ليلة عيد الفطر خرج الأمير قانصوه  
خمسمائة مسافرا الى بعض بلاده ، ولم يحضر موكب  
العيد فكشر القال والقيل فى ذلك اليوم ، وكان سفره  
يرأى السلطان ، فلما كان يوم العيد ثارت فتنة من  
الماليك الجلبان ، وركب الكثير منهم فى ذلك اليوم ،  
وتوجهوا الى دار قانصوه خمسمائة ونهبوا ما فيها .  
وأحرقوا بعض أماكن بها وأخربوا غالبها ، وهى  
الدار التى أنشأها فى قناطر السباع المطللة على  
الخليج الحاكسى . وكان الذى أثار الفتنة طائفة  
من الماليك من عصابة أقبردى الدوادار فحصل  
الاضطراب فى ذلك اليوم ، ثم سكن الحال قليلا .  
وفيه خرج المحمل من القاهرة ، وكان أمير ركب  
المحمل تانى بك الجمالى ، وبالأول ابن أخت  
السلطان .

وفيه توفى القاضى نور الدين على بن داود  
الصيرفى الاسرائيلى الحنفى أحد نواب الحكم ،  
وكان من أعيان الحنفية ، وكان يكتب التاريخ  
مجازفة لا عن قائل ولا عن راو ، وله فى تاريخه  
خطبات كثيرة وجمع من ذلك عدة كتب من تأليفه  
فكان كما يقال :

يا من يقول بأن فى التاريخ كتبنا كامله  
لك بالأباعر نسبة لم تدر ما هى حامله  
وكان مولده سنة سبع عشرة وثمانمائة . وكان  
لا يخلو من فضيلة .

\*\*\*

وللسلطان فليطلع الى الرميلة ويقف تحت الصنجق  
السلطاني . فلما بلغ الأمراء المقدمين ذلك طلع  
تمراز الشمسي أمير سلاح ، وتانى بك الجمالى  
أمير مجلس ، وأقبردى الدوادار الكبير ، وأزبك  
اليوسفى رأس نوبة كبير ، وتانى بك قرا حاجب  
الحجاب ، وجان بلاط بن يشبك ، وشاد بك  
الخوخ ، وبقية المقدمين والأمراء الطبلخانات  
والعشراوات . فلما بلغ من بالأزبكية من العسكر  
أن السلطان نادى بأن العسكر يطلعون الى الرميلة  
ويقفون تحت الصنجق ، صاروا في الحال  
يتسحبون من هناك شيئا فشيئا ويطلعون الى  
الرميلة حتى لم يبق في الأزبكية الا مماليك  
الأمراء الذين هناك . فظهرت الكسرة على  
قانسوه خمسمائة ومن معه من الأمراء . وهذه  
أول حركات قانسوه خمسمائة ، وكان معكوس  
الحركات في سائر أفعاله كما قيل :

وأخرنى دهرى وقدم معشرا

على أنهم لا يعلمون وأعلم

فمذ أفلح الجهال أعلم أثنى

أنا الميم والأيام أفلح أعلم

فبينما الأتابكى جالس بمقعده ، واذا بالأمير  
أزبك اليوسفى رأس نوبة النواب دخل اليه ،  
وصحبتة الحاج رمضان المهتار بالطشتخانه ،  
فقال له : « قم كلم السلطان في خبر » ، فقام من  
وقته ، وتوضأ وصلى ركعتين ، وركب وهو  
بتخفيفه صغيرة وملوطة بيضاء ، وهو مفكك  
الأزرار فطلع صحبتهما الى القلعة . فلما رآه  
المماليك الجلبان ، كادوا أن يقطعوه بالسوف .  
وقيل ان الأمير أقبردى الدوادار لكمه وشتمه .  
فلما وقف بين يدى السلطان قام له وأمر مادخاله  
الى قاعة البيجرة خوفا عليه من المماليك الجلبان  
أن يقتلوه . فلما بلغ قانسوه خمسمائة ومن معه  
من الأمراء ، أن أزبك أمير كبير قد عوقوه

وفي يوم الخميس مستهل ذى الحجة جرت كائنة  
عظيمة ، وهى أن قانسوه خمسمائة لما توجه  
الى اقطاعه في ليلة عيد الفطر ، كما تقدم ، توجه  
طائفة من المماليك الى داره ونهبوا ما فيها وأحرقوا  
غالبا . فلما رجع قانسوه خمسمائة من السفر ،  
تعمرت القلوب بالعداوة بينه وبين أقبردى  
الدوادار ، وصارت العداوة كل يوم في مزيد .  
فلما كان يوم الخميس المذكور ركب قانسوه  
خمسمائة ولبس آلة الحرب ، والتف عليه جماعة  
من أخصائه وخشداشيينه ، مثل قانسوه الألفى ،  
وقانسوه الشامى ، ومن الأمراء الطبلخانات  
والعشراوات جملة كثيرة ، منهم : برسباى  
الخشيف ، وقرقماس الشريفى ، واسنباى المبشر ،  
وقايتباى المبتر أيضا ، وأزبك ققص ، وقيت  
الرحبى ، وغير ذلك من الأمراء ، والجم الغفير من  
الخاصكية والمماليك السلطانية ... فلبسوا آلة  
الحرب وتوجهوا الى بيت الأتابكى أزبك الذى  
أنشأه في الأزبكية . فاجتمع هناك من العسكر  
ما لا يحصى . فلما بلغ الأمير يشبك الجمالى  
الزردكاش الكبير ، أن العسكر قد اجتمع عند  
أزبك حضر عنده ، وكمل هناك أربعة أمراء  
مقدمين ، وجاء العسكر أفواجا أفواجا ، ولا بقى  
يعلم ان كانت الركبة على السلطان أم على الأمير  
أقبردى الدوادار ؟ فلما اشتد الأمر طلع تانى بك  
قرا حاجب الحجاب الى السلطان ، ونصحه وخلا  
به وقال له : « انما هذه الركبة على السلطان وأن  
العسكر قائمة مع أزبك أمير كبير لأجل قانسوه  
خمسمائة ، فانه كان صهره » . فلما تحقق السلطان  
ذلك اضطربت أحواله ، وخشى من اتساع الفتنة ،  
فنزول وجلس فى المقعد المثل على الرميلة ، وعلق  
الصنجق السلطاني ، ودقت الكنوسات حربى . ثم  
نادى للعسكر : « من كان طائعا لله ولرسوله

وطاش وخف الى الغاية ، واجتمعت فيه الكلمة ،  
وصار صاحب الحل والعقد ، ليس على يده يد ،  
وكان ذلك من أكبر الفساد في حقه كما قيل :

كل شيء اذا تناهى تواهى

فاتنقاص البدور عند التمام

ثم ان أقيردى الدوادار فرق في تلك الأيام  
المذكورة أضحية جزيلة على العسكر ، فكانت  
تعادل ضحايا السلطان ، من بقر وغنم ، حتى غمر  
العسكر بالاحسان ، فكان كما يقال في المعنى :

أنا أسمر والراية البيضاء لى

لا للسيوف وسل من الشجعان

لم يحل لى عيش العداة لأتى

نوديت يوم الحرب بالمران

هذا ما كان من أمر هؤلاء - وأما ما كان من  
أمر أزيك أمير كبير ، فانه أقام بقاعة البحرة ثمانية  
أيام ، فلما كان يوم الجمعة رسم له السلطان بأن  
يصلى معه بالشاش والقماش على عادته ، فخرج  
وصلى مع السلطان الجمعة . فلما فرغ من صلاة  
الجمعة أراد أن ينزل فقبل له ان الممالك واقصة  
بالرميلة ، ومتى نزلت يقطعوك ويقتلوك لا محالة ،  
فخاف عليه السلطان وأدخله الى قاعة البحرة . ثم  
انه اجتمع بالسلطان وقال له : « أنا ما بقى لى  
اقامة ببصر ، يقتلنى الممالك الجلبان ، وقصدى  
أتوجه الى مكة المشرفة » ، فأجاب السلطان الى  
ذلك .

فلما كان يوم السبت ثامن ذى الحجة من  
تلك السنة نزل الأتابكى أزيك من القلعة وهو  
راكب على أكديش ، وعلى رأسه تخفيفة صغيرة ،  
وعليه ملوطة بيضاء من غير تقييد ، ولا أوجاقى  
خلفه ، فتوجه الى مكة المشرفة من الطور مسافرا  
بالبحر ، الى أن يصل الى جدة ، ويرحل من جدة  
الى مكة المشرفة ، ورسم له السلطان أن يأخذ

بالقلعة ، ركب وتوجه من على قنطرة الحاجب  
واختفى من حيث لا يعلم له خبر وكذلك قانصوه  
الألفى ، وقانصوه الشامى وبقية الأمراء ممن كان  
من عصابة قانصوه خمسمائة . فلما اختفى الأمراء  
انفض ذلك الجمع الذى كان بالأزبكية كأنه لم  
يكن . وكان قانصوه خمسمائة فى السنة المذكورة  
جدد سور باب السلسلة ، وأنشأ المقعد المطل على  
الرميلة ، والبيت ، وحوله أبراج موجودة به الى  
الآن ... ثم ان السلطان نادى للعسكر أن يقلعوا  
آلة الحرب ، ويتوجهوا الى بيوتهم . ونادى  
للناس بالأمان والاطمئنان . وسكنت تلك الفتنة .  
فلما كان يوم الجمعة صبيحة ذلك اليوم قبض  
بعض مشايخ العربان على قانصوه الألفى ، وكان  
قد توجه الى بر الجزيرة ، فقبض عليه من هناك ،  
وأحضره الى بيت أقيردى الدوادار ، فقيده  
وأرسله الى السجن بقلعة صغد . ثم ان قانصوه  
الشامى أرسل يطلب من السلطان الأمان ، فأرسل  
له فى ذلك اليوم مندبل الأمان . فلما قابل السلطان  
نخلع عليه وقرره فى نياية جماء ، ورسم له أن  
يخرج من يومه الى السفر . ثم ان الأمير أقيردى  
الدوادار صار يقبض على جماعة من الأمراء  
الطليخانات والعشراوات ، ممن كان من عصابة  
قانصوه خمسمائة ، فقبض على قيت الرحبى ،  
وبرسباى الثور الشرىفى ، فقيدهما وتوجهوا بهما  
الى السجن بالصليبة ، ثم على جماعة آخرين  
منهم ، وهم : برسباى الخسيف ، وقرقماس  
الشرىفى ، واسنباى المبشر ، وقايتباى المبشر  
أيضا ، وأزيك ققص ، ولكن فر من أثناء الطريق .  
وقبض على سودون الفقيه . فنفى هؤلاء الجماعة  
عن آخرهم . واستمر قانصوه خمسمائة مختفيا ،  
حتى كان من أمره ما سيأتى ذكره فى موضعه .  
وقد اتنصفه أقيردى الدوادار على جماعة قانصوه  
خمسمائة ، وبدد شملهم ، وفتك فى تلك الأيام

ولده يحيى معه الى مكة المشرفة ، وكانت نكبة  
بغتة على حين غفلة كما يقال :

على قدر فضل المرء تأتى خطوبه

ويعرف عند الصبر فيما يصيبه

ومن قل فيما يتقيه اصطباره

فقد قل فيما يرتجيه نصيبه

وكانت مدته فى الأتابكية نحو من سبع عشرة

سنة وسوف يعود الى الأتابكية ثانيا ، كما  
سيأتى الكلام عليه

وفيه ، فى ذلك اليوم ، رسم السلطان باخراج  
شبكة الجمالى الزردكاش الكبير ، وأحد  
المقدمين ، فخرج منفا الى القدس ، ولم يكن له  
دنب غير أنه كان من جماعة أمير كبير ، وحضر  
يوم الركبة ، فصار له ذنب . وكان يشبك الجمالى  
من خواص السلطان ، ثم اقلب عليه ، فأقام  
بالقدس منفا الى أن مات عن قريب . فكان كما  
قيل :

يعدون ذنبا واحدا ان جنيته

على وما أحصى دنوبهم عددا

وفيه جاءت الأخبار من تونس بأن بها ثارت  
قتنة عظيمة ، وحصل لساكر المغرب مقتلة مهولة ،  
والأمر لله تعالى فى ذلك

سنة احدى وتسعمائة ( ١٤٩٥ - ١٤٩٦ م ) :

ختمها الله بخير وهى أول القرن العاشر وكان  
مستهلها بالأحد وهو أول أسابيع الأيام ، وأول  
افتتاح العالم بالأحد .

ففى المحرم كان خليفة الوقت ، الامام المتوكل  
على الله أبو العز عبد العزيز العباسى . وسلطان  
العصر : الملك الأشرف أبو النصر قايتبى  
المحمودى الظاهرى چمق وقاضى القضاة  
الشافعية : زين الدين زكريا الأنصارى

والقاضى الحنفى : ناصر الدين محمد الأخيمى .  
والقاضى المالكى : عبد الغنى بن تقى الدين .  
والقاضى الحنبلى : بدر الدين محمد السعدى .

فمن حوادث هذه السنة أن السلطان أحدث  
مكسا على بيع الغلال ، وجعل على كل أردب  
نصف فضة ، ولم يمهدها قبل ذلك وكانت  
هذه الفعلة من أقبح مساويه . واستمر ذلك فى  
صحيفته الى الآن .

وفيه قدم على باى نائب الاسكندرية فقرره  
السلطان فى مقدمة ألف ، وصار من جملة الأمراء  
المقدمين .

وفيه قدم الحاج وقد قاسى فى السنة المذكورة  
مشقة زائدة ، ولم يجدوا الماء بنخل . فخرج بهم  
أمير الحاج ، الى جهة عيون موسى ، حتى وجدوا  
الماء ، وأخبر بعض الحجاج أنه سمع ، وهو واقف  
بعرفة ، ما جرى بمصر من ركوب المماليك وغيره  
من الأول الى الآخر . فعد ذلك من النواذر ،  
كيف أشيع ذلك بعرفة من غير مخبر أتى هناك .  
وفيه قدم للسلطان أترجة غريبة الشكل ،  
اجتمع فيها سبع عشرة أترجة من أصل واحد ،  
فكانت بديمة الخلقة جدا .

وفيه عاد الشيخ عبد المؤمن العجمى ، شيخ قبة  
السلطان التى بالمرج والزيات وكان قد توجه  
الى ابن عثمان قاصدا عن لسان السلطان ،  
وصحبه هدية حافلة الى ابن عثمان ، من حملتها  
قماش فاخر ، وسبع ، وزرافة ، وبيغا حمراء  
اللون ، وغير ذلك أشياء كثيرة فلما عاد عبد  
المؤمن أخبر بأن ابن عثمان قد تلاشى أمر  
عسكره ، وبطلت همته عن محاربة عسكر مصر ،  
فسر السلطان بهذا الخبر .

وفيه جاءت الأخبار من حلب بوفاة صالح  
الكردى ، حاجب حلب ، وشيخ الأكراد بها ، مات  
قتيلا .

وفيه جاءت الأخبار من حلب أيضا بقتل محمود ابن أبي سعيد ، صاحب سمرقند ، قتله محمود ابن يونس كان ، صاحب شاس ، وملك من بعده سمرقند . وكان محمود هذا آخر ذرية تمرلنك ، وبه زالت دولتهم كأنها لم تكن . وهو محمود بن أبي سعيد بن أحمد بن ميرزا شاه بن تمرلنك ، وكان من أعيان ملوك الشرق .

وفيه ترشح أمر تمراز الشمسى بأن يلي الأتابكية .

\*\*\*

وفي صفر في مستهله يوم الاثنين عمل السلطان الموكب ، وخلع على جماعة من الأمراء : فقرر تمراز الشمسى في الأتابكية ، عوضا عن الأتابكى أذربك بن ططخ ، بحكم نفيه الى مكة المشرفة . وخلع على تانى بك الجمالى ، وقرره في اميرية مجلس عوضا عن تمراز بحكم انتقاله الى الأتابكية . وقرر أذربك اليوسفى في اميرية سلاح ، عوضا عن تانى بك الجمالى بحكم انتقاله الى اميرية مجلس . وقرر تانى بك قرا الاينالى رأس نوبة كبير ، عوضا عن أذربك اليوسفى بحكم انتقاله الى اميرية سلاح ، وقرر اينال الخسيف في حجوية الحجاب ، عوضا عن تانى بك قرا بحكم انتقاله الى رأس نوبة كبير . وأنعم في هذا الشهر بتقادم ألف على جماعة من مماليكه منهم : مامى ابن خداد ، وفانصوه المحمدى المعروف بالبرجى ، وكرتباى الأحمر كاشف البحيرة ، وقانم قريه ... وأنعم على جماعة كثيرة ممن هم من عصابة أقبردى بأمرية طبلخانات وعشراوات ، منهم : اقبابى الطويل ، وخاير بك الدوادر ، وطقطباى من طبقة الأربعين ، وطقطباى أيضا من طبقة الطازية ، وغير ذلك جماعة كثيرة يأتى الكلام عليهم في موضعه .

وفيه خلع السلطان على قانى بك الشريقى ،

وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا عن على باى ، بحكم انتقاله الى التقدمة .

وفيه توفى المسند شرف الدين القبائى وكان من أهل الفضل لا بأس به .

وفيه خلع على الأتابكى تمراز وقرره في نظر اليمارستان المنصورى ، فتوجه الى هناك في موكب حافل .

\*\*\*

وفي ربيع الأول خلع السلطان على شمس الدين محمد بن مزاحم ، وقرره في نظر الأوقاف والأحباس ونظر القرافتين . وكان أصله من طرابلس ، وكان غير مشكور في أفعاله .

وفيه عمل السلطان المولد النبوى وكان حافلا ، وهذا آخر موالد السلطان قايتباى . ولم يحضر بعد ذلك مولدا .

وفيه خلع على تانى بك قرا وقرره في اميرية الحاج يركب المحمل ، وقرر برد بك في اميرية الركب الأول .

وفيه جاءت الأخبار من القدس بوفاة يشبك الجمالى ، الذى تقدم ذكره . وكان ديننا خيرا وأصله من مماليك ناظر الخاض يوسف ابن كاتب جكم ، ورقى في دولة الأشرف قايتباى ، وتولى عدة وظائف سنية منها حسنة القاهرة ، والزردكاشية الكبرى ، ثم بقى مقدم ألف ، وجمع بين الزردكاشية والتقدمة وسافر أمير حاج يركب المحمل غير ما مرة .

وفيه وقع بين الأمير أقبردى الدوادر وقرقماس ابن ولى الدين أمير آخور ثالث ، واستمرت الهداوة بينهما تتزايد حتى كان ما سنذكره .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر خلع السلطان على شاد بك بن مصطفى المعروف بالحوخ ، وقرره أمير آخور كبير

عوضا عن قانصوه خمسمائة بحكم اختفائه . وقرر  
برد بك المحمدى الاينالى امير آخور ثانى - وقرر  
صولان باى بن عينى الاينالى فى الزردكاشية  
الكبرى ، عوضا عن بتبىك الجمالى بحكم وفاته

\*\*\*

بالقدس الشريف بطالا وقرر برقوق الساقى  
الاينالى فى الحسبة . عوضا عن كسباى وقرر  
كسباى فى الدوادارية الثانية وكان يعرف بكسباى  
الشريفى . وقرر مصرباى فى شادية الشراب خاناه .  
وقرر أركماس الحلبي فى نياية القلعة وقرر  
سودون المعجمى فى استادارية الصحة وقرر  
برد بك بن بير على فى نجارة المالبك ، فخلع  
السلطان على هؤلاء فى يوم واحد .

وفيه جاءت الأخبار من المدينة الشريفة ، على  
ساحبها أفضل الصلاة والسلام ، بأن أمير المدينة  
وجماعته هجموا على حواصل المال التى بها من قبل  
النذور ، فاستولى على اثنى عشر ألف دينار ،  
وأخذ عدة قناديل ذهب كانت معلقة بالحجرة  
النبوية الشريفة ، على صاحبها أفضل الصلاة  
والسلام ، وخرج الى جهة العراق فلم يدرك .

وفيه أذن السلطان للقاضى بدر الدين محمود  
ابن آجا بأن يتوجه الى حلب على وظيفته فى قضاء  
الحنفية ، وكان قد حج فى العام الماضى .

\*\*\*

وفى جمادى الآخرة نزل جماعة من المنسر على  
العلائى على بن الصابونى ناظر الخاص ، وكان فى  
تربته التى أنشأها فى رأس دور الحسينية ، فأخذوا  
جميع ما كان عنده ، وجرح ابن الصابونى فى يده ،  
وكانت واقعة مهولة .

وفيه مات ينسك دجاج المحمدى الظاهرى  
جفمق أحد العشراوات .

\*\*\*

وفى رجب توفى الشيخ تاج الدين عبد الوهاب  
ابن عريشاه الدمشقى الحنفى . سيخ المدرسة  
الصرغتمتية ، وكان من أهل الفصل وكان لا بأس  
به وقرر عوضه فى متسيخة الصرغتمتية شمس  
الدين الغزى .

وفيه جاءت الأخبار بأن قانصوه نائب دوركى ،  
سثق قاضى المدينة سبف الدين يوسف الحنفى ،  
وقد بلغه أنه يكاتب ابن عثمان بأخبار هذه المملكة  
ويدعوهم لذلك .

\*\*\*

وفيه جاءت الأخبار من المدينة الشريفة ، على  
ساحبها أفضل الصلاة والسلام ، بأن أمير المدينة  
وجماعته هجموا على حواصل المال التى بها من قبل  
النذور ، فاستولى على اثنى عشر ألف دينار ،  
وأخذ عدة قناديل ذهب كانت معلقة بالحجرة  
النبوية الشريفة ، على صاحبها أفضل الصلاة  
والسلام ، وخرج الى جهة العراق فلم يدرك .

وفيه أخبر جماعة من الفلكية بأن زحلا فد  
اقترن مع المريخ فى برج الجوزاء ، وذكروا أن هذا  
القران سيقع فيه فتن عظيمة عن قريب ، فأجاب  
شيخنا عبد الباسط بن خلل الحنفى عن ذلك  
بقوله :

ليس القران بفاعل كالا ولا بمؤثر  
ان المؤثر من له خلق القران ففكر  
فالفعل عنه صادر كم يا منجم تفترى

وفه توفى ييغوت قرا بن قنجق قرا الأشرفى  
برسباى أحد الأمراء العشراوات ، وكان لا بأس به .  
فلما مات أعم السلطان بامرته على ثانى بك  
الأبج .

وفي شعبان كانت وفاة القاضي عبد الغنى بن  
النجيب ، وهو عبد الغنى بن عام الدين شاعر ،  
وكان متولى كتابة الخزانة ، وكان من خيار بنى  
الجيخان ، رئيسا حشما موصوفا بالكرم الزائد  
ويحكى عنه أشياء في بره الناس ما لا يحكى عن  
البرامكة في أيامهم ، ومات وهو في عشر الثمانين  
وكانت جنازته حافلة وكان أحق بقول القائل :

فلو أن البرامك عاينوه

وأعنه تعم الخلق سقيا

فينضب جعثر ، ويعوز فضل

ويبلى خالد ، ويموت يحييا

وفيه هجم المنصر على سوق التجار بجامع ابن  
طولون ، وكسروا منه عدة دكاكين ، وأخذوا ما كان  
فيها من القماش ، وراحت على أربابها .

\*\*\*

وفي رمضان توفي سودون أكرش الظاهري  
چتمق ، أحد العشراوات ، وكان لا بأس به

وفيه من الحوادث في الشهر المذكور : أن  
السلطان نادى للعسكر بالعرض ، فلما طلوعوا الى  
القلعة أحضر لهم المصحف الشريف الكبير العثماني  
وحلفهم عليه قاطبة — وكذلك الأمراء — بالألا  
يخرجوا عن طاعته ، ولا يخالفوه فيما يأمر .

وفيه أنفق السلطان على العسكر ، وفيل صدقة ،  
ففرق على المماليك القرائصة والسيقية الدين كانوا  
منزلين بالديوان قبل سلطنته ، هم وجلبانه ، لكل  
واحد منهم مائة دينار . والسيقية الذين نزلوا أيام  
سلطنته لكل واحد منهم خمسون دينارا . ولأولاد  
الناس أصحاب الجوامك ألفين ، لكل واحد عشرون  
أو ثلاثون دينارا . وقيل انه فرق بعد ذلك على  
الخدم الطواشية لكل واحد منهم عشرون دينارا  
وإثنا عشر دينارا . ثم أرسل نفقة للخليفة ، ولبعض

الأمراء فبلغت هذه النفقة زيادة عن أربعمائة ألف  
دينار . ولا يعلم ما سبب هذه النفقة التي أنفقت  
من غير موجب لذلك ، والذي أشيع بين الناس  
أن السلطان قال : « أنا لما تسلطت لم أنفق على  
العسكر شيئا فهذه في نظير ذلك » ، والأصح ذلك  
لأنه أنفق على القرائصة العتق ، والسيقية العتق ،  
مائة دينار لكل واحد . وعلى الذى تجدد من  
القرائصة السيفية في أبامه خمسين دينارا لكل  
واحد ، وسماها صدقة . والوجه الثانى ما قيل ان  
السلطان قصده ظهور قانصوه خمسمائة ، وكانت  
له به عناية تامة ، فأنتق على العسكر حتى أرضاهم  
بسبب ظهور قانصوه خمسمائة ... فما سهل ذلك  
على أقبردى الدوادار وأخذ حذره كما سيأتى .

ومن العجائب أن مال هذه النفقة كان مجمدا  
حاضرا ، وهو من الخمسة أشهر التي أخذها من  
أجرة الأملاك والأوقاف ومن أوقاف الجوامع  
والمدارس والبيمارستان ، وصادر فيها طائفة اليهود  
والنصارى ، وتجار الفريج وتجار المغاربة والبرانسنة  
 وغير ذلك من أعيان التجار ومشاهير الناس . وكان  
هذا المال الذى جىء من هذه الجهات تحت يد  
القاضى على بن الصابونى ناظر الخاص ، والأمير  
تغرى بردى الاستادار . فلما خدمت فتنة ابن عثمان  
التي كانت سببا لذلك لم يوفق الله تعالى السلطان  
أن يرد للناس ما أخذه منهم ، كما فعل الأشرف  
برسباى ، لما أخذ من أجناد الحلقة عن اقطاعهم ،  
بسبب تجريدة شاه روخ بن تمرنك لما تحرك عليه  
في سنة احدى وأربعين وثمانمائة . فلما بطل أمر  
التجريدة ، وحصل للأشرف برسباى توعك في  
جسده ، رد لأجناد الحلقة ما كان أخذه منهم ،  
وكتب ذلك في صحيفته الى يوم القيامة . والأشرف  
قايتباى جمع هذا المال من وجوه المظالم ، وحصل



للناس بذلك مشقة زائدة ، وأخرجه في غير مستحقه  
لا في وجه فيه منفعة للمسلمين كما قيل .

لست أعطى في حرام أبدا الا حراما  
\* \* \*

وفي سوال فرر عنبر التكرورى في نيابة مقدمة  
الماليك ، تم بعى بعد ذلك معدم الماليك .

وفيه توفى نم الصبح الظاهرى چففق أحد  
الأمراء العشاواب ، وكان آحو نانى بك الجمالى  
أمير سلاح . فلما مات تم الضبع وقف شخص من  
الأمراء يقال له ملاج بن ططخ الظاهرى چففق ،  
يطلب من السلطان اقطاع نم الضبع ، فلم يوافق  
السلطان على ذلك ، فحقن ملاج من السلطان .  
فلما نزل ملاج الى داره شنق نفسه من شدة قهره  
فمات هو وتم الضبع في يوم واحد . وقد تقدم  
القول على وفاة ملاج .

وفيه وقعت الوحشة بين أفبردى الدوادار وبين  
جان بلاط . وسبب ذلك أن جان بلاط طلب امرية  
الأخورية الكبرى وعينت له . فوقف أفبردى وباس  
الأرض على أن يكون شاد بك الخوخ أمير آخور  
كبير ، فأعم السلطان على شاد بك بها ، فمن حينئذ  
وقعت الوحشة بينهما . وقد التف على كرتباى  
الأحمر ويشبك فمر ، وكان جان بلاط أعز أصحاب  
أفبردى .

وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد ،  
وكان أمير المحمل الشريف تانى بك قرا ، وأمير  
الركب الأول برد بك نائب جدة .

وفيه توفى أركماس الجلبى نائب القلعة ، وكان  
لا بأس به .

وفيه توفى محمد بن نوروز المحدثى الميقاتى ،  
وكان علامة في فن المبتات .

وفيه ظهر الأمير فانصوه خسمانة ، وكان مدة  
اختفائه نسعة أشهر فلما طلع الى القلعة رسم

السلطان له بأن يأخذ ثوبا بعلبكيا حتى يرق عليه  
قلب العسكر . يعنى جاء وكفنه تحت ابطه . فلما  
وقف بين يدى السلطان قبل الأرض وخلع عليه  
كاملية صوف صينى بسمور ، ورسم له بأن يتوجه  
الى داره . ونزل من القلعة في موكب حافل ،  
وصحبه الأتابكى تمراز وأفبردى الدوادار ،  
فأوصلاه الى داره ورجعا .

\* \* \*

وفي ذى القعدة ثارت فتنة كبيرة من الماليك  
الجلبان ، ممن هم من عصابة فانصوه خسمانة ،  
فلبسوا آلة السلاح ، وطلعوا الى الرميلى ،  
وحاصروا أفبردى الدوادار ... فلما تزايد الأمر  
أحرفوا الربع الذى عند سوق الحلاق . فلما بلغ  
السلطان ركب ونزل الى باب السلسلة ، وجلس  
بالمقعد المثل على سوق الخيل بالرميلى ، فلم تحش  
منه الماليك ، وتزايد الأمر . ومما أفحش به  
الماليك في حق السلطان أنه قبل ذلك بمدة طويلة ،  
كان السلطان ينسجم في الصيف على الدكة التى  
بالحوش ، فدخل بعض الحاصكة عليه في الليل ،  
وقالوا : « ان المالك الذين في طبقة المطلع قد  
عولوا على أن ينشبوا على السلطان وهو راقد على  
الدكة » . فلما بلغ السلطان ذلك ، قام وبادر وراح  
من على الدكة . فلما أصبح وجد ثلاثة أسهم من  
النشاب في المحدة واللحاف الذى كان للسلطان  
بسبب انوم والتعطية عليه . فما وسع السلطان الا  
أنه فرق الماليك الذين بطبقة المطلع على الأطباق ،  
وجعل على حائط طبقة المطلع بناء يستتر منه رؤنة  
الحوش ... وقيل ان الذى فعل به ذلك ورمى  
هو شخص خاصكى من أخصائه يسمى شرانمت ،  
فأحضره وضربه بين يديه نحو من ألفى عصا حتى  
قبل انه مات ، وضرب معه جماعة من أصحابه

معه ليوليه السلطنة . فانتظر الأمير أقبردى الدوادار أن يطلع اليه ، فاخفى أقبردى ، ولم يطلع الى القلعة في ذلك اليوم . فلم يشعر تراز الا وقد هاجمته العساكر كالجراد المنتشر ... وذلك أن قانصوه خمسمائة وكرتبای الأحمر لما بلغهما أن تراز الأمير الكبير يباب السلسلة ، ومعه ابن السلطان ، لبسوا السلاح وهجوا ودخلوا الميدان من عند حوش العرب ، وطلعوا الى باب السلسلة من الاصلبيل ، فقبضوا على تراز الأمير الكبير ، وقيدوه وسجنوه بالبرج الذى يباب السلسلة ، ثم في عقيب ذلك اليوم نزلوا به وهو مقيد بقيدين أحدهما برجليه ، والآخر بركبتيه ، وخلفه أوجاقى بخنجر . فنزلوا به من باب الميدان الذى عند الحوش ، وتوجهوا به من جهة المجرأة الى البحر ، فأنزروه في الحراقة وتوجهوا به الى الاسكندرية ، فسجن بها . وكان المتسفر عليه جانم بن برسباى أخو قانصوه الألفى . وبطلت الاشاعات بسلطنته . فلما جرى ذلك ، وقع النهب في داره ، وفي دار أقبردى الدوادار وجماعة من الأمراء ممن كانوا في عصابة أقبردى الدوادار . ثم ان قانصوه خمسمائة وكرتبای الأحمر وجماعة من الأمراء ممن هم في عصابة قانصوه خمسمائة ، باتوا يباب السلسلة واشتوروا فيمن يلى السلطنة فترشح أمر سيدى محمد ابن السلطان ، ووقع الاتفاق على سلطنته .

فلما كان يوم السبت سادس عشرى ذى القعدة اجتمع الأمراء والعسكر يباب السلسلة . وأرسلوا خلف أمير المؤمنين المتوكل على الله أبى العز عبد العزيز ، فحضر وحضر القضاة الأربعة ، وهم قاضى القضاة زين الدين زكريا الشافعى ، وقاضى القضاة ناصر الدين محمد الاخميمى الحنفى ، وقاضى القضاة عبد الغنى بن تقي المالكى ، وقاضى القضاة

وسجنهم بالبحر ، وقطع جوامكهم ، وأبطل شرانت من العساكرية ، وذلك قبل فتنة ابن عثمان مع السلطان ... واستمر السلطان جالسا بالمقعد الذى يباب السلسلة الى ما بعد العصر ، فبلغه أن أقبردى الدوادار قد غيب من داره ، فعند ذلك قام السلطان وقد حم في جسده ، فركب وطلع الى القلعة . وكان هذا آخر ركوبه ورؤية الناس له . فلما دخل الى الحوش شنع الى المقعد ، ودخل الى البيت الذى كان به قلم الفراش ، وثقل في المرض من ليلته . وما غيب أقبردى نهب العوام داره ، ودور الأمراء الذين من عصبته ، منهم اينال الخسيف ، وشاد بك ، وفانم ، وجانم مصبغة وغيرهم . وهذه أول كسرة أقبردى فكان كما قيل :

لا تعجبوا للدهر في أفعاله

ان أضحك الباكي وأبكى الضاحكا

ثم ان السلطان تزايد به الألم ، وقوى عليه أمر الاسهال المفرط ، وعجز عن الحركة ، وكثر الثقل والقال بين الناس .

ثم ان النيل أوفى في تلك الأيام فرسم السلطان لتراز أمير كبير بأن يتوجه ويفتح السد ، والناس في غاية الاضطراب . ثم طلع الأتابكى تراز الى القلعة ، ولبس خلعة بسبب فتح السد ... هذا كله والسلطان على غير استواء ، وأشيع أنه في النزاع وقد خرس .

فلما كان يوم الجمعة خامس عشره طلع الأتابكى تراز الى القلعة ، ودخل على السلطان في البيت فوجده في السياق ، فقال له : « يا مولانا السلطان ان الأحوال قد فسدت ، ومن رأى أن تسلطن سيدى محمد » فلم يرد السلطان له جوابا . فأخذ سيدى محمد ابن السلطان ، ونزل به الى باب السلسلة ، فأجلسه في المقعد الذى هناك ، وجلس

وفاته ، ولا من أبناء الناس المقطعين الا بحكم وفاته ، ويرسل يكشف عليه وهو ميت حتى يصدق بموته . وكانت صفته : طويل القامة ، عربى الوجه مصفر اللون ، نحيف الجسد ، شائب اللحية . تولى الملك وله من العمر أربع وخمسون سنة . وكان موصوفا بالشجاعة ، عارفا بأنواع الفروسية ولا سيما فى فن لعب الرمح ، علامة فى فنه .

لكنه كان محبا لجمع الأموال ، ناظرا لما فى أيدي الناس ، ولولا ذلك لكان يعد من خيار ملوك الجراكسة على الاطلاق . ولكنه كان معذورا فى ذلك ... تحرك عليه فى أيام سلطنته شاه سوار ، وحسن الطويل ، وابن عثمان ، وغير ذلك من ملوك الشرق وغيرهم . ووجد عليهم عدة تجاريد كثيرة ، وهو ثابت على سرير ملكه ولم يتزحزح ، حتى قيل ضبط ماصرفه على نفقات التجاريد التى جردها فى أيام سلطنته الى أن مات ، فكانت نحو من سبعة آلاف ألف دينار وخمسة وستين ألف دينار ، خارجا عما كان ينفقه عند غودهم من التجاريد . وهذا من العجائب التى لم يسمع بمثلا .

وكان مغرما بشراء الممالك ، حتى قيل لولا الطواعين التى وقعت فى أيامه ، لكان تكامل عنده ثمانية آلاف مملوك . ومن العجائب أنه من بعده قد انحصرت مملكة مصر فى ممالكه فقط دون غيرهم . وتسلطن منهم الى الآن أربعة سلاطين ... وكان متقيا فى نفسه ، لم يشرب قط خمرا ، ولا كان يستعمل شيئا من الأشياء المخدرة . وكان له اشتغال بالعلم ، كثير المطالعة فى الكتب ، وله أذكار وأوراد جليلة الى الآن تتلى فى الجوامع . وكان له اعتقاد فى الفقراء ، ويعظم العلماء ، عارفا بمقام الناس ، ينزل كل أحد منزلته .

وكان تابعا لطريقة الصوفية فى التقشف ، وكان لا يوصف بالكرم الزائد ، ولا بالبخل المفرط ، وكان

بدر الدين محمد السعدى الحنبلى . فلما تكامل المجلس نكلموا فى خلع الأشرف قايتباى ، بحكم أنه قد أشرف على الموت ، فخلع ، وبابح الخليفة ولده الناصرى محمد بالسلطنة عوضا عن أبيه الأشرف قايتباى ، وشهد عليه القضاة بذلك ... هذا كله والسلطان فى النزاع ، لم يشعر بشيء مما جرى .

فلما كان يوم الأحد سابع عشرى الشهر المذكور ، من سنة احدى وتسعمائة ، كانت وفاة السلطان الملك الأشرف قايتباى المحمودى الظاهرى الى رحمة الله تعالى فى ذلك اليوم بعد العصر .

ومات بالقلعة ، وأخرج صبيحة يوم الاثنين ثامن عشرى ذى القعدة . وتوفى وله من العمر نحو من ست وثمانين سنة . ومات وهو بعلة الدييلة ، واعتزته علة البطن أيضا ، وامتنع عن الأكل مدة انقطاعه حتى مات .

وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية والبلاد الشامية ، تسعا وعشرين سنة وأربعة أشهر وواحدا وعشرين يوما ، بما فيه من مدة انقطاعه عند توعك جسده ... فانه تسلطن يوم الاثنين سادس رجب سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة ، وتوفى يوم الأحد سابع عشرى ذى القعدة سنة احدى وتسعمائة ... وهذه المدة لم تتفق لأحد من الملوك غيره قبله ، وعاش عمره كله وهو فى عز وشهامة من حين كان خاصكيا الى أن بقى سلطانا ، وما تقى قط ، ولا سجن ، ولا تعذيب . وكانت عليه سكينه ووقار ، ومهيب الشكل فى العيون ، جميل الهيئة ، مجلا فى موكبه ، كفوًا للسلطنة ، وافر العقل شديد الرأى عارفا بأحوال المملكة ، يضع الأشياء فى محلها . ولم يكن عجولا فى الأمور ، بطيء العزل لأرباب الوظائف ، يتروى فى الأمور أياما قبل وقوعها . وكان لا يخرج اقطاع أحد من الجنود الا بحكم

وتوفي أبوه أخير النهار  
في صباح واروه حلول رمسو

\*\*\*

بعد ملكه تسعة وعشرين عام  
وأربعة أشهر بالكاتب الحاصر

ويليها واحد وعشرين يوم  
لا تزيد أول ولا آخر

مات الأشرف والتبر صار حاويه  
بعد لسعو بالموت وسمو حاق

وسرا فيه سم الديب حائق  
ما وجدلو من ذى القضا تريباق

وفد أمسي مرهون بأفعالو  
وأنت لو آفة قضاه تنساق

\*\*\*

لهف قلبي عليه شجاع وقتو  
والخوندات تبكى عليه باكر

كم رأينا ثكلى وهي حية  
شعرها صار من حزنها ناشر

\*\*\*

لهف قلبي على الأمير تمرز  
كان موقر وهو الأمير كبير

والدوادار حولو رجال واعوان  
يضربوا بالحسام ومالو كتير

قالوا لتمرز ما عندنا غيرك  
كن مساعد وانت النظام والمشير

\*\*\*

جت جماعة لقانصوه بالخبر  
خبر ويه ركب وكان صابر

وطلع للقلعة مسك تمرز  
وظفر يه وصار عليه ظافر

\*\*\*

العجب في الركبة نهار جمعة  
من سنه كان في الأزبكية القوم

ووقف عنده جهاب على وجوه  
سرو حسده ، باب مجانسه أكبر من مساويه ،

رحمه به سنة ، له يخلف من الأولاد سوى ولده  
محمد الذى سلف من بعده ، وكان من سيرته

أصنبتى ولم يزوج مدة عمره سوى فاطمة  
بنت العلاءى على بن خاص بك ، واستمرت معه

حتى أن مات رحمه الله تعالى عليه .  
وفى أيامه تولى الأديب زين الدين أبو الخير بن

النحاس ، وكان من أعان النعراء في عصره ،  
وكان وفاته بانضمام .

وبما مات الأشرف فايتباى رماه الشيخ بدر الدين  
محمد بن الأزهونى بهذا الزجل فقال :

يرحم الله سلطانتنا الأشرف  
كان مؤيد على المدا ظاهر

وكذا ابنو المظفر المنصور  
ب نصر الله العادل الناصر

\*\*\*

لما زاد الضعف بقايتباى  
والدوادار في غياية الامكان

وتوافق مع الأمير تمرز  
وطلع قانصوه الى الميدان

واتى القلعة مع كرتباى  
والأمانة وهدموا البنيان

\*\*\*

هرب أقيردى وقيدوا تمرز  
وتولى سلطانتنا الناصر

من يحالف أمره ومن يعصيه  
رد مقهور والأمر للقاهر

\*\*\*

فولى الملك سادس العشرين  
من شهر ذى القعدة طلوع شمسو

بعد واحد من السنين تالى  
سعماية بعد اقضا أسو

ماتت النفس وانقلب دستو  
وهرب مرماه وهو الخاسر  
\*\*\*  
ضربو تخت الرمل للغياب  
جو دلتهم دلت على الحضرة  
ورأينا الألفى نقاخذو  
في يياضو قد أشرفت حمرة  
واجتماعو بأصحابو بالاجباب  
وكذا اشكال يلقي بهم نصره  
\*\*\*  
وظهرلو راية فرح في الطريق  
مع جماعة بالعز تتباهر  
بانو يطلع وينظر السلطان  
مرحبا بالطالع وبالناظر  
\*\*\*  
اعتذارى للى سمع قولى  
ان صحبى والقرب يأتونى  
يطلبونى ويقصدوا فنى  
وان توائت بالعجز يرمونى  
أستحى أن أظهر ضعيف نظى  
وأحمالى تنسب لزيتونى  
\*\*\*  
ولكنى أبو النجا العوفى  
ان تجدنى فيما أقول حاضر  
استر العيب واربح نواب سترى  
جل من لا عيب فيه وهو الغافر  
\*\*\*  
لو تكون البحار مع الانهار  
وجميع المياه وسيل الغمام  
حبر جارى وسائر الأعشاب  
والنبات والشجر جميع أقلام  
والسموات والأرض والأكوان  
تبقى أوراق طباق ليوم القيام  
\*\*\*

كيف بوافق لشهر ذى القعدة  
والعدد فيه خمسة وعشرين يوم  
مثل يومو فى الشهر والجمعة  
والعدد فيه فاعجب لهذا دوم  
\*\*\*  
والجزا من جنس العمل قالوا  
وبهذا صار المثل سائر  
كل من كان يخفر لآخيه حفرة  
ما يقع فى الحفرة سوى الحافر  
\*\*\*  
الدوادار وشاد بك والخسيف  
هم وجانم غابوا عن الحضار  
والجمالى نظام أمير سلاح  
بالمقعد وكرتباى قد صار  
هو المقدم وكاشف الكشاف  
ومدبر وزير واستادار  
\*\*\*  
وعلى الكل قانصوه عالى  
خمسماية هو الشاطر الماهر  
قد تولى أتابك العسكر  
والأمير كبير وهو الناظر  
\*\*\*  
خلت دوله كرقعة الشطرنج  
والدوادار وقانصوه فى رهان  
كم رأينا ييدق من الحاشية  
قد تقدم عندو وصار فرزان  
لما ساق الفرس يريد الفيل  
غالبهم فى حرمة الميدان  
\*\*\*  
ضربوا شاه لما انكشف رخوا  
ما وجدلو فى رقعتو ساتر

وجسيع العالم يجو كتساب  
بكتبوا المدح في النبي الطاهر  
للفيامة ما يحصروه ذر  
من مديحو ووصفه الفاخر  
\*\*\*

كان للأشرف خصال ملاح فاسمع  
ما وأينما في عصرنا مثلو  
يا الذي جا يسمع بديع نظمي  
خذ وحزر عنى جميع تفلو  
وان أتى لك من يطلب التاريخ  
والوقائع عن السلوك قلو  
\*\*\*

يرحم الله سلطاننا الأشرف  
كان مؤيد على العدا ظاهر  
وكذا اينو المظفر المنصور  
ينصر الله العادل الناصر  
\*\*\*

وأما ما أنشأه الأشرف قايتباي في أيام دولته  
من البنيان الفاخر فأشياء كثيرة منها : أنه جدد  
عمارة المسجد الشريف النبوي ، على صاحبه أفضل  
الصلاة والسلام ، لما احترق ، وأنشأ قبة عظيمة  
على القبر النبوي الشريف على صاحبه أفضل  
الصلاة والسلام ، وأنشأ هناك مدرسة مطلة على  
الحرم النبوي على صاحبه أفضل الصلاة  
والسلام ، وأنشأ مدرسة بمكة المشرفة عند باب  
السلام وعدة ربوع وأماكن بمكة المشرفة  
وأنشأ مدرسة ببيت المقدس ومدرسة ويوتا  
ودكاكين بدمشق ، ومدرسة بغزه ، ومدرسة بشغر  
دمياط ، ومدرسة بشغر الاسكندرية ، والبرج  
العظيم الذي أنشأه مكان الفنار القديم ، والبرج  
الذي بشغر رشيد .

وأما ما أنشأه من البنيان بالديار المصرية : فالجامع  
الذي بالصحراء مكان نرينه ، وجامع بالروضة .  
وجامع برأس الكيش : وجامع بباب الخرق عند  
الشيخ سلطان شاه ، والنسييل والمكتب الذي برب  
تحت الربع ، وجامع لطيف خارج باب القرافة .  
وجدد عمارة قبة الامام الشافعي رضى الله عنه  
ورحمه . وأنشأ زاوية بالمرج والزيات ، ومدرسة  
بالخانقاه ، وغير ذلك من الجوامع والمدارس في  
أماكن شتى من البلاد ... وأنشأ السيل الذي  
برأس سويقة عبد المنعم . وأنشأ بالقاهرة عدة  
زوايا وأسبلة وصهاريج وغير ذلك ، وعدة ربوع  
وحوانيت في مواضع متفرقة ، وجعلها وفقا على  
الدشيشة التي قد كان قررها بالمدينة الشريفة على  
صاحبها أفضل الصلاة والسلام .

وأما ما أنشأه بالقلعة : فالقعد الذي أنشأه داخل  
الحوش ، والمبيتان اللذان حوله ، والحواصل التي  
يجوار ناعة البحرة ، وجدد عمارة الايوان  
الناصرى الذي بالقلعة ، وأنشأ مواضع كثيرة  
بالقلعة .

وجدد عمارة قناطر أبي المنجما ، والقناطر التي  
بشبرمنت بالحيزة . وأنشأ هناك رصيفا وحصل به  
غاية النفع في أيام النيل للسافرين . وجدد عمارة  
قنطرة باب البحر . وجدد عمارة الميدان الكبير الذي  
يجوار البركة الناصرية ، وصرف عليه جملة مال .  
وجدد مقام سدى أحمد البدوى ، وبناء بناء حافلا  
ووسعه . وجدد بناء زاوية الشيخ عماد الدين  
ورحمه الله . وجدد عمارة باب القرافة . وأنشأ هناك  
الربوع . وأنشأ مقعدا وميتا وجتينة بدار البقر  
التي تحت القلعة . وجدد عمارة جامع الرحمة الذي  
بغيط جانى بك نائب جدة . وأنشأ عدة ربوع  
بالخشابين والبندقانيين ، وبالجامع الأزهر وغير  
ذلك .

وله عدة أماكن قد أنشأها وحصل بها النفع العام للمسلمين .

وأما ما أبطله في أيام سلطنته من شعار المملكة ، فخدمة القصر بالشاش والقماش . وقد قررتة الملوك السالفة لاقامة الحرمة ونظام المملكة . وأبطل الرمايات التي تعمل ببركة الحبش ، ودخول الملوك الى القاهرة والعسكر قدامها بالشاش والقماش ، ويكون يوما مشهودا . وأبطل لبس الصوف بالمطعم --- وكان الملك يشق من القاهرة وهو لابس الصوف هو والأمراء ويكون لهم يوم مشهود --- وأبطل المركب المسماة بالذهبية ، وكانت من شعار المملكة ، ولاسيما في يوم الوفاء بالنيل ، وكانت الملوك تتوجه فيها الى المقياس ، وكان بها ستون مقذافا ... وأبطل المركب المسماة بالدرمونة ، وكانت تحمل مغل الحرمين الشريفين ، وكانت غريبة الهيئة في شكلها . وأبطل دوران المحمل الرجبي في أيام سلطنته وما كان يعمل فيه . وأبطل المسابقات التي كانت تعمل في تلك الأيام ، وكان ينفق في مدة دوران المحمل ما لا ينحصر ... وأبطل في أيام سلطنته أشياء كثيرة من شعار المملكة لم نذكرها خوفا الاطلاة . ولكن آخر من مشى من السلاطين على النظام القديم ، مما ذكرناه ، الظاهر خشتقدم رحمه الله تعالى .

وأما ما عدا له من المساوي : فانه لما تولى السلطنة ندب يشبك الدوادر لما نولى الوزارة ، فقطع لحوم جماعة من الناس كانت مرتبة لأيتام وساء أرامل ، وكانت تباع وتشتري من الناس من الديوان الى آخر دولة الظاهر خشتقدم . وكانت الوزراء تنتج بالسداد لذلك . ثم فعل مثل ذلك بالجوامك ، وقطع عدة جوامك لجماعة من أولاد الناس . والذي أبناه أخذ منه مائة دينار ممن له جامكية

ألفا درهم ، وأخذ ممن له جامكية ألف درهم خمسين دينارا ، وذلك بسبب بدل تجريدة سوار ممن لم يسافر للتجريدة . وأخذ من أجرة الأملاك والأوقاف من الجوامع والترب بالقاهرة وغيرها أجرة سبعة أشهر ، وحصل للناس بذلك الضرر الشامل . وصادر اليهود والنصارى في أيامه مرتين . وصادر جماعة من أعيان التجار ، ومن تجار الأرياف والبراسة . ورمى على البلاد التي في الشرقية شيئا يقال له الخمس ، بسبب خيالة تخرج مع التجريدة الى ابن عثمان ، وفعل مثل ذلك بمربان جبل نابلس ، ثم قطع هذا الخمس من خراج المقطعين .

ومنها أنه كان ولي جماعة من مماليكه عوضا عن مشايخ العريان ، فجاروا أيضا على الفلاحين ، وأخذوا منهم غير العادة أضعافا . وكذلك الكشاف يقرر عليهم الأموال فيجورون أيضا على البلاد ، ويأخذون المال أمثالا ... فمن يومئذ تلاشى أمر البلاد ، وانحط خراج المقطعين جدا .

ومنها أنه أحدث مكسا على بيع الغلال ، وجعل على كل أردب نصف فضة خارجا عن نمته لمن يشتري أو يبيع . وقد تزايد الأمر بعده في ذلك حتى صار على كل أردب نصفان . وهو أول من أحدث تفرقة الجامكية بحضرته ، وضيق على الناس ، ولم يفعل ذلك أحد قبله من الملوك . وكان مقدم المماليك ، وأحد رءوس التوب يتولى تفرقة الجامكية في الابوان ، ولم يشعر السلطان بذلك . فبطل ذلك ، واستمرت من يومئذ تنفق بحضرة السلطان الى الآن .

ومنها أنه فعل بجماعة من المباشرين وغيرهم الأفعال الشنيعة . منها شق القاضي ابن المقسى ، ونوسيط مجد الدين ابن البقرى الاستادار ، وغير ذلك مما تقدم ذكره . وقطع يد ابراهيم بن فريعين

الأحمر والأمراء الذين يلونهم ، لما هجموا على الأمير تمتاز بباب السلسلة - قبصوا عليه وفيه وأرسل الى السجن بشر الاسكندرية . فلما جرى ذلك ، وقع الاتفاق على سلطنة الناصر محمد ابن السلطان قايتباي ... فأحضروا الخليفة ، والقضاة الأربعة . وخلعوا الأشرف قايتباي من السلطنة ، وبايعوا ولده - من غير عهد له من أبيه - ولقبوه « بالملك الناصر » وكنى « بأبي السعادات » وكان تلقب بالمنصور أولا ، ثم قرر لقبه بالناصر . فلما انتضى أمر المبايعة ، أحضر اليه شعار الملك ، وهى الجبه السوداء ، وقد فصلت على قدره ، ولقت له عمامة لطيفة مناسبة له ، وتقلد بالسيف الحماثل ، وقدمت اليه فرس النوبة ، بالسرجه الذهب والكنبوش ، وركب من سلم الحراقة .

وكانت مبايعته فى الساعة الرابعة من النهار ، والماضى من الشروق ثمان وأربعون درجة ، والطالع بالميزان .

فلما ركب تقدم قانصوه خمسمائة ، وحمل القبة والطير على رأسه - وقد ترشح أمره لأن يلى الأتابكية - فركب السلطان والخليفة معه ، ومشى بين يديه الأمراء ، حتى طلع من باب سر القصر الكبير ، وجلس على سرير الملك ، وقبل له الأمراء الأرض ، وضربت له البشائر بالقلعة ، ونودى باسمه فى القاهرة ، وارتفعت له الأصوات بالدعاء من الخاص والعام ... وفى حال جلوسه على سرير الملك خلع على الخليفة ، ونزل الى داره ، وخلع على قانصوه خمسمائة ، وقرره أميرا كبيرا عوضا عن تمتاز الشمسى . وخلع على جان بلاط بن يشبك وقرره فى الدوادية الكبرى عوضا عن أقبردى الدوادر . وخلع على تانى بك الجمالى وصيره نظام الملك مضافا لما بيده من امرية سلاح . وكان القائم فى هذه الأمور وتديرها كرتباي الأحمر .

صرفى الحامكة وكان فى سن الشيخوخة ، وعاش بعد ذلك مدة طويلة وهو أقطع . وقد رتب له السلطان ما يكفيه الى أن مات . وهو أول من أحدث يردد اربه السلطان ، ولم تكن هذه الوظيفة قبل ذلك تعرف : فصارت زيادة مظلمة أخرى .

ومن محاسن الأشرف قايتباي رحمة الله عليه أنه كان فى شدة غضبه يستحيل فى الحال راضيا ، ويحول ما كان عنده من الحدة ، وهذه من أجمل الخصال . وبالجملة كانت محاسنه أكثر من مساويه . وكان من خيار ملوك الترك بالنسبة لمن جاء بعده من السلاطين . ولو لم يكن عنده بعض طمع لكان أجل ملوك الجراكسة . وكان من خيارهم ولكن كما يقال :

ومن ذا الذى ترضى سجاياه كلها

كفى المرء نبلا أن تعد معاياه

وقال بعض الشعراء :

إذا أنت لم تنفع فضر فانما

يرجى الفتى كىما يضر وينفع

ولما مات تولى ابنه محمد .

## الملك الناصر أبو السعادات

هو الملك الناصر أبو السعادات ناصر الدين محمد ابن الملك الأشرف أبى النصر قايتباي المحمودى الظاهرى .

وهو الثانى والأربعون من ملوك الترك وأولادهم فى العدد وهو السادس عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم بالديار المصرية .

تقدم أنه بويج له بالسلطنة يوم السبت سادس عشرى ذى القعدة سنة احدى وتسعمائة (١٤٩٦ م) .

وقد تقدم أن قانصوه خمسمائة ، وكرتباي



هذا كله جرى والأشرف قايتباي في النزاع لم يشعر بما وقع من هذه الأمور ، ولو كان واعيا لما مكن الأمراء أن يسلطوا ولده ، ولا كان هذا قصده .

وكان الملك الناصر لما تولى الملك له من العمر نحو أربع عشرة سنة وأشهر ، وقد قارب البلوغ ، وكان مولده سنة سبع وثمانين وثمانمائة . وكانت أمه جركسية تسمى أصلباي من مشترى الأشرف قايتباي . وكان الملك الناصر محمد هذا جميل الهيئة ، مليح الشكل ، وعنده عترسه ، وجراءة في الأمور ، متحركا في نفسه ، وعنده رهج وخفة ، ومما مدح به قول القائل :

ان العناصر في سلطاننا اجتمعت

شمائل بهرت من حين مولده

قد ناسب النار عزما ، والهوا خلقا

والبحر جودا ، وملك الأرض في يده

ولما كان يوم الأحد سابع عشرى هذا الشهر ، كانت وفاة الملك الأشرف قايتباي رحمة الله عليه . توفي بعد العصر من ذلك اليوم ، وبات بالقلعة . فظافت له نذراء بالقاهرة ، وهم يقولون : « يصلى غدا باكر النهار على العبد الفقير الى الله تعالى ، الملك الأشرف قايتباي ، رحمه الله » . فتأسف عليه الكثير من الناس .

فلما كان يوم الاثنين ثامن عشرية ، وهو اليوم الثالث من سلطنة ولده ، شرع الأمراء في تجهيزه واخراجه . ففسل في البيت الذي مات فيه ، وأخرج نعشه قدام الدكة التي بالحوش ، وصلى عليه هناك ، ونزلوا به من سلم المدرج ، ومشت قدامه الأمراء والعسكر قاطبة ، وكانت جنازته مشهودة ، بخلاف من يموت من الملوك . فتوجهوا به الى تربته التي أنشأها بالقرب من زاوية سيدى عبد الله

المنوفى رحمه الله . فدفن بها وانقضت مدته من الدنيا كأنها لم تكن . وزال ملكه بعد أن حكم بالبلاد الشامية والبلاد المصرية تسعا وعشرين سنة وأربعة أشهر وواحدا وعشرين يوما ، وهذه المدة لم تنفق لأحد من ملوك الترك قبله . وقد قيل في المعنى :

ان الذى اغتر بالدنيا وزينتها

وظل فيها بحب المال مفتونا

آتت اليه المنابا وهى مسرعة

فأصبح الجسم تحت التراب مدفونا

قد فارق الأهل والأوطان وانقطعت

آماله وغسدا في القبر مرهونا

خلا بأعماله ما كان من حسن

أو من قبيح به قد صار مقرونا

\*\*\*

وفي ذى الحجة فرق السلطان الملك الناصر الضحايا على العادة للعسكر .

وفيه أنعم السلطان بتقدم ألوف ، على جماعة من الأمراء منهم : أزيك اليوسفى الظاهرى چقمق المعروف بقشق ، وكسباى الزينى ، ويشبك العجمى المعروف بقمر ، وقرقماس بن ولى الدين .

وفيه كتب المراسيم بحضور الأمراء الذين كانوا أخرجوا الى النفى من حين كانت وقعة قانصوه خمسمائة وأقبردى ، وكتب بحضور قانصوه الشامى الذى كان قرر فى نيابة حماه ، وقرر عوضه بنيابة حماة أركناس أحد المقدمين بدمشق . وكتب بحضور قانصوه الألفى أيضا وبقية الأمراء المنفيين . وفيه ظهر تغرى بردى الاستادار ، وكان له مدة وهو مختلف تزيد على أربع سنين ، وكان قد فرخوفا من السلطان قايتباي لما تجدد عليه مال له صورة .

وفيه قرر بختبای فی تقدمة ألف بدمشق ، ثم تولى نيابة حماه فيما بعد وفيه قرر كرتبای الأحمر فی الوزارة والاستادارية وكاشف الكشاف ، مضافا لما بيده من تقدمة ألف ، وصار صاحب الحل والعقد في تلك الأيام ، فأظهر أشياء كثيرة من أنواع العدل ، منها أنه أبطل وظيفة نظر الأوقاف ، ونودي بذلك في القاهرة ، وارتفعت له الأصوات بالدعاء ، وأبطل عدة مكوس ومظالم ، وحجر على البردارية والرسل والنقباء ألا يأخذوا من الأخصام أكثر من نصفى فضة ، وأن أحدا منهم لا يقرر على أحد رسما ... ولو دام كرتبای بمصر لحصل للناس به خير .

وفيه قبض على القاضى أبى المنصور صاحب ديوان أقبردى الدوادار ، فتسلمه الأمير جان بلاط الدوادار وضره ضربا مبرحا ، وقرر عليه مالا له صورة .

وفيه خلع على الأمير أقبای الطويل نائب غزة واستمر على نيابته بغزة ، وكان أشيع عزله لأنه كان من عصابة أقبردى الدوادار ... فلما أراد أن يتوجه الى غزة أخذ معه أقبردى الدوادار في الخفية ، فلما بلغ قانصوه وكرتبای الأحمر أن أقبردى الدوادار خرج صحبة أقبای الطويل ، بعثا اليه والى الشرطة الى الخانقاه ، ففتشوا حموله حتى الحوايجخاناه ، وستر الله تعالى على أقبردى حتى خرج من القاهرة ، ولم يظفر به أحد . وهذا كان سبب خروج أقبردى من مصر وتوجهه الى غزة ، وكبسوا بسببه في ذلك اليوم عدة أماكن ودور بالخانقاه ، حتى هجموا هناك الجوامع والزوايا ، وحصل الضرر الشامل بسبب ذلك للناس . وقيل انه لما خرج من الخانقاه ، فتشوا لسنيج الأمير اقبای الطويل أيضا ، وكان قد

وفيه جاءت الأخبار بقتل أحمد بن بهادر نائب قلعة صغد ، وكان لا بأس به ، وقد قتله كرتبای أخو أقبردى الدوادار . وكان كرتبای يومئذ نائب صغد ، فخرجت المراسيم بقبضه على يد خاصكى يقال له ألماس بن ولى الدين . فلما تحقق كرتبای ذلك ، ضرب عنق ألماس ، وأحمد بن بهادر نائب القلعة ، وخرج من مدينة صغد .

وفيه عينت نيابة صغد لبرد بك الطويل ، عوضا عن كرتبای بحكم صرفه عنها

وفيه قرر القاضى عبد القادر القصرى في نظر الجوالى ، وهذه أولى وظائفه .

وفيه عظم أمر الأتابكى قانصوه خمسمائة الى الغاية ، حتى انه لم يصل مع السلطان صلاة عيد النحر ولا صلاة الجمعة . ثم أمر باخراج ممالك أقبردى الدوادار الى أماكن شتى من البلاد ، وكان قد تخوف منه .

وفيه توفى الشيخ الصالح المعتقد سيدى على الغزال ، وكان مقيما بخانقاه سرياقوس .

وفيه فرق الملك الناصر جملة أقاطيع كانت في الذخيرة من أيام الأشرف قايتبای ، وكانت نحوا من ألف اقطاع ، ففرقت على الممالك جميعا ما بين أقاطيع ورزق وغير ذلك .

وفيه قرر جان بلاط الغورى في نيابة القلعة عوضا عن أيديكى .

وفيه قرر طرابای الشريفى أمير آخور رابع ، عوضا عن تغرى یردى يونس السيفى الدوادار ، بحكم انتقاله الى أمرية الأخورية الثالثة .

وفيه قرر السيد الشريف عبد الرحيم الحموى في كتابة سير دمشق ، عوضا عن محب الدين الأسلمى ، فأقام بها مدة وعزل عنها ، وتوجه الى ابن عثمان فأكرمه .

اختفى أقبردى في الدست الكبير الزخمية ، لما حملوها على الجمل ، فستر الله عليه

وفيه نزل السلطان الملك الناصر من القلعة ، ونوجه الى القرافة ، فزار وعاد الى القلعة ، وهذا أول ركوبه في حال السلطنة .

وفيه حضر الأمير خشكلدى السيفى ، وكان مقيما بدمشق من أيام الأشرف قايتباى رحمه الله تعالى . فلما حضر أكرمه السلطان وكان من أمره ما سنذكره في موضعه .

وفيه كثرت الاشاعات بوقوع فتنة ، فبادر الأتابكى قانصوه وقبض على جماعة من طائفة الاينالية ، نحو ستة عشر نفرا ، وأخرجوا مع تقيب الجيش شيئا فشيئا ، وتوجهوا نحو البلاد . فكان منهم برد بك الحمدى ، وبرقوق ، ودولات باى بن عيسى ، وآخرون .

وفيه قوى الفحص والتنقيش على أقبردى الدوادار ، وهجموا بسببه عدة دور فلم يجدوه ، ولم يعلموا أنه خرج صحبة أقبای نائب غزة .

سنة اثنتين وتسعمائة ( ١٤٩٦ - ١٤٩٧ م ) :

فيها ، في المحرم ، كان خليفة الوقت يومئذ الامام المتوكل على الله عبد العزيز العباسى . وكان سلطان العصر يومئذ الناصر أبو السعادات محمد ابن الأشرف قايتباى . والقضاة الأربعة على الحكم الأول كما تقدم ... وكان الأتابكى قانصوه خمسمائة ، ونظام الملك تانى بك الجمالى الظاهرى ، والدوادار الكبير خان بلاط بن يشبك ، والاستادار كرتباى الأحمر .

وفيه خرج اصطر بن ولى الدين ، ومعه عدة من الجند ، بسبب القبض على أمير الحاج تانى بك قرا الاينالى ، فلاقاه من عجرود وقيده ، وبعث به

من هناك الى نهر الاسكندرية ، فسجن بها مع نمراس أمير كبير كان .

وفيه جاءت الأخبار بقتل عساف الحبشى ، نائب صيدا ويبروت ، وكان من مشاهير الرؤساء ، وله شهرة زائدة بتلك البلاد .

وفيه كانت نفقة البيعة على الجند ، فأنفق على الجند على العادة ، ولكن لم يعط مائة دينار كاملة لغير القايتباهية ، وأعطى من دون ذلك لكل واحد خمسون دينارا ، وأنفق على أولاد الناس ثلاثين دينارا .

وفيه أحضر السلطان المصحف العشائى ، وحلف عليه سائر الأمراء والعسكر . ولم يطلع الأتابكى قانصوه خمسمائة ، ولا حلف ... ولكن طلع بعد أيام ، وحلف أيمانا غير صادقة ، كما يقال في المعنى :

خان اليمين وعهد الود قد فسحا

ولا ترى قط صدقا خالصا فسحا

وفيه قرر دولات باى بن أركماس الساقى في نيابة البيرة ، وخرج اليها عن قريب . ودولت باى هذا هو الذى تولى الأتابكية بمصر .

وفيه قبض كرتباى الأحمر على شمس الدين الفرنوى امام أقبردى الدوادار ، وعاقبه أشد العقوبة ، وتسلم أيضا المنصور وعاقبه أشد العقوبة ، وجرى لهما أمور يطول شرحها ، وما خلاصا الا بعد جهد كبير . وكان السلطان له عناية في الباطن بجماعة أقبردى الدوادار .

وفيه قبض كرتباى الأحمر على جماعة من الأمراء العشراوات ممن كان من عصبه أقبردى الدوادار منهم : اسنباى الأبراهمى المعروف بالأصم ، وبرسباى السلحدار ، وجانى بك بن أزدمر المعروف بالصغير ، وبخشباى بن عبد الكريم ، وطقطباى ابن برد بك الدوادار . ومن الخاصكية : تمراس

جوشن ، وابنال السلحدار ، وقانصوه الساقى ،  
وأبو يزيد الصغير وآخرون غيرهم ولم يكن  
ذلك باختيار السلطان .

وفيه توفى الشيخ حمزة بن محمد ابن حسن  
ابن على بن عبد الحلیم المغربى اليحياوى المالكى ،  
وكان عالما فاضلا مقيما بالخانقاه الشيخونية ،  
وكان لا بأس به

وفيه رسم السلطان للخليفة بأن يطلع الى  
القلعة ليسكن فيها كما كان ساكنا من قبل . وكان  
السلطان قايتباى رسم له بأن ينزل ويسكن  
بالمدينة عندما حرق حاصل الخيام كما تقدم .

وفيه من الحوادث أن السلطان ضرب امرأة  
بين يديه بالمقارع ، وشهرت على حمارة وفى عنقها  
زنجير ، وهذا لم يعهد قط فلما طاش الملك  
الناصر وخف ، وكل كرتباى الأحمر أربعة من  
الخاصكية يمنعون من اللعب مع أولاد العوام ،  
ومن كل تصرف فى شىء ، وصار تانى بك الجمالى  
نظام الملك ، يبيت عنده كل ليلة بالقلعة ومع ذلك  
ما ارعوى ، وما حصل من هذا طائل ، وزاد فى  
الطيشان حتى خرج فى ذلك عن الحد . وكان منه  
ما سنذكره فى موضعه .

وفيه دخل الحاج الى القاهرة ، وقد تفى تانى  
بك قرا من عجرود ، فلما دخل المحمل طلبه  
السلطان عنده بالقلعة ليراه ، ولم يكن رآه قط  
قبل ذلك

وفيه أتم السلطان بتقدمة تانى بك قرا على  
قيت الرحبى

وفيه أن من جملة طيشان الملك الناصر أنه خرج  
لصلاة الجمعة ، وهو بغير كلوته بل بتخفيفه  
مستغرة ، فشق ذلك على الأمراء ، وعابوا عليه  
هذه الفعل .

\*\*\*

وفى صفر خلع السلطان على قانصوه الشامى ،  
الذى كان نائب حماه ، وقرره فى الرأس نوبة  
الكبرى ، عوضا عن تانى بك قرا لما بقى أمير  
مجلس ونفى الى الاسكندرية

وفيه قرر فى مشيخة تربة الأمير يشبك بن  
مهدي الدوادار الكبير كان ، الشيخ أبو النجا  
الفوى الواعظ ، وكان من أهل الفضل .

وفيه من الحوادث أن الخليفة المتوكل على الله  
عبد العزيز ، عهد للشيخ جلال الدين الأسيوطى  
بوظيفة لم يسمع بمثلها قط ، وهو أنه جعله على  
جميع القضاة قاضيا كبيرا يولى منهم من يشاء ،  
ويعزل منهم من يشاء ، مطلقا فى سائر ممالك  
الاسلام وهذه الوظيفة لم يلبها قط سوى القاضي  
تاج الدين ابن بنت الأعرز فى دولة بنى أيوب . فلما  
بلغ القضاة ذلك شق عليهم ، واستخفوا عقل  
الخليفة فى ذلك ، وقالوا ليس للخليفة مع وجود  
السلطان حل ولا ربط ولا ولاية ولا عزل ، ولكن  
الخليفة استخف بالسلطان لكونه صغيرا فلما  
قامت الدائرة والألسنة على الخليفة رجع عن  
ذلك . وقال : « ايش كنت أنا ؟ الشيخ جلال  
الدين هو الذى حسن لى ذلك ، وقال لى : هذه  
كانت وظيفة قديمة ، وكان الخلفاء يولونها من  
يختارونه من العلماء » . ثم أشهدوا على الخليفة  
بالرجوع عن ذلك ، وبعث أخذ العهد الذى كان  
كتبه للشيخ جلال الدين الأسيوطى ، وكادت أن  
تكون فتنة كبيرة بسبب ذلك ، ووقعت أمور  
يطول شرحها ، ثم سكن الحال بعد مدة .

وفيه أشيع أن الأتابكى أزيك قد حضر من مكة  
فى الخفية ، فاضطربت أحوال المماليك الجلبان ،  
وكادوا أن ينشئوا فتنة . ولم يكن لتلك الاشاعة  
صحة

وفيه عزل الشهابى أحمد ناظر الجيش ، وتولى

القاضي محيي الدين عبد القادر القصرى ، وكان الساعى فى ذلك جان بلاط الدوادار ، وكان من أخصائه

وفيه ابتداء الأمراء المقدمون فى لبس التخافف التى بالقرون الطوال ، وقد خرجوا فى ذلك عن الحد . وفى هذه الواقعة يقول بعض الشعراء :

نقول أميرنا لما تبسدى

أنا فى الحرب ذو القرنين دعنى

أنا كبش وأعدائى نعاج

إذا برزوا فأنطحها بفرنى

وفيه خلع السلطان على قانصوه الألقى ، وقرره أمير آخور كبير ، عوضا عن شاد بك الحوخ ، بحكم انتقاله .

وفيه انعم السلطان على دولات باى الفلاح ، بتقدمة ألف ، وصار من جملة المقدمين

وفيه خلع السلطان على بحشباى ، وقرره فى نيابة قلعة دمشق ، بعد ما كانت بيد غيره . وجرى بسبب ذلك أمور بطول شرحها

وفيه جاءت الأخبار بوفاة كرباى نائب ابيرة ، وكان قصد الحضور الى مصر فمات بعلبك .

\*\*\*

وفى ربيع الأول خلع السلطان على الناصرى محمد بن الشهابى أحمد بن العيسى ، وقرره فى نظر الجوالى عوضا عن عبد القادر القصرى

وفيه غسل السلطان المولد النبوى ، وكان حافلا ، وهذا أول موالده فلما جلس بين الأمراء اعتراه النعاس ، حتى رش الماء على وجهه كى يستنيق .

وفيه نزل السلطان من القلعة ، وتوجه الى تربة والده ، فزار قبره ، ثم توجه من هناك الى قبة الأمير يشبك الدوادار التى بالمطرية ، ثم عاد الى القلعة ، وشق من القاهرة فى موكب حافل

وفيه خلع السلطان على كرباى ابن عمه السلطان ، وقرره فى امرية الحاج بركب المحمل .

وفيه قرر قانصوه الدوادار يشبك فى امرية ميسرة بحلب ، ثم جرى عليه بعد ذلك أمور شتى وفيه قرر قصره فى نيابة الكرك ، كما كان أولا .

وفيه قرر طومان باى الخازندار فى نيابة الاسكندرية ، فأقام بها مدة يسيرة ، ثم عاد الى القاهرة ... وطومان باى هدا هو الذى تسلطن فيما بعد ، وتلقب بالعاذل .

وفيه حضر الى القاهرة قانى باى الرماح ، وكان أتابكا بحلب وصرف عنها .

\*\*\*

وفى ربيع الآخر سافر سيباى الدوادار الثانى الى جهة غزة بسبب أقبردى الدوادار وقد ثبت أنه عند أقبلى نائب غزة ثم جاءت الأخبار بأن أقبردى الدوادار خرج من غزة هو وأقبلى نائب غزة ، وتوجهها الى البلاد الشامية ... فتأثر الأمراء لذلك ، وضربوا مشورة فى أمره ، فوقع الاتفاق على أن يكتبوا له بأمان من السلطان والأمراء ، فكتبوا له أمانا وأرسلوه له . وكل هذا عين الخداع .

وفيه فر محمد بن أبى يزيد ، فى نظر البيمارستان المنصورى ، وكان فد عظم أمره فى تلك الأيام جدا .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة قانصوه نائب قلعة الروم ، وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفى جمادى الأولى نزل السلطان من القلعة ، وتوجه الى قبة يشبك الدوادار التى فى المطرية وبات بها ، ثم طلع الى القلعة وشق من القاهرة ، وزينت له وكان يوما مشهودا

حتى تنصف الليل ... فلم بشعروا الا وقد دخل عليهم مصرباى الثور والى القاهرة ، فقبض على الثلاثة ، وتوجه بهم الى نحو الجزيرة الوسطى ، فقبل انه أغرفهم هناك . وكان هذا آخر العهد بهم كما قيل فى المعنى :

لما رأيت العسدر منهم بدا  
والبغض من أعينهم لى يلوح  
فقلت للقلب ارتجع عنهم  
ما فصدهم منك سوى أخذ روح

فلما كان يوم الثلاثاء ليلة الأربعاء ثامن عشره ، صلى الأتابكى قانصوه العشاء ، وركب بمن معه من الأمراء والعسكر ، وهجم وملاك باب السلسلة — وكان قانصوه الألفى أمير آخور كبير ، فما أحوجه يدق باب السلسلة ، ولا ينتظر الجواب .

فلما كان يوم الأربعاء صبيحة تلك الليلة جلس الأتابكى قانصوه خمسمائة فى الحراقة التى بباب السلسلة ، وأرسل خلف أمير المؤمنين المتوكل على الله عبد العزيز ، فحضر وحضر القضاة الأربعة . واجتمع عنده أربعة عشر مقدم ألف ، والعسكر قاطبة ، من الأمراء والجنود . فلما تكامل المجلس ، مشوا مع الخليفة فى خلق الملك الناصر وتولية قانصوه خمسمائة ... فخلق الناصر من السلطنة بصورة شرعية ، وكتب بذلك صورة محضر ، وشهد فيه جماعة كثيرة ، وبويع قانصوه خمسمائة بالسلطنة ، وتلقب « بالأشرف أبى النصر » على لقب أستاذه الأشرف قايتباى . فلما تمت بيعته قبل له الأمراء الأرض والعسكر قاطبة ، ونودى له فى القاهرة ، وارتفعت له الأصوات بالدعاء من الخاص والعام ، وخلق على شخص يسمى جانم أخا قانصوه الألفى ، وجعله والى القاهرة ، وكان قانصوه خمسمائة محبا للناس قاطبة ، بخلاف أقبردى ،

وفيه تزايدت الاشاعات بوقوع فتنة كبيرة ، ونقل الناس أمتعتهم من الدور . فلما كثر الكلام فى ذلك أحضر السلطان المصحف العثمانى ، وطلع به الى القلعة ، وحلف عليه الأمراء والجنود بأن يكونوا كلمة واحدة ، ويكونوا عباد الله اخوانا ، وأن الأمراء الذين هم من عصبه الأمير أقبردى الدوادار يظهرون ويكونون واياهم شيئا واحدا . فوافق الأتابكى قانصوه خمسمائة على ذلك ، وكذلك كرتباى الأحمر وبقية الأمراء . فلما جرى ذلك نادى السلطان فى القاهرة بأن الغياب الذين من عصبه أقبردى يظهرون ، ولهم الأمان من السلطان ... فعند ذلك ظهر شاد بك الخوخ الذى كان أمير آخور كبير ، واينال الخفيف الذى كان حاجب الحجاب ، وقانم قريب السلطان أحد المقدمين بمصر ، وجانم مصبغة . فلما ظهروا وطلعوا الى القلعة ، خلق عليهم السلطان كوامل بسور ، وذلك فى يوم الثلاثاء سابع عشرى الشهر المذكور .

ثم رسم لهم السلطان بأن يتوجهوا الى دار الأتابكى قانصوه خمسمائة التى بقناطر السباع ، ويقبلوا يده . فتوجهوا الى هناك ، وقبلوا يد الأتابكى قانصوه خمسمائة ، ورجعوا الى بيوتهم . فلما كان آخر النهار من ذلك اليوم ، أرسل الأتابكى قانصوه خلفهم وزعم أنه يضيفهم ويد لهم مدة ، فحضر اليه شاد بك الخوخ ، واينال الخفيف ، وقانم قريب السلطان ، ولم يحضر صحبتهم جانم مصبغة ، وكان صاحب الرأى فى عدم حضوره . فلما اجتمعوا عند الأتابكى قانصوه طاولهم بالكلام ، ثم أحضر لهم سفرة الشراب ، فشربوا ولم يجلس معهم شاد بك . ثم فتحوا بينهم باب العتاب ، واستمروا على ذلك

المحاصرة ، وهو مقيم بباب السلسلة ، والخليفة والقضاة الأربعة والأمراء عنده واسم على ذلك يومى الأربعاء والخميس .

\*\*\*

فلما كان يوم الجمعة ، مستهل جمادى الآخرة ، وقع فى ذلك اليوم واقعة مهولة وقت صلاة الجمعة ، وأحرق المماليك الذين بالقلعة سقيفة الاصطبل السلطاني بحراريق وبارود رموه عليها ، فاحترق الاصطبل ، وصار المقعد الذى بباب السلسلة مكشوفاً ، فخاف قانصوه خمسمائة على نفسه أن يرموا عليه شيئاً من فوق . وكانت سقيفة الاصطبل تمنع الرمي عن المقعد الذى بباب السلسلة . فلما رأى قانصوه خمسمائة عين الغلب ، ركب ونزل من باب السلسلة ، ووقف عند سبيل المؤمنين ، فحرق عليه بعض الرماة بكفيه وقيل ببندقية ، فجاءت على طرق أذنه جواز ، فسقط عن فرسه الى الأرض ، وقد أغمى عليه وغاب عن الوجود ، فحملة الغلمان على أعناقهم ، وبقي لباسه بتكته بائناً للناس ، ورأسه مكشوف وعليه زنط أقرع . فنزلوا به من الصليبية وهو على هذه الهيئة . فلما وصلوا به الى المدرسة الجاولية أركبوه على حمار . وهو مغنى عليه لا يدري ما جرى له فلما وصلوا به الى درب الشمسى اختفى فى مكان هناك . وكانت هذه الواقعة من أعجب الوقائع كما قيل :

وبين اختلاف الليل والصبح معرك  
يكر علينا جيشه بالعجائب

فلما انكسر قانصوه ، وخرج من باب السلسلة على أنحس حال ، نزل المماليك الجلبان من القلعة الى باب السلسلة ، ونهبوا كل ما فيه من سلاح وقماش وغير ذلك ، ونهبوا طشتخانة الأمراء والخليفة ، وخطفوا عمائم القضاة ونوابهم ، وما

فلما لم يبق سوى أن يفاض عليه شعار الملك ، ويركب فرس النوبة ، ويحمل على رأسه القبة والطير ، ويصعد الى القلعة ، ويجلس على سرير الملك ... وقع عند ذلك العجائب والغرائب كما يقال فى المعنى :

ستقضى لنا الأيام غير الذى قضت  
ويحدث من بعد الأمور أمور

ثم ان قانصوه خمسمائة بعث بعض الأمراء الى القلعة ، بأن يقبض على الملك الناصر ، ويدخله الى قاعة البحرة . فتعصب له جماعة من مماليك آبيه الذين كانوا بالطباق وجداريته وكتابه ، وكانوا يحوا من ألف مملوك . وكان رأس الجلبان قانصوه خال الملك الناصر ، فمنعوه من دخول قاعة البحرة ومن اعطائه الترس والنمچاه ولم يكن عند الناصر أحد من الأمراء ، فقام قانصوه فى محاربة قانصوه خمسمائة أشد القيام . وقاتل هو والجلبان قتال الموت ، فملكوا فى ذلك اليوم رأس الصوة وسلم المدرج والطبلخانة ... وعمد قانصوه خال السلطان الى الزردخانة ففتحتها ، وأخرج منها زرديات ، وخودا وقسيا ونشابا ، وفرفها على المماليك الجلبان . وكان البدرى حسن بن الطولونى نائبا بالقلعة ، فأحضر النجارين والحجارين ، فعملوا أشياء من الطوارق والمدافع . وكان عند الملك الناصر عدة وافرة من العبيد رماة ، ما بين بندق رصاص ونقضية ، فحاصروا قانصوه خمسمائة وهو بباب السلسلة أشد المحاصرة ثم ان كرتباى الأحمر توجه خلف القلعة ، ونصب مكحلة على الجبل المقطم تجاه القلعة ، ورمى بها على الحوش السلطاني فلم يقد ذلك شيئاً ... ثم ان قانصوه خمسمائة نادى فى القاهرة بأن أولاد الناس النفطية تطلع الى باب السلسلة ويبتون بها ، فلم يطلع اليه أحد منهم ، فاستمر قانصوه فى

بالزعران ، و فرق على الخاصكية سلاريات حرير  
أصفر يسنجاب ، وتوشحوا بالبندود الحرير الأصفر .  
وفي ذلك اليوم رسم السلطان بالافراج عن  
الأتابكي تمتاز الشمسى ، وتانى بك ، فتوجهوا  
بالمراسيم الى ثغر الاسكندرية الى مغلباى الشريفى  
وهو الآن الزردكاش الكبير . وكتب السلطان أيضا  
مراسيم الى أقيردى الدوادار بالحضور ، وتوجه  
اليه جاني باى .

وفي ذلك اليوم خلع السلطان على اينال  
السلحدار ، وقرره فى ولاية القاهرة ، عوضا عن  
مصرياى الثور ، بحكم اختفائه . وصرّف نظر  
الجيش عن عبد القادر القصرى ، وأعيد اليها  
الشهابى أحمد بن ناظر الخاص يوسف . وقرر  
اليدرى محمد بن كمال الدين ناظر الجيش فى نظر  
الجوالى عوضا عن الناصرى محمد بن العينى بحكم  
صرفه عنها . وقرر شمس الدين الفرنوى فى نظر  
الأحباس ، عوضا عن محمد بن مزاحم الطرابلسى .  
وعين الأمير سودون العجمى فى نيابة الاسكندرية  
عوضا عن قانى بردى البهلوان ، وأرسل بالقبض  
عليه . فلما جرى ذلك وقع النهب فى بيوت الأمراء  
الذين اختفوا لما انكسر قانصوه خمسمائة . وأقامت  
القاهرة نحوا من أربع عشرة ليلة لم يذق فيها  
طبلخانات بموجب اختفائهم . واضطربت الأحوال .

وفى هذه المدة كات القلعة شاغرة لم يقم بها  
خدمة ، ولا يصعد اليها أمير ، والاشاعات كل ليلة  
قائمة بوقوع فتنة . وكثر القال والقييل فى ذلك ،  
وامتنع الناس من السفر الى الشرقية والغربية ،  
لتزايد فساد العربان فى الطرقات ، والقاهرة مائجة  
بأهلها . يتربون فتنة كبيرة .

وفيه من الوقائع أنه لما انكسر قانصوه خمسمائة  
توجه فى ذلك اليوم قانصوه الشامى ومصرياى ،

سلم الخليفة والنضاة من القتل الا السلامة . وقتل  
فى هذه الحركة جماعة من الجند ، وقتل شخص من  
الأمراء العنراوات ، يقال له كمشيغا ، وكانت  
النصرة للملك الناصر على قانصوه خمسمائة على  
غير القياس ؛ بعد أن ملك باب السلسلة ، وبإيعه  
الخليفة ، ونلقب بالأشرف ، واجتمع عنده سائر  
الأمراء المقدمين - من الظاهرية الحقيقية ،  
والفايتباهية وسائر العسكر من كبير وصغير -  
وقبلوا له الأرض قاطبة . فأورث الخذلان واتصر  
علمه الملك الناصر ... وكان قد استخف به لصغر  
سنه وفلة عصبته ، فكان كما قيل فى المعنى :

ولا تحقرن صغيرا رماك

وان كان فى ساعده قصر

فان السيوف تحز الرقاب

وتعجز عما تتال الابر

وقال آخر :

لا تحقرن كيد الصغير قريبا

تموت الأفاعى من سموم العقارب

وقال آخر :

لا تحقرن صغيرا فى مخاصمة

ان الذبابة تدمى مقلة الأسد

\*\*\*

فلما كان يوم السبت مستهل جمادى الآخرة  
طلع الخليفة الى القلعة والقضاة الأربعة يهتفون  
السلطان بالشهر ، وبهذه النصرة التى حصلت له .  
ثم ان الخليفة أعاد الناصر الى السلطنة وبإيعه ثانيا ،  
وكان خلع من السلطنة ، وأقام ثلاثة أيام الى أن  
عاد اليها . وقيل ان الملك الناصر رشد فى ذلك اليوم  
وثبت رشده . وأباحوا له التصرف فى الملكة بما  
يختار . ثم انه خلع على الخليفة ، ونزل الى داره ،  
وضربت البشائر بالقلعة . وتخلق جماعة السلطان



والى القاهرة ، فخرجا على جرائد الخيل الى بر الجيرة ، وبوجها من هناك الى نهر الاسكندرية ، ليقتلا الأتابكى تراز وتانى بك قرا - وكانا بالسجن كما تقدم - وكان قانئى بردى البهلوان ، أخو قانصوه خمسمائة ، يومئذ نائب الاسكندرية ... فلم يشكا بأن نائب الاسكندرية يمكنهما من قتل الأتابكى تراز وتانى بك قرا . وكان تديبرهما فى بد غيرهما ، فبينما هما فى أثناء الطريق ، اذ خرج عليهما جماعة من العربان فى تروجة فتحاربوا معهم ، فانكسروا وقبضت عليهما العربان ، فقتل مصرباى الثور ، وحزت رأسه وعلقت على باب الاسكندرية . وأما قانصوه الشامى فقبضوا عليه ، وأحضره الى الاسكندرية ، فسجن بالبرج الذى كان فيه الأتابكى تراز ... والمجازاة من جنس العمل . وكانت مدة سجن الأتابكى تراز بالاسكندرية ستة أشهر وأياما ، وكذلك تانى بك قرا بعده بمدة يسيرة ، وأخرجوا من السجن معا . وقد قيل :

وكم من طالب يسمى لشيء

وفيه هلاكه لو كان بدرى

فأقام قانصوه الشامى أياما فى السجن بشعر الاسكندرية .

وفيه بعث السلطان مراسيم على بد قانصوه دوادار الأمير شاد بك الخوخ الذى قتل ، بضرب عنق قانصوه الشامى . فلما وصلت المراسيم الى نهر الاسكندرية أخرج قانصوه الشامى من برج الاسكندرية ، وتوجه به الى آخر المدينة وضرب عنقه . قيل وكان المشاعلى غائبا والذى ضرب عنقه كان صبى المشاعلى . وقيل انه ضربه ثلاث ضربات حتى أطاح رأسه وعذبه غاية التعذيب . وذلك أن قانصوه دوادار شاد بك الخوخ أخذ بشأر أستاذه

وفيه أنعم السلطان على مصرباى الشرفى شاد الشرابخاناه بتقدمة ألفه ، وخلع على خاله المقصر السيفى قانصوه بن قانصوه ، وقرره فى شادية الشرابخاناه وأنعم عليه بامرية طبلخاناه وهذا أول ظهوره بمصر واشتهاره ... وكان من جملة مماليك السلطان الجمدارية ، ولم يكن خاصكيا ، فخدمه السعد جملة واحدة ، واستمر يرتقى الى أن بقى سلطانا ، كما سيأتى ذكره فى موضعه ... فلما بقى شاد الشرابخاناه اجتمعت فيه الكلمة ، وصار صاحب الحل والعقد بالديار المصرية ، وصار السعى لأرباب الوظائف من بابه ، وعولت الناس على أشغالها فى رد نجوابه فهذا كله جرى وقانصوه خمسمائة من حين انكسر مخفف . والاشاعات قائمة بوقوع فتنة كبيرة . وصار الناس على رءوسهم طيرة .

ثم أشيع بين الناس أن المماليك الذين من عصابة قانصوه خمسمائة ، يفسدون قتل الأتابكى تراز

وتانى بك قرا ، فرسم لهما السلطان بأن يطلعا الى  
العامه . وفيما بها حتى يكون من الأمر ما يكون  
فطلع الأتابكى تراز وتانى بك قرا وأقاما فى الجامع  
الصغير . الذى هو داخل الحوش السلطانى أياما .

فلما كان يوم الثلاثاء ثامن عشر جمادى الآخرة ،  
ظهر الأشرف فانصوه خمسمائة من مكان فى درب  
المريسة ، الذى عند قناطر السباع ، وكان قد  
أشيع بأنه قد خرج على وجهه من حين انهزم من  
الرميلة . فلما ظهر تسامع به من كان من عصبته ،  
وأتوا اليه أفواجا أفواجا . فركب من هناك وتوجه  
الى الميدان الناصرى الذى عند البركة ، وعلى رأسه  
صنق . فلما تسامع به العسكر حضر عنده جماعة  
من الأمراء ، ممن كان من عصبته واختفى يوم  
الهزيمة ... فحضر قانصوه الألفى وجان بلاط بن  
يشبك ، وماماي ، وقرقماس بن ولى الدين ،  
وقانصوه المحمدى ، وقيت الرحبى ، وكرتابى  
الأحمر . وكسباى الشريفى . ويشبك قمر ... فهؤلاء  
مقدمو ألوف . وحضر من الأمراء الطبلخانان  
والعشراوات جماعة كثيرة . فلما تكاثر هناك  
العسكر ضاق بهم الميدان ، فحسن ببال قانصوه  
خمسمائة أن يأخذ العسكر ويتوجه الى الأزبكية ،  
فتوجه الى هناك ، ونزل بدار الأتابكى أزيك ، فلم  
يحضر اليه من العسكر الا قليل ، فتلاشى أمره وبان  
عليه الخذلان ، وهو لا ينتهى عما هو فيه . كما يقال  
فى الأمثال : « الموت فى طلب الثار ، ولا الحياة  
فى العار » :

وقال آخر :

فموتى فى الوغى عيشى لأنى

رأيت العيش فى أرب النفوس

فبات تلك الليلة هناك فى الأزبكية ، فلما أصبح

يوم الأربعاء انسحب من كان عنده من العسكر ،

ولم يبق عنده منهم لا قليل ولا كثير ، وتوجه الأمير  
كرتابى الأحمر الى المطرية وخليج الزعفران ،  
لأجل أخذ الخيول ، فانها كانت فى الريح . وبلغ  
فانصوه خمسمائة أن الممالك الجلبان نازلة من  
الطبقات وهم مشاة ، وقد وصلوا الى رأس  
البندقانيين . فلما تحقق ذلك ، طلب الفرس وركب  
هو ومن عنده من الأمراء المقدمين والطبلخانان  
والعشراوات ، نحو من عشرين أميرا والطواشى  
فيروز الزمام ، ومنهم قايتباى الأقرع الزردكاش ،  
وبرسباى الضيف أمير آخور ثانى ، وقرقماس  
الشريفى المحتسب ، واسنباى المبشر ، وتمراز  
الشيخ ، ودولات باى المصارع ، وأزدمر الخازندار  
ودولات باى جركس ، وتمرباى المحمدى كاشف  
الشرقية ، وسودون اندوادر ، وطومان باى أخو  
الأمير جانم ، وآخرون من الأمراء . فخرجوا من  
الأزبكية بعد طلوع الشمس ، وهم على جرائد  
الخيول ، وتوجهوا نحو خانقاه سرياقوس بعد أن  
أخذوا خيول السلطان وغيره من الريح ، وكان  
آخر العهد بهم ، وقد قتلوا أجمعين كما سيأتى  
ذكره . فكانت هذه ثالث كسرة وقعت لقانصوه  
خمسمائة . وكان أرشل معكوس الحركات فى سائر  
أفعاله لم يطب طبه ، وكان ذلك خذلانا من الله  
تعالى له . وقد قيل فى المعنى :

على المرء أن يسعى لما فيه نفعه

وليس عليه أن يساعده الدهر

فان نال بالسعى المنى تم سعده

وان حالت الأقدار كان له العذر

فلما وصل الممالك الجلبان الى الأزبكية ،  
وجدوا قانصوه قد تسحب منها . وكان الأتابكى  
تمراز نزل مع جماعة من الجلبان من على باب  
الخرق ، وأتوا الى الأزبكية ، والجماعة الثانية مع

تاني بك قرا نزلوا وتوجهوا من البندقانيين من على قنطرة الموسيقى . وأنوا الى الأزيكية من هسك فلم يجدوا بها أحدا ... فأحرقوا طبلخانة الأمير أزيك ، ونهبوا داره والرروع التي هناك ، ونهبوا قناديل الحمام والحصر التي به . وكان هناك حواصل للأتابكي فيها خيام ونشاب فنهبوا ذلك جميعه ، ونهبوا دور سكان الأزيكية . فكان كما يقال :

عيرى جنى وأنا المعذب فيكم

فكأتى سبابة المتندم

وفه جاءت الأخبار بأن قانصوه خسمائة لما خرج من الأزيكية عصد التوجه الى غزة ، لبقول اقيردى الدوادار ولكن فاته الشنب . وكان مقيما عند اقباى نائب غزة ، وكان السلطان أرسل خلفه ليحضر الى القاهرة ، وكان بظن أن الوقت قد صفا له بكسره قانصوه خسمائة . فقصد التوجه الى الديار المصرية ، فلما خرج من غزة ووصل الى خان يونس الذى هناك ، فلم بشعر الا وقد دهمته عساكر قانصوه خسمائة ، ولم يكن عنده علم بذلك فأحاطوا به وكان بينهما واقعة فوية مهولة فانتكسر اقيردى الدوادار ودخل الى خان يونس ، وأغلق عليه الباب ، فحاصره قانصوه خسمائة أشد المحاصرة ، وأحرق باب الخان ، وأشرف أن يظفر به . فلما رأى اقيردى عين الغلبة طلب من قانصوه خسمائة الأمان ، فلم يعطه الأمان . فبينما هو على ذلك وقد دنت النسس للغروب ، واذا باقباى نائب غزة ، واينسال باى نائب طرابلس ، وشيخ العرب ابن نبيعه ، ومعهم جماعة من العربان والعشير أتوا ليتوجهوا مع اقيردى الى القاهرة ، فوجدوه فى المحاصرة وهو فى خان يونس ، فكان كما يقال « فى أضييق الوقت يأتى الله بالفرج » ، فكان بينهما

واقعة لم يسمع بشلها ، فلما حال بينهما الليل انتكسر قانصوه خسمائة ومن معه من الأمراء والعسكر ... وهذه رابع كسرة وفعت لقانصوه خسمائة ، فكان كما يقال :

والنفس لا تنتهى عن نيل مرتبة

حتى نروم التي من دونها العطب

فكان أول من أسر من الأمراء ماماي بن خداد ، فحزت رأسه بين يدي اقيردى ، ثم حزت رأس فيروز الزمام ، وحزت رأس سودود الدوادار . وأما قانصوه خسمائة ، فمن الناس من يقول انه قتل فى المعركة وحزت رأسه ، وأخذت فرسه ، والهيابل التي كان حاملها ، ومن الناس من يقول انه لما انتكسر ، وحال بينهما الليل ركب فرسه ، وكان مجروحا فنجأ بنفسه ، ولم يعلم له خبر . والأصح أنه قتل وحزت رأسه ، وأحضرت بين يدي اقيردى ، ودخلت رأسه الى القاهرة وهى على رمح . وصار الناس بعد ذلك يشكون فى قتله الى الآن ، ريزعون أنه باق فى قيد الحياة الى الآن ، وهذا من الأمور المستحيلة . وقد قضى الأمر فى قتله . فلما كان صبيحة يوم الواقعة ، صار اقيردى يقبض على الأمراء الذين كانوا صحبة قانصوه خسمائة ، فقبض عليهم من الغيطان التي هناك والخانات فأمسك منهم قانصوه الألفى ، وكسباى الزينى ، ويشبك قسر . ومن الأمراء الطبلخانات والعشراوات زيادة عن عشرين ممن تقدم ذكرهم ، فلما قبض عليهم قيدهم ، وقبض على جماعة من الخاصكية ممن كان صحبة قانصوه خسمائة . واستمروا فى أسرهم حتى كان من أمرهم ما سنذكره فى موضعه . هذا ما كان من أمر قانصوه خسمائة واقيردى الدوادار . وأما ما كان من أمر الملك الناصر بعد حركة قانصوه خسمائة ، فانه صار مع ممالك

والقييل بأن المماليك يقصدون الهجوم على السلطان ويقتلونه ... فرسم السلطان بسد باب السلسلة ، وباب الميدان ، وباب الحوش الذى يلى العرب ، فسدوها بالحجر واستمروا على ذلك مدة طويلة . فكان الناس يطلعون الى القلعة من باب المدرج فقط ، ويطلعون الى باب السلسلة من الباب الذى عند الصوة تحت الطبخانات .

\*\*\*

وفى رجب خلع السلطان على ابن سيف وقرره فى أمرية آل فضل عوضا عن أبيه .  
وفيه رسم السلطان بنفى أزبك قشق الظاهرى جقمق .

وفيه أنعم السلطان بتقادم ألوف على برد بك نائب جدة ، ومصرباى وقرقماش التنى .. ولكن لم يتم له ذلك فيما بعد ، وقرر فى نيابة غزة عوضا عن أقبای كما سيأتى الكلام عليه .

وفيه أنعم السلطان أيضا على قانى بك نائب الاسكندرية ، وصار من جملة المتقدمين ، وقرر مغلباى البجمقدار فى الخازندارية الكبرى .

وفيه هجم المنسر على سوق باب اللوق ، وأخذوا أموال التجار ، وفتحوا عدة من الدكاكين ، وفعلوا مثل ذلك بسوق تحت الربع ، وكسروا منه عدة دكاكين ، وأخذوا ما فيها .

وفيه قبض الملك الناصر على القاضى كاتب السر بدر الدين ابن مزهر ، وأودعه بالطشتخاناه التى بجوار البحرة ، وقرر عليه أموالا لا يسدر عليها ... وهذه أول نكباته ، وقاسى من البهدة والانكاد ما بطول شرحه ، واستمر بعد ذلك فى النكبات ، وهى تترادف عليه شيئا بعد شيء ، حتى كان فيه هلاكه كما سيأتى ذكر ذلك ... وكان سبب ذلك أنه يوم مبايعة قانصوه خمسمائة ، كان هو المذبذب له ، وأظهر البشر والفرح فى ذلك

أبيه فى الضنك وهو يهدد كل يوم بالقتل ، حتى امتنع من صلاة الجمعة ، وصار الأتابكى تمرز فى غاية المشقة ، وقد وعد بالقتل غير ما مرة

وفيه ، فى يوم السبت تاسع عشره ، وقعت قلقله بين المماليك والأمراء بالقلعة ، فقال المماليك للأمراء : « غيروا لقب السلطان ولقبوه بالأشرف على لقب أبيه » ، فطال الكلام فى ذلك . فقالت الأمراء : « كيف يكون هذا الأمر بعد ما خرجت عدة مناشير ومربعات الى البلاد الشامية باسم الملك الناصر . فكيف يغير لقبه بالملك الأشرف ؟ » فقال المماليك : « لا بد من ذلك » وصمموا على قولهم . فعند ذلك غير لقبه ، ونودى فى القاهرة بأن السلطان تغير لقبه وتلقب بالملك الأشرف ... فتعجب الناس من ذلك ، وصار الخطباء منهم من يخطب باسم الملك الناصر ، ومنهم من يخطب باسم الملك الأشرف . وكان سبب تغير لقب السلطان أنه أخرج خرجا من المماليك ، فصاروا يسمون الناصرية ، ومماليك أبيه يسمون الأشرفية ، فصارت المماليك الناصرية أرجح كلمة من المماليك الأشرفية ، فما أطاقوا ذلك ، وقالوا « لقبوا السلطان بالأشرف ، ونصير كلنا أشرفية » . فما زالوا على ذلك حتى فعلوه . وتقرب هذه الواقعة مما اتفق للملك الصالح أمير حاج ابن الأشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاون الألفى ، أنه تسلطن أولا وتلقب بالملك الصالح ، الى أن خلعه الظاهر برقوق من السلطنة وتسلطن عوضه فلما أعيد الى السلطنة ثانيا ، وخلع برقوق من السلطنة فى فتنة يلبغا الناصرى ومنطاش ، غيروا لقبه بعد مضى ثمانية أشهر ، ولقبوه بالملك المنصور . وقد تقدم سبب ذلك .

وفيه كثر الاضطراب بالديار المصرية ، وامتنع الأمراء من طلوع الخدمة ، وكثر بين الناس القال

الأتابكي أذربك ، وأذربك البيرى السيفى جاني  
جدة وآخرون من الخاصكية الممالك السلطانية .  
وكان آخر الرؤوس الذى تسلطن — وما كان أغناه  
عن هذه السلطنة — فصنعوا له عيوناً من زجاج حتى  
يعرف بها من بين الرؤوس .

وكان قانصوه خمسمائة أميراً جليلاً موصوفاً  
بالشجاعة ، وافر العقل ، كثير الأدب والحشمة .  
ويقال كان أصله من ممالك الملك الظاهر خضقدم  
ومن كتابيته ، واشتراه الأشرف قايتباى ، وأعتقه  
فهو من عتقائه . ونولى من الوظائف الدوادية  
الثانية ، والأميراخورية الكبرى ، ثم بقى أتابك  
العساكر بمصر ، ثم تسلطن وتلقب بالأشرف ،  
وأقام فى السلطنة ثلاثة أيام ، وخرّب بسببه عدة  
دور ، وقتلت جماعة كثيرة من الأمراء . وكان  
قانصوه خمسمائة ليس له سعد فى حركاته ، وقتل  
وهو فى عشر الخمسين . فلما عرضوا تلك الرؤوس  
شك أكثر الناس بأن هذه ليست برأس قانصوه  
خمسمائة ، واستمروا على ذلك الى الآن . والأصح  
أنها رأسه ... فأمر السلطان أن تعلق بباب زويلة  
وباب النصر ، واستمرت الكتوسات تدق بالقلعة  
سبعة أيام ، وكذلك بيوت الأمراء المقدمين .

ثم أن أقبردى الدوادار أرسل يشاور السلطان  
فى أمر هؤلاء الأمراء الذين أسروا بخان يونس ،  
فبرزت اليه المراسيم الشريفة بقتلهم أجمعين . فلما  
وصل أقبردى الى الخطارة سلم هؤلاء الأمراء الى  
شيخ العرب أحمد ابن قاسم بن بقر ، فأتى بهم الى  
فافوس وقتلهم أجمعين تحت جسيمة كانت هناك .  
ثم رموهم بينر كانت هناك ، واقتضت أخبارهم .  
وقيل ان الذى باشر قتلهم تانى بك أبو شامة ،  
 وقتل تانى بك أبو شامة بعد مدة يسيرة كما  
سبأنى الكلام عليه ... ومثل ما تعمل شاة الحمى

اليوم ، فصار له ذنب عند الملك الناصر بسبب  
ذلك . ومن جملة ما قاساه أن الناصر لكمه على  
عينه فنفرت من مكانها ، وكادت أن تذهب ،  
وأفوم أناما وعينه مرفودة وهو فى التوكيل به  
أياماً حتى أورد مالا له صورة ما قرر عليه .

وفيه رسم السلطان للأتابكى تراز والأمير  
تانى بك قرا بأن ينزلا الى دورهما ، وكافا بجامع  
القلعة من حين ركب قانصوه خمسمائة وانكسر ،  
كما تقدم ذكر ذلك . وخلق عليهما ، ونزلا الى  
دورهما فى غانه التعظيم

وفيه جاءب الأجار بنصرة أقبردى الدوادار  
على قانصوه خمسمائة ، فلما تحقق السلطان ذلك  
نادى فى القاهره بالزينة ، ودق البشائر بالقلعة .

وفيه فى يوم الخميس رابع رجب جاءت رؤوس  
من قتل فى المعركة على خان يونس ، كما تقدم  
ذكر ذلك . فكان عدده الرؤوس التى حضرت الى  
القاهرة أربعاً وثلاثين رأساً ، وهى معلقة على  
رماح ، وبنادى نلها : « هذا جزاء من يخامر  
وبعضى على السلفان » . وكان من جملة تلك  
الرؤوس رأس ماماي بن خداد أحد المقدمين ،  
وكان رئيساً حشماً وافر العقل شجاعاً بطلاً ،  
وكان من خواص الأشرف قايتباى ... توجه  
فاصدا الى ابن عثمان غير ما مرة ، وتولى من  
الوظائف الدوادية النابتة : ثم بقى مقدم ألف ،  
وهو الذى جدد الدار المعظمة التى بين القصرين ،  
وصرف عليها جملة مال عظيم . ومن جملة الرؤوس  
رأس فيروز الفلواشى الزمام ، فلم يرث له أحد من  
الناس ، ولا أنسى عليه خيراً ، وكان عنده خنسة  
وطيش . ومن الأمراء العشراوات : بخشباى  
ابن عبد الكريم . وترباى كاشف الشرقية ،  
وسودون الدوادار . ومن الخاصكية عدة وافر ،  
منهم قايتباى بن قيب الرحبى ، وخاير بك دوادار

قتله كما تقدم . وقرر عبد اللطيف الرومى فى  
الخازندارية الكبرى ، عوضا عن فيروز أيضا .  
وفيه أنعم السلطان على قانى باى الرماح بتقدمة  
ألف ، وكان أمير عشرة ، وولى نيابة صهيون قبل  
ذلك .

وفيه خلع السلطان على أبى يزيد الصغير ، وقرره  
فى باشية مكة المشرفة ، وكان ذلك باختياره خوفا  
على نفسه من القتل والفتن .

وفيه من الحوادث أن ممالك الأتابكى تمتاز  
قتلوا شخصا من خواصه يقال له محمد البارنبالى ،  
وكان من وسائط السوء عند تمتاز ، وكان صاحب  
ديوانه ومباشره . فما أطاق الممالك فعله فقتلوه  
وهو جالس بباب الأتابكى تمتاز . وتعصب لهم  
بعض ممالك السلطان ، فلم يطلع من يد الأتابكى  
تمراز فى حقهم شىء ، وراح القتل فى كيس محمد  
البارنبالى .

وفيه ابتدأ الملك الناصر فى الطيش ومخالطة  
الأوباش والأطراف ، وحملت اليه مركب صغيرة  
فجعلها فى البحرة ، ووضع بها حلواء وفاكهة وجبنا  
مقليا ، وضار ينزل فى المركب بنفسه ، ويبيع كما  
يصنع البياعون فى المنفرجات ... وكان كل ذلك  
خفة لصغر سنه . ثم انه عرض المحاييس فأطلق  
منهم جماعة ، وأمر باتلاف سبعة أنفار من المفسدين  
كانوا معهم فى السجن ، ثم أدخلهم الى الحوش  
الذى قدام باب قاعة البحرة ، فوسطهم بيده وعلمه  
المشاعلى كيف يوسط ، ثم قطع أيديهم وآذانهم  
وألسنتهم بيده ، والمشاعلى يعلمه كيف يصنع .  
وهذا كله من أقبح الفعال التى لا تليق بالملوك ،  
ولكن قصد أن يمشى على طريقة الملك الناصر  
فرج بن برقوق ، وهى أنحس طريقة .

وفى يوم الأحد رابع عشر رجب ، كان دخول  
أقبردى الدوادار الى القاهرة ، فزينت له ودخل

فى القرض يعمل القرض فى جلدها . فكان عدة من  
قتل هناك من الأمراء نحو من خمسة عشر أميرا .  
منهم مقدمو ألوف ثلاثة ، وهم قانصوه الألفى ،  
وكسباى الزينى ، ويشبك قمر . وكان قانصوه  
الألفى من خواص الأشرف قايتباى ، وتولى من  
الوظائف الدوادارية الثانية ، ثم بقى مقدم ألف ،  
ثم بقى أمير آخور . وكسباى الزينى تولى حاسبة  
القاهرة ، والدوادارية الثانية ، ثم بقى مقدم ألف .  
ويشبك قمر تولى ولاية القاهرة ، ثم مقدم ألف ...  
ومات بقية الأمراء شرميتة ، حتى قيل ان العرب  
قطعوا أرجلهم بالخناجر حتى أخذوا منها القيود  
الحديد ، وألقوهم هناك فى بئر خراب .

وأما من قتل هناك من الأمراء الطبلخانات .  
فالأمير قايتباى الأقرع الزردكاش الكبير ،  
وبرسباى الحسيف أمير آخور ثانى ، وقرقماش  
الشرفى المحتسب ، واسنباى المبشر استادار  
الصحبة ، وتمر باى ، وتمراز الشيخ ، ودولات  
باى بن جركس ، وأزدمر الخازندار ، ودولات  
باى المصارع وآخرون من الأمراء المشراوات .  
وقد تقدم القول على ذلك . وكانت هذه الواقعة  
من أشنع الوقائع وأبشعها . وكان قانصوه  
خمسمائة لما تسحب من الأزيكية وقصد التوجه  
الى غزة ، أخذ عدة خيول للسلطان وللناس ،  
كانت فى المرابط على البرسيم فى زمن الربيع  
فحصل بسبب ذلك غاية الضرر . وكانت تلك  
الأيام كلها اضطرابا .

وفيه أرسل السلطان الملك الناصر يستحث  
أقبردى الدوادار على الدخول الى القاهرة ، وكان  
ظن أن الوقت قد صفا له ، ولكن حدث بعد ذلك  
أمور يأتى الكلام عليها .

وفيه خلع السلطان على جوهر المعينى ، وقرره  
فى الزمامية ، عوضا عن فيروز الرومى ، بحكم

الدوادار . ثم أحضر المصحف العثماني الى القلعة فحلف عليه الأتابكي تراز وتانى بك قرا وأقبردى الدوادار - ولم يكن حلفهم قبل اليوم - بأنهم لا يخامرون ولا يعصون ولا يركبون على السلطان ، فحلفوا على ذلك .

ثم انه خلع على أقبردى الدوادار ، وقرره فى امرية سلاح عوضا عن تانى بك الجمالى بحكم أنه اختفى ، وقرره أيضا فى الدوادارية الكبرى عوضا عن جان بلاط بن يشبك بحكم اختفائه ، وقرره أيضا فى الوزارة والاستادارية الكبرى ، وكاشف الكشاف ، عوضا عن كرتباى الأحمر بحكم اختفائه أيضا . فصار كما كان يشبك بن مهدى ، وكان نهاية سعد أقبردى فأقام على ذلك مدة سيرة نحو من شهرين . وكان من أمره ما سنذكره فى موضعه .

وفيه قرر كرتباى أمير آخور كبير ، عوضا عن قانصوه الألفى بحكم قتله .

وفيه خلع السلطان على أقبای نائب غزة وقرره فى رأس نوبة الكبرى عوضا عن قانصوه الشامى بحكم قتله بالاسكندرية . وأنعم على جانم الأجرود كاشف منفلوط بتقدمة ألف ، وأنعم على برد بك المحمدى بتقدمة ألف ، وأنعم على كرتباى أخى أقبردى بتقدمة ألف ، وقرر اينال باى نائب طرابلس على حاله ، فأقام فى القاهرة أياما ورجع الى طرابلس على عادته .

وفيه رسم السلطان لكاتب السر وناظر الجيش ألا يخرجوا مراسيم سلطانية ولا مرسعات ولا مناشير الا بختم من وراء العلامة السلطانية ، وأن يكتبوا أيضا وراء العلامة ما تضمنه ذلك المرسوم .

وفيه قويت الاشاعات بوقوع فتنة ، وأخذ

فى موكب حافل ، وطلب طلبا عظيما ، وكان له يوم مشهود . ودخل معه من الأمراء أقبای نائب غزة ، واينال باى نائب طرابلس ، وشيخ العرب ابراهيم ابن نبيعة ، وجماعة من الأمراء والخاصكية ممن كان من عصبته وفر معه ، منهم : برد بك المحمدى الخازندار الاينالى ، ودولات باى ، ومغلباى عسل نحل ، وجانم الأجرود ، فهؤلاء من الاينالية . وأما من كان من القايتباهية فهم : اسنباى الأصم ، وبرسباى السلحدار ، وجانى بك الصغير ، وآخرون . وأحضر صحبته جماعة ممن كان فر مع قانصوه خمسمائة من الخاصكية والماليك السلطانية ممن أسر منهم ، وهم فى جنازير حديد ، فقصده أقبردى أن يدخل بهم قدامه وهم فى جنازير ، وكانوا نحو مائتى انسان ، فتعصب لهم خشداشينهم وقالوا : « متى فعل ذلك قتلناه » فرجع عن ذلك . وكان أحضر معه رأس قانصوه الألفى ، وكسباى الزينى ، ويشبك قمر ، الذين قتلوا فى الخطارة . وقصد أن يشهرهم على الرماح قدامه لما يدخل الى القاهرة ، فلم يجسر يفعل ذلك . ولكن عرضهم على السلطان فيما بعد فى الخفية ، ولم يشعر بهم أحد . فلما شق القاهرة وطلع الى القلعة خلع السلطان عليه وعلى من جاء صحبته من الأمراء ، وعلى شيخ العرب ابن نبيعة ، ونزلوا الى دورهم .

ثم ان الملك الناصر قصد أن نفتك بالماليك الذين حضروا صحبة أقبردى ، ممن أسر على خان يونس ، فما جسر على ذلك وخشى من وقوع فتنة ، فما وسعه الا أن عفا عنهم ، وأنفق على كل واحد منهم عشرة دنانير وأطلقهم ، وخدمت فتنة قانصوه خمسمائة .

وفيه عمل السلطان الموكب ، وحضر الأتابكى تراز ، وتانى بك فرا أمير مجلس ، وأقبردى

فيما بعد ، وتلقب بالملك العادل ، وكان بين امريه العشره وسلطنته دور الأربع سنين .  
 وفيه هجم المنسر على سوق أمير الجيوش ، وأخذوا منه أشياء كثيرة من عدة دكاكين ، وقتلوا الخفير ، وراحت على أصحابها  
 وفيه خلع السلطان على جانم المصبغة ، وقرره في حجوية الحجاب عوضا عن انال الحسيف  
 وفيه رسم السلطان بشنق عبد القادر صبي القصديري .

وفيه جاءت الأخبار من دمشق بقتل شمس الدين ابن بدر الدين حسن بن المزلق الدمشقي ، مات مذبوحا بدمشق ، وهو في داره ، وكان متولى قضاء الشافعة بدمشق

وفيه جاءت الأخبار بوفاة رستم صاحب العراقين وديار بكر ، وكان لا بأس به .  
 وفيه ثارت فتنة من المماليك الجلبان على السلطان ، وطلبوا منه نفقة بسبب هذه النصرة التي وقعت له ، فأنفق عليهم بعدما كانت فتنة كبيرة بسبب ذلك ، فبلغت هذه النفقة نحواً من حسمائة ألف دينار . وصودر منها جماعه كثيرة من المباشرين وغيرهم .

وفيه صار السلطان يخرج اقطاعات الناس والرزق والأملاك ويفرقها على ممالئكه الجلبان . وحصل للناس الضرر الشامل بسبب ذلك  
 وفيه قرر السلطان تراز جوشن أمير آخور ثاني ، وقرر قصره في نيابة القلعة  
 وفيه قبض أقبردى الدوادار على داود بن عمر أمير هواره ، وقد آل أمره فيما بعد الى أنه شنق على باب شونة منقووط بالوجه القبلي لأمور حقدتها عليه .

وفيه جاءت الأخبار من نواحي هرمرز بأن خسف بها مدينة كاملة بأهلها .

السلطان في تحصين القلعه ، وبمل إليها أشياء كثيرة من المدعي والبسمام والاحصاب والماء والعليق : وغير ذلك . وكاتب الاحوال في عايه الاضطراب . وظهر غالب من كان اخفى من عصبه فانصوه حسمانه . واسموا الى فانصوه خال السلطان ، والنوا عليه بعضا في أقبردى الدوادار . وقد نلاشي أمره لما ساد في هذه المرة وصار مهددا بالقتل في كل ليلة ، ولم تنفذ له كلمة ، كما يقال :

ما الناس الا مع الدنيا وصاحبها  
 فحينما انقلب يوما به انقلبوا  
 يعظمون آخا الدنيا فان وتبت  
 يوما عليه بما لا يشهى وتبوا  
 فكان روار أقبردى عن قريب .

\*\*\*

وفي شعبان أنعم السلطان بامرية عشرة على مراكز البهلوان ، وهي امرية قايتباي الشرفي الذي قتل بغزة .

وفيه حضر الى الأواب الشرفية برد بك الطويل نائب صفد . فلم بأذن له السلطان بالاجتماع به ، ومنع من الطلوع الى القلعة عند حضوره . وقاسى من أقبردى الدوادار غارة البهدلة

وفيه أمر السلطان بأن تقطع الحيات التي تصنع في البيمارستان بحضرته حتى تنفجر عليها ... فأحضرها بين يديه بقاعة البحرة ، فقطعت بحضرته وهو ينظر إليها وخلق على رتبس الطب شمس الدين النوصوبي وولده والحاوي الذي أحضر الحيات وآخرين منهم .

وفيه أنعم السلطان على طومان باي الخاصكي بالخازندارية وامرية عشرة ، وكان قد قدم من البلاد الشاميه وطومان باي هذا هو الذي تسلطن



وفيه أكمل السلطان النفقة على الجند والأمراء .  
وفيه توفي شهاب الدين أحمد بن عامر المغربي  
المالكي ، شيخ تربة الأشرف فايتباي ، وكان عالما  
فاضلا صالحا متقشفا لا بأس به  
وفيه جاءت الأخبار بأن الطاعون قد وقع بمدينة  
غزة ، وهو زاحف نحو البلاد المصرية .

وفيه خلع السلطان على وفاء الماوردي وقرره في  
امرية دون أميرشكار ، وأمر له بأن يتزيا بزي  
الأتراك ويلبس التخفيف التي بالقرون والسالري  
القصير الكم — وكان عاميا يلبس لبس العوام —  
فعد ذلك من نواقص الملك الناصر .

وفيه تزايد أذى الجلبان في حق أقبردي وصار  
مهيدا بالقتل في كل يوم ، حتى سأل السلطان أن  
يوليهِ بابة الشام ، وبخرج إليها خوفا على نفسه  
من الجلبان ، فلم يسمح له السلطان بذلك .

\*\*\*

وفي رمضان في أول ليلة منه لم يطلع أحد من  
الأمراء ، ولا أفطر عند السلطان على جاري  
العادة ، وكثرت الأشاعات بوفوع فتنة كبيرة  
بسبب أقبردي .

فلما كان يوم السبت رابع شهر رمضان ركب  
الأمير أقبردي ، ووافقه على ذلك ناني بك فرا أمير  
مجلس ، وافيأى نائب عزه رأس نوبه النوب ،  
وجاهم مصعبه حاجب الحجاب ، وجاهم الأجرود  
كاشف منفلود أحد المتقدمين ، وغير ذلك من  
الأمراء الطبلحانات والعسراوات ، والجهم الغفير من  
الجند ، من كان من عصبه أقبردي ، فوقع في ذلك  
اليوم وافته مهولة ، فأنكسر أقبردي بعد العصر  
واختفى فلما دخل الليل هرب أقبردي هو  
ومماليكه ، وأخذ صحبته أقبای نائب غزه رأس  
نوبه كبير فلما هرب توجه نحو الصعيد فأقام به  
حتى كان من أمره ما سندكره .

وفيه توفي خالص الطواشي التكروري مقدم  
المماليك ، وكان عنده لين جانب وكان لا بأس به .  
فلما مات قرر في تقديمه المماليك مثقال الحبشى  
البرهاني ، الذي كان مقدم المماليك ، ونفى الى  
القدس وأعيد الى القاهرة .

وفيه اشتد الحر وعز وجود السقائين ، وتكالب  
الناس على الروايا والجمال حتى تخافتوا بالعصى ،  
وبلغ سعر راوية الماء ثلاثة أنصاف .

وفيه من الوقائع الغريبة أنه في اليوم التاسع  
والعشرين من الشهر المذكور ، أمر السلطان بأن  
تدق الكتوسات بالقلعة ، وقال : « أنا أعمل العيد  
في الغد من هذا الشهر ان رأوا الهلال أو لم  
يروا » .

فلما أشيع ذلك بين الناس ركب قاضي القضاة  
الشافعي زين الدين زكريا وطلع الى القلعة ، فاجتمع  
بالسلطان وعرفه بأن العيد لا يكون الا اذا رؤى  
الهلال في تلك الليلة . فشق ذلك على السلطان ،  
وهم بعزل القاضي في ذلك اليوم . فلما دخل الليل  
لم ير الهلال في تلك الليلة ، وجاء العيد بالجمعة .  
وكان الناصر تطير بالعيد أن يجيء يوم الجمعة ،  
فكان ذلك على رغم أنه .

\*\*\*

وفي شوال لم يخرج السلطان الى صلاة العيد ،  
ولا طلع الأتابكي تمراز الى القلعة ، ولا بقية  
الأمراء المتقدمين ، فبعث السلطان الخلع اليهم في  
بيوتهم . وفي أواخر ذلك اليوم طلع الخليفة ليهنى  
السلطان بالعيد ، وكان بقاعة البجرة مع الأوباش  
الذين يعاشرهم ، فلم يخرج اليه السلطان ، وأرسل  
يتشكر منه ، وأمره بالانصراف ، فعد ذلك من  
نواقص الملك الناصر . وكان الملك الناصر في تلك  
الأيام في غاية الطيشان .

وفيه أنعم السلطان على قصره بتقدمة ألف

الناصرى محمد بن العبنى . وكان الحاج فى تلك  
السه فلبلا .

وفيه سعد سليمان ابن فرطام أحد مشايخ بنى  
حرام الى القلعة ، وعلى رأسه منديل الأمان من  
السلطان . فلما مثل بين يديه لكمه قانصوه الفاجر ،  
والى الشرطة ، وأخذ منه منديل الأمان ، والسلطان  
ساكت لم يتكلم . وثار غلبه جماعة من الممالك  
السلطانية ، وقالوا : « هذا قتل خشداشينا الذين  
قتلوا بالخطارة ، فكيف تعطونه منديل الأمان » .  
فشق ذلك على السلطان ، وقام من فوق الدكة وهو  
غضبان من الممالك .

وفيه جاءت الأخبار من دمشق بوفاة قانصوه  
اليحياوى نائب الشام ، وحضر سيفه . وكان أصله  
من ممالك السيفى قحقوق ، وكان لا بأس به تولى  
عدة وظائف سنية ، منها نيابة الاسكندرية ، ونيابة  
صفد ، ونيابة طرابلس ونيابة حلب ، ونيابة الشام .  
وجرى عليه شذائد ومحن ، وأسر عند يعقوب بك  
ابن حسن الطويل فى كائنة يشبك الدوادار مع  
بابندر وتقى الى القدس ، ثم تولى بعد ذلك نيابة  
الشام ومات بها وهو على نيابته . وكان من أجل  
الأمراء وأعظمهم قدرا

وفيه توفى الشيخ الصالح المسلك نور الدين  
الذاكر ابن عين الغزال ، وكان معروفا بالصالح  
لا بأس به .

\*\*\*

وفى ذى القعدة توفى قاضى القضاة الحنبلى  
بدر الدين السعدى . وهو محمد بن محمد بن أبى  
بكر بن خلف بن ابراهيم الحنبلى ، وكان عالما فاضلا  
عارفا بمذهبه تولى القضاء بمصر وهو فى عنفوان  
شبابيته ، وأقام به مدة طويلة حتى مات وهو فى  
وظيفته ، وكان لا بأس به توفى وهو فى عشر الستين .

محمد ، وخلق على عمه فت وقرره فى نيابة القلعة  
عوساعى قصروه . بحكم اتتماله الى التقدمة ،  
وفر ولدته جام فى الزردكاشبه عوضا عن أبيه .

وفيه رسم السلطان لشخص من الأمراء يقال  
له قانصوه السافى ، بأن يكون آمينا على باب القلعة  
عند سلم المدرج ، يحيط علما بمن يطلع الى الملعة  
أو ينزل منها ، فقد ذلك من النوادر .

وفيه جاءت الأخبار من المدنته المشرفة ، على  
ساحبها أفضل الصلاة والسلام ، بوفاة الحافظ  
شمس الدين السخاوى ، وهو محمد بن عبد  
الرحمن بن محمد بن أبى بكر بن عثمان ، وكان  
عالما فاضلا بارعا فى الحديث ، وألف تاريخا فيه  
أشياء كثيرة من المساوى فى حق الناس ، وكان  
مولده بعد الثلاثين والثمانمائة .

وفيه جاءت الأخبار من الصعيد بأنه قد قامت  
هناك فتنة كبيرة بين حميد بن عمر أمير هواره ،  
وهو أخو داود الماصى خبره ، فوقع بين حميد وبين  
فريبه ابراهيم فتنة مهولة يأتى الكلام عليها .

وفيه كانت الفتن قائمة بين طائفة بنى حرام ،  
وبنى وائل ، حتى أعيان جان بردى الكاشف أمرهم ،  
وخرجت اليهم نجريدة ، وبها عدة من الأمراء . ولم  
نفذ ذلك شيئا .

وفيه عين السلطان أبى يزيد الصغير بأن توجه  
الى أبردى الدوادار للصعيد ، وصحبته خلعه  
وفرس سرج ذهب ونبوش ، وعلى يده مراسم  
شرفه لأبردى الدوادار ، بأنه على عادته فى وظائفه  
حتى بصير له حرمة على العريان ثم حضر الى  
القاهرة عن قريب وكان من أمره ما سنذكره فى  
موضعه .

وفيه خرج الحاج من القاهرة ، وكان أمير رك  
المحمل مصرى أحد المقدمين ، وبالركب الأول

وقرره في استيفاء الجيش ، مضافا لما بيده من نيابة  
كتابة السر .

وفيه تزايد شر المماليك الجلبان ، وضيقوا على  
السلطان ، وصار معهم في غاية الضنك . فأرسل  
يستبث أقبردى الدوادار في سرعة المجيء .

وفيه ، في رابع عشر الشهر المذكور يوم  
الخميس ، وصل أقبردى الى بر الجيزة ، فلما  
تسامع به الأمراء خرجوا اليه قاطبة ، وكذلك  
العسكر ، ولم يخرج ابيه قانصوه خال السلطان ،  
فتلطف به الأتابكي تراز حتى ركب معه ، وتوجها  
الى نحو السواقي التي عند الهامس بالقرب من درب  
الخولي ، فقصد خال السلطان أن يعدي من هناك  
ويتوجه الى أقبردى ليسلم عليه فنعه المماليك من  
ذلك ، وقالوا له : « متى عديت ورحت اليه يقبض  
عليك » فتخيل من ذلك ، ورجع من حيث أتى ...  
فعند ذلك كثر القال والقليل ، واضطربت الأحوال ،  
وصار العسكر على ثلاث فرق : فرقة مع أقبردى  
الدوادار ، وفرقة مع قانصوه خال السلطان - وهي  
الفرقة التي كانت من عصابة قانصوه خمسمائة  
فالتفوا على خال السلطان - وفرقة وافرة من  
المماليك الجلبان مع السلطان . ثم ان طائفة من  
المماليك لبسوا آلة السلاح ، وتوجهوا الى بيت  
أقبردى الدوادار عند حدره البقر ، فأحرقوا مقعده  
ونهبوا رخامه وأخشابه وأبوابه ، وذلك قبل دخول  
أقبردى الى القاهرة .

فلما كان يوم الجمعة خامس عشر الشهر  
المذكور عدى أقبردى من الجيزة الى مصر ، فلما  
وصل مصلاة خولان التي بالقرافة الكبرى ، لاقاه  
الأتابكي تراز وتانى بك قرا - وقد ظهر وكان  
مختفيا من حين كسرة أقبردى في شهر رمضان ،

فلما مات أرسل السلطان خلف شهاب الدين  
الشيخي ، وكان بكة المشرقة ، فلما حضر خلع  
عليه السلطان ، وأقره في قضاء الحنابلة بمصر ،  
عوضا عن بدر الدين السعدى بحكم وفاته . وهو  
باقى على وظيفته الى أن مات بها ، لكن بعد عزل  
واعادة .

وفيه ظهر قانصوه المحمدى المعروف بالبرجى ،  
أحد الأمراء المتقدمين ، وكان مختفيا من حين ركب  
قانصوه خمسمائة وانكسر . فلما ظهر أمنه السلطان  
على نفسه ، وأقام بداره .

وفيه من الحوادث أن القضاى أبا البقاء بن  
الجييعان ، كان طالعا الى القلعة فصلى صلاة الفجر ،  
وخرج من داره . فلما وصل الى الحمام الذى هو  
خارج من زقاقهم ، خرج عليه بعض المماليك بخنجر  
فضربه في بطنه ضربة بالغة فمات من وقته ، وما  
عرف قاتله ، واتهم به جماعة من المماليك . وكان  
رئيسا حشما فاضلا عالما عارفا بأحوال المملكة ،  
وكان مقربا عند السلطان الأشرف قايتباى ، ترقى  
في أيامه وانتهت اليه الرياسة ، وفاق على من تقدم  
من أقاربه . وكان أدوبا حلو اللسان سيوسا ، وله  
اشتغال بالعلم ، وكان من نوابغ أولاد ابن الجيعان ،  
وهو أبو البقاء محمد بن يحيى بن شاکر ، وله بر  
ومعروف ، وهو الذى أنشأ عمارة الزاوية الحمراء ،  
وجعل بها خطبة وحوضا وسيلا ، وأنشأ هناك  
القصور والمناظر والقبط ، وصار ذلك المكان من  
جملة متفرجات القاهرة ، تسعى اليه الناس في زمن  
النيل بسبب الفرجة هناك ، وصار عوضا عن التاج  
والسبعة وجوه التي كانت من المتفرجات القديمة .  
ومات أبو البقاء ، وقد قارب الستين سنة من العمر ،  
فلما مات خلع السلطان على أخيه صلاح الدين

وكان قد حضر من الشام ممالك قانصوه اليحايوى  
 وصعدوا الى القلعة استنزلهم السلطان فى الديوان ،  
 فأقاموا بالجامع وصاروا من عصبة الفوافة . وكان  
 أكثرهم رماة بالمدافع والسبقيات والبنادق الرصاص  
 وهم الذين كانوا سببا فى كسرة أقيردى فقويت  
 شوكة خال السلطان بهم وبالأمير كرتباى الأحمر .  
 وصارا جماعة الممالك طالعين الى القلعة أفواجا  
 أفواجا ، وقويت الفوافة . وأرسل خال السلطان  
 خلف طائفة عربان من بنى حرام . وأحضر قراجا  
 نائب غزة كان ، عربان السواملة ، فصارت العربان  
 يقاتل بعضهم بعضا . فلم يحصل بالطائفتين نفع بل  
 حصل منهم غاية الضرر ، وصاروا يعرفون الناس ،  
 ويحفظون العمائم بالمطربة وبولاق ومصر العتيقة  
 والقرافة ، وصاروا ينهبون التراب ومزارات  
 الصالحين ، حتى مزار الامام الشافعى ، والامام  
 الليث رضى الله عنهم ورحمهم . وأظن أن هذا هو  
 الذى كان سببا فى كسرة أقيردى .

نم ان أقيردى أحصر أشياء كثيرة من الأخشاب  
 وشرع فى عمل طوارق ، وأحضر عدة قناطير نحاس  
 وشرع فى سبك مكحلتين كيسار ، وأحضر المعلم  
 دميلكو السباك وشرع فى سبكها . وأظهر أقيردى  
 الدوادار فى هذه الحركة همة عالية . وكان عنده  
 من الأمراء الأتابكى تمراز وتانى بك قرا الاينالى  
 أمير مجلس ، وكرتباى ابن عمه السلطان أمير آخور  
 كبير ، واقباى نائب غزة رأس نوبة النوب ، وجانم  
 مصبغة حاجب الحجاب ، وتانى بك الشريفى نائب  
 الاسكندرية أحد مقدمى الألوف ، وجانم الأجرود  
 أحد المقدمين ، وبرد بك المحمدى الاينالى أحد  
 المقدمين ومن الأمراء الطبلخانات والعشراوات  
 زيادة على ثلاثين أميرا ، منهم : مغلباى صصرق  
 الأشرفى برسباى ، وغير ذلك من الأمراء . واجتمع  
 عنده الجم الغفير من العسكر من سائر الطوائف .

كما سدم — وتوجه الى أقيردى الجم الغفير من  
 العسكر . وكان أقيردى أرسل خلف جماعه من  
 عربان عزالة وبنى وائل . نم ان العربان كانوا فى  
 طلائع عسكر أقيردى وأتوا معه ووصلوا الى باب  
 الزغلة وقد كان توجه اليهم جماعة من الممالك  
 الذين هم من عرضى قانصوه خمسمائة . فالتقى  
 معهم حاير بك الكاشف وجماعة من الممالك الذين  
 هم من عصبة أقيردى ، فكسروهم وطردهم هم  
 والعرب الى أن وصلوا المجراة التى عند باب  
 الزغلة وصار العرب يشوشون على الناس الذين  
 يتوجهون من هناك ، ويعرونهم ويأخذون عمائمهم  
 وأثوابهم . وقتل فى ذلك اليوم جماعة من العلمان  
 واثنان من الممالك السلطانية .

فلما كان يوم سادس عشرى الشهر المذكور  
 دخل أقيردى الدوادار من مصلاة خولان ، ودخل  
 المدينة على مشهد السدة نقيسة رضى الله عنها  
 ورحمها ، ولم يشق من الصليبة بل توجه الى بيته  
 من درب الحازن . فلما استقر بداره أتى اليه الأمراء  
 والعسكر أفواجا أفواجا ، ولو حطم فى ذلك اليوم  
 وطلع الى القلعة للمكها من غير مانع . وكان ذلك من  
 عين الصواب لكن أشار عليه الأتابكى تمراز بالمجيء  
 الى داره والتثبت فى ذلك . فكان كما يقال فى  
 المعنى :

وربما فات بعض الناس حاجته

مع التانى وكان رأى لو عجلا

فلما بلغ قانصوه حال السلطان أن أقيردى  
 دخل الى القاهرة ، وأحضر صحبته عربان من بنى  
 وائل وعزالة ، اضطربت أحواله . ولم يكن عنده  
 بالقلعة من العسكر الا القليل ، فعند ذلك طلع الى  
 القلعة الأمير كرتباى الأحمر ، وكان مختفيا من عهد  
 واقعه خان يونس . فلما بلغ جماعة قانصوه خمسمائة  
 بأن كرتباى قد طلع الى القلعة بادروا اليه بالطلوع .

فكان أقبردى فى كل يوم يمد للأمرء والخاصكية أسمطة حافلة فى أول النهار ، وفى آخره ، نم يحضر لهم السكر والحلواء والفاكهة والبطيخ الصيفى واستمر الحرب ثائرا بين الفريقين ، وحاصر أقبردى من بالقلعة أشد المحاصرة ، ومنع الغلمان والعبيد أن يصعدوا الى القلعة بشيء من الأكل ، وقطع أذان جماعة من العبيد وأيديهم بسبب ذلك .

\*\*\*

وفى ذى الحجة فوى عزم أقبردى على محاصرة القلعة ، وكان يركب كل يوم هو والأتابكى تمرار والأمرء ، وعلى رأسه الصنجق السلطانى يخفق . وقد أرسله اليه الملك الناصر فى الدس ، وكان له به عناية فى الباطن ، فصار أقبردى يظهر أنه لم يكن راكبا على السلطان ، وانما له غرما من الأمرء ، وقصده القبض عليهم .

هذا ما كان من أمر أقبردى الدوادار ... وأما ما كان من أمر الملك الناصر فانه لم يكن عنده من الأمرء سوى قانصوه خاله . ثم صعد فى ذلك اليوم كرتباى الأحمر على الفور ، وكان مختفيا وجلس بالمقعد الذى برأس المدرج . وكان الأمير سودون العجمى ، وجان بلاط الغورى ، وقانى باى الرماح ، وطومان باى الشريضى ، ودولات باى قرموط ، وغيرهم من الأمرء — قد ركبوا المكاحل حول القلعة والسبقيات ، وركبوا المكحلة المسماة بالمجنونة على باب السلسلة .

وكان غالب مماليك قانصوه اليحياوى — نائب الشام الذى توفى وحضرت مماليكه فى تلك الأيام — كلها رماة بالسبقيات والبندقيات الرصاص . فأخذ بخاطرهم كرتباى الأحمر ، ونخال السلطان قانصوه ، وأتزلوهم فى الديوان السلطانى ، وصرخوا اليهم الجامكية ، حتى انهم

صاروا معهم ، وكانوا زيادة عن مائى انسان . وصار الحرب ثائرا بين الفريقين . فبعى مع الفرقة التى بالقلعة من باب المدرج ، الى رأس الصوة ، الى باب زويلة ، الى باب النصر ، الى المطرية .

وصار مع الفرقة السى مع أقبردى من باب القرافة الى الصليبة ، الى قناطر السباع ، الى مصر العتيقة ، وبولاق . وصار يقتل فى كل يوم من طوائف العربان مقتلة كبيرة ، من بنى وائل وبنى حرام ، وكانوا يدخلون براءوس القتلى آخر النهار فى شباك التين . فقتل فى هذه المعركة من العربان نحو من ألف انسان وزيادة على ذلك . فلا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم . وكانت الأتراك تقاتل مع بعضها ، والعربان تقاتل مع بعضها . فلما قرب عيد الأضحى ، فرق أقبردى على الأمرء والعسكر الذين ركبوا معه عدة أبقار وأغنام كثيرة . ثم أنفق لهم جامكية ذلك الشهر ، والأضحى من ماله دون مال السلطان ، فصرف فى هذه الحركة فوق المائة ألف دينار ، وياليت هذا أفاده شيئا ! ثم ان أقبردى أحضر دميلىكو السباك ، واستحثه فى سرعة عمل سبك المكحلة ، فأخذ فى أسباب ذلك ... ثم ان أقبردى وزع الأمرء فى أماكن شتى بسبب حصار القلعة ، فكان كرتباى ابن عمه السلطان أمير آخور كبير ، وتانى بك قرا أمير مجلس وجماعة من العسكر ، فى مدرسة السلطان حسن ، بسبب حصار القلعة . فكانوا يرمون عليها فلم يفد شيء من ذلك .

ثم انهم رموا بالمكحلة المنسماة بالمجنونة على من فى مدرسة السلطان حسن ، فخرق المدفع شباك المدرسة ، وبخزل ققتل ثلاثة أنصار من المماليك الذين هناك ، فحصل للعسكر من ذلك زمقة ، وكان لهم يوم عيد النحر واقعة قوية تشيب منها النواصى ، وقتل فى ذلك اليوم شخص

على التختانيين الدين من حلف أقبردى بالنشاب والبندق الرصاص والمدافع ، حتى أهلكوا منهم ما لا يحصى . وكان مع أقبردى مدرسة السلطان حسن ، وسبيل المؤمنين ، وسويقة عبد المنعم . وصار أقبردى معه صنجق سلطاني ، ويقول : « الله ينصر السلطان الملك الناصر » . وكرتبای الأحمر وبقية الأمراء معهم صنجق سلطاني وهم يقولون : « الله ينصر السلطان » . فحار الناس بين الفريقين ، ولم يبق يعلم هذه الركبة على من : هل هي على السلطان ؟ أو على الأمراء في بعضهم ؟ واستمر الحال على ذلك حتى كان ما سنذكره في موضعه

وفيه توفى من الأعيان قاضي القضاة ناصر الدين محمد بن الأحمسي الحنفي ، وهو محمد بن أحمد ابن الأنصاري القاهري الحنفي ، وكان عالما فاضلا يقرأ بالسبع روايات ، وكان ضنينا بنفسه ، وكان امام السلطان الملك الأشرف قايتباي ، ثم قرر في قضاء القضاة ، واستمر به الى أن مات . وكان موته فجأة فأخرجت جنازته ولم يشعر به أحد من الناس بسبب تلك القتن القائمة

وفيه توفي القاضي أبو الفتح المنوفي ، كاتب المماليك ونائب جدة ، وكان من أعيان المباشرين ، ورأى من العز والعظمة ما لا يوصف . وفي آخر عمره قاسى شدائد ومحن ، واعتراه جنون وماليخوليا ، واستمر على ذلك حتى مات

وفيه توفي سيدى ابراهيم بن أبى الفضل بن أبى الوفاء ، وكان شابا صالحا لا بأس به . وفيه جاءت الأخبار من دمشق بوفاة تهربغا الترجمان ، وكان لا بأس به .

وفيه توفي شمس الدين محمد بن الخادم الحنفي ، وكان من أهل العلم والفضل ، وكان لا بأس به .

من الأمراء العشراوات يقال له جانم بن فايتباي ، وآخر من الأمراء يقال له طومان باي نائب البهسا ، وشخص يسمى قصروه نائب سنجر ، وكان حضر صحبة الأمير أقبردى الدوادار من البلاد الشامه

وقتل من كان بالقلعة شخص من الأمراء الضيلحانات يقال له برسباي اليوسفى أبو ذقن ، وكان من مماليك الظاهر جقمق . مات فجأة بالقلعة في مدة المحاصرة ، وكان لا بأس به فلما طال على العسكر الذين كانوا مع أقبردى أمر الحصار ، وأبطأ عليهم دميلكو بفرغ المكحلة التي شرع في سبكها ، وصار يقتل كل يوم من جماعة أقبردى جماعة كبيرة ، فبقى يتسحب منهم جماعة ويطلعون الى القلعة شيئا فشيئا . فبان على أقبردى أمر التلاشى ، فلما حبيت الطائفة الفوقانية ، ظهر جان بلاط بن يشبك الذى كان دوادارا كبيرا ، وظهر الأمير قرقماس بن ولى الدين ، وفيت الرحبى ، وقانصوه المحمدى المعروف بابر جى ، وكان ظهر قبل هذا اليوم عند دخول أقبردى القاهرة كرتباي الأحمر ثم ظهر أربك اليوسفى الظاهري ، وتانى بك الجمالى ، وغير ذلك من الأمراء ممن كان محتفيا من حين ركب قانصوه حمسائة وانكسر . فلما ظهروا وطلعوا الى القلعة . قويت شوكتهم ، وحدوا في القتال ولو حطم أقبردى أول يوم دخل فيه الى المدينة ، وطلع الى القلعة ، لكان ملك القلعة في ذلك اليوم من غير مانع ، ولم تكن بها أحد من العسكر ، وكانت قلوب العسكر معمرة منه بالكرب الشديد واستخف أقبردى بمن في القلعة ، وسمع أى الأتابكى تراز ، وتوجه الى بيته حتى كان ذلك سببا لقلته نصرته . ولم يعلم ما وراء ذلك

فاشدد أمر القتال ممن كان بالقلعة ، واستطالوا

وفيه توقف النيل عن الزيادة في ليالي الوفاء ، وكان كل أحد مشغولا بنفسه عن ذلك ، والفتن قائمة .

وفيه في يوم الاثنين ثاني عسرى الشهر المذكور ( الموافق لسابع عسرى مسرى ) وفي النيل المبارك وكسر في الثامن والعشرين من مسرى ، وفد أبطأ عن مياعده . فلما وفي شاوروا الأمير أقبردى في فتح السد ، فبعث اليه والى القاهرة ليفتجه ، فوجد الشيخ عبد القادر الدشوطى رضى الله عنه ، قد فتح جانبا منه قبل مجيء والى ، ولم يتوجه أحد ليتفرج على فتح السد على جارى العادة ، لكون القاهرة كانت في غاية الاضطراب من عدم الأمن ، وفساد الأحوال ، من هذه الشرور والفتن . فكان كما قيل :

أتطلب من زمانك ذا وفاء

وتنكر ذاك جهلا من بينه

لقد عدم الوفاء به وانى

لأعجب من وفاء النيل فيه

فلم يقيم النيل سوى أيام قلائل ، وهبط بسرعة ، وشرق غالب البلاد ، وحصل بسبب ذلك الضرر الشامل .

ولما وقعت بصر الفتن بين الأتراك ، وفعت الفتن أيضا بين العربان ، وأحرفوا القمح والشعير وهو في الجرون ، ونهبوا عدة بلاد ، فوقع الغلاء بالديار المصرية ، وانتهى سعر القمح الى ألف درهم كل أردب ، واستمر على ذلك مدة طويلة ... وكانت الأحوال في تلك الأيام في غابة الفساد ، واستمر الحرب ثابتا على ما ذكرناه من القتل ، والنهب حاصل ، والحصار ليلا ونهارا حاصل في القلعة .

وفيه ، في يوم الجمعة سادس عسرى الشهر

المذكور ، تسحب من كان عند أقبردى الدوادار من العسكر جبلة ، ولم يبق معه سوى مساليكه وبعض مساليك السلطان والأمراء المقدمين . وكان الأمير جانم الاينالى ، كاشف منفلوط وأحد المقدمين ، فد جرح واختفى ، ومات من ذلك ولم يسعر به أحد . ثم ان الأمير أقبردى اضطربت أحواله ، وتشتت عنه جماعته ، بعد ما أكلوا عيشه ، وأخذوا أضحيته وجامكيته ، وصرف عليهم جامكية شهرين من ماله ، ولم يراعوا له حق ذلك ولا أتمر فيهم ما فعله بهم ... فكان كما قيل في المعنى :

لفاء أكثر من لقساك أوزار

فلا تبالى أصدوا عنك أو زاروا

أخلافهم حين تبلوهن أوعار

وفعلهم مأثم للسراء أو عار

لهم لديك اذا جاءوك أوطار

اذا قضوها تنحوا عنك أو طاروا

وكان أحسن لغالبهم ، وأنفق على بعضهم ، وأرضاهم بكل ما يمكن ، بعد ذلك بعضهم رماه وطلع الى القلعة .

فلما كان وقت المغرب من ليلة السبت ، نزل كرتباى الأحمر من القلعة ، وصحبته جميع من كان بالقلعة . وكان خشكلىدى اليسقى قد ظهر وطلع الى القلعة ، فنزل صحبة الأمراء ممن كان بالقلعة ، والمساليك الكبار والصغار الذين كانوا بالطباق ، فزحفوا زحفة واحدة وهجموا على جماعة أقبردى ، فانكسروا وفروا ، فهجموا على من كان بسدرسة السلطان حسن ، وأحرقوا بابها ، ودخلوا على من بالمدرسة من الأمراء ، فأخرجوا كرتباى ابن عمه السلطان وهو مجروح جرحا بليغا ، قتل منه وهو أمير آخور كبير . وهرب تانى بك قرا ، فلم يظفروا

الأمرء ولا العسكر ، حتى خرج وتوجه الى البلاد الشامية . وجرى منه أمور يطول شرحها ... يأتي الكلام على بعضها في مواضعه .

والذي وقع لأقبردى الدوادار لم يقع لمنطاش الناصرى في أيام الظاهر برقوق ، وكانت مدة محاصرته للقلعة أحدا وثلاثين يوما ، ولم يسمع بمثل هذه الواقعة فيما تقدم ، قال بعض المؤرخين : « لم يقع بمصر من يوم فتحها الى الآن ، مثل واقعة أقبردى الدوادار ، فكانت من غرائب الوقائع . وفي مدة هذه المحاصرة كانت الأسواق معطلة ، والدكاكين مغلقة ، وامتنع البيع والشراء ، ولم تظهر في تلك الأيام امرأة بالأسواق ، ولا بالطرقات ، وكثر القتل والنهب ، وكان الناس في أمر عظيم » ... قيل : لما طال أمر هذه الفتنة ، دخل على الأمير أقبردى ، جماعة من الفقراء الرفاعية والقادرية والأحمدية ، وجماعة من الصوفية ، سألوه أن يكف عن هذا القتال ، وأن يقع الصلح بين الطائفتين ، فأبى أقبردى ذلك . ثم نزل اليه مثقال مقدم المماليك رسولا عن لسان السلطان ، بأن يكون الصلح بينه وبين الأمرء على يد السلطان ، فأبى أقبردى ذلك .

وكان دميكو قد فرغ من المكحلة وركبها ، ورمى بها أول حجر ، فكسر باب السلسلة ، فاضطرب من كان بالقلعة ، وهجموا على المكحلة ، ودقوا بها مسمارا وكانت معيبة ، فلما خرخوا منافضها وشمّت النار ، خرج الحجر منها على حين غفلة ، وانكسر أقبردى . وكانت هذه ثالث كسرة وقعت لأقبردى ، وكانت آخر العهد به ، فلم يدخل بعدها الى مصر ، وقاسى شدائد ومحنا يأتي الكلام عليها .

فهذا ما كان من أمر أقبردى الدوادار . وأما ما كان من أمر الأتابكى تمتاز فانه كان مقيما

به ، وهرب من كان بمدرسة السلطان حسن من الأمرء والمماليك ، فنهب الجلبان جييع ما كان بالمدرسة من طشتخانات الأمرء ، ونهبوا بسط المدرسة ، والفناديل ، وقلعوا شبايك القبة التي بالمدرسة ، وأخذوا رخامها ، وأحرقوا الربع الذي عند سوق الرميعة ، بجوار بيته ، وربع يشبك الدوادار ، وربع خشكلدى البيسقى ، وسبيل المؤمنين ، وبعضا من بيوت الصوة ، وغير ذلك .

فلما دخل الليل ركب أقبردى في نفر قليل من مماليكه ، وطلع الى الرميعة ، فلم يطب طبه ، واستر على ذلك طول الليل . فلما أصبح يوم السبت سابع عشرى الشهر المذكور وهو ذو الحجة ، انكسر أقبردى كسرة مهولة ، ورجع الى داره وأخذ بركه ، وزردخاتته ، والطشتخاناته ، وخرج من داره وعلى رأسه صنجق ، وقدامه طبلان وزمران ، ومماليكه حوله وهم لابسون آلة السلاح . وخرج صحبته من الأمرء تانى بك قرا أمير مجلس ، وأقباى نائب غزة رأس نوبة كبير ، وجانم مصبغة حاجب الحجاب ، وقانى بك نائب الإسكندرية أحد المقدمين ، وكرتابى أخو أقبردى الدوادار أحد المقدمين . ومن الأمرء الطبلخانات والعشراوات جماعة كثيرة نحو من عشرين أميرا ، فمن جملتهم : اينال السلحدار المعروف بالصغير ، ومن المماليك السلطانية والسيفية نحو من ألف مملوك . فلما خرج من داره دخل من الدرب الذى عند حمام الفارقانى ، وخرج من الدرب الذى تجاه المدرسة الصرغتمشية ، وتوجه من هناك الى بولاق ، وطلع على جزيرة الفييل ، ثم خرج الى القضاء ، وقصد التوجه الى البلاد الشامية ، فدخل خاقاه سرياقوس ، فلم يقيم بها . واستمر يجد السير حتى وصل الى بليس ، فلم يتبعه أحد من



بالييت الذى بجوار بيت يشبك الدوادر ، الذى كان عند المدرسة البندقارية ، وكان متوعكا فى جسده ، فلم يشعر بكسرة أقبردى ، فلما أراد أقبردى أن يفر أرسل خلف الأتابكى تراز وأعلمه بما جرى ، وأراد أن يأخذه معه ، فأبطأ عليه وخشى من العسكر أن يهجموا عليه ويقتلوه ، فأسرع فى الخروج من داره وترك الأتابكى تراز فى داره ومضى . ثم ان الأتابكى لبس فماشه ، وركب وخرج من الييت الذى كان به ، فلما وصل الى بيت تانى بك قرا ، لاقاه جماعة من المماليك الفواقه وقبضوا عليه ، وقصدوا قتله ، وأدخلوه الى بيت تانى بك قرا ، ثم بدا لهم أن يطلعوا به الى القلعة . فلما خرجوا به من بيت تانى بك قرا ومشوا الى رأس الصليبية ، لقيه طائفة من المماليك الفواقة غير هؤلاء فقتلوه عن فرسه فوقع الى الأرض ، وطلعوا به الى دكان هناك ونزعوا ثيابه عنه ، وحزوا رأسه على الدكان بالسيف ، فلم تنقطع ، فكسروها حتى خلصت عن جثته . وكان الذى قتله من أرذل المماليك السيفية يقال له برد بك الأشقر . ثم أخذ رأسه ، وقبض عليها من ذقنه ، وطلع بها الى القلعة . فلما عرضت على الملك الناصر شق عليه ذلك ، لكونه كان من قرابة آييه الملك الأشرف قايتباى رحمه الله . ثم أمر بلفها فى فوطة ، وأرسل معها ثوبين بعلبكيين ، وثلاثين ديناراً . ثم ان بعض جماعة الأتابكى تراز أحضروا له نعشا ، وأخذوا فيه جثته وتوجهوا بها الى مكان بالقرب من بيت تغرى بردى الاستادار ، وخطوا رأسه على جثته ، وغسلوه ، ثم أحضروا كرتباى ابن عمه السلطان الذى قتل فى مدرسة السلطان حسن ، فغسلوه مع الأتابكى تراز ، وأخرجوهما فى يوم واحد ، وصلوا عليهما فى مصلى باب الوزير ، ثم توجهوا بهما الى تربة الأشرف قايتباى ، فدفن

أرغمت يا دهر أنوف الورى  
بقتل تراز و يتم العباد  
أتابك العسكر ذو رافة  
بالجود قد شاع لأقصى البلاد  
أخطأت يا قاتله كيف قد  
قتلت من يجمع أهل العناد  
مصيبة جلت فمن أجلها  
قد أطلقت فى كل قلب زناد

لكن له في قتله أسوة  
الى الحسين بن علي الجواد  
من أودعوه الرمس ما أنصفوا  
بل كان يخبى في صميم الفؤاد  
فالله يأجره على ما جرى  
من قتله بالعفو يوم المعاد  
ومات الأتابكي تمتاز وهو في عشر الثمانين ،  
وكان لين الجانب واسطة خير ، وكان يظن كل أحد  
أنه يتسلطن . وقد ترشح أمره اليها غير ما مرة ،  
وكان اذا سأله أحد في حاجة يقول له : « اصبر علينا  
حتى يجرء وقتها » . وكان ظامعا في السلطنة  
فخابت فيه الظنون ، وجاء الأمر بخلاف ما أمل  
أن يكون .

وفيه جاءت الأخبار بأن أقبردى لما مر على  
الشرقية ، كادت طائفة عريان بنى حرام أن تقتله ،  
فرجموه حتى جاءت رجمة في وجهه ، وسبوه سبا  
قيحا ، وفعلوا به ذلك في عدة أماكن ، وما خلاص  
منهم الا بعد جهد كبير ... وسبب ذلك أنه سلب  
عليهم بنى وائل ، وقتل منهم في مدة المعركة ما لا  
يحصى ، فلما انكسر ومر بهم اتقموا منه ، وجرى  
عليه منهم ما لا خير فيه . فلما هرب أقبردى وقتل  
تمراز اضطربت الأحوال ، وتزايدت الأهوال ،  
ونزل الممالك من القلعة ، وعططوا في المدينة ،  
وصاروا يدخلون الحارات وينهبون البيوت ، حتى  
نهبوا الربوع التي هي سكن العوام . ثم توجهوا  
الى حارة زويلة ونهبوها بسبب أنه كان لأقبردى  
حاصل هناك فيه مال ، فنهبوا ما كان فيه ، حتى  
قيل كان فيه ما يزيد على مائة ألف دينار غير الخيام  
والقماش الذي كان به . ونهبوا بيوت اليهود الذين  
حوله ، ودخل الزعر والعبيد فنهبوا القبة التي في  
مدرسة السلطان حسن ، وأخذوا الرخام الذي  
بها ، والشبايك النحاس التي بها ، والأبواب ...

ومن يومئذ ثلاثى حال المدرسة الى الآن . واستمر  
النهب والقتل دائرا ثلاثة أيام متوالية . ولم يجدوا  
من يردهم عن ذلك ، والمدينة مائجة . وقد تعطلت  
الخطبة ، واقامة الصلاة من مدرسة السلطان  
حسن ، نحو من ستة أشهر . وكان كل من ظفروا  
به من جماعة أقبردى يقتلونه شر قتلة . ثم قبض  
على المعلم دميكو ، وأحضروه عند الأمير كرتباى  
الأحمر فقطع رأسه وعلقها على باب السلسلة ، كما  
قيل في الأمثال : « وربما عوقب من لا جنى » .  
وقد خرجت السنة المذكورة على ما شرح فيها  
من الفتن والانكاد والفساد وخراب البلاد . ووقع  
فيها الغلاء ، وتشحطت الغلال ، وقتل فيها من  
الأمراء نحو من خمسين أميرا ، ما بين مقدمى ألوف  
ومبلخانات وعشراوات . وقد تقدم ذكر ذلك عند  
وقوع كل حادثة ، من أوائل السنة المذكورة الى  
آخرها ، حسبما أوردناه من الوقائع . وقتل من  
الجند والعرب نحو من ألف انسان ، فلا حول ولا  
قوة الا بالله العلى العظيم . وما حصل لعسكر مصر  
بعد وفاة الأشرف قايتباى خير ، وجاءت الأمور  
بضد ما أملوه من بعده ، فكان كما يقال :

يسعى ابن ادم في قضا أوطاره  
والموت يتبعه على آثاره  
يلهو وكف الموت في أطواقه  
كالكبش يلعب في يدي جزاره  
يسى وقد أمن الحوادث ليله  
فربما تطرفه في أسحاره  
من رام ينظر كيف تصيح داره  
من بعده فليعتبر بجواره

سنة ثلاث وتسعمائة ( ١٤٩٧/١٤٩٨ م ) :

كان مستهل المحرم يوم الثلاثاء ، ووافق ذلك  
اليوم يوم النوروز للقبط بموجب تحويل السنة  
القبطية الى السنة العربية . فصعد القضاة الى

التهنئة بالشهر والعام الجديد ، وبهذه النصره التي وقعت للسلطان . ولم يحضر الخليفة في ذلك اليوم بسبب أنه كان متوعكا في جسده ، وهو مقيم بالقلعة ، فنزل الى داره في محفة ، وكان ذلك ابتداء ضعف الموت .

وفي ذلك اليوم خلع السلطان على برهان الدين ابن الكركى الامام ، وقرره في قضاء الحنفية عوضا عن ناصر الدين بن الأخمى بحكم وفاته ، وهذه أول ولاية ابن الكركى . وخلع على الشيخ سرى الدين عبد البر بن الشحنة ، وقرره في مشيخة المدرسة الأشرافية ، عوضا عن البرهان الكركى ، فلم يبق بها عبد البر غير ثلاثة أشهر ، وأعيد اليها ابن الكركى ، مضافا لما بيده من قضاء الحنفية

وفيه تحوف السلطان على نفسه من الأمراء ، فأحضر لهم المصحف العثماني ، وحلف عليه الأمراء الذين هم من حزب قانصوه خمسمائة ، بأنهم لا يخونونه قط ولا يغدرون به ولا يركبون عليه ، وهذا رابع يمين حلفه السلطان للأمراء على المصحف العثماني ... وكل ايمانهم كانت كاذبة فاجرة .

وفيه عزل السلطان الموكب ، وخلع على جماعة من الأمراء منهم : المقر السيمى قانصوه خال السلطان وقرره في الدوادرية الكبرى ، عوضا عن أقبردى بحكم هروبه . وخلع على كرتباى الاحمر وقرره في امرية سلاح وخلع على جان بلاط بن يشبك وقرره في نيابة حلب ، وخرج اليها عن قريب .

وفيه دخل مبشر الحاج ، وهو شخص من العرب ، وقد تأخر عن عاداته سنة أيام لفساد طريق الحجاج . وفيه توفى الزينى قاسم بن فاسم المالك . أحد نواب الحكم ، وكان عالما فاضلا متفنا لا بأس به

وفيه قرر كمشيغا الشريفي في نيابة الاسكندرية عوضا عن اسنباى .

وفيه عين السلطان خاير بك أخا قانصوه ، بأن يتوجه قاصدا الى ابن عثمان ملك الروم .

وفيه قرر عبد القادر بن النقيب في مشيخة خاقاه سعيد السعداء ، وكانت عينت للمسلمى ، ولم يتم له ذلك .

وفيه توفى الشيخ بدر الدين محمد الوفاى ، وكان لا بأس به .

وفيه خلع السلطان على طرباى الشريفي وقرره أمير آخور ثانى ، وهذه أول وظائفه . وخلع على دولات باى الأجرود وقرره في ولاية الشرطة . وفيه وقع الاتفاق من الأمراء على عود الأتابكى أزبك ، وحضوره من مكة المشرفة ليلى الأتابكة ، عوضا عن تمراز . فكتبت له المراسيم بالحضور ، وتوجه بها طرباى الشريفي ، الذى قرر أمير آخور ثانى ، فخرج على الفور بسبب ذلك .

وفيه خلع السلطان على قانى باى الرماح ، وقرره أمير آخور كبير ، عوضا عن كرتباى بحكم قتله بمدرسة السلطان حسن في واقعة أقبردى . وخلع على قانصوه المحمدى المعروف بالبرجى ، وقرره في امرية مجلس ، عوضا عن تانى بك قرا الاينالى بحكم هروبه مع أقبردى . وخلع على قيت الرحبى ، وقرره حاجب الحجاب ، عوضا عن جانم مصبغة بحكم اختفائه وهروبه مع أقبردى وخلع على طومان باى ، وقرره في الدوادرية الثانية ، عوضا عن سيباى سيس . وخلع على سيباى ، وقرره في مقدمة ألف ، وهى مقدمة جانم الأجرود الاينالى كاشف منفلوط ، بحكم أنه خرج في واقعة أقبردى ومات عقيب ذلك . وخلع على تمراز الزردكاش الكبير ، وقرره بها عوضا عن قيت الأحول أخى الأشرف قايتباى . وفرر

ببرس في نيابة القلعة ، عوضاً عن قيت عم الملك  
الناصر ، فعزل عن الزردكاشية الكبرى ، ونيابة  
القلعة ، وقد نسب الى ميل مع عصية أقردي  
الدوادار .

وقبه خلع السلطان على أزيك اليوسفي ،  
المعروف بالخازندار ، وقرره مقدم ألف مشير  
المملكة . وقرر قانصوه كرت في الخازندارية  
الكبرى .

وفيه دخل الحاج الى القاهرة بعد ما قبض على  
أمير الحاج مصرباي في عجروود ، وتوجهوا به من  
هناك الى السجن بشعر الاسكندرية ، فسجن بها .  
وفيه جاءت الأخبار بأن أقردي الدوادار لما  
خرج من مصر بعد فراره استولى على غزة ،  
وملكها ، فاتفق رأى الأمراء على تجريدة اليه .  
وفيه خلع السلطان على جان بلاط الغورى ،  
وقرره في رأس نوبة كبير ، عوضاً عن اقبای نائب  
غزة بحكم فراره مع أقردي . وقرر أزيك قفص  
في الرأس نوبة الثانية .

وفيه أشيع بين الناس أن الخليفة المتوكل على  
الله عبد العزيز قد اشتد به المرض ، وأشرف على  
الموت ، وقد عهد بالخلافة الى ولده الشرفي  
يعقوب ، وحكم بذلك قاضى القضاة المالكي عبد  
الغنى بن تقي ، وتفذه بقية القضاة ، وعهد أيضاً  
لولده محمد من بعد أبيه يعقوب ... فلما بلغ  
ذلك ابن عمه خليل ، اضطربت أحواله ، وضافت  
عليه الدنيا بما رحبت ، وكان منتظراً للخلافة بعد  
عمه عبد العزيز ، فلم ينله من ذلك شيء ، وفاته  
المطلوب . فقدم في الشرفي يعقوب بكلمات قبيحة  
من نار قلبه ، فلم يفده من ذلك شيء ، ولم يلتفت  
اليه أحد من القضاة ولا السلطان . وتولى الخلافة  
يعقوب ، على رغم أنف خليل ، كما سيأتى ذكر  
ذلك ، وقد قلت مع التضمنين في هذه الواقعة :

قالت العلياً لمن حاولها  
سبق المولى وقد حل عراها

قدعوا الحاسد فيها انها  
حاجة في نفس يعقوب قضاها

فلما كان يوم الخميس سلخ المحرم من سنة  
ثلاث وتسعمائة ، كانت وفاة أمير المؤمنين أبي  
العز عبد العزيز ، وهو عبد العزيز بن يعقوب بن  
محمد المتوكل على الله . ولم يل والده يعقوب  
الخلافة ، بل جده محمد المتوكل على الله . وكان  
الخليفة عبد العزيز رئيساً حشماً ذا شهامة ، جميل  
الهيئة كفواً للخلافة ، وافر العقل سديد الرأي ،  
وله اشتغال بالعلم وحفظ جيد مع حسن عبارة ،  
وكان عنده لين جانب واتضاع ، كثير العشرة  
للناس . وتوفى وله من العمر نحو من أربع وثمانين  
سنة . ومولده بعد العام السابع عشر والثمانمائة ،  
وكانت مدة خلافته تسع عشرة سنة وأياماً . وحضر  
مبايعة الملك الناصر محمد بن قايتباي الأشرف  
رحمهم الله تعالى ، ومبايعة قانصوه خمسمائة ...  
وكان من خيار بني العباس ، وكان له مشهد عظيم .  
ونزل الملك الناصر وصلى عليه بسبيل المؤمنين ،  
ودفن بجوار مشهد السيدة نقيسة رضى الله عنها  
ورحمها ورحمهم ، داخل القبة التى بها مشاهد  
الخلفاء . ثم بعد وفاته تولى بعده ولده يعقوب .

### خلافة المستمسك بالله أبي الصبر

هو أمير المؤمنين المستمسك بالله أبو الصبر  
يعقوب بن عبد العزيز بن يعقوب بن محمد  
المتوكل على الله ، وهو الرابع والخمسون من خلفاء  
بني العباس في العدد ، وهو الخامس عشر من  
خلفاء بني العباس بمصر . وهو من خلاصة بني  
العباس لكونه هاشمى الأيوين ... ولم يل الخلافة

هذا من النوادر . وفيل ان الشيخ جلال الدين الأسيوطى هو الذى كناه ولقبه بهذا اللقب . ومن الغرائب أنه لم يل الخلافة من بنى العباس ، ولا من بنى أمية ، من اسمه يعقوب سواء . فلما تمت بيعته أحضر اليه التشریف ، وأفيض عليه ، فصار فى غاية الأبهة والوقار . وفى الحقيقة انه من عباد الله الصالحين ، لم يعهد له صبوة منذ نشأ الى الآن رضى الله عنه . وفيه أقول مضمنا :

يا أمير المؤمنين اقبل ولا  
ترتجى غير الذى قد شرفك  
لو أتى العباس أضحي قائلاً  
يرحم الله الذى قد خلفك

وكان له من العمر ، لما تولى الخلافة ، نحو من خمسين سنة . وقد وخطه الشيب . فنزل من القلعة فى موكب حافل ، حتى وصل الى داره ، واستمر فى هذه الولاية مدة طويلة ، حتى كان من أمره ما سنذكره فى موضعه .

\*\*\*

وفى ربيع الأول خلع السلطان على قانصوه خاله ، وقرره فى الاستادارية والوزارة عوضاً عن كرتباى الأحمر بحكم استعفائه من ذلك .

وفيه جاءت الأخبار من مكة المشرفة ، بوفاة السيد الشريف الحسين النسيب محمد بن بركات أمير مكة المشرفة . وكان رئيساً حشماً فى سعة من المال ، كفو الامرية مكة المشرفة ، وكان لا بأس به . وفيه جاءت الأخبار بوفاة اينال باى الابراهيمى نائب طرابلس ، وكان من حلف أقبردى الدوادار . وفيه جاءت الأخبار أيضاً بوفاة اينال باى ، وبوفاة كرتباى أخى أقبردى الذى كان نائب صفد ، ثم بقى مقدم ألف بمصر ، وفر مع أخيه أقبردى فعات فى أثناء الطريق ودفن هناك .

من هو هاشمى الأيوين غير أربعة من بنى هاشم ، وهم : الامام على كرم الله وجهه وكانت أمه هاشمية وهى فاطمة بنت أسد بن هاشم . ثم ابنه الحسن رضى الله عنه ورحمه ، وأمهم فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم محمد الأمين ابن زييدة ، وكانت أمه هاشمية . ثم يعقوب بن عبد العزيز ، وأمهم هاشمية تسمى آمنة بنت أمير المؤمنين المستكنى بالله ، أبى الربيع سليمان ... فهؤلاء الأربعة هاشميو الأيوين ، وغيرهم من الخلفاء كانوا من سرارى مولدات وحشش وغير ذلك .

\*\*\*

وكانت صفة ولاية الشرفى يعقوب : أنه لما كان يوم السبت ثالث صفر بعث الملك الناصر خلف الشرفى يعقوب ، فحضر وحضر ابن عمه خليل ، فعرض العهد المقدم ذكره على السلطان ، فشرع خليل يتكلم فى حق الشرفى يعقوب بكلمات فاحشة ، منها أنه قال : « انه قليل النظر ولا تصح ولايته » ، فلم يلتفت السلطان الى كلام خليل وقال : « أهذا أبوه كان خليفة ؟ » ، فقيل له : « لا » ، فقال : « ما يلى الخلافة الا من كان أبوه خليفة » . وشرع كرتباى الأحمر ، وأزبك اليوسى مشير الملكة ، وتغرى بردى الاستادار - يساعدون الشرفى يعقوب ، فترشح أمره لأن يلى الخلافة ... وفى الحقيقة لم يكن يومئذ من بنى العباس من يصلح للخلافة غير الشرفى يعقوب ، فى الدين والخير والصلاح ، فاتفق رأى الأمراء على ولايته ، ونزل خليل من القلعة بخفى حين .

فلما حضر القضاء وتكامل المجلس ، لم يحتج الى مبايعة ثانية ، لأنه استقر فى الخلافة بعهد من أبيه له عند موته ، فاستكنى القاضى الشافعى بذلك . ثم أحضر اليه شعار الخلافة ، فأفيض عليه ، وتلقب « بالمستمسك بالله أبى الصبر » وعد لقبه

الأمراء الذين بالشام ، ورموا عليه بالمدافع ، وفر الى حلب . فلما توجه الى حماه حاصرها ، وأخذ منها أموالا لها صورة . فلما وصل الى حلب حاصرها نحو من شهرين ، وكان اينال السلحدار يومئذ نائب حلب ، وكان من عصابة أقبردى فقصد أن يسلمه مدينة حلب ، فرجمه أهل المدينة وطردوه منها ، وحصنوا المدينة بالمدافع على الأسوار ... فعند ذلك فر أقبردى ومن كان معه من الأمراء والعسكر ، وكذلك اينال نائب حلب صحبتهم ، وفروا أجمعين ، وتوجهوا الى على دولات والتجأوا اليه . فلما بلغ الأمراء ذلك اضطربت أحوالهم فوقع الاتفاق على أن يولوا جان بلاط بن يشبك الذي كان دوادرا كبيرا نيابة حلب ، عوضا عن اينال الذي كان بها بحكم فراره مع أقبردى .

وفيه خلع السلطان بعد خروج كرتباى الأحمر الى محل نيابة الشام على محمد بن العظمة ، وأعادته في نظارة الأوقاف . وكان الساعى له في ذلك عبد القادر بواب الدهيشة ، فكثر عليه الدعاء من الناس بسببه .

وفيه عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلا . وفيه في يوم الخميس ثاني عشره كان دخول الأتابكي أزيك الى القاهرة ، وقد حضر من مكة المشرفة . فلما حضر خلع عليه السلطان وأعادته الى الأتابكية عوضا عن تراز الشمسى بحكم وفاته ، فكانت مدة غيبته بمكة سنتين وثلاثة أشهر .

وفيه خلع السلطان على جان بلاط الموتر ، أحد العشراوات ، وقرره في الحسبة ، عوضا عن تاني بك بن حديد بحكم وفاته .

وفي تلك الأيام اشتد الغلاء ، وانتهى سعر القمح الى ثلاثة أشرفية كل أردب .

وفيه هجم المنسر على سوق تحت الربيع ، وسوق الحاجب ، وفتحوا عدة دكاكين . فلما بلغ

وفيه خلع السلطان على تغرى بردى القادري ، وفرره في الاستادارية نائبا عن قانصوه خال السلطان . وفيه في أوائل بابه أمطرت السماء مطرا مهولا حتى وقعت منه عدة أماكن ، وخسف غالب القبور التي بالترافة والصحراء . وكان من نوادر الوقائع . وفيه خلع السلطان على كرتباى الأحمر وقرره في نيابة الشام ، عوضا عن قانصوه اليحياوى بحكم وفاته . وكان كرتباى الأحمر هو الساعى في ذلك خوفا على نفسه من الملك الناصر أن يسلم عليه المماليك الجلبان يقتلونه ، وقد هم بذلك غير مامرة لأجل أن كرتباى الأحمر كان يحجر على الملك الناصر ويمنعه عن الأفعال الفاحشة الشنيعة ، فكرهه بسبب ذلك ، وقصد قتله ... حتى قيل انه ذبح يوما كبشا بيده وقال : « هكذا أفعل بكرتباى الأحمر عن قريب » . فلما خرج كرتباى الأحمر من القاهرة كان له يوم مشهود ، وطلب طلبا حافلا .

وفيه عين السلطان تجريدة بسبب أقبردى الدوادار ... فانه لما انكسر وخرج من مصر هاربا حاصر الشام ، وقصد أن يملكها فما قدر . فذهب الضياع التي حول دمشق ، وخرّب غالبها ، وفعل مثل ذلك بضياع حلب . فوقع الاتفاق من الأمراء على خروج تجريدة له ، فعينوا ذلك . وأنفق السلطان على العسكر المعينين للتجريدة ، وبعث نفقة الأمراء الذين عينوا للخروج الى التجريدة ، وهم قانصوه البرجى أمير مجلس ، وقيت الرحبى حاجب الحجاب ، وقانصوه الغورى أحد المقدمين ، وهو الذى تسلطن فيما بعد ، واصطمر بن ولى الدين أحد المقدمين ، وقصروه أحد المقدمين ، ومن الأمراء الطبلخانات والعشراوات عدة واقرة .

وفيه جاءت الأخبار بأن أقبردى بعد أن حاصر الشام نحو من شهرين لم يقدر عليها ، وحاربه

فامشوا ذلك وبنيت بالقاهرة عدة دروب ، منها على سوق نحت الربع ، رسوق أحمد بن طولون ، وسوق أمير الجيوش ، وغير ذلك من الأسواق والحارات . وكانت المناسر قد كثرت في تلك الأيام جدا ، وصاروا يهجمون على الأسواق والحارات ويعططون بها .

وفيه من الحوادث الشيعة نادى السلطان في القاهرة بأن الأمراء المختفين ، الذين هم من عصبه أقبردى ، يظهرن وعليهم أمان الله تعالى . وأشيع أن أقبردى قد ظهر وأنه عند السلطان بالقلعة ، فعند ذلك ظهر برد بك المعروف بنائب جدة الذى كان من جملة المقدمين ، وظهر برد بك المحمدى الاينالى ، وأبو يزيد الصغير ، وبرسباى السلحدار ، وبرقوق المحتسب . وشاد بك ، وبيرس ، وقانصوه التاجر ، وكرتباى الكاشف ، وخاير بك الكاشف ، وقانصوه الساقى ، ردولات باى بن عيسى ، وآخرون من الخاصكية . وكان قبل ذلك رسم السلطان بالافراج عن مصرباى — وكان فى السجن بشعر الاسكندرية — فحضر ، وحضر أيضا قنبلت أبو شامة ، وثانى بك المحمدى الاينالى ، وجانى باى ... وكان هؤلاء فى السجن من حين ركب أقبردى الدوادر وانكسر فلما ظهر هؤلاء كثر القال والقليل فى سبب ظهورهم ثم ان السلطان صرح فى قوله وقال : « أنا ما رسمت بالافراج الا لأصلح بينهم وبين الطائفة التى من عصبه قانصوه خمسمائة » . فلما ظهوروا وطلعوا الى القلعة قرى السلطان تلك الليلة ختمة ، ومد أسطة حافلة ، وباتوا عنده ... فلما صلوا العشاء أحضر عدة خلخ ، فخلخ على مصرباى وعينه أمير آخور كبير ، وخلخ على أبى يزيد الصغير وعينه دوادارا ثانيا ، وخلخ على قنبلت أبى شامة وعينه نائب القلعة ، وقرر آخرين منهم فى تقادم ألوف ،

الوالى ذلك ركب وتحارب مع المنسر ، وقتل جماعة من أعوانه ، ولم يبلغ من المنسر أربا ، وراحت على التجار أموالها .

\*\*\*

وفى ربيع الآخر ، يوم الثلاثاء رابعه ، كان خروج الأمراء الذين عينوا للتجريدة ، فكان لهم يوم مشهود ، حتى ارتجت لهم القاهرة . وقد تقدمهم كرتباى الأحمر الذى تقرر فى نيابة الشام ، وجان بلاط بن يشبك الذى تقرر فى نيابة حلب ، واستمرت الأطلاب تنسحب الى قريب الظهر ، والعسكر خارجون أفواجا أفواجا .

وفيه ظهر ثانى بك الجمالى ، وكان مختفيا من حين ركب قانصوه خمسمائة وانكسر ، فلما ظهر خلخ عليه السلطان وأعاده الى امرية سلاح عوضا عن كرتباى الأحمر بحكم انتقاله الى نيابة الشام . وفيه أعيدت مشيخة المدرسة الأشرفية الى برهان الدين بن الكردى ، وانفصل عنها عبد البر ابن الشحنة .

وفيه نزل السلطان وتوجه الى قبة يشبك التى بالمطرية وبات بها ، فلما أصبح شق من القاهرة فى موكب حافل ، وصحبته قانصوه خاله وبعض أمراء ، وجعل قدامه طبلين وزميرين ، وعبيدا سودا ترمى بالنفوط قدامه على هيئة الكشاف وقد تهتك حرمة السلطان ، والمسلكة ، ولم يفع من أبناء الملوك من السوافظ ما وقع للناصر هذا ، كما سيأتى الكلام عليه فى موضعه .

وفيه حضر الشهابى الششيني من مكة المترفة وقد أرسل اليه السلطان مرسوما بالحضور ليلى قضاء الحنابلة ، فلما حضر خلخ عليه السلطان وقرره فى قضاء الحنابلة بسمر عوضا عن بدر الدين السعدى .

وفيه نادى والى القاهرة على لسان السلطان بأن أهل الأسواق والحارات يعملون عليهم دروبا ،

الى أمير كبير أربعين مملوكا لكل واحد كما تقدم ،  
وأضاف الى كل أمير طبخانات عشرة من المماليك  
يأخذون من اقطاعه كما تقدم . وأضاف الى كل  
أمير عشرة خمسة مماليك يأخذون منهم كما تقدم ،  
فحصل من المماليك في حق الأمراء ما لا خير فيه .  
وصاروا يدخلون بيوت الأمراء وهم راكبون ،  
ويشوشون على مباشرهم بالضرب والسب ، حتى  
يأخذوا منهم ما قرر لهم . فأضر ذلك بحال الأمراء  
وما أطاقوا ذلك ، ولكن لم يطلع من أيديهم شيء  
بسبب اضطراب الأحوال في تلك الأيام ، فكان  
كما يقال :

أخضع لقرود السوء في زمانه

وداره ما دام في سلطانه

وفيه أمر السلطان بهدم كنيسة اليهود التي في  
دموه ، فتوجه الى هناك بنفسه ، وهدمت بحضرته ،  
ثم عاد الى القلعة .

وفيه تزوج الأمير طومان باي الدوادار الثاني  
بنت الملك المنصور عثمان بن الظاهر جقمق ، فكان  
لها مهم حافل .

وفيه كانت وفاة شيخنا علامة العصر الشيخ  
شمس الدين محمد بن أبي بكر بن حسن بن عمران  
ابن نجيب المعروف بالقادري ، وكان شاعر العصر  
على الاطلاق بعد الشهاب المنصوري ، وكان مولده  
بعد الثلاث والثلاثين والثمانمائة ، وكان شاعرا  
ماهرا وله شعر جيد . فمن ذلك قوله في ميقاتي  
وأجاد :

في صنعة الميقات بدر نجمه

بالسعد يخدمه مدى الساعات

حجت عيون الناس كعبة حسنة

وقضت مناسكها من الميقات

وقوله في فرس محجل الثلاثة مطلق اليمين :

وآخرين في امريات عشرة . وكل هذا خفة وطيش  
وصبيحة من الملك الناصر . وقد طاش الى الغاية  
لما خرج كرتباى الأحمر الى الشام ، وكان يظن  
أنه ما بقي على يده يد . وكل هذا من عقل الصغار  
فكان كما قال المعمار :

دى دولة خواطر تسويقه معتر

خليلى وشامى والخيار مقصر

فلما جرى ذلك تحت الليل ، بلغ الأمراء الذين  
من عتبة فانصوه ما وقع من السلطان تلك الليلة .  
فلما طلع النهار لبسوا آلة الحرب ، وصعدوا الى  
القلعة ، ووثبوا على بعضهم بها ، وكانت فتنة  
مهولة ، فقتلوا الأمير أبا يزيد الصغير ، والأمير  
برسباى الأشقر ، وهرب الأمير مصرباى ، وقتل  
قنيك أبو شامة ، واتسعت الفتنة ، وقتل في هذه  
المعركة جماعة من الخاصكية ، وقد هموا بقتل  
السلطان لولا أنه اختفى ، ثم نزلوا بجثة أبي يزيد  
على حنار ، وتوجهوا بها الى داره ليغسلوه  
ويدفنوه . ثم نزل جماعة من المماليك ونهبوا بعض  
أماكن الأمراء الذين من حلف أقيردى ، ونهبوا  
بيت الناصري محمد بن خاص بك لكونه كان  
صهر أقيردى الدوادار . فلما بلغ الأتابكي أربك  
ما جرى طلع الى القلعة ، واجتمع بالسلطان ، ولامه  
على هذه الأفعال الشنيعة التي تصدر منه ، فلم  
يلتفت الى كلامه .

ثم نزل الأتابكي أربك الى داره ، وقد خمدت  
هذه الفتنة قليلا ، وكان ذلك في يوم الخميس  
حادى عشرى ربيع الآخر .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى وقع من الناصر غاية القبح  
في حق الأمراء المقدمين ، بأشياء ماسبقه اليها أحد ،  
وهو أنه أضاف لكل أمير مقدم ألف ثلاثين مملوكا  
من المماليك الجلبان ، يأخذون من اقطاعه في كل  
سنة ، كل واحد منهم عشرة آلاف درهم . وأضاف



جاني بك — وقدامه عدة عبيد سود معهم بندقيات  
لفظ . وكان اذا طاف بالقاهرة بعد العشاء ورأى  
أحدا يمشى ، يقطع أذنه مع أنفه ، ومنهم من يضربه  
بالمقارع ، ومنهم من يوسطه ... فقتل من الناس  
جماعة في مدة سيرة . وكان اذا مر بـدكان ولم ير  
عليها قنديلا يأمر بتسميرها وهو واقف بنفسه عليها  
حتى يسروها ، وكل هذا خفة وطيش . وقد بهدل  
جرمة المملكة في أيامه ، ولم يتبع طريقة الملوك  
السالفة في اقامة حرمة السلطان . وصار على طريقة  
والى الشرطة .

وفيه قبض بعض الخاصكية والماليك على عبد  
من عبيد السلطان يقال له فرج الله ، وكان مقربا  
عنده الى الغاية ، فضربوه وقتلوه بالرماية ، فشق  
ذلك على السلطان ، وتأسف عليه ، ولم يقدر أن  
يحييه من الماليك ، فانهم كانوا يومئذ طالبين  
للشر مع السلطان بسبب هذه الأفعال التي تصدر  
منه .

وفيه قرر شاهين الجمالى في نظر الحرم  
الشريف ، على صاحبه أفضل الصلاة والسلام ،  
على عادته ، فخرج الى السفر عن قريب ، وأمره  
السلطان بأن يتوجه الى يحيى بن سبع أمير الينبع  
ويصلح بينه وبين أمير مكة المشرفة ، وكان قد  
وقع بينهما في تلك الأيام وحشة .

\*\*\*

وفي رجب ظهر الطاعون بالقاهرة ومات بها  
جماعة .

وفيه تخوفت خوند أصل باى أم الناصر على  
ولدها من خاله قانصوه ، وكانت الماليك قد التفت  
عليه ، فأحضرت المصحف العثماني بين يديها في  
قاعة العواميد ، وحلفت عليه أخاها قانصوه ، وابنها  
الملك الناصر محمد ، بوفاء كل منهما لصاحبه ، ولم  
تفد تلك الأيمان شيئا .

وفيه خرج خاير بك بن قانصوه البرجى ، قاصدا

وطرف زانه التحجيل يحكمه

لمن يحكيه بالسحر المبين

جواد رام أن يخفى نوالا

فأسبل كمه فوق اليمين

وفيه جاءت الأخبار من مكة بأنه وقع بين السيد  
الشريف بركات ، وبين أخيه هزاع ، فتنة كبيرة ،  
وكادت أن تخرب فيها مكة المشرفة .

وفيه توفي امام الكاملية وابن امامها ، وكان من  
عباد الله الصالحين ، دينا خيرا لا بأس به .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة وقعت الوحشة بين السلطان  
والأمراء ، بل وبين خاله قانصوه ، بسبب ما تقدم  
من تلك الفتنة التي وقعت من حلف أقبردى . وقد  
نسب فيها السلطان الى غرض .

وفيه قرر يحيى بن سبع في امرية الينبع عوضا  
عن دراج بحكم صرفه عنها .

وفيه جاءت الأخبار بقتل الطواشي لؤلؤ  
الرومى ، رأس نوبة السقاة والخازندار ، وكان  
قد خرج الى الوجه القبلى في بعض أشغال ليتوجه  
الى مكة المشرفة . وكان صحبته السجيني المرافع  
فخرج عليهم جماعة من العربان ، فقتلوا لؤلؤا  
والسجيني ومن معهم .

وفيه نزل السلطان وبات في تربة آبيه ، وحصل  
منه تلك الليلة عدة مساوى لا ينبغي شرحها .

وفيه جاءت الأخبار بوصول الطاعون الى قطيا ،  
وقد فشا بها وهو زاحف نحو الديار المصرية .

وفيه نادى السلطان في القاهرة ومصر بأن  
تعلق على الحوانيت قناديل وكذلك البيوت المظلة  
على الشوارع . وصار يركب هو بنفسه في كل  
ليلة بعد العشاء وقدامه فانوسان آكره ، وأربعه  
مشاعل ، ومعه أولاد عمه قيت — وهما جانم وأخوه

وفيه صارت معاملة الفلوس الجدد بالعدد ،  
وبطل أمر وزنها بالميزان .

وفيه تزايد شر المماليك ، وجاروا على الناس  
بخطف القماش من الدكاكين ، والبضائع من  
الأسواق ، وصاروا يستخفون بالسلطان والأمراء .  
قيل ان بعض المماليك كان راكبا على فرس حرون ،  
فصادف جنازة في وجهه فجفل منها فرس ذلك  
الملوك ووقع على الأرض ، فقام وهاش وضرب  
الحمالين الذين كانوا يحملون الميت ، فلما عين ذلك  
الحمالون ، ألقوا الميت على الأرض ، وهربوا فلما  
هربوا وقع الملوك في الميت ، وضربه بالدبوس ،  
حتى اشتفى . وصار الميت ملقى على الأرض الى  
آخر النهار . وقد جرت هذه الواقعة في سوقة  
صفية .

وصار الطعن عمالا ، والمماليك جائرة في حق  
الناس بالأذى حتى قلت في ذلك هذه المداعبة ،  
وهي قولي :

قد قلت للطعن والمماليك

جاوزتما الحد في النكابة

ترققا بالورى قليلا

في واحد منكما كفاية

وكان الناس على ما ذكرناه من هذه الأفعال  
الشنيعه ، والملك الناصر في طيشانه ولعبه .  
وفيه نزل الناصر الى بولاق ، ليلة سيدي  
اسماعيل الأمبابي ، رحمه الله تعالى ورضى عنه ،  
وشق البحر في مركب ومعه جماعة من العوام يغنون  
على النداء والاجهار ، وكان معه أولاد عمه وهما  
جانم وأخوه جاني بك ، وأحرق تلك الليلة ببولاق  
حراقة تقط عظيمة ، وبات في المركب تلك الليلة  
وكانت من الليالي المشهورة . وفعل مثل ذلك عدة  
مرار .

الى ابن عثمان ، فخرج في تجمل زائد ، وصرف في  
عده الحركة مالا له سورة .

وفيه توفي الشيخ داود المالكي ، وكان من أعيان  
علماء المالكية . من أهل العلم والدين ، وكان  
لأبأس به .

\*\*\*

وفي شعبان تزايد أمر الطاعون بالديار المصرية ،  
ومات من المماليك والأطفال والعييد والجواري  
جانب . فلما كثر الموت في المماليك صنع السلطان  
تلائين نعنا برسم من يموت بالقلعة ، وحصل بذلك  
النفع .

وفيه توفي اينال الفقه الحسى الظاهرى جفمق  
أحد الأمراء الطبلخانات حاجب تانى ، وكان دينا  
حيرا لا بأس به .

وفيه وقعت نادرة غريبة ، وهي أن شخصا من  
المماليك السلطانية مات وغسل وكفن ، ووضع  
في نعشه ، وحمل ليدهن ... فبينما هو في أثناء  
الطريق اضطرب وتحرك في أكفانه ، فوضع على  
الأرض . وحلوا أكفانه ، فاستوى قائما ، وعاش  
بعد ذلك مدة .

وفيه توفي العزى عبد العزيز بن البرهان ، وكان  
من مشاهير الناس لا بأس به ، ومات بالطعن .

وفيه من الحوادث أن الصوفية الذين بالخانقاه  
البيروسية ثاروا على شيخهم الشيخ جلال الدين  
الأسيوطى ، وكادوا أن يقتلوه . تم حملوه بأثوابه  
ورموه في الفسقية ، وجرى بسبب ذلك أمور بطول  
شرحها وكان طومان باى الدوادار محطا عليه ،  
فلما نسلطن فيما بعد ، اختفى الشيخ جلال الدين  
الأسيوطى ، في مدة سلطنته ، حتى كان من أمره  
ما سنذكره .

وفيه خلع السلطان على ماماي جوشن ، وقرره  
في الحجوية الثانية .

وفيه مات بالطاعون شاه بضاع بن دلغادر أمير التركمان ، وكان مقوما بالقاهرة .

وفيه جاءت الأخبار بأن العسكر الذين توجهوا الى مواجهة أقبردى ، قد تبعوه الى عين تاب ، وتقاتلوا معه هناك ، ووقع بينهم واقعة عظيمة ، فانكسر أقبردى كسرة مهولة ، وقتل من عصبته جماعة كثيرة ، منهم اينال السلحدار نائب حلب الذى كان معه ، وقتل لعلى دولات معه ولدان ، وقتل من الخاصكية والماليك الذين كانوا معه جماعة كثيرة . وقد حاربه كرتباى الأحمر نائب الشام أشد المحاربة وكان قد توجه اليه صحبة العسكر ، الى عين تاب ، حتى تحارب معه وانكسر وهرب ، وطلع على جبل الصوف ... وقيل انه لما انكسر وصعد على جبل الصوف توجه الى نحو الفرات بمن معه من الأمراء والماليك .

\*\*\*

وفي رمضان تزايد أمر الطاعون ، وفتك في الماليك والأطفال والغرباء والعيبد والجوارى فتكا ذريعا ، حتى قيل انه انتهى الى ثمانية آلاف من الأموات ، فكان كما قيل :

ألا ان بحر الوبا قد طغى

وقد أرسل الطعن طوفانه

ولا عاصم اليوم من أمره

سوى رحمة الله سبحانه

ومات من الأعيان جماعة كثيرة ، منهم . الناصرى محمد ابن الشهابى أحمد بن العينى ، وكان شابا رئيسا حشما أدبيا عاقلا ، تولى من الوظائف حسبة القاهرة ، ونظر الجوالى ، ووكالة بيت المال ، وتوجه الى الحجاز أمير أول فى دولة الملك الناصر ، وكان عنده من أخصائه . ومات بيبرس ابن حيدر الأشرفى قايتباى ، نائب القلعة . ومات الأمير جان بلاط الغورى ، رأس نوبة النوب ، وكان قليل الأذى

لا بأس به ، وكان أصله من ماليك الأشرف قايتباى . ومات صنطباى المبشر الأشرفى قايتباى ، أحد الأمراء الطبليخانات . وماتت شاشة أم أقبردى الدوادار الجركسية ، فنزل السلطان وصلى عليها وحمل نعشها قانصوه خال السلطان ، ومشى به خطوات . وماتت أم الجمجمة بن عثمان ، سرية أبيه محمد بن عثمان ، ملك الروم . وكان اسمها ججك ، وكانت لابأس بها . ومات قيت الأشرفى أحد العشراوات ، وشاد الطرانة . ومات عبد القادر الألواحى بواب الدهيشة ، وكان عند الملك الناصر من جملة المقربين ، وكانت الناس تسعى فى الوظائف على يديه .

وفيه من الوقائع أن شخصا من الماليك الجلبان طعن ، فلما أشرف على الموت أحضر شهودا وأخرج بين أيديهم جملة قماش ، ما بين بشاخين ومقاعد ومخدات وبسط وغير ذلك ، ومبلغا نحو من ثلاثة آلاف دينار ، وأخبر أنه نهب ذلك من مكان سماه . ثم قال لغلامه : « امض وائتنى بأصحاب ذلك القماش » . فمضى الغلام والشهود جالسون عنده فغاب ساعة ، ثم أحضر أصحاب القماش ، فعرفهم ذلك المملوك فسلمهم تلك الأموال والقماش بحضرة الشهود . وسألهم المحاللة فلما حالوه ومضوا مات من ليلته ... فعد ذلك من الوقائع . ومات آخر من الماليك الجلبان فوجد عنده خمسة عشر ألف دينار ، فذكر غلامه أنه نهب ذلك من حاصل أقبردى الدوادار ، فى حارة زويلة ، فحمل ذلك المال الى خزائن السلطان . ومات مصرباى بن على باى الذى كان نائب قلعة حلب وعزل عنها .

وفيه رسم السلطان لما كثر الموت بعمارة سبيل المؤمنين ، وهى المصلى التى بالرملية ، وكان خرابا من حين حاصر أقبردى القلعة .

مشهود ودخلت الرعوس وهى مشهورة على رماح ، وشقوا بها من القاهرة والمشاعلى بنادى عليها ... فلما عرضوا على السلطان ، رسم بأن يعلقوا على أبواب المدينة ، فعلقت رأس اينال ، ورأس ابن على دولات ، على باب زويلة . والباقي على باب النصر وغيره ... وكل هذا يشق على الملك الناصر فى الباطن . وكانت له عناية بأقبردى وتعصب . وأخبر سودون الدوادارى أن كرتباى الأحمر نائب الشام رجع الى الشام ، وأن جان بلاط نائب حلب رجع الى حلب ، وأن العسكر واصل عن قريب .

وفيه جاءت الأخبار أن كرتباى الأحمر لما استقر فى نيابة الشام ، استولى على نيابة قلعة الشام أيضا ، مضافا لما يئده من نيابة الشام ، وهذا الأمر عزيز الوقوع جدا

وفيه امر السلطان ببناء جامع الفيوم ، وكان القائم فى ذلك الشيخ عبد القادر الدشوطى . وأرسل السلطان صحبته جماعة من البنائين والمهندسين .

وفيه جاءت الأخبار من مكة المشرفة بأن كاتب السر بدر الدين بن مزهر لما توجه الى مكة أصلىح بين أمير مكة المشرفة وأخيه بمرسوم السلطان . وجاءت الأخبار من مكة المشرفة أيضا بوفاة برد بك نائب جدة ، وكان أحد المقدمين بمصر ، وخرج منفا الى مكة المشرفة بعد كسرة أقبردى ، فمات بها وكان أصله من مماليك الأشرف قايتباى ، وكان لا بأس به .

وفيه كان ابتداء الوحشة بين السلطان وخاله ، وصار بعض الأمراء يرمى بينهما الفتن ، حتى بلغ بذلك مقاصده ، وخيلوا الملك الناصر من خاله ، وخيلوا خاله منه بأشياء من أنواع الحيل والخداع ، وأخذوا فى أسباب ما تتم به الحيلة

وفيه جدد الأمير طومان باى الدوادار الثانى ما فسد من مدرسة السلطان حسن ، من حين كانت وافعة أقبردى الدوادار ... فجدد باب المدرسة الذى كان احترق ، وسد شيايك القبة ، وأصلح ما فسد منها ، وأقيمت الخطبة بها وصلاة التراويح ، وكانت معطلة نحو من عشرة أشهر بسبب ما تقدم .

وفيه قبض على انسان زعموا أنه ينش القبور على الموتى ، ويسرق أكفانهم ، فأمر السلطان بسلخ وجهه وهو حى ، فسلخوه من رأسه الى رقبته ، وأرخوه على صدره ، وصار عظم رأسه ظاهرا ، وطافوا به فى القاهرة ، ثم علقوه على باب النصر ، واستمر معلقا الى أن مات . ثم نودى للحفارين بحفظ أكفان الموتى .

وفى أواخره تناقص أمر الطاعون ، وكانت مدته ثلاثة أشهر ، ومات به زيادة على مائتى ألف انسان ، من كبير وصغير ، ومن المماليك السلطانية نحو من ألف ومائتى انسان .

\*\*\*

وفى شوال خلع السلطان على قرقماس بن ولى الدين ، وقرره فى رأس نوبة كبير ، عوضا عن جان بلاط الغورى بحكم وفاته . وفيه قرر بلباى المؤيدى ، من جملة المقدمى الألوف بمصر .

وفيه فى رابع عشره وصل سودون الدوادارى ، أحد الأمراء العشراوات ، وصحبته عدة رعوس ممن قتل فى المعركة التى وقعت بين أقبردى والعسكر ، الذين خرجوا من مصر ، كما تقدم . فكان عدة تلك الرعوس احدى وثلاثين رأسا . وكان فيها رأس اينال السلحدار ، نائب حلب الذى فر مع أقبردى ، وفيها رأس ابن على دولات الذى قتل فى المعركة . وقيل ان الذين قتلوا اثنان وثلاثون ... فكان لدخولهم فى القاهرة يوم

على قتل الملك الناصر ، وقد سموا في ذلك سعى الشطار ، حتى كان من أمره ما سنذكره في موضعه . وقد قيل في معنى ذلك :

صف بالدهاء الذي يخشى الدهاء فما

ينام خيفة أن تبدو له الحيل  
فقد يبيت يقلب ضممه أسد

ولا يبيت يقلب ضممه رجل  
وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد ، وكان أمير ركب المحمل تانى بك الجمالى ، وأمير ركب الأول جان بلاط الموتى المحتسب .

وفيه جدد الأمير قانصوه خال السلطان خطبة في المدرسة البشيرية التى يدرّب الخازن ، ولم يكن بها قبل ذلك خطبة ، فجدد الخطبة بسبب ماليكه ، وكان ساكنا بالقرب منها .

وفيه قبض الوالى على شخص من السراق ، فلما عرضه على السلطان أمر بقطع يده ورجله ، وألزم ذلك السارق أن يقطعها بيده ، ففعل ذلك بحضرة السلطان .

وفيه دخلت التجريدة التى توجهت الى أقبردى الدوادار ، وقد حضروا من غير اذن السلطان ، فشق عليه ذلك وأخذ حذره من الأمراء لكونهم دخلوا من غير اذن منه .

\*\*\*

وفى ذى القعدة جاءت الأخبار من حلب بأن أقبردى الدوادار لما بلغه أن التجريدة عادت الى مصر ، عاد الى عين تاب ، وصار ينهب البلاد ، ويقطع الطريق على التجار . فلما بلغ الأمراء ذلك أعياهم أمره .

وفيه تزايد أمر العربان بالشرقية ، حتى خرج اليهم قانصوه خال السلطان ، وقرقماس رأس نوبة كبير . فلما خرج قانصوه خال السلطان سرح في بلاد الشرقية والغربية سرحا عظيمة ، وغاب نحو من شهر ، ودخل عليه جملة تقادم حافلة

من الكشاف ومشايخ العربان وغيرهم .  
وفيه قصد السلطان أن يخرج الى مولد سيدى أحمد البدوى رحمه الله ورضى عنه ، فلم يمكنه الأمراء من ذلك .

وفيه توفى الخطيب الوزيرى شمس الدين محمد ابن ابراهيم بن عثمان المالكى ، وكان من أهل العلم والفضل لا بأس به .

\*\*\*

وفى ذى الحجة عاد قانصوه خال السلطان من السرحة ، فنادى له السلطان فى القاهرة بالزينة فزينت له . ثم انه دخل فى موكب حافل ، وطلع الى القلعة ، فخلع عليه السلطان خلعة سنية . فلما نزل من القلعة ، ووصل الى رأس الصوة ، لاقاه جماعة من المماليك السلطانية الجلبان ، وبأيديهم دبايس مسحوبة ، فقالوا له : « قل للسلطان ينفق علينا بسبب نصرته على أقبردى » . واستمروا يحاصرونه من رأس الصوة الى أن دخل بيته الذى عند درب حمام الفارقانى . فلما دخل الى بيته وقفوا له على الباب حتى قلع الخلعة وأكل المدة ، وأركبوه ثانيا وطلعوا به الى القلعة ، وهو مهدد معهم بالقتل . فلما طلع الى السلطان لم يوافق على ذلك ، فرد الجواب على المماليك بالمنع من السلطان ، فاستمروا صابرين حتى مضى عيد النحر وانقضى أمر تفرقة الأضحية ، فلبسوا آلة الحرب ، وطلعوا الى الرملة ، وحاصروا السلطان وهو بالقلعة — وكان قانصوه خاله عنده فوق القلعة — وتوجهوا الى بيت الأتابكى أزيك فأركبوه غصبا وطلعوا به الى القلعة ، فتكلم مع السلطان فى ذلك فامتنع ساعة . ثم انه وقع الاتفاق على أنه ينفق عليهم بعد مضى شهر ، لكل مملوك خمسون دينارا . فلما نزل الأتابكى أزيك من القلعة ، رد عليهم الجواب بذلك فخدمت تلك الفتنة وقلعوا آلة السلاح .

أبى البقاء ورام توسيطه ، فألقى والده نفسه عليه وافتداه بألف دينار . قيل كان سبب ذلك أن الناصر بلغه أن زوجة أبى البقاء جميلة ، فهجم عليه بسببها فأخفوها منه ، فجرى بسبب ذلك ماجرى . وهذا الكلام مستفاض بين الناس والله أعلم . وفيه جاءت الأخبار من بلاد المغرب بأن المسلمين أخذوا حصن جربة من أيدي الفرنج ، وكانوا قد استولوا عليه نحواً من سنة وأشهر ، فكانت النصر للمغاربة على الفرنج .

وفيه كثرت الفلوس الجدد بأيدي الناس ، حتى صار النصف الفضة يصرف بأربعة عشر من الفلوس الجدد . وصار الدينار الذهب يصرف من الفلوس بثلاثين نصفاً . وصارت البضائع تباع بسعرين : سعر بالفضة ، وسعر بالفلوس الجدد . وأضر ذلك بحال الناس . وقد وقع في دولة الأشرف قايتباي أن النصف الفضة وصل صرفه بالفلوس أربعة وعشرين .

وفيه تزوج قايتباي قمر أمير آخور كبير ، بنت يشبك الدوادار التي كانت زوجة كرتباي ابن عمه السلطان الأشرف قايتباي الذي قتل في واقعة أقبردى بمدرسة السلطان حسن

وفيه خرج نوروز الخوخ أحد الأمراء العشراوات قاصداً إلى كرتباي الأحمر نائب الشام ، وعلى يده مراسيم بالعتب عليه لكونه استولى على نيابة قلعة الشام من غير إذن السلطان . فتوجه إليه وعاد بعد مدة بغير طائل .

وفيه توفى أقباي استادار الذخيرة ، وكان لا بأس به . وفيه جاءت الأخبار من مكة المشرفة بوفاة أسنباي الذي كان نائب الاسكندرية ، واتهم بموته كاتب السرايا توجه إلى هناك . وقد خرجت السنة المذكورة عن الناس وهم في أمر عظيم ، ووقع بها الغلاء والفناء والمصادرات ،

وفيه أخذ السلطان في أسباب جمع الأموال ، فورع على المباشرين جانباً ، وعلى قضاة القضاة جانباً ، وعلى أعيان الناس من التجار ، وغير ذلك حتى على اليهود والنصارى قاطبة ، ومشاهير السوق والمنتسبين . وكان القائم في ذلك قانصوه خال السلطان وأعوانه ، وهم ناصر الدين الصفدي وكيل بيت المال ، وإبراهيم المهاجرى امام الأمير قانصوه خال السلطان ، وقانى بك الدوادار . فجلس قانصوه خال السلطان في داره التي عند درب حمام الفارقانى ، وأحضر المعاصير والكسارات ، وأحصى خود حديد على النار ، وطلب الناس بالرسل الغلاظ الشداد . فأما قاضى القضاة المالكى ابن تقى فانه اختفى في بيته ، وكذلك قاضى القضاة الحنبلى الشهاب الشيشينى . وطلب القاضى شهاب الدين أحمد ناظر الجيش فامتنع مما قرر عليه ، فطرح على الأرض ليضرب . وكذلك ناظر الخاص علاء الدين بن الصابونى . وعلى هذا فقس بقية الناس من الأعيان والمشاهير . فجمعت تلك الأموال من الناس بالضرب والحبس والتراسيم ، وحصل لهم غاية المشقة بسبب ذلك ، فكثرت الدعاء على الناصر وخاله . وقد تزايد الظلم والجور في تلك الأيام إلى الغاية ، حتى فرج الله تعالى عن قريب ، وكان كما قيل :

وماذا ينفع الترياق يوماً

إذا وافى وقد مات اللديغ

فلما تكامل جمع الأموال ابتداء السلطان بتفرقة النفقة ، فأعطى لطائفة المماليك القايتباهية ، لكل واحد منهم خمسون ديناراً ، وما عدا ذلك خمسة وعشرين ديناراً .

وفيه أن من أخبار الملك الناصر التي هي في غاية البشاعة ، أنه دخل إلى حارة الروم ، وهجم على دار إبراهيم مستوفى الخاص ليلاً ، وقبض على ولده

وجور السلطان في حق الناس ؛ كما تقدم ، وأذى الممالك في حق الرعية ، وقد كان الناس في غاية الاضطراب . وما كفى هذا كله حتى فشا في الناس داء يقال له الحب الفرنجي ' -- أعاذنا الله تعالى منه والمسلمين أجمعين بمنه وكرمه -- وقد أعبا الأطباء أمره ، ولم يظهر هذا بمصر قط الا في أوائل هذا القرن ، ومات به من الناس ما لا يحصى .

سنة اربع وسعمائة ( ١٤٩٨ - ١٤٩٩ ) :

في المحرم ، كان خليفة الوقت المستمسك بالله آيا الصبر يعقوب بن المتوكل على الله عبد العزيز ، وسلطان العصر الملك الناصر آيا السعادات محمد ابن الأشرف قايتباي رحمه الله . وأما القضاة الأربعة : فالقاضي زين الدين زكريا النسافى ، والقاضي برهان الدين بن الكرتى الامام الحنفى ، والقاضي عبد الفنى بن تقى المالكى ، والقاضي شهاب الدين أحمد بن الشيبى الحنبلى .

وأما الأمراء المتقدمون فقد تقلبت أحوالهم بموجب ما جرى من الفتن والتتل ، كما تقدم في أخبار السنة الخالية . فكان الأتابكى أزيك بن ططخ أمير كبير يومئذ . وتانى بك الجبالى الظاهرى چفحق أمير سلاح . وقانصوه المحمدى المعروف بالبرجى أمير مجلس ، وقابى باى الرماح أمير آخور كبير ، وقانصوه خال السلطان دوادار كبير واستادار كبير وكاشف الكشاف ، وقرقماس بن ولى الدين رأس نوبة كبير ، وقيت الرجى حاجب كبير . وبقيّة الأمراء على حكم ما تقدم من أخبارهم . وأما المباشرون فالقاضي بدر الدين بن مزهر كاتب السر ونائبه ، وصلاح الدين بن الجيعان ، والقاضي شهاب الدين أحمد ناظر الجيش ، والقاضي علاء الدين بن الصابونى ناظر

(١) هو « الزهرى » ، عاد به كولومبوس وملاحه من امريكا ، ولم تكن معروفا في العالم القديم من قبل .

الخاص ، ووكيل بيت المال ، وبقيّة المباشرين على حكم ما تقدم .

وفيه من الوقائع أن النيل أوفى تاسع عشر مسرى الموافق لربيع المحرم . وكان السلطان عول على أن ينزل ويفتح السد بنفسه ، وأخذ في أسباب ذلك فلم يسكنه الأمراء من ذلك خوفا عليه من القتل ، فشق عليه ذلك . فلما صلى العشاء نزل من القلعة على حين غفلة ، وقدامه عدة فوائس ومشاعل ، ومعه أولاد عمه وبعض خاصكية نحو من مائة خاصكى . فتوجه الى السد وفتحته تحت الليل ، ثم توجه الى سد قنطرة قديدار ففتحها أيضا ثم عاد الى القلعة ، وكل هذا تحت الليل . فلما طلع النهار وجد الناس الماء في الخلجان والبرك قد غمرت بالمياه فتعجبوا من ذلك . وما وقع قط في الجاهلية ولا في الاسلام أن السد فتح بالليل . وقد قطع على الناس فرحتهم بيوم الوفاء ، وما كان فيه من القصف والفرجة المعتادة . وفي هذه الواقعة يقول الناصرى محمد بن قانصوه بن صادق :

منذ للسلطان قالوا      للورى بالكسر جبر  
كسر السد بليل      فعدا للناس كسر

وفيه توجه السلطان الى قناطر أبى المنجا ، وفتح سدها أيضا ، فعد ذلك من النوادر .

وفيه ضرب السلطان الكرة بالحوش في غير موكب . وكان معه بعض أمراء الطبلخانات والعشراوات ، منهم الأمير طومان باى الدوادار الثانى ، فاقتحم على أخذ الكرة من السلطان ، فحنق منه السلطان وضربه على ظهره بالصولجان غير ما مرة ، فكان ذلك من جملة ما حقه طومان باى ، حتى كان سببا لقتله عن قريب .

وفيه مر السلطان من بين القصرين بعد العشاء

وأرادوا أن ينزعوا ما عليه من القماش ، وإذا بقاصد من عند السلطان يطلب المحمل ، وكان بقبة يشبك التي بالمطرية . فتوجهوا به اليه ، فشقوا به من القاهرة ثانيا ، حتى رآه السلطان وهو بالقبة ، ثم عادوا به فشق القاهره ثالث مرة ، فعد ذلك من النوادر التي قط ما وقعت .

\*\*\*

وفي صفر جاءت الأخبار من البحيرة بأن الجويلي ومرعى أثاروا فتنة مهولة بالبحيرة ، ونهبوا البلاد وأسروا النساء وقتلوا الأطفال ، وأشيع أن الجويلي حلف أنه لا يمكن أحدا من أرباب الدولة أن يأخذ خراجا من بلاد الغريبة والبحيرة في السنة المذكورة . فلما تحقق السلطان ذلك عين تجريدة الى البحيرة فلم يوافق أحد من الأمراء ولا العسكر على ذلك ، وكان النيل في قوة زيادته . ثم ان السلطان نادى للعسكر بالعرض في الميدان ، فلما حضر العسكر لم ينزل اليهم السلطان ، وقد تخوف على نفسه ، فانفض ذلك الجمع ، وكثر القتل والقتل بين الناس . وكانت أيام الناصر كلها فتنا وشرورا . وفيه ظهر البدرى بن مظهر كاتب السر ، وكان مختفيا ، فأرسل له السلطان بالأمن والأمان . وفيه قرر السلطان قانصوه جركس ، المعروف بابن اللوقا ، في حجوية الحجاب بدمشق . وفيه قرر ابراهيم بن يحيى المهاجرى في نظر الدبوان المفرد بواسطة قانصوه خال السلطان ، فانه كان أمامه .

وفيه نودى في القاهرة من قبل السلطان بأن جميع الحوانيت التي بالأسواق والشوارع يبيضون وجوهها ويخرفونها بالدهان ، فحصل للناس بسبب ذلك غاية المشقة . ثم رسم بتبييض وجوه الربوع المطلة على الشوارع . وكل هذا من وسائل سوء التي حوله وعقل الصغار .

فرأى شخصا ماشيا في السوق ، وقد خرج من الحمام . فعيل له هذا الرجل سكران ، فوسطه ولم يفحص عن أمره ، وراح ذلك الرجل ظلما . وكان الناصر قد تزايد شره في تلك الأيام الى الغاية .

وفيه نادى السلطان لسكان بركة الرطلى بأن يوقدوا بها وفدة سبع ليال متوالية فامثلوا ذلك . وصار ينزل في المراكب ، ويطوف البركة هو وأولاد عه ، وان رأى امرأة جميلة في بيتها هجم عليها ، وطلع لها من الطاق ، وأخذها غصبا ، وضرب زوجها بالمقارع في وسط بيته . فارتاب الناس منه ، وبقي على رءوسهم طيرة .

وفيه من الحوادث أنه أشيع بين الناس أن السلطان عمل له برقا حافلا بتربة أبيه ، وقد عول على أن يسافر في الدس الى نحو البلاد الشامية بسبب أقبردى الدوادار ليكون له عوناً على نصرته ودخوله الى مصر . وكان الناصر له عناية بأقبردى ظاهرا وباطنا . فلما بلغ الأمراء ذلك توجهوا الى المكان الذى فيه السنيح ونهبوه الى آخره ، وضربوا الغلمان الذين تعينوا الى السفر مع السلطان . وكادت أن تكون فتنة مهولة بسبب ذلك ، وقصدوا أن يلبسوا آلة السلاح ، ويشيروا فتنة عظيمة ، ثم سكن الأمر قليلا .

وفيه وصل الحاج ودخل الى القاهرة بعد أن قاسى مشقة زائدة وعطشا وقلّة أمن من فساد العربان . وأشيعت الأخبار بوفاة يوسف بن أبى الفتح ، كاتب الممالك ، مات بمكة المشرفة وكان مجاورا بها ، وكان لا نأس به .

وفيه وقعت نادرة ، وهى أن المحمل لما دخل الى القاهرة صحبة الحجاج شق المدينة ، فلما أن وصل الى جامع الماردانى بركوا جمل المحمل هناك .



وفيه تزوج السلطان بمصرباى الجركسية ،  
زوجة كرتباى أخى أقبردى الدوادر ، الذى كان  
نائب صغد ، ووقع بين السلطان وأمه بسبب زواج  
مصرباى ما لا خير فيه ، وكانت عليه كعب الشوم ،  
فأقام معها دون الشهر وقتل .

\*\*\*

وفى ربيع الأول طلع القضاة الأربعة للتهنئة  
بالشهر ، فلما تكامل المجلس أحضر السلطان  
المصحف العثمانى بين يديه وحلف العسكر قاطبة  
عليه ، ثم حلف الأمراء . فلما حلفوا قالوا مثل  
ما حلفنا للسلطان يحلف لنا هو أيضا أنه لا يمسك  
منا أحدا بغير سبب ، فتوقف السلطان فى ذلك  
اليوم ، وكان المتكلم بين السلطان والأمراء تانى  
بك الجمالى أمير سلاح . فانفض المجلس على مانع  
ونزل الأمراء من غير رضا .

فلما كان يوم الجمعة لم يطلع من الأمراء أحد  
الى صلاة الجمعة مع السلطان ، واجتمعوا فى بيت  
قانسوه خاله ، ولم يمكنوه من الطلوع الى القلعة .  
واستمر الحال الى يوم الاثنين ثم ان السلطان  
أرسل نقيب الجيش الى طومان باى الدوادر  
الثانى وطراباى أمير آخور تانى ، وأزدمر شاد  
الشراب خاناه ، وأسناى . فقال لهم نقيب الجيش  
عن لسان السلطان : « رسم السلطان لكم بأن  
تكتبوا وصية وتخرجوا فى عقيب هذا اليوم  
وتوجهوا الى مكة المشرفة من البحر » . فلم  
يلتفتوا الى كلام نقيب الجيش ، وقالوا له :  
« ما نخرج من مصر لموضع ، ومهما يفعله بنا  
يفعل » . فعند ذلك أضمرنا له سوء ، وتغيرت  
عليه خواطر الأمراء قاطبة وهو فى غفلة عما يراد  
به . وقد حقدوا عليه قبل ذلك مما يقع منه من  
هذه الأفعال الشنيعة ، وصار كل أحد من الناس  
حاقدًا عليه باطنا وظاهرا من سوء تدييره . كما قيل :

ما تفعل الأعداء فى جاهل

ما يفعل الجاهل فى نفسه

وفيه ظهر مصر باى وآخرون من الأمراء ممن  
كانوا مختفين من عصبة أقبردى الدوادر . فلما  
ظهروا طلعوا الى القلعة ، وهم : مصرباى ،  
وقانبك أبو شامة ، وقانسوه التاجر ، وتمراز  
جوشن ، وقانسوه الساقى ، وآخرون من  
الخاصكية . وكان ظهورهم بأمر السلطان وجماعة  
من الاينالية ، منهم : دولات باى بن عيسى ،  
وبرقوق الساقى . فلما قابلوا السلطان خلع  
عليهم وعلى خاله ، وأشيع بأن الصلح قد وقع  
بين حلف أقبردى الدوادر وبين حلف قانسوه  
خمسائة . وكان هذا أكبر أسباب الفساد فى حق  
الملك الناصر ، وأخذ عقيب ذلك بأيام .

وفيه نزل السلطان بقبة يشبك الدوادر التى  
بالمطرية فأقام بها الى آخر النهار ، وعاد الى  
القلعة . وكان هذا آخر ركوبه الى جهة قبة يشبك .  
وفيه عمل السلطان المولد النبوى على صاحبه  
أفضل الصلاة والسلام ، فلم يطلع الى القلعة من  
الأمراء سوى أزبك أمير كبير ، وتانى بك الجمالى  
أمير سلاح ، وبعض أمراء عشراوات ، والقضاة  
الأربعة . ولم يطلع خاله قانسوه ، ولا أحد من  
الأمراء ، ولا حضروا المولد . ووقع فى ذلك اليوم  
من المماليك الجلبان فى حق الأمراء والفقهاء ما لا  
خير فيه ، ورجموا الأمراء من الأطباق ، وكبوا  
عليهم الماء المتنجس بالأوساخ ، وخطفوا عمائم  
الفقهاء ، وكان يوما مهولا . فلما اتقضى يوم المولد  
بعث السلطان يقول لطومان باى دوادر تانى :  
« اخرج فى هذه الساعة على جرائد الخيل الى جهة  
البحيرة بسبب فساد جويلى ومرعى » . فخرج  
طومان باى من يومه ، وأتى الى بر الجزيرة ،  
ونصب بها خيامه .

كما تقدم ذكره . فلما مر عليه خرج له طومان باى  
 مسرعا وعزم عليه فلم ينزل عنده ، فخرج اليه  
 بجفنة قيها لبن فاخر ، فوقف السلطان وهو راكب  
 على فرسه ، فقدموا له الجفنة اللبن ومعلقة ، فد  
 يده الى الجفنة وأكل من اللبن . فبينما هو يأكل  
 والأمير طومان باى ماسك لجام فرسه ، فلم يشعر  
 الا وقد خرج عله كمين من الخيام التى هناك ،  
 نحو من خمسين مملوكا وهم لابسون آلة السلاح ،  
 فاحتاطوا به وعاجلوه بالحسام قبل الكلام . فقتلوه  
 شر قتلة ، وحملوا عليه أى حملة . فجاءته ضربة  
 على عاتقه وكنفيه فهدلته ، وطعن فى جوفه فوق  
 عن فرسه الى الأرض ، وقتلوا ولدى عمه الاثنى  
 جانم وأخيه جابى بك وكانا شابين جميلين ، وقتل  
 معهما شخص من السلحدارية يقال له أزيك العمري  
 الخاصكى المعروف بالبواب ، وكان من خواص  
 السلطان . وتقرب هذه الواقعة من واقعة الأشرف  
 خليل ابن الملك المنصور قلاوون . وقد قتل مثل هذه  
 القتلة بعيتها فى تروجة بىكان يعرف بالحمامات ،  
 وذلك فى سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة . قتله  
 مناليك أيبه أيضا .

وكانت قتلة الملك الناصر فى يوم الأربعاء بىد  
 العصر خامس عشر ربيع الأول سنة أربع وتسعمائة ،  
 وقتل بأرض الطالبية . وقد نسب قتله الى طومان  
 باى وأزيك وأزدمر وبعض مناليك أيبه . فكان  
 كما قيل فى المعنى :

كنت من كرتبى أفر اليهم  
 فهو كرتبى فأين المفسر  
 أو كما قيل :

رعاة الشاة تحمى الذئب عنها  
 فكيف اذا الرعاة هى الذئاب  
 فلما قتل الملك الناصر صارت جثته مرمية

فلما كان يوم الاثنى ثالث عشر الشهر المذكور  
 نزل السلطان من القلعة ، وتوجه الى نحو القناطر  
 العسر ، وكان ذلك فى أواخر النيل . فعدى الى  
 بر الجيزة وسبقه الخيام والمطبخ . وكان عنده  
 جانب كبير من بقية لاحتياج المولد . فلما وصل  
 السلطان الى الوطاق نزل به ، ولم يكن معه سوى  
 أولاد عمه قيت ، وهما جانم وجانى بك أخوه ،  
 وجماعة من الخاصكية . ولم يتوجه معه أحد من  
 الأمراء ، ولا خاله . فأرسل أحضر أبا الخير ومعه  
 خيال الظل ، وجوق معانى العرب ، وبرابوه رئيس  
 المحبطين . فأقام هناك ثلاثة أيام وهو فى أرغد  
 عيش . وقد خرج عن الحد فى اللهو والخلاعة  
 والانشراح . ومد هناك أسطة حافلة وحلوى  
 وفاكهة وغير ذلك ، وأنعم على جماعة من الخاصكية  
 بخيول وقماش ومال ، وانشرح فى تلك الأيام  
 بخلاف العادة ، وتلاعبت به الدنيا كما تلاعبت  
 بأمثاله من المتقدمين . فكان كما قيل :

تزود من الدنيا فانك لا تدري  
 اذا جن ليلى هل تعيش الى الفجر  
 فكم من صحيح مات من غير علة  
 وكم من عليل عاش حيناً من الدهر  
 وكم من فتى يمسى ويصبح آمناً  
 وقد نسجت أكفانه وهو لا يدري

فلما كان يوم الأربعاء خامس عشر الشهر  
 المذكور أدركت السلطان تفرقة الجامكية ، فأذن  
 للخاصكية الذين كانوا معه أن يتقدموا قبله كى  
 لا يزاحموه وقت التعدية ... فتقدم جماعة منهم  
 وراحوا الى بيوتهم ... فصلى السلطان العصر  
 وركب ولم يبق معه سوى ابنى عمه وبعض  
 سلحدارته . فلما ركب مر على الطالبية ، وكان  
 الأمير طومان باى هناك بقصد التوجه الى البحيرة ،

وكان الملك الناصر حسن الشكل ، أبيض اللون ،  
عربي الوجه ، نحيف الجسد ، معتدل القامة ، وكان  
ضعيف الخط في العلامة . قتل وله من العمر نحو  
من سبع عشرة سنة . وكان مولده سنة سبع وثمانين  
وثمانمائة . وكان يوصف بالكرم الزائد والشجاعة  
لكنه كان جاهلا عسوقا جرىء اليد سفاكا للدماء  
سيء التدبير ، كثير العشرة للأوباش من أطراف  
الناس . ووقعت منه أمور شنيعة في مدة سلطنته  
لا ينبغي شرحها . وليس له من المحاسن الا القليل .  
وسار في المملكة أقبح سير ، ولم يقع من أبناء  
الملوك من السوء قط ما وقع منه في سائر أفعاله ،  
حتى جاوز الحد في ذلك . وفيه أقول :

سلطاننا الناصر المفسدى  
أخباره نقلها صحيح  
بالجهل أضحى قبيح فعل  
فلم يفسد شكله المليح

وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية نحو ما  
ستين وثلاثة أشهر وتسعة عشر يوما . وكانت  
أيامه كلها فتنا وشرورا وحروبا قائمة ، كما تقدم  
ذكر ذلك من الوقائع وما كان قصد السلطان  
الأشرف قايتباى أن يتسلطن ولده خوفا عليه من  
ذلك .

ولما قتل الملك الناصر تولى بعده خاله المقر  
السيفى قانصوه الدوادار الكبير .

### الملك الظاهر أبو سعيد قانصوه

هو الملك الظاهر أبو سعيد قانصوه ابن قانصوه  
الأشرفى ، وهو الثالث والأربعون من ملوك الترك  
وأولادهم بالديار المصرية ، وهو السابع عشر  
من ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد . وكان

على الأرض ، ومن قتل معه . فلما دخل الليل حمته  
جماعة شيخ الطالبية ، وأدخلوه مسجدا هناك ،  
وألقوه على حصير هو ومن معه وهو ملطخ في دمه ،  
ورأسه مشتبكة في جثته ببعض شيء . فبات هناك  
في تلك الليلة . فلما جاءت الأخبار الى القاهرة بما  
وقع للناصر من قتله اضطربت أحوال المدينة  
وماجت بأهلها . ولبس العسكر آلة الحرب ، وكانوا  
تلك الليلة في اضطراب . وكان جماعة من الأمراء  
قرروا مع الأمير قانصوه ، خال السلطان ، أنه اذا  
قتل الناصر يكون هو السلطان بعده فتغافل  
عن هذه الواقعة حتى قتل الناصر ، ولولا أنهم  
استمالوا خاله لما قدروا عليه ولا قتلوه .

فلما كان يوم الخميس صبيحة ذلك الأمر ، بعث  
خال السلطان ثلاثة نعوش الى الطالبية ، فأحضروا  
جثة السلطان وأولاد عمه جانم وأخيه جاني بك  
وأزبك بك الخاصكى . فلما عدوا بهم من الجيزة  
أتوا بهم الى بيت الأشرف قايتباى الذى أنشأه  
بقرب حمام الفارقانى ، فغسلوا السلطان وأولاد  
عمه والخاصكى ، وأخرجوا ولم يكن معهم غير  
الحمالين فقط . فأتوا بهم الى باب الوزير فلم  
يجدوا من يصلى عليهم حتى أمسكوا بعض الفقهاء  
وصلى عليهم . ثم توجهوا بهم الى تربة الأشرف  
قايتباى فدفنوا الملك الناصر على أيه داخل  
القبة ، وأولاد عمه على جانبي قريب السلطان ،  
وأزبك الخاصكى وحده بعيدا عنهم في التربة .  
وقد رثيت الملك الناصر لما مات بهذين البيتين وهما  
قولى :

يا قبر لا تظلم عليه فظالما  
جلى بطلعته دجى الاظلام  
طوبى لقبر قد حواه وكيف لا  
يحكى السماء وفيه بدر تمام

وحضر قانصوه خال السلطان الناصر من بينه المشهور ، وصعدوا الى باب السلسلة ، ووقع الاتفاق على سلطته . وكان القائم في ذلك طومان باى الدوادار الثانى ، فأرسل خلف أمير المؤمنين المستمسك بالله يعقوب ، والقضاة الأربعة . وهم زين الدين زكريا الشافعى ، والبرهان بن الكركى الحنفى ، وعبد الغنى بن تقي المالكى ، والشهاب الشيشينى الحنبلى ، فبايعه الخليفة بالسلطنة وشهد عليه القضاة الأربعة بذلك . وتلقب « بالملك الظاهر أبى سعيد » وذلك في يوم الجمعة سابع عشر ربيع الأول من سنة أربع وتسعمائة . وذلك في أثناء الساعة الرابعة وهى لزحل ، فأحضر شعار الملك وهو الجبة والعمامة السوداء والسيف البداوى . فأفيض عليه شعار الملك ، وقدمت له فرس النوبة ، وركب من سلم المقعد الذى يباب السلسلة ، ومشى الأمراء بين يديه ، وركب الخليفة معه ، وتقدم الأتابكى أزبك وحمل القبة والطير على رأسه ، وكان هو أولى بالسلطنة من كل أحد ، وقد فاتته عدة مرار كما قيل :

إذا وقع الزمان محل شخص

وكان سواه أولى لو تصاعد

فكم في العرس أبهى من عروس

ولكن للعروس الوقت ساعد

فلما طلع الظاهر الى القصر جلس على سرير الملك

فأول من قبل له الأرض الأتابكى أزبك ، ثم بقية

الأمراء شيئا فشيئا . وقيل ان الذى لقبه بالملك

الظاهر هو تانى بك الجمالى أمير سلاح .

فلما جلس خلغ على الخليفة ونزل الى داره ،

وخلغ على الأتابكى أزبك بالاستمرار فى الأتابكية

وخلغ على طومان باى الدوادار الثانى وقرره فى

الدوادارية الكبرى عوضا عن نفسه . ثم دقت

البشائر بالقلعة ونودى باسمه فى القاهرة ، وارتفعت

أصله جركسى الجنس ، اشتراه الأمير قانصوه الألفى مع جملة مماليك وقدمهم للسلطان الأشرف قايتباى فى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة . فأنزل بالطبقة مع جملة المماليك الكتائية ، فأقام بها مدة بسيرة . ثم ظهر أنه أخو سرية السلطان أصل باى الجركسية ، أم ولده محمد الذى تسلطن ... فأخرج له السلطان خيلا وقماشًا وصار من جملة المماليك الجمدارية ، فأقام على ذلك حتى توفى الأشرف قايتباى ، وتسلطن ولده الناصر محمد . فجعله خازن دارا كبيرا ، وبقي يسمى خال السلطان . فلما وثب قانصوه خمسمائة على الملك الناصر كما تقدم ، لم يكن عنده بالقلعة الا خاله قانصوه هذا وجباة كثيرة من المماليك الجلبان . فقام قانصوه بنصرته هو والمماليك الجلبان ، وقاتلوا قتال الموت بعدما أرسل قانصوه خمسمائة بإدخال الناصر الى قاعة البحرة وتقييده . فلما انتصر الناصر على قانصوه خمسمائة ، خلغ على خاله قانصوه ، وقرره أمير طبليخانات وشاد الشراب خاناه دفعة واحدة ، فعظم أمره وشاع بين الناس ذكره .

ولما ركب أقيردى الدوادار وانكسر ، وتوجه الى

البلاد الشامية ، خلغ السلطان على خاله وقرره فى

الدوادارية الكبرى عوضا عن أقيردى . ثم قرره

فى الوزارة والاستادارية فعظم أمره جدا . فلما قتل

الناصر وقع الاضطراب بين الأمراء فيمن يتسلطن

بعد الناصر . فاجتمع الأمراء بدار الظاهر ترميغا ،

وحضر الأتابكى أزبك وبقية الأمراء ، وأشيع فى

ذلك اليوم أن قانصوه خمسمائة فى قيد الحياة ،

فنودى له بالأمان وأن يظهر فلم يكن لهذا الكلام

تأثير ، وبطلت هذه الاشاعات . ثم قالوا للأتابكى

أزبك تتولى السلطنة أنت ، فحلف بالطلاق ثلاثا

من بنت الظاهر بأنه ما يتسلطن ، وأن يعود الى

مكة المشرفة كما كان . ثم صعدوا الى باب السلسلة

الأصوات له بالدعاء ، وفرح كل أحد من الناس بسلطنته ، بغضا في الملك الناصر مما كان يفعله من الأفعال الشنيعة . فلما كان وقت صلاة الجمعة من ذلك اليوم ، خطب باسم الملك الظاهر على المنابر . وجاء في حال سلطنته بأشياء على الوضع وانصلحت الأحوال في أيامه على قدر ما كان جلبا . فتولى الملك وله من العمر دون الثلاثين سنة . وكان له عقل وافر وثبات جنان . والذي وقع له لم يقع لأحد من مبتدا دولة الأتراك الى الآن ، فانه كان من دخوله الى مصر واقامته في الطبقة وحضوره من بلاد جركس وامرته وسلطنته دون الست سنين ، وهذا لم يتفق لأحد من الأتراك قبله . وكان من جملة الجمدارية في دولة الأشرف قايتباي ، ثم صار في دولة الناصر كما تقدم ، وكان له سعد خارق من العناية الأزلية في القدم كما قيل :

إذا خصص الرحمن عبدا بنعمة

فكل حسود بعد ذلك مقمع

فباطالب العلياء مهلا ولا تظل

فليس بسمى المرء ما شاء يصنع

وفي حال سلطنته حضر سيف كرتباي الأحمر نائب الشام لموته ، وقد مات الناصر بحسرة أن يسمع بذكر موته . ويقال أن الناصر رشا على قتل كرتباي الأحمر بألف دينار . قيل أن بعض غلمانه سمه في زيت الكوفية ، وقيل في قبة العرقية فلما لبسها وعرق سرى السم فيه فورم وجهه ووصل الورم الى قلبه فمات . وقد تمت حيلة الناصر عليه . وكان كرتباي الأحمر أميرا جليلا ، رئيسا ، وكان يحجر على الناصر وينهاه عن هذه الأفعال الشنيعة ، فكرهه بواسطة ذلك . وكان الناصر يصور أوراقا بقاعة البحيرة بهيئة كرتباي الأحمر وهو مسر على جمل والناس تشبهه . وكان

كرتباي يصرخ في وسط مجلسه في الشام ، ويقول : « أنا من تحت حكم صبي أو امرأة » يعني الناصر وأمه . ولما استقر كرتباي في نيابة الشام ملك قلعته وطرده نائبها ، ووقع منه أمور شتى في حق السلطان الناصر يطول شرحها .

وفي ذلك اليوم ثار جماعة من المماليك الجلبان على ناصر الدين الصفدي وكيل بيت المال ، فضربوه ضربا مبرحا حتى كاد أن يموت .

وفيه عمل السلطان الموكب بالقصر ، وخلع على قسروه بن اينال ، وقرره في نيابة حلب عوضا عن جان بلاط بن يشبك ، وأرسل الى جان بلاط خلعة ونقله من نيابة حلب الى نيابة الشام عوضا عن كرتباي الأحمر بحكم وفاته .

وفيه قرر الأمير طومان باي في الوزارة والاستادارية مضافا لما بيده من الدوادارية الكبرى وفيه ثار جماعة من المماليك الناصرية على الأمير طومان باي ورجموه من الطباق ، وقصدوا قتله غير ما مرة ، وقد أشيع عنه أنه كان سببا لقتل الناصر . فلما بلغ السلطان ذلك رسم بسد جميع الطباق والشبابيك والمناور التي تطل على دهاليز القلعة من طباق المماليك .

وفيه خلع السلطان على طراباي الشريفى ، وقرره في الدوادارية الثانية عوضا عن طومان باي المذكور . وقرر تانى بك الجمالى ، أحد الأمراء العشراوات ، في الخازندارية ، وقرر أقباي الطويل في نظر الجوالى ، وأنعم على بييرس الأشقر بامريرة عشرة .

وفيه قبض الأمير طومان باي على بن رحاب المعنى ، وضربه بالمقارع وشهره بالقاهرة ، وهو عريان مكشوف الرأس على حمار . وكان على بن رحاب طالما أدخل نفسه فيما لا يعنيه ، وتعصب

من الضياع ، وأشرف على أخذ المدينة . وقد التهم عليه الجرم الغفير من الناس والتركمان ، وحصل منه غاية الضرر . فلما تحقق السلطان ذلك عين تجريدة ثقيلة الى أقبردى . وكان باش العسكر تانى بك الجمالى أمير سلاح ، وبها من الأمراء المقدمين : قانى باى أمير آخور كبير ، وسودون العجمى ، وبلباى المؤيدى ، وجماعة من الأمراء الطبلخانات والعشراوات وعدة وافرة من العسكر فأثفق عليهم ، واستحثهم على الخروج الى حلب بسرعة .

وفيه توجه جانم طاز الأبراهيمى أحد العشراوات الى على دولات بن دلفادر ، وصحبته خلعة وتقليد الى على دولات باستمراره على امرية التركمان على عادته .

وفيه أمر السلطان بتوسيط شخص من المماليك يقال له ألماس ، وقد قتل قتيلا ، فوسطه السلطان بسبب ذلك .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى ، فى يوم الاثنين عاشره ، خرجت التجريدة المينة الى اقبردى الدوادار ، وكان لخروجها يوم مشهود وفيه صنع السلطان مولدا فى غير وقته . وحضر فيه القضاة الأربعة على العادة ، وكان يوما حافلا سلطانيا .

وفيه أنعم السلطان على جان بردى الأشقر الكاشف بامرية عشرة .

وفيه جاءت الأخبار من دمشق بوفاة هلال الطواشى الرومى ، وكان صار مقدم المماليك ، وكان لا بأس به .

وفيه كان ابتداء نفقة البيعة على الجند . وفيه جاءت الأخبار من دمشق بأن قصره الذى قرر نائب حلب ، لما دخل الى الشام

لأقبردى الدوادار ، وصار يسب الأمراء سبا فبيحا فى المجالس جهارا ، ويهجوهم الهجو الفاحش ، ويصرح بذلك فى السماعات وهو على الدكة . وكان كرتباى الأحمر قبض عليه قبل ذلك وأراد ضربه ، ثم وبخه بالكلام وعفا عنه . فلما زاد فى هذا الأمر ضربه طومان باى وشهره فى القاهرة ، والمتاعلى ينادى عليه « هذا جزء من يكثر كلامه ويدخل نفسه فيما لا يعنيه » .

وفيه أخذ السلطان فى أسباب تحصيل الأموال لأجل النفقة على الجند ، فقرر على الشهابى أحمد ناظر الجيش مبلغا له صورة فاختنى . فلما اختفى خلع السلطان على القاضى عبد القادر القصرى ، وقرره فى نظر الجيش ، عوضا عن الشهابى أحمد بحكم اختفائه .

وفيه اختفى الشهابى أحمد بن العينى بسبب مال فرض عليه ، واختنى جوهر المعينى الزمام بسبب مال فرض عليه . وقبض على محسن الطواشى الخازندار وآخرين من الطواشية وقرر عليهم الأموال ، وتسلم طراباى محسن الخازندار والطواشية وعاقبهم ، واستخلص منهم الأموال ، حتى باعوا جميع ما يملكونه من بيوت وقماش ولم يبق مما فرر عليهم شئ . وكان من جملة الطواشية مسك الساقى وغيره من الطواشية .

\*\*\*

وفى ربيع الآخر خرج قصره فى نيابة حلب ، وخرج صحبته أقباى الذى قرر فى نيابة قلعة الشام .

وفيه تعين قرقماس بن ولى الدين رأس نوبة كبير فى امرية ركب المحمل ، وتعين أزيك المكحل أحد الأمراء الطبلخانات فى امرية الركب الأول . وفيه جاءت الأخبار من حلب بأن أقبردى الدوادار قد حاصر حلب أشد المحاصرة ، وأحرق ما حولها

وفيه قبض السلطان على الناصري بن خاص بك ، أخى خوند زوجة الأشرف قايتباي ، فأقام في الترسيم مدة ، وطلب منه مال له صورة ، وعرض للضرب غير ما مرة ، وقد آل أمره الى أن يخرج أمير حاج بالركب الأول ، وأمره بأن يقوم بما يحتاج اليه من ماله ، ولا يأخذ من السلطان شيئا . ثم قبض على أخت خوند بنت خاص بك التي كانت زوجة أقبردي الدوادر ، ورسم عليها وطلبها مال له صورة ، وزعم أن أقبردي أودع عندها مائة ألف دينار ، وأجرى عليها ما لا خير فيه من الأثكاد والضرر .

وفيه غمز بعض التجار على قنك أبي شامة أحد الأمراء ، وكان مختفيا في مكان في رأس حارة زويلة ، فكبس عليه والى الشرطة ، ومعه جماعة من المباليك . فلما دخلوا عليه هاش عليهم بالسيف ، فتكاثروا عليه ، ومسكوه وقتلوه بالدار التي كان بها . وكان قنك أبو شامة من الأمراء الطبليخانات ، وكان من أكبر أصحاب أقبردي الدوادر ، وقد فاته القتل عدة مرار ، وكان غير مشكور السيرة في أفعاله .

\*\*\*

وفي رجب أنعم السلطان على أنس باي وقرره في شادية الشراب خانة ، عوضا عن أذمر بن علي باي بحكم انتقاله الى التقدمة .

وفيه خلع السلطان على بخشباي ، وقرره في نيابة حماه وخرج اليها فيما بعد .

وفيه قرر شخص يقال له محمد الباسطي في التكلم على جهات الحسبة ، وجرى من الباسطي هذا أمور يطول شرحها ، وآل أمره الى أن ضرب بالمقارع وشهر على جبل في دولة العادل طومان باي .

\*\*\*

وضع يده على مال كرتباي الأحمر جميعه ، وكان مبلغا ثقيلا نحو من سبعة وستين ألف دينار ، وكان هذا أول عصيان قصرود واستخفافه بالسلطان فلما بلغ السلطان ذلك اتكسد لهذا الخبر ، وعين مشد أحد الدوادارية بالتوجه الى قصرود ، وأن يأمره برد ما أخذه من مال كرتباي الأحمر . فلما توجه الى قصرود لم يلتفت الى مراسيم السلطان ، ولا رد شيئا من المال الذي أخذه ، واعتذر بأشياء لم تقبل

وفيه قبض السلطان على شخص من الحرامية يقال له ابن الوارث ، فقطع لسانه ، وكحلت عينه بالنار ، ومع هذا لم يرتجع عن الحرام والسرقة . وقد قبض عليه بعد ذلك وعلى رأسه عملة ... والطبع في الانسان لا يتغير .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة كمشبغا الشرفي نائب الاسكندرية ، وكان لا بأس به . وفيه أخرج السلطان مقدمة أزبك اليوسفي بحكم أنه كبر سنه وعجز عن الحركة . فلما أخرجت عنه ، أنعم السلطان بها على أذمر بن علي باي الذي كان شاد الشراب خانة .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة ، عاد الأمير طومان باي الدوادر من السرحة التي سرحها نحو بلاد الصعيد . وأحضر صحبته من الأغنام فوق الأربعة آلاف رأس زعموا أنها من أغنام عرب عزالة . وجرى فيما بعد أمور غريبة بسبب ذلك يأتي الكلام عليها .

وفيه قرر السلطان أزبك المكحل في نيابة الاسكندرية عوضا عن كمشبغا الشرفي وفيه كثرت المصادرات للمباشرين وأعيان الناس بسبب النفقة ، وقد عجز السلطان عن سدها . وفيه عين السلطان البدرى بن مزهر كاتب السر بأن يخرج الى مكة المشرفة في بعض المهمات الشرفية .

شهرًا واحدًا وأربعة أيام ، وعزل عنها ، وأعيى الشيشيين إلى القضاء ثانياً .

وفيه تغير خاطر السلطان على الشيخ سر الدين عبد البر بن الشحنة ، ورسم بنفبه قوص ، فشفع فيه بعض الأمراء من النفي ، قرأ له بأن يلزم داره ولا يركب ولا يجتمع على آ . من الناس ، وجرت عليه أمور مهولة في الأيام .

وفيه اجتمع السلطان والأمراء في قاع البحرة ، وضربوا مشورة في أمر أقبرد الدوادار ، فوقع الاتفاق في ذلك اليوم على أقبردى يستقر في نيابة طرابلس ، وأن آقبر الذى كان رأس نوبة كبير يستقر في الأتابكية بدمشق ، وأن تانى بك قرأ يتوجه إلى القصد بطالا ، فانفصل المجلس على ذلك .

وفيه تغير خاطر السلطان على جان يه الأبيح نائب القلعة ، وأمر بنفيه نحو البه الشامية ، حتى شفح فيه بعض الأمراء من النص وفيه وقع للناصرى محمد ابن بنت جم الدين الاستادار كائنة عظيمة ، وهى أن شخه تخاصم معه ، فشكاه من بيت طراباى — وآ يومئذ دوادارا ثانياً — فوقع من ابن بنت جم الدين فى المجلس بعض كلام فى حق خصمه فبطحه طراباى بين يديه ، وضربه ضرباً مبر حتى كاد أن يهلك وفيه قرر ابن قدامة فى قضاء الحنابلة بدمشق وتوجه إليها فيما بعد .

وفيه ، فى يوم الأربعاء عشرينه ، كانت وفاة الأتابكى أزبك بن ططخ . وقد زعموا أن ول يحيى قد سحره حتى مات . وقبض على شخه يقال له القصدبرى وصبيه اتهم أنه الذى سحر حتى مات . وجرى بسبب ذلك أمور يطو

وفى شعبان غرق محب الدين محمد ابن قاضى القضاة الشافعى زين الدين زكريا . قيل انه كان فى مركب فغرق قدام المقياس . وكان غير مشكور السيرة

وفيه جاءت الأخبار بأن الأمير طومان باى الدوادار لما توجه إلى جهة الصعيد ، احتال على حميد بن عمر أمير عربان هواراة ، فلما ظفر به قتله وحز رأسه وأرسلها إلى مصر ، فعلقت بباب زويلة ثلاثة أيام .

وفيه ، فى حادى عشر ، وصل خاير بك أخو قانصوه البرجى ، الذى توجه قاصدا إلى ابن عثمان ملك الروم ، وكان الملك الناصر أرسله قاصدا عن لسانه إلى ابن عثمان ، فأكرمه وأظهر الفرح بسلطنة الملك الناصر ، فلما بلغه قتلة الملك الناصر شق عليه ووبخ خاير بك بالكلام

وفيه تغير خاطر السلطان على جان بردى الغزالى ، كاشف الشرقية ، وأمر بتوسيطه حتى شفح فيه

وفيه عاد الطاعون الذى كان فى العام الماضى ، ومات فيه كثير من الناس من الغريباء ممن فر وعاد بعد رفع الطاعون . وفى هذه السنة كان الطاعون خفيفا جدا .

وفيه جاءت الأخبار بأن عسكر ابن عثمان زحفوا على بلاد السلطان ، وآل الأمر إلى أن ابن عثمان أرسل يقول لنائب حلب : « اعزل ابن طرغل » ، فأجاب نائب حلب إلى ذلك وعزل ابن طرغل .

\*\*\*

وفى رمضان خلع السلطان على بهاء الدين عبد الرحمن بن قدامة الدمشقى ، وفرره فى قضاء الحنبليية ، وصرف عنها الشهاب أحمد بن الشيشينى فأقام ابن قدامة فى منصب القضاء



شرحها . وكان أزبك من أجل الأمراء قدرا ، وأعظم ذكرا ، وكان أميراً جليلاً في سعة من المال ، وافر الحرمة نافذ الكلمة وكان أصله من عشاق الظاهر چقمق ، يقال ان أصله من كناية الأشرف برسباي ، واشتراه الظاهر چقمق من بيت المال ، وأعتقه فصار من عشاقه ، وصاهره مرتين في ابنته . وتولى عدة وظائف سنية بمصر ، منها حجوية الحجاب ، ورأس نوبة كبير ، ثم بقى نائب الشام في دولة الظاهر بلباي ، ثم عاد الى مصر ، وتولى الأتابكية في دولة الأشرف قايتباي ، سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة ، وأقام بها نحو ثلاثين سنة . وكان من مبدأ أمره رئيساً حشماً ، قرر في امرية العشرة في سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة ، ولا زال يترقى حتى كان من أمره ما ذكرناه وقاسى شدائد ومحنا ونفى نحو من أربع مرات ، وسجن بالاسكندرية مرتين ... وكان كفواً للمهمات السلطانية والتجاريد ، وقد سافر في عدة تجاريد . ويطلب الأطلاب الحافلة ، وصرف على التجاريد من ماله ما لا يحصر وكان مسعود الحركات في سائر أفعاله ، ذا شهامة وعلو همة ، وأظهر العزم الشديد في قتال عسكر ابن عثمان ، ولم يجيء في الأتابكية بعده مثله ، ومات وله من العمر نحو من خمس وثمانين سنة ، وخلف من الأولاد ولده الناصري محمد الذي من بنت الظاهر چقمق ، وولده بجي ، وصاهره قانصوه خمسمائة في احدى بناته ، وماتت معه . فلما مات ترفع محمد ويحيى بين يدي السلطان ، فوضع السلطان يده على تركته من صامت وناطق قيل وجد له من الذهب العين سبعمائة ألف دينار ، خارجاً عن البرك والخيول والقماش والتحف ، وخارجاً عن جهاز ابنته التي ماتت مع قانصوه خمسمائة . وقد قوم ذلك بنحو من مائة ألف دينار ، فحمل

ذلك جميعه الى الخزائن الشريفة وقد نال أزبك أمير كبير من الدنيا منلا عظيماً فكان كما قيل :  
أتلهو من نعيمك في قصور  
وأنت من الهلاك على شفير  
فيا من غره أمل طويل  
يؤديه الى أجل قصير  
أفصح والمنية كل يوم  
تريك مكان قبرك في القبور !?  
هي الدنيا فان سرتك يوماً  
فان الحزن عاقبة السرور  
سنسلب كل ما جمعت منها  
كعارية ترد على المعير

ولولا الذي صرفه أزبك أمير كبير على التجاريد ، وعمارة الأتابكية ، ما كان ماله ينحصر . وكانت تركته تعادل موجود سلار نائب السلطنة . وقد تقدم ذكر ذلك ومن أراد أن يعلم علو همة الأتابكي أزبك ، فلينظر ما صنعه من عمارة الأتابكية ، وقد أنشأها في سنة احدى وثمانين وثمانمائة وقد تقدم ذكر ذلك كما يقال :  
ليس الفنا بفناء يستقل به

حتى يكون له في الأرض آثاراً

ومما عد من مساوي أزبك أمير كبير ، أنه كان شديد الخلق صعب المراس ، اذا سجن أحداً لا يطلقه أبداً ، وكان عنده حدة زائدة ، وشح في نفسه ، جرىء اللسان مع تكبر وبطش . وقد فاتته السلطنة عدة مرار فكان كما يقال :

اذا منعتك أشجار المعالي

جناها الغض فاقنم بالشميم

فلما علم السلطان بموته نزل وصلى عليه ، وكان له يوم مشهود ، ودفن بترية أستاذه الملك الظاهر چقمق . فلما نزل السلطان وصلى عليه ، قيل له ان الأمير أزبك اليوسفي أمير مجلس في

١١١ لعل في الاصل تحريفاً .

التزع وسيموت في هذه الساعة فجلس السلطان على مدورة في سبيل المؤمنين ، ينتظر أزيك اليوسفى حتى يموت ويصلى عليه ، فلم يمض في تلك الساعة ققام السلطان وطلع الى القلعة . فلما كان وقت العصر من ذلك اليوم نوفي فيه الأمير أزيك اليوسفى ، فهبىء وصلى عليه السلطان وطلعت جنازته من الصليبة . فلما رجعوا به نوجهوا به الى مدرسته التى أنشأها ودفن بها . وكان أميراً جليلاً دينا خيراً لين الجانب . وكان أصله من مماليك الظاهر چقمق ، وكان يعرف بأزيك الخازندار وناظر الخاص ... مات وهو طرخان وقد كبر سنه وشاخ وناف عن الثمانين سنة من العمر .

وكان قليل الأذى ، كثير البر والصدقات ، وتولى عدة وظائف سنية ، منها الخازندارية الكبرى ، ثم بقى مقدم ألف ، ثم بقى رأس نوبة كبير ، ثم بقى أمير مجلس ، ثم مشير المملكة فى دولة الناصر محمد بن قايتباى ، ثم أخرجت عنه التقدمة الى أزدمر بن على باى ، فأقام على ذلك مدة يسيرة ومات .

\*\*\*

وفى سؤال ، فى يوم عيد الفطر ، جاءت الأخبار بأن عريان عزالة ناروا هالى الكاشف بالبحيرة . فحاربهم ففروا منه ، وعدوا من الوراق ، وطلعوا بالقرب من شسبرا ، وتوجهوا من خلف الجبيل الأحمر ، وطلعوا من بحر بلامه قبالة طرا ، ثم نزلوا بالمعصرة ، وهى ضيعة هناك . فلما بلغ السلطان ذلك عين لهم تجريدة ، فخرج اليهم فى الحال قانصوه البرجى أمير مجلس ، وقرقماس بن ولى الدين رأس نوبة النوب ، وقيت الرحبى حاجب العجباب ، وسنباى نائب سيسى أحد المقدمين . ومن الأمراء الطبلخانات والعشراوات منهم طراباى الشرفى دوادار ثانى والجم الغفير من

ألا قولوا لأعراب تجسروا  
تلى حرب فهل يخشوا عقبيه  
سهام مليكنا أضسحت نفودا  
ونرجو أن تكون لكم مصيبه

ومن الحوادث فى هذا الشهر أن الأمير دولات باى الفلاح ، أحد المقدمين ، خرج فى يوم الأربعاء

يسير الى نحو الرصد ، فلب هناك بالكرة ، وساق الفرس في أرض محجرة فقنطرتة ، فمات لوقته ، فحملوه على قفص حمال وأتوا به الى بيته حتى غسلوه وكفنوه ، وأخرجوه يوم الخميس ، ونزل السلطان وصلى عليه . ثم ان السلطان بعد أن صلى عليه توجه الى بيت طراباى الدوادر الثانى وسلم عليه بسبب ما وقع له من عرب عزالة .

وفيه تغير خاطر السلطان على قراجا نائب غزة فأحضره الى القاهرة وهو فى الحديد ، وجرى عليه ما لا خير فيه . ثم آل أمره الى أن تولى نيابة طرطوس وقتل .

وفيه دخل الأمير طومان باى الدوادر الكبير الى القاهرة وكان مسافرا فى حجة الصعيد ، فلما بلغه ما فعلت عرب عزالة ، كما تقدم ذكره ، كبس عليهم فى مكان بالوجه القبلى ، وقبض على جماعة منهم نحو من ثلثمائة انسان من رجال ونساء وصغار ، فوصلوا بهم أليزية ، وعدوا بهم ، وطلعوا بهم من الصليبة قدام الأمير طومان باى فكان يوما مشهودا ، فوضعوا الرجال فى زناجير ، والنساء والصغار فى حبال ، وعلقوا رؤوس من قتل من الرجال فى رقاب النساء

وكانت واقعه من الوقائع الغريبة ، ولم يتفق مثل ذلك الا فى أيام الظاهر برقوق ، بما وقع لبدر بن سلام كبير عربان البحيرة . وقد تقدم ذكر ذلك فى أخبار الظاهر برقوق . فلما طلع الأمير طومان باى الى القلعة ، صادف ذلك اليوم خروج المحمل من القاهرة ، وكان أمير ركب المحمل قرقماس رأس نوبة كبير ، وبالأول الناصرى بن خاص بك ، فلما عرضوا عرب عزالة على السلطان ، رسم بتسميرهم على جمال فسروهم وشقوا بهم من القاهرة . وكان يوما مشهودا ، وصارت الفرجة فرجتين على المحمل وعلى

عربان عزالة . ثم انهم كلبوهم وعلقوهم على أبواب المدينة ، على كل باب نحو من عشرة أنفار ، حتى على باب القنطرة وباب الشعرية ، وغير ذلك من الأبواب . ثم ان السلطان رسم بأن سائر الناس يرجمون العربان بالأحجار ، حتى يكون من أمرهم ما يكون ... وقد قام الأمير طومان باى بنصرة الأتراك على العرب بعد كسرتهم التى تقدمت . وفى هذه الواقعة يقول الشيخ بدر الدين الزيتونى :

نحمد الله ونشكرو      خالق الجسم والعصب  
اذ نصرنا على العرب      بالدوادر والعصب

\* \* \*

والعرب أكثروا الفساد      من عزاله وعزلوا  
جو وعدوا وشرفوا      وعلى الحرب عولوا  
وأهلكوا الحرث والنسل      فى الضواحي وحملوا

\* \* \*

من عزاله عرب طعوا      عمرهم فى الوغا ذهب  
جتهم الترك أرخوا      واقعتهم بما الذهب

\* \* \*

صار عزيز العرب دليل      وبقي فى الوجود عدم  
وجميع ما جرى لهم      بالمقدر وبالحكم  
كان مسطر على الجبين      وبهذا جرى القلم

\* \* \*

نحمد الله ونشكرو      خالق الجسم والعصب  
اذ نصرنا على العرب      بالدوادر والعصب

وهذا الزجل يقرب من الزجل الذى قاله الغبارى فى واقعة العرب التى كانت فى سنة احدى وثمانين وسبعمائة ، فى دولة الظاهر برقوق ، وقد وقع فيها ما يشبه ذلك . وهذا الزجل الذى تقدم من اختصاره .

وفيه قرر شمس الدين بن مزاحم الطرابلسى ، فى نظر الاصطبل ، عوضا عن يحيى بن البقرى بحكم صرفه عنها . ومات يحيى عقيب ذلك .

وفيه جاءت الأخبار من حلب بأن أقيردى الدوادر دخل الى حلب طائعا ، وقد تم الصلح

والعقد بالديار المصرية . وكان قريب السلطان  
وعديله تزوج بأخت خوند الحاصكية ، وكان وافر  
الحرمة ، نافذ الكلمة ، شديد العزم ، شجاعا بطلا  
مقداما في الحرب ، تولى الدوادارية الكبرى بعد  
يشبك بن مهدي سنة سبع وثمانين وثمانمائة ، وأقام  
فيها نحو من ست عشرة سنة . وكان مشهورا  
بالعطاء الجزيل على الأمراء والعسكر ، وجرى  
عليه شدائد ومحن ، ونهبت أمواله أربع مرات ،  
وقاسى من الشدائد والضيق ما يطول شرحه .  
واستمر يحارب عسكر مصر بمفرده ثلاث سنين ،  
وكان غالبا للعسكر ، وتوجه الى آخر الصعيد ،  
ثم توجه الى الشام وحاصرها ، وكذلك حماه  
وحلب ، ثم توجه الى بلاد التركمان ولم يظفر به  
أحد ، ولم يسلم نفسه عن عجز ، ولا سجن قط ولا  
تقييد ... وآخر الأمر مات على فراشه من غير أن  
يقتل فكان كما قيل :

أنا أسمر والراية البيضاء ،

لا للسيوف وسل من الشجعان

لم يحل لي عيش العداة لأنني

نوديت يوم الحرب بالمران

قيل ان أقبردى لما دخل الى حلب وأقام بها  
اعتزته آكلة في فمه ، وقيل في وجهه ، رعت فيه  
حتى مات بحلب ، ودفن عند سيدي سعد  
الأنصاري رحمة الله عليه . ثم نقلت جثته الى  
القاهرة في أواخر صفر سنة خمس وتسعمائة ودفن  
بتريته التي أنشأها له في الصحراء ، ومات وله من  
العمر دون الخمسين سنة . وكان أسمر اللون ،  
مستدير اللحية ، أسود الشعر ، غير عبوس الوجه ،  
وكان لا يأس به . وكان الأمراء والسلطان يخشون  
من سطوته ، فلما مات كفى كل أحد شره . وقد  
قلت في ذلك مع التضمين والاقتراس هذه الأبيات :

مات أقبردى الأمير وولى

بعد عز وحاز جهاها ومالا

بينه وبين الأمراء الذين توجهوا من مصر . وسبب  
ذلك أن العسكر الذين توجهوا الى قتال أقبردى  
وجدوه بالمرعش عند على دولات ، فلما طال الأمر  
على العسكر — وكان الغلاء موجودا بحلب ،  
والعليق لم يوجد — أرسل قاصروه نائب حلب  
يسأل أقبردى في الصلح ، فتوجه اليه قاني باي  
الرماح أمير آخور كبير ، فمشى في أمر الصلح —  
وكان السلطان والأمراء مائلين الى ذلك — فلما  
وثق أقبردى بذلك حضر صحبة قاني باي الرماح ،  
ودخل الى حلب طائعا مختارا ، فلاقاه قاصروه نائب  
حلب وسائر الأمراء الذين كانوا هناك ، وكان له  
بحلب يوم مشهود .

وكان الأمير أقبردى متوعكا في جسده ، فلما  
استقر بحلب كاتبوا بذلك السلطان ، فعين له  
خلعة حافلة وفرسا بسرج ذهب وكنبوش ، وكتب  
له تقليد نيابة طرابلس ومالها في كل سنة ، ثم  
أخذوا في أسباب التوجه اليه .

وفيه توفى برهان الدين مستوفى الخاص ، وكان  
لا يأس به .

وفيه أرسل السلطان الأمير تراز الزردكاش ،  
الى المقر السيفي جان بلاط بن يشبك نائب الشام ،  
يسأله في الحضور الى مصر ليلى الأتابكية عوضا  
عن أزيك بحكم وفاته . فخرج تراز بسبب ذلك .

\*\*\*

وفي ذي القعدة جاءت الأخبار بوفاة أقبردى بن  
على باي الدوادار الكبير ، وكان أميرا جليلا ،  
رئيسا حشما ، بشوشا متواضعا ، كريما سخيا  
النفس في سعة من المال مشريا جدا . وكان أصله  
من مماليك الأشرف قايتباي رحمه الله تعالى ، ثم  
ظهر أنه قريبه ، وورقى في أيامه الى منتهى الرياسة ،  
وتولى عدة وظائف سنية منها امرية السلاح ،  
والدوادارية الكبرى ، والاستادارية ، والوزارة ،  
وكاشف الكشاف ، ومدبر المملكة ، وصاحب الحل

فأناه من بعد ذا ريب دهر  
نال منه من العنما ما نالا  
وقضى نجبه بغير قتال  
وكفى الله المؤمنين القتالا

فلما تحقق السلطان موت أقبردى ، جهز  
مراسيم للأمرء الدين كانوا صحبة أقبردى . وهم  
ثاني بك قرا الذى كان أمير مجلس ، وأقبای نائب  
غزة الذى كان رأس نوبة كبير ، وجانم مصبغة  
الذى كان حاجب الحجاب ، وقتبك نائب  
الاسكندرية أحد الأمراء المقدمين بمصر . فأما ثاني  
بك قرا وأقبای فرسم السلطان لهما بأن يتوجها  
الى القدس ويقيما به بظالين . وأما جانم مصبغة  
وقتبك فرسم لهما أن يتوجها الى الشام بظالين .  
فاستمروا مقيمين بالشام والقدس حتى كان من  
أمرهم ما سنذكره . وأما اينال الصغير السلحدار  
الذى كان واليا أحد العشراوات ، قيل انه قتل ،  
وقيل انه غرق في بعض الأنهار . وأما بقبة العسكر  
الذين كانوا مع أقبردى فمات منهم جماعة كثيرة ،  
ودخل الباقون الى مصر ، وخمدت فتنة أقبردى  
كأنها لم تكن . بعد ما جرت منه أمور مهولة بمصر  
والشام وغير ذلك ، وهذا ملخص واقعه .

\*\*\*

وفى ذى الحجة فرق السلطان الضحايا على  
العسكر وكان عيدا حافلا ، وجاء العيد بالجمعة ،  
فلهج الناس بزوال السلطان عن قريب . وكان  
الأمر كذلك . ولم يمهم الى العيد الثاني .  
وفيه توفى الطواشى مقبل الرومى رأس نوبة  
السفاعة الأشرفى اينال وكان لا بأس به . فلما مات  
خلع السلطان على الطواشى محسن الحبشى  
الأشرفى قاينباى ، وفرره رأس نوبة السفاعة عوضا  
عن مقبل الرومى بحكم وفاته . وقد قاسى محسن  
هذا فيما بعد غاية الشدائد والمحن .  
وفيه انتقل قصره من نيابة حلب الى نيابة

الشام ، عوضا عن جان بلاط نائب الشام ، بحكم  
انتقاله الى الأتابكية بمصر . وانتقل دولات باى  
ابن أركماس نائب طرابلس ، الى نيابة حلب  
عوضا عن قصره . وقرر بلباى المؤيدى فى نيابة  
طرابلس عوضا عن دولات باى ، وأضيف الى  
بلباى حجوية طرابلس مع النيابة .

وفيه دخلت مسرى من الشهور القبطية فكانت  
زيادة النيل فى ثالث مسرى ثلاثين أصبعا . وفى  
الرابع منها أربعين أصبعا ، وفى الخامس منها عشرين  
أصبعا ، وفى فى خامس مسرى ، وكسر فى اليوم  
السادس منها الموافق لحدادى عشرى ذى الحجة .  
فرسم السلطان للأمير طومان باى الدوادار الكبير  
بأن يتوجه ويفتح السد ، وكانت الأتابكية شاغرة  
من حين توفى أزيك ، وكانت الأمراء غائبين فى  
التجريدة بسبب أقبردى ، فلم يكن بمصر أكبر  
من طومان باى ، فتوجه الى المقياس فى الحراقة  
وفتح السد ، وكان له يوم مشهود . وكان نيلا  
عظيما فى تلك السنة ، وثبت فى أواخر يابه . كما  
قيل :

وفت أصابع نيلنا وطغت وطاقت فى البلاد  
وأمت بكل مسسرة ما ذى أصابع ذى أباد  
وفيه دخل الأمراء الذين كانوا توجهوا الى  
التجريدة بسبب أقبردى ، فحضر صحبتهم من كان  
مع أقبردى من الأمراء العشراوات ، منهم : اسنباى  
الأسم ونوروز أخو يشبك الدوادار كان ، وجانم  
أقچى الابراهيسى ، وآخرون من الخاصكية ، ممن  
كان من عصابة أقبردى . فأقاموا بالقاهرة مدة  
يسيرة ، ثم عادوا الى البلاد الشامية .

وفيه توفى شرف الدين بن الأشقر وكان من  
أعيان المباشرين .

وفيه توفى جلال الدين الصالحى وكان لا بأس  
به ، وقاسى شدائد ومحن فى آخر عمره .  
وفيه جاءت الأخبار بوفاة داود باشا وزير ابن

قد ولي الرملى على منصب الـ  
خاص برأس العام يا خلى

من عدم الدست ومن جهل من  
يطبخ حتى انحط للرملى

وفيه استعفى هلال الرومى من تقدمه المماليك ،  
وسأل أن يتوجه الى الشام ، ويكون بها على امرية  
عشرة فأجيب الى ذلك . ثم ان السلطان خلع عليه  
بذلك ، وخلع على عنبر التكرورى وقرره فى مقدمة  
المماليك عوضا عن هلال الرومى .

وفيه توفى أزيك ققص الأشرفى قايتباى ، أحد  
الأمرء الطبلخانات الرأس نوبة الثانى ، ثم بعد  
موته خلع السلطان على أبى يزيد المحمدى وقرره  
فى رأس نوبة ثانى عوضا عن المذكور بحكم وفاته  
وفيه كانت اقامة الخطبة بالجامع الذى أنشأه  
بركات بن قريمىط بحارة زويلة ، وجاء فى غاية  
الحسن ولا سيما فى ذلك الخط .

وفيه دخل الحاج الى القاهرة وقد قاسى فى  
تلك السنة مشقة زائدة ، وخرج طائفة من العريان  
على الركب الغزاوى بالقرب من الشرفة ، فاستولوا  
عليه من أوله الى آخره ، وأسروا النساء وقتلوا  
الرجال . ولولا أنهم أدركهم قرقماس أمير كبير ،  
بعد أمير ركب المحمل ، لأخذوا جميع من فى الركب  
الغزاوى . وقد نهسوا أطراف الركب الأول من  
الناصرى محمد ، وكان أمير الركب الأول الناصرى  
محمد بن خاص بك أخو خوند .

وفيه توفى الشيخ خالد الوقاد النحوى  
الأزهرى الشافعى ، وكان فاضلا فى النحو وله فى  
ذلك عدة تصانيف .

\*\*\*

وفى صفر كان دخول المقر السيفى جان بلاط  
نائب الشام ، فلما حضر خلع عليه السلطان وقرره  
عوضا عن أزيك فى الأتابكية بحكم وفاته ، وسكن

عثمان ، ملك الروم ، وكان رئيسا حشما مدبر  
المملكة الرومية ، سديد رأى ، وافر العقل ،  
مشكور السيرة .

وفيه جاءت الأخبار بوقوع فتنة كبيرة ببلاد  
الغرب ، بين ملوك الفرنج وملوك الغرب ، وكانت  
النصرة للمسلمين على الفرنج ولله الحمد .

وفيه ابتدأ السلطان بعمارة تربته التى  
بالصحراء ، وحصل للناس منه غاية الضرر بسبب  
ذلك .

وفيه جاءت الأخبار بوقوع فتنة بين الشريف  
محمد أمير مكة المشرفة ، وبين أخيه هزاع ،  
واستمرت الفتنة قائمة هناك فيما بعد حتى كان  
ما سنذكره فى موضعه .

سنة خمس وتسعمائة ( ١٤٩٩ / ١٥٠٠ م ) :

فيها ، فى المحرم ، كان الخليفة أمير المؤمنين  
المسسك بالله ، أبى الصبر يعقوب العباسى ،  
الهاشمى الأبوين . والسلطان الملك الظاهر أبى سعيد  
قانسوه خال الناصر . وأما القضاة الأربعة فعلى  
حكم السنة الماضية ، وكذلك الأمرء المقدمون من  
أرباب الوظائف غير الأتابكية ، فانها عينت الى جان  
بلاط المقدم ذكره ، وكتب له بالحضور .

وفيه توفى يحيى بن البقرى الذى كان ناظر  
الاصطبل وصرف عنه ، وكان لا بأس به

وفيه تغير خاطر السلطان ، على القاضى علاء  
الدين بن الصابونى ، ناظر الخاص ، فعزله ورسم  
عليه . ثم خلع على شهاب الدين الرملى ، وقرره  
فى نظر الخاص ، عوضا عن ابن الصابونى . ولم  
يكن شهاب الدين هذا تقدم له رئاسة بمصر ، ولا  
ولى قط تلك الوظيفة السنية . وكانت ولايته من  
غلطات الزمان . وفى ذلك يقول شيخنا عبد الباسط  
الحنفى :

بالأزبكية . فلما أقام بمصر شرع في بناء تربته التي بجوار باب النصر ، وصنع بها جامعا بخطبة ، ولم تتم الا بعد موته ودفن بها .

وفي ثلثه توفي الشيخ الصالح الزاهد الورع أبو العباس أحمد بن محمد العمري ، رحمه الله ورضى عنه ، ودفن بجامعه الذي أنشأه بالقرب من مرجوش وباب القوس .

وفيه حضرت جثة أقبردى الدوادار ، ودفنت في تربته التي أنشأها بالصحراء ، وقد نقلت من حلب الى مصر بعد دفنه في تربة سيدي سعد الأنصاري رحمه الله ورضى عنه .

\*\*\*

وفي ربيع الأول عين السلطان ، قانصوه كرد أحد الأمراء الطبلخانات والغازندار الثاني ، بأن يتوجه الى ابن عثمان ملك الروم ، قاصدا . فخرج بعد مدة وجرى عليه أمور شتى من بعد ذلك وفيه جاءت الأخبار بوفاة أبدوكي حمار الأشرفي قايتباي نائب قلعة الشام ، وجرى عليه قبل موته شدة ألد ومحن شتى .

وفيه عمل السلطان المولد النبوي ، وكان حافلا .

وفيه عين السلطان الأمير قانصوه البرجي المجدى أمير مجلس ، أمير ركب المحمل ، وعين جان أبلاط الموتر المحتسب أمير الركب الأول .

وفيه جاء للسلطان ولد ذكر من زوجته خوند جان كلدى الچركسية ، فسماه أحمد فلما كان يوم سابعه اجتمع سائر الخوندات ونساء الأعيان بالقلعة ، وكان مهما حافلا ، وحمل الزمام جوهر المعينى ، القبة والطير على رأس خوند جان كلدى . وكان لها يوم مشهود .

وفيه تزوج السلطان بخوند مصرباي زوجة الناصر ، وكانت عليه كعب الشوم ولم يسن معها .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر جاءت الأخبار بأن قصره الذى تولى نيابة الشام قد عصى ، وخرج عن الطاعة ، واستولى على قلعة دمشق ، كما فعل كرتباي الأحمر ، واستمر العصيان يتزايد من قصره حتى كان من أمره ما سنذكره في موضعه . وفيه قبض السلطان على خاير بك الكاشف ، فأحضر في الحديد ، فأمر بنفيه الى قلعة المرقب ، فسجن بها ، ثم أطلق ، وجرى عليه من الإنكاد ما لا خير فيه ، وصور غير ما مرة .

وفيه قدم البدرى محمود بن أجا وقد انفصل من قضاء الحنفية بحلب ، وأتى الى مصر ، وأقام بها ، وكان من أمره ما سنذكره .

وفيه قرر فارس المنصورى نائب دمياط ، في كشف الغريبة ، عوضا عن خاير بك الماضى ذكره . وفيه قبض على سليمان بن قرطام وكان من كبار المفسدين بالشرقية ، فلما قبض عليه رسم السلطان بأن يشنكلوه على باب زويلة ، وأقام معلقا ثلاثة أيام بلياليها .

وفيه قبض السلطان على أخت خوند بنت خاص بك زوجة أقبردى فرسم عليها بالقلعة وقرر عليها مالا له صورة ، وقد راقعها أبو المنصور مباشر أقبردى ، وزعم أن أقبردى أودع عندها مالا ، فأقامت في الترسيم حتى أوردت ما قرر عليها . وفعل مثل ذلك بأختها خوند الكبرى زوجة قايتباي ، وقرر عليها مالا له صورة ، ووكل بها خمسة من الطواشيية ، حتى أوردت ما قرر عليها ، وباعت أشياء كثيرة من قماشها . وقد حصل عليها ما هو أعظم من ذلك ... وهو أنه في دولة الملك الناصر محمد بن قايتباي

وفي جمادى الآخرة جاءت الأخبار بو  
هلال الرومي الذي كان مقدم المحم  
بدمشق وكان لا بأس به .

وفيه ، في يوم الجمعة ثامنه ، عقد له  
بلاط على خوند أصل باى الجركسيب  
الناصر ، وأخت الملك الظاهر قانصوه .  
بجامع القلعة وحضر القضاة الأربعة  
حافلا .

وفيه جاءت الأخبار من القدس بو  
الطويل ، الذي كان نائب غزة ، ثم يقم  
كبير ، وفر مع أقبردى الدوادار لما انك  
من مصر وآل أمره الى أن أقام بالقدس  
مات . وكان أصله من مماليك الأشر  
وقيل انه مات مسموما . وكان شجاعا  
عليه شدائد ومحن ، وقاسى ما لا  
بسبب صحبته لأقبردى الدوادار ، وه  
سببا لنصرته على قانصوه خمسمائة  
بخان يونس ، الذي بقرب غزة .

وفيه قرر على بن طرغل في نيابة =  
وفيه توفى شمس الدين محمد الذ  
كان امام أقبردى الدوادار ثم بقى فاطم  
وكان يكتب الخط الجيد المنسوب .  
الشدائد والمحن ما لا يعبر عنه ، و=  
الأحمر بأنواع العذاب .

وفيه توفى الشيخ أحمد المجذوب  
يجلس تحت الكوم الذي عند القنطر  
وكان من كبار الصالحين .

وفيه خرج الأمير طومان باى الدو  
الى الشرقية والغربية ، فسرح في الب  
عشرين يوما ، ثم عاد الى القاهرة ، و  
خيول وجمال وأغنام من العربان .

\*\*\*

توجه طائفة من المماليك الجلبان الى دارها ،  
وقصدوا أن يهجموا عليها ، ثم قالوا لبعض  
الطواشية ادخلوا قولوا لخوند تنفق علينا ،  
لكل مملوك خمسون ديناراً ، فلما بلغ خوند ذلك  
غييت من البيت . وكان سبب ذلك أنه أشيع عنها  
أنها تزوجت بقانصوه خمسمائة في الخفية ، فلما  
قتل قانصوه تحرشت المماليك على خوند وطلبوا  
منها النفقة ، كما تقدم . وكان الذى تحرش على  
خوند ، جماعة من عصبة أقبردى . فلما بلغ ذلك  
الملك الناصر قام مع خوند قياما تاما ، ونادى في  
القاهرة لجميع العسكر حسبما رسم السلطان  
المقام الشريف ، أن لا يتوجه أحد من العسكر الى  
بيت خوند زوجة الأشرف قايتباى ، ولا يقف لها  
على باب ، وكل من خالف مرسوم السلطان شنق  
بلا معاودة . فانكف المماليك عن التوجه الى بيت  
خوند من حين نادى . وكان تقدم ذكر ذلك في دولة  
الملك الناصر ، وقام بنصرتها بعد ما قصدت أن  
تسافر الى المدينة ، مع أن الملك الناصر صادر  
خوند في أيامه بحسن عبارة ، وأخذ منها جملة مال ،  
وحصل لها عقيب ذلك طلوع في وجهها واستمر بها  
ذلك العارض حتى ماتت ، كما سيأتى الكلام على  
ذلك في موضعه .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى ، في اليوم الثانى منه ، نزل  
السلطان الى قبة يشبك الدوادار التى بالمطرية ،  
وبات بها ، فلما أصبح ركب وشق من القاهرة  
وزينت له ، ثم طلع من الصليبية — والأمراء  
والمباشرون قدامه — واستمر في ذلك الموكب  
الحافل حتى طلع الى القلعة .

وفيه قرر ابن النيربى في نظر الجيش بدمشق ،  
وقد سعى في ذلك بمال له صورة .

\*\*\*



فلما وصلت الى باب البيت الكبير الذى بالأزبكية ، فرشت لها الشقق الحرير تحت حوافر بغال المحفة ، ونثرت على رأسها خفائف الذهب والفضة ، وكان يوما مشهودا ، ولكن جرى بعد ذلك أمور شتى وأنكاد مترادفة يأتي الكلام عليها في موضعها . كما يقال :

أمور تضحك السفهاء منها

ويبكي من عواقبها اللبيب

وفي شعبان في يوم السبت سادسه جاءت الأخبار من القدس بقتل الأمير تانى بك قرا ، وكان مقيما بالقدس كما تقدم ذكر ذلك . وكان من عصبه أقبردى ، وفر معه ، فلما استقر بالقدس توجهت المراسيم بخنفة فخنق وهو بين أولاده وعياله ، وكانوا توجهوا اليه . وكان قتله يوم الأحد ثاني عشرى رجب ، ودفن بالقدس . فلما جاءت الأخبار بوفاته تأسف عليه الكثير من الناس . وكان أميرا جليلا رئيسا حشما لين الجانب قليل الأذى ، كثير الخير ... ومن آثاره السبيل والصهريج الذى أنشأهما برأس سويقة ابن عبد المنعم ، تجاه الرميلة ، وصرف على ذلك من ماله مالا له صورة . فلما كمل بناء ذلك قدم هذا السبيل والصهريج للسلطان قايتباي ، فصار ذلك يعرف بسبيل السلطان . ومن آثاره المسجد اللطيف الذى أنشأه بجوار بيته عند خوخة القردمي . وكان أصله من مماليك الأشرف اينال ، ورقى في دولة الأشرف قايتباي ، وتولى عدة وظائف ، منها تاجر المماليك ، والدوادارية الثانية ، ثم بقى مقدم ألف ، ثم بقى حاجب الحجاب ، ثم بقى رأس نوبة كبير ، ثم بقى أمير مجلس ... ووقع له من الشدائد والمحن ما يطول شرحه . وفاته القتل عدة مرار ، وفر مع أقبردى الى البيرة ، وعدى الى الفرات ، وكان موصوفا بالفروسية والشجاعة ، ومات وله من

وفي رجب تزايدت عظمة الملك الظاهر قانصوه ، خال الناصر ، فجلس على الدكة التى بالحوش ونصب سحابة جديدة صنعها من المخمل المذهب ، وبها رنوك زركش ، فجاءت غاية في الحسن . فجلس على الدكة والسحابة على رأسه ، وطلع القضاة الأربعة للتهنئة بالشهر ، وكان موكبا حافلا .

وفي حادى عشر منه تغير خاطر السلطان على القاضى كاتب السر بدر الدين ابن مزهر ، فقبض عليه وسجبه بالعرفانة ، ثم طلب أخاه كمال الدين محمد ، وقرره في كتابة السر عوضا عن أخيه بدر الدين .

وفيه قرر سيباي في نيابة صهيون ، عوضا عن قنك الشيخ بحكم فراره عند ابن عثمان ، وخوفه على نفسه من القتل .

وفيه كان دخول خوند أصل باي أم الملك الناصر ، على جان بلاط أمير كبير ، فنزله جهازها من القلعة في يوم السبت خامس عشره ، وشق من القاهرة ، واستمر ينسحب من ضحوة النهار الى وقت الظهر ، وتوجهوا به الى الأزبكية ، فكان عدة الحمالين أربعمائة حمال ، والبعال نحو من مائتى بغل ... فرجت له القاهرة ، وكان يوما مشهودا . وكان فيه من الأمتعة والتحف ما يعجز عنه الواصفون .

فلما كان يوم الأربعاء تاسع عشره نزلت خوند أخت السلطان في محفة زركش ، وتوجهت الى الأزبكية ومشى قدامها جماعة من المباشرين منهم كاتب السر كمال الدين بن مزهر ، وفاظر الجيش عبد القادر بن القصرى ، وصلاح الدين بن الجيعان نائب كاتب السر ، وآخرون من المباشرين والطواشبة ، وبعض أمراء عشراوات ، وهم بالشاش والقماش ، وعدة وافرة من الخاصكية .

العمر زيادة عن ستين سنة والله أعلم ولما مات  
رسه بهذه الأبيات :

من طالع التاريخ يوما أو فسرا  
روى صروف الدهر عن تنبك فرا  
شاع الحديث بحقه فلأجل ذا  
خفت بعبرتها الورى مستعبرا  
قد خانه ريب الزمان بفعله  
والدهر ان بصفو يعود مكذرا  
قد كنت أحذر من وقوع حمامه  
والآن دمعى كالدما وقد جرى  
لهفى عليه من أمير صارم  
في يوم حرب للعداة مدمرا  
لم يقتلوه فوق ظهر جواده  
لكن قاتله تعدى واقترى  
يا لهف قلبى قد تجرع فقده  
ونجددت أحزانه بين الورى  
يا لهف فلبسى كم أمير كان في  
عز وجاه فانطوى تحت الثرى  
قد غادر الأمراء جور زمانهم  
فالحكم للرحمن فيما قدرا  
يا رب فاجعل قبرهم في روضة  
وأجعل برحمتك الجنان لهم قبرا

وفيه جاءت الأخبار بوفاة الخوaja مصطفى بن  
محمود بن رسم الرومى ، توفى ببلاد ابن عثمان ،  
وكان لا بأس به . وهو الذى جدد عمارة الجامع  
الأزهر ، وصرف على ذلك مالا له صورة من  
ماله . وكان متكورا السيرة

وفيه طلع الأتابكى جان بلاط الى القلعة ،  
وضمن بدر الدين بن مزهر كاتب السر ، فان  
الأتابكى جان بلاط كان زوج أخت بدر الدين بن  
مزهر . فلما ضمنه تسلمه من السلطان على مال  
قررره عليه . فلما استقر عنده هرب تلك اللبلة في

مكان بالأزمكة فتشوش الأتابكى جان بلاط  
لذلك . ثم عمزوه على بدر الدين بن مزهر ، فقبض  
عليه عقيب ذلك ، وآل أمره الى كل سوء .

وفيه توفى ابن السلطان الماضى حديث وضعه ،  
وكانت مدة حياته أربعة أشهر وثلاثة عشر يوما ،  
فأظهروا عليه الحزن والأسف ، ودفن في تربة آبيه  
التي أنشأها بالصحراء ، فكان كما يقال في المعنى :  
بدا وفي حاله توارى فيالها طلعة شريه  
جوهرة ما علمت الا دموع عيني لها عقيقه  
وفيه توفى القاضى شهاب الدين بن الصيرفى ،  
وهو أحمد بن صدقة الاسرائيلى الشافعى ، أحد  
نواب الحكم بالديار المصرية ، وكان عالما فاضلا  
مفنا ، من أعيان النواب ، وله تصانيف ونظم  
جيد ، ومات وقد قارب السبعين سنة

وفيه جاءت الأخبار بقتل قراجا نائب سيسى ،  
وكان بولى نيابة غزة ، وكان موصوفا بالشجاعة  
وفيه توفى الناصرى محمد بن أبى يزيد ، وكان  
رئيسا حشما من أعيان الناس

وفيه عين السلطان نيابة حلب للأمير قرقماس  
ولى الدين ، فلما قرر في نيابة حلب ، أخرج عنه  
وظيفة رأس نوبة الكبرى ، وقرر بها الأمير  
قانتصوه الغورى ، ولم يتم أمر قرقماس في نيابته  
بحلب ، وأعد الى تقدمه ألف ، ووقع بعد ذلك  
أمور شتى

\*\*\*

وفي رمضان عرض السلطان المحاييس من  
الرجال والنساء التى بالحجرة ، وعمل مصالح  
أرباب الديوان ، وصالح عنهم أرباب الحقوق ،  
ووزن عن جماعة من ماله ، وأطلق في ذلك اليوم  
نحو من مائتى انسان ، وضاع للناس بعض  
حقوقها ممن كان له دين على من أطلقه من  
المحاييس . فكان كما يقال في المعنى :

رام نفعاً فضر من غير قصد  
ومن البر ما يكون عقوقاً

وفي يوم الاثنين رابع عشره عين السلطان  
تجريدة الى الكرك ، بسبب عربان بنى لام ، وقد  
تقدم منهم في حق الحجاج غاية الضرر ، وكان  
باش العسكر سنباى نائب سيس أحد المقدمين ،  
وجماعة من الجنود ، فخرجوا في أثناء ذلك  
اليوم مسرعين .

وفيه جاءت الأخبار من دمشق بأن قصره نائب  
الشام خرج عن الطاعة ، وأظهر العصيان جملة  
واحدة ، وحضر قانصوه بن سلطان چركس ،  
المعروف بابن اللوقا حاجب دمشق ، وأخبر أن  
قصره نائب الشام صرفه عن الحجوية ، وقصد  
القبض عليه ففر منه ، وأخبره بأن قصره نائب  
الشام قد استولى على قلعة الشام ، وعلى ما فيها  
من المال فلما تحقق السلطان ذلك تنكد الى  
الغاية ، واضطربت أحواله ، وأظهر أنه يخرج الى  
الشام بنفسه ، وشرع في أسباب ذلك . ثم نزل الى  
الميدان وعرض ما عنده من الهجن ، وأمر صلاح  
الدين بن الجيعان بأن يحضر قوائم مصروف  
الأشرف برسباى عند توجهه الى آمد ... وكل  
هذا هيت وتهيئت على الأمراء والعسكر . ثم عين  
قالى بك أحد الدوادارية أن يتوجه لكشف  
الأخبار عن الحقيقة .

وفيه أفر السلطان ليلة العيد بالقصر الكبير ،  
واجتمع عنده الأمراء وضربوا مشورة في أمر  
قصره ، فعد فطوره في الايوان من النوادر .

\*\*\*

وفي شوال صادف أن في يوم عيد الفطر قلع  
السلطان الصوف في ذلك اليوم ، ولبس البياض ،  
وخرج الى صلاة العيد وهو راكب على فرس  
أبيض قرطاسى بسرج فضة بياض من غير طلاء ،

وعبابة حرير أبيض ، وخف أبيض ومهاميز بياض ،  
حتى قلع الكلفته ، حتى المشاية التي في رجله  
كانت برغالى أبيض فعد ذلك من النوادر . وكان  
لبس البياض فألا عليه ، فانه خلع من السلطنة  
عقيب ذلك .

وفيه صلى الأمير طومان باى الدوادار الكبير  
صلاة الجمعة مع السلطان بالقلعة فلما اقتضت  
الصلاة خلع عليه السلطان ، ونزل متوجها للوجه  
القبلى ... وكان في تلك الأيام قويت الاشاعات  
بأن السلطان يقصد القبض على الأمير طومان  
باى ، وكان وقع بينهما في الباطن بسبب قصره  
نائب الشام وكان الأمير طومان باى متواطئاً مع  
قصره على السلطان . وكان طومان باى يقصد  
التمهيد لنفسه حتى يتسلطن . وقد ظهر مصداق  
ذلك فيما بعد كما يقال :

بت في قلوب أسود لا في قلوب رجال  
فالكيد للناس لا لل جهائم الجبال

وفيه أشارت الأمراء على السلطان بأن يبعث الى  
قصره قاصداً ، وعلى يده مراسيم بأن يكون  
على نيابة الشام ، وأن يسلم قلعة الشام الى  
نائبها ، ولا يؤاخذها بما فعل . فعين له أقبای  
الطويل ناظر الجوالى فخرج عن قريب .

وفيه خرج المحمل من القاهرة في تجمل زائد  
وكان أمير المحمل قانصوه البرجى ، وبالأول جان  
بلاط الموتى المحتسب . فلما توجه الى بركة الحاج  
استمر المحمل مقيماً بالبركة الى خامس عشرى  
شوال ، حتى عد ذلك من النوادر . وسبب ذلك  
أن غلبان أمير الركب الأول هرب أكثرهم ،  
وتعطلت أحواله بموجب ذلك .

وفيه جاءت الأخبار بأن قصره قد استولى  
على مدنة طرابلس ، وقبض على نائبها بلباسى  
المؤيدى وسجنه بقلعة دمشق .

\*\*\*

وفي دى الفعدة خلع السلطان على فيت الرحبى ،  
حاجب الحجاب ، وقرره فى نىسابة طرابلس ،  
عوضا عن بلباى المؤيدى ، ولم يتم له ذلك فيما  
بعد .

وفيه خلع السلطان على شخص من خواصه  
يقال له نمر بن جانم ، وقرره فى الحسبة عرصبا  
عن جان بلاط الموتى وهو غائب بالحجاز ، فلم  
يتنج أمره هذا ، وفبض عليه فيما بعد .  
وفيه أنعم السلطان على أنس باى شاد الشراب  
خاناه ، وقرره فى تقدمه ألف .

وفيه فى ثالث عترة حضر أقبابى الطويل الذى  
توجه الى قصره كما تقدم ، فعاد اجواب على  
السلطان بأن قصره مستمر على العصيان ، ولم  
يدخل تحت الطاعة . فعند ذلك عرض السلطان  
العسكر ، وعين تجريدة الى قصره ، وعين بها  
من الأمراء المقدمين ثمانيسه ، ومن الأمراء  
الطبلخانات والعشراوات نحو من ثلاثين أميرا ،  
ومن المماليك السلطانية ألقى مملوك ، وأظهر  
السلطان أنه يخرج الى الشام عقيب ذلك بنفسه .  
وفيه جاءت الأخبار بقتل قانى بك أحد  
الدوادارية الذى كان توجه الى قصره لكشف  
الأخبار ، وكان قد سافر من البحر الملح لموجب  
فساد الطرقات .

وفيه قويت الاشاعات أن السلطان أرسل  
بالقبض على الأمير طومان باى الدوادار ، وهو  
بالصعيد . وكانت هذه الاشاعات من أكبر الفساد  
فى زوال ملك الظاهر قانصوه . فلما قويت  
الاشاعات بذلك نادى السلطان فى القاهرة بأن  
أحدا لا يكتر كلاما فيما لا يعنيه ، وأن الأمير  
طومان باى دوادار كبير على عادته . وكان ترك  
هذه المناداة أصوب . وقد تأكد الأمر بذلك .  
وفيه هجم المنسر على سوق الوراقين ، وسوق

الهرامزة ، وكسروا عدة حوانيت ، ونهبوا ما فيها  
وقتلوا ثلاثة من الغفراء . وكان المنسر نحو من  
مائة نفر ما بين مشاة وركاب ، ومعهم فسى  
ونشاب ، فنهبوا قماشبا بنحو عشرة آلاف دينار .  
وكانت هذه من الوقائع المهولة .

وفيه كانت وفاة الرئيس نور الدين بن رحاب ،  
المغنى الناشد المادح ، فريد عصره ووحيد دهره .  
وكان من نوادر الزمان ينظم الشعر ويلحن  
الخفائف بالحن عريية ، وكان آخر مغانى الدكة  
فى الدخول والطرب ، ولم يجيء بعده أحد فى  
الدخول مثله . وقد رثيته بعد موته بهذه الأبيات :

توفى نزهة الأسماع طرا  
وصار العيش منا فى ذهاب  
وناحت بعده الآلات حزنا  
وأظهرت الصراخ مع انتحاب  
وأبدى الدف والماصول زعقا  
كمن جاء المآثم فى المصاب  
وأضحى الناس فى قلق ولم لا  
وقد ضاق الوجود بلا زحاب

وفى آخره حضر الأمير طومان باى الدوادار ،  
وكان مسافرا الى جهة الصعيد . فلما حضر الى  
الجييزة خرج الأمراء والعسكر قاطبة الى ملاقاته ،  
فأقام بالجييزة ولم يعد ، فتوجه اليه الأمير طراباى  
أحد المقدمين ، وعلى بده صورة حلف عن لسان  
السلطان ، أنه لا يشوش عليه اذا قابله ولا يقبض  
عليه . فلما توجه اليه طراباى ، لم يشق الأمير  
طومان باى بذلك الحلف وأظهر العصيان . فرجع  
الأمير طراباى بجواب غير صالح ، وقد تغلب على  
الظاهر قانصوه ، خال الناصر ، غالب العسكر .  
فلما رأى أحواله مضطربة تحقق وقوع فتنة ،  
فأخذ فى أسباب تحصين القلعة ، وتقل إليها أشياء  
كثيرة من البقساط والجبن ، وملا الصهاريج

وقائلة : لم دهنتك الهموم  
وأمرك ممثل في الأمم ؟

فقلت : ذريني على غصتي  
فان الهموم بقدر الهمم

فلما انكسر الظاهر قانصوه لم يجسر الأمير  
طومان باى أن يتسلطن ، وكان قدماه الأتابكى  
جان بلاط ، فاستمرت القاهرة بلا سلطان يوم  
السبت ويوم الأحد . وقد أشيع وجود قانصوه  
خمسائة الذى تسلطن فنودى في القاهرة « ان  
كان قانصوه خمسائة موجودا فليظهر وله  
الأمان » فلم يكن لهذه الاشاعة صحة . فعند ذلك  
وقع الخلاف بين الأمراء فيمن يلي السلطنة .  
فذكر تانى بك الجمالى ، فلم يرض به العسكر .  
ثم ذكر الأتابكى جان بلاط ، فلم يرض به  
العسكر . فتعصب له الأمير طومان باى حتى  
تسلطن . كما سيأتى ذكره في موضعه .

وكانت مدة الظاهر قانصوه في السلطنة سنة  
وثمانية أشهر وثلاثة عشر يوما . وكان ملكا هينا  
لين الجانب قليل الأذى ، كثير البر والمعروف ،  
وكان مسلوب الاختيار مع الأمراء مهما يقولوا له  
يقول : « بخشى » ، فسنته العامة « بخشى » ، كما  
سموا الظاهر بلباى « ايش كنت أنا ؟ قل له » .

وكانت أيام الظاهر قنصوه أصلح حالا من  
أيام الملك الناصر محمد بن الأشرف قايتباى ...  
وقد انصلحت أحوال البلاد الشرقية ، وقل الأذى  
من العربان ، وكذلك البلاد الغربية ، ووقع  
الرخاء في أيامه في سائر البضائع ، وانكفت المماليك  
عما كانوا يعملون من الأذى في أيام الملك الناصر .  
وساس الناس في أيامه أحسن سياسة ، وخلق  
والناس عنه راضون ... وكانت صفته أبيض اللون

التي بالقلعة ، وفرق السلاح على مماليكه ، وانتظر  
ما يكون من الأمير طومان باى . فلما عدت اليه  
للأمراء قبض على جماعة ، منهم الأمير قانى باى  
الرماح أمير آخور كبير ، فلما قبض عليه شكه في  
الحدبد ، وقبض على القاضى عبد القادر القصروى  
ناظر الجيش ، وعلى آخرين من الأمراء .

فلما كان يوم الأربعاء ، سادس عشرى  
ذى القعدة ، عدى الأمير طومان باى من معادى  
امبابة ، وطلع من بولاق بمن معه من العسكر ،  
وتوجه الى الأزبكية بعد العصر ، وبات بها .  
وكان الأتابكى جان بلاط ساكنا هناك . فاجتمع  
الأمراء عنده ، وضربوا مشورة في أمر الظاهر  
قانصوه ، فوقع الاتفاق على خلع من السلطنة .

فلما كان يوم الخميس ، سابع عشرية ، لبس  
العسكر آلة الحرب ، وركب الأتابكى جان بلاط ،  
والأمير طومان باى ، وبقية الأمراء من الأزبكية  
وتوجهوا الى بيت الظاهر ترمبغا ، الذى عند  
سوق السلاح بالقبو ، فعند ذلك ركبوا وتوجهوا  
لحصار القلعة ، ولم تكن عند الظاهر من الأمراء  
سوى جان بلاط الأبح نائب القلعة ، وبعض أمراء  
عشراوات ، ومن الجند نحو ألف انسان .  
واستمر الحرب ثائرا بين الفريقين ثلاثة أيام وذلك  
على قلة من عنده من العسكر بالقلعة . وكان  
الظاهر قانصوه حصن القلعة وسد باب الاصطبل  
الذى من جهة باب القرافة .

فلما كان يوم الجمعة بعد العصر ، ملك الأمير  
طومان باى باب السلسلة .

فلما كان يوم السبت ، تاسع عشرية ، انكسر  
الظاهر قنصوه ، وتشتت من كان عنده بالقلعة ،  
فلما رأى عين الغلب دخل الحسريم وتزيا بزى  
النساء ، ونزل من القلعة ، وتوجه الى نحو  
الترب ، فاخفى فكان كما يقال :

## الملك الأشرف أبو النصر جان بلاط

هو الملك الأشرف أبو النصر جان بلاط بن يشبك الأشرفي . وهو الرابع والأربعون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية ، وهو الثامن عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد . وكان أصله جركسي الجنس ، اشتراه الأمير يشبك بن مهدي أمير دوا دار كبير ، وأقام عنده مدة ، وحفظ القرآن . ثم ان الأمير يشبك قدمه مع جملة مماليك الى الأشرف قايتباي رحمه الله تعالى . ثم أخرج له خيلا وقماشاً وصار من جملة المماليك الجبديارية ، ثم بعد مدة بقي خاصكيا . ثم بقي دوا دار سكين ، وسافر أمير حاج بالركب الأول وهو خاصكيا غير ما مرة ، ثم أنعم عليه السلطان يامرية عشرة في سنة أربع وتسعين وثمانمائة ، وسافر الى الحجاز أمير ركب المحمل وهو أمير عشرة ، وقرر في نظر الخانقاه ، ثم توجه قاصدا الى ابن عثمان ملك الروم في سنة ست وتسعين وثمانمائة ، وكان يومئذ أمير طبلخاناه تاجر المماليك . ثم بقي مقدم ألف في آخر دولة الأشرف قايتباي ، ثم بقي دوا دارا كبيرا عوضا عن أقبردي في دولة الناصرية . ثم قرر في نيابة حلب وخرج اليها . فلما تولى السلطنة الظاهر قانصوه نقله الى نيابة الشام عوضا عن كرتباي الأحمر بحكم وفاته . ثم أحضر الى القاهرة وقرر في الأتابكية عوضا عن الأتابكي أزيك بحكم وفاته . ثم تزوج بخوند أصلباي أم الملك الناصر ، واستمر على ذلك حتى وثب طومان باي على الظاهر قانصوه وخلعه من السلطنة وانكسر ، فوقع الاتفاق على سلطنته على كره من الأمراء والعسكر .

بميل الى الصفرة ، نحيف الجسد قصير القامة ، أسود الشعر عربي الوجه ، مستدير اللحية جميل الهيئة ، حسن الشكل في المنظر ، جركسي الجنس ، قليل الكلام بالعربي ، الغالب عليه الجلووية ... تولى الملك وله من العمر دون الثلاثين سنة ، وكان وافر العقل ثابت الجنان ، مع سكون وعدم رهج .

وأما ما عد من مساويه : فقتله الأمير تاني بك قرا من غير ذنب ، أرسل بخنقه وهو بين عياله وأولاده بالقدس . ومنها أنه صادر خونده الخاصبكية زوجة أستاذه الملك الأشرف قايتباي ، ووكل بها طواشيتها حتى باعت قماشها مثل التركة وأوردت ما قرر عليها من المال . وصادر أختها زوجة أقبردي ، ووكل بها بالقلمة ، وطالبها بمائة ألف دينار ، وزعم أن أقبردي أودع عندها مالا . وصادر أخاها الناصري محمد بن خاص بك ، وعرضه للضرب غير ما مرة ، وألزمه أن يسافر أمير حاج بالركب الأول من ماله ، ولم يعطه شيئا كعادة أمراء الحاج من النفقة . ومنها أنه ظلم جماعة من أعيان المبشرين من رجال ونساء ، وأخذ أملاكهم غصبا ، وهدمها بسبب البيت الذي أنشأه على بركة القبل لأجل أخيه قائم . وفعل مثل ذلك بالترربة التي أنشأها بالصحراء ، وضيق بها الطريق على المارين هناك ، وأعمى ترب الناس التي بجواره . ومنها أنه كان متواطئا مع الأمراء على قتل الملك الناصر محمد ابن أخته ، ولولا تراخيه لما قدروا على قتله . ومنها أنه رسم بشنق بدر الدين بن مزهر ، كاتب السر ، حتى شفع فيه طومان باي الدوا دار . ومنها أنه كان غير عفيف الذيل على ما قيل والله أعلم .

بك الرماح أمير آخور كبير ، وكان مشكوكا في الحديد عند الأمير طومان باى الدوادر ، وقد قاسى من البهدلة والأنكاد ما لا يعبر عنه ، وكذلك الأمير طراباى عنده فى الترسيم أيضا . فخلع السلطان على قانى باى الرماح ، وأعادته الى الأميراحورية الكبرى ، وأطلق طراباى وأنس باى شاد الشراب خاناه ، وأبقاهما على وظائفهما . تم انه عين الأتابكية الى قصره نائب الشام ، وكان يظن أنه يدخل تحت طاعته ، وكان الأمر بخلاف ذلك ، وقيل انه تسلطن فى ساعة الشمس .

وفى يوم الثلاثاء ثالثه جلس فى شباك الدهيئة ، وعرض ممالك الظاهر قانصوه ، ومسح منهم جماعة . وفيه ، فى ذلك اليوم ، بعث الأمير طومان باى الدوادر نحوًا من ثلثمائة فرس من خيوله الخاصة التى كانت عنده لما حضر من الشام .

وفى يوم الخميس خامسه فرق السلطان الأضحية على الأمراء والجنود ومن له عادة . ثم خلع على بدر الدين بن مزهر وأعادته الى كتابة السر ، وعزل أخاه كمال الدين عنها . وأعيد الشهابى بن فاظر الخاص الى نظر الجيش ، وعزل عبد القادر القصروى وأعادته فى الترسيم ، وقرر عليه مالا له صورة . وخلع على جلال الدين بن الصابونى وأعادته الى نظر الخاص . وعزل شهاب الدين بن الرملى عنها وسلمه الى طراباى على مال قرر عليه .

وفيه خلع السلطان على قيت الرحبى ، وأعيد الى حجوية الحجاب ، وبطل سفره الى طرابلس نائبا . وخلع على أربك الناشف ، وقرره فى نيابة القلعة عوضا عن جان بلاط الأيبح ، بحكم اختفائه . ثم عين قصره الصغير بأن يضى الى قصره نائب الشام بالبشارة بسلطنته ، وظن أن قصره يسر بسلطنته ، فما ازداد الا عصيانا . وأرسل اليه

وكانت صفة مبايعته : أنه لما سحب الظاهر قانصوه من القلعة ، واختفى كما تقدم ، أقامت القاهرة يومين بغير سلطان . فلما كان يوم الاثنين ثانى ذى الحجة ، صعد الأمراء والعسكر الى باب السلسلة ، واشتوروا فيمن يلى السلطنة ، وكانت قصد الأمير طومان باى الذى نسلطن فيما بعد ، ولكن كان قدامه جان بلاط ، وتانى بك الجمالى أمير مجلس ، فلم يجسر أن يتسلطن . وكان العسكر غير راض بجان بلاط ، فما وسع طومان باى الا أنه تعصب له وسلطنه ... فأرسل خلف أمير المؤمنين المستمسك بالله يعقوب ، والتفضاة الأربعة - وهم زين الدين زكريا الشافعى ، والبرهان بن الكركى الحنفى ، وعبد الغنى بن نقى المالكى ، والشهاب الشيشينى الحنبلى - فلما تكامل المجلس عملوا بصورة محضر لخلع الظاهر قانصوه ، فخلع من السلطنة فى الحال . ثم ان الخليفة بايع الأتابكى جان بلاط بالسلطنة ، وتلقب بالأشرف ، وكنى بأبى النصر ، على لقب أستاذه الأشرف قايتباى . فلما تمت بيعته ، أحضر اليه شعار الملك ، وهو الجبة والعمامة السوداء ، فأفيض عليه ذلك الشعار ، وقدمت اليه فرس النوبة ، فركب من سلم الحراقة الذى يباب السلسلة ، ورفعت على رأسه القبة والطيور ، وركب الخليفة عن يمينه ، ومشت الأمراء بين يديه ... واستمر فى ذلك الموكب حتى طلع من باب سر القصر ، وجلس على سرير الملك ، وقبل له الأمراء الأرض من كبير وصغير ، ثم خلع على الخليفة وألزمه أن ينتقل من يومه ويسكن بالقلعة . ونودى باسمه فى القاهرة ، وارتفعت له الأصوات بالدعاء . وكان ملء العيون ، كفتا للسلطنة ، وافر العقل سديد رأى .

وفى حالة سلطنته رسم بالافراج عن الأمير قانى

القبض عليه في يوم الأحد ثانی عشری ذی الحجة  
وكانت مدة اختفائه أربعة وعشرين يوما ، فجرى  
عليه هذا كله وهو ساكت لا يتكلم ، فكان كما  
يقال :

الصبر أولى بوقار الفتى  
من قلق يهتك ستر الوقار  
من لازم الصبر على حاله

كان على أيامه بالخيار  
واستمر على هذه الحالة حتى أتوا به الى بيت  
أزدرم فلما رآه قام له وأدخله الى البيت فلما  
كانت ليلة الثلاثاء خامس عشرية رسم السلطان  
باخراج الظاهر الى ثغر الاسكندرية فسجن بها  
وقيل ان السلطان جان بلاط أنعم عليه بحمسة  
آلاف دينار لكونه كان صهره زوج أخته . وكان  
المتسفر عليه الأمير أزدرم بن على باى ، فأوصله  
الى ثغر الاسكندرية وسجنه بها ، وعاد وخدمت  
فتنة الظاهر كأنها لم تكن .

وفيه قامت المماليك على الأشرف جان بلاط  
بسبب تفقة البيعة ، فلما رأى مهم الجد ، أخذ  
في أسباب جمع الأموال ، فأطلق في الناس نار  
المصادرة ، وقبض على جماعة من الأعيان ، ووزع  
على قاضي القضاة مالا له صورة ، فشفع الخليفة  
في قاضي قضاة المالكية عبد الغنى بن تقى ، فعفى  
عما قرر عليه لفقره .

وفيه قبض السلطان على الحاج رمضان المهتار ،  
وسلمه الى طراباى فعاقه ، وعصره واستخلص  
منه ثلاثين ألف دينار . وقد صودر غير ما مرة  
وهذه آخر مصادراته ، فباع جميع ما يملكه حتى  
بيوته وشوار نسائه ، وانكشف حاله جملة  
واحدة . وكان رئيسا حشما ، أقام في مهترته  
بالطشتبخاناة نحو من ثلاثين سنة ، ونال من العز  
والعظمة في دولة الأشرف قايتباى ما لا رآه غيره  
من المهاترة .

بالحضور ليلى الأتابكية ، فلم يجب قصره الى  
ذلك ، وتمادى على ما هو عليه من العصيان .

وفيه قبض السلطان على تمر قريب السلطان  
الظاهر قانصوه ، الذى كان محتسبا ، ووكل به  
وقرر عليه مالا . وكذلك قبض على تالى بك  
الخازندار وفرر عليه مالا .

وفيه عين السلطان لدولات باى مقدمة ألف ،  
وكذلك برد بك المحمدى ، وكذلك خاير بك أخو  
قانصوه البرحى .

وفيه قوى الفحص والتفتيش على الظاهر  
قانصوه ، وصار والى الشرطة فى كل يوم وليلة  
يكبس الحارات ويهجم البيوت ، وحصل للناس  
بسبب ذلك الضرر الشامل من الكبس والهب .  
فلما طال الأمر قبض السلطان على الطواشى مسك  
وضربه ، فأقر بأن زوجته خوند جان كلدى تعرف  
طريقه فبعث اليها السلطان الأمير طراباى فسألها  
عنه ، فلم تقر بشيء . فأحضر اليها المعاصير  
وعصرها فى رجليها فلم تقر بشيء فأحضر الوالى  
وعاقب الجوارى ، وآخرين من جماعتها فلم يقرروا  
بشيء .

ولما اشتد الأمر بسبب ذلك ، حضر شخص  
من أولاد الناس يقال له محمد بن اينال — وكان  
ساكنا فى سويقة صفية عند الزير المعلق — فأسر  
للأمير أزدرم ، أحد الأمراء المقدمين ، أن الظاهر  
قانصوه عنده فى بيته فلما نحقق الأمير أزدرم  
ذلك ، طلع وأعلم السلطان ، فأرسل جماعة من  
الخاصكية مع والى الشرطة الى ذلك المكان ،  
فقبضوا عليه ، وأركبوه على بغل — وعلى رأسه  
زنط ، وعليه كبر أبيض — وأتوا به على بركة  
الناصرية ، وقاسى من البهدلة والأنكاد ما لا يعبر  
عنه وقيل انه وقع من فوق البغل فى أثناء  
الطريق وتعترس عليهم ، فأركبوه غصبا . وكان



قف وقفة وانتظر عند الامام ترى  
جيوش آجفانه بالسود قد كسرت  
ومن توفد نيران الحشيش عدت  
عياه ترمى جمارا كلسا نفرت

وفي هذه السنة اقطع البلسان من مصر وهو  
البلسم ، وكان من آثار عيسى بن مريم عليهما  
السلام ، وكانت الفريج يجيئون من أقصى البلاد  
حتى يشتروا من دهن هذا البلسم ويتغالوا في ثمنه .  
وفد أحضر حب البلسان البرى من الحجاز وزرعوه  
بأرض المطرية ، وعالجوه فلم ينبت . واقطع من  
مصر بالكلية ، كأنه لم يكن قط عين تنس . وهو  
أجل نبات بها وهذا لم يتفق قط . وكان قبل ظهور  
الاسلام بمدة طويلة ، وكان زكى الرائحة أشبه  
شئ بورق الملوخية ، وكان دهنه ينفع للأمراض  
الباردة ، كوجع الظهر والركب وغير ذلك من  
الأمراض الباغمية . وكان يستخرج دهن هذا  
البلسم في رابع عشرى بشنس القبطى ، وكان في  
الزمن القديم يحضر يوم استخراج دهنه بعض  
الأمراء ، وقيل الخازن دار الكبير وأجود ما طبخ  
دهنه في برمهات ، وكان بزراع حبه في بؤونة الى  
هاتور ، وكان معدودا من جملة محاسن مصر ،  
وكان اقطاعه من مصر في رأس القرن العاشر .  
ومن حوادث هذا القرن أيضا الحب الفرنجى ،  
أعاذنا الله منه ، فثما في الناس جدا ، وقد أعيا  
الأطباء أمره ، واستمر يعرض للناس الى الآن .

سنة ست وتسعمائة ( ١٥٠٠ - ١٥٠١ ) :

فيها كان خليفة الوقت المستمسك بالله أبا الصبر  
يعقوب الهاشمى الأبوين ، والسلطان الملك  
الأشرف أبا النصر جان بلاط بن يشبك الأشرفى .  
والقضاة الأربعة على حكم ما تقدم . وكانت  
الإتابكية شاغرة . وقد تعينت لقصروه نائب  
الشام .

وفيه اشتد الأمر على الناس بسبب المصادر ،  
وفاسى أعيان الناس من البهدلة والأنكاد ما لا يعبر  
عنه . وكان المتكلم في أمر هذه المصادر بدر  
الدين بن مزهر كاتب السر ، فأظهر النتيجة لصهره  
الأشرف جان بلاط ، وحصل منه للناس عاية الضرر  
الشامل . وشوش على الكثير منهم . وقد عقب  
ذلك عليه حتى كان من أمره ما سنذكره . وعت  
هذه المصادر طائفة اليهود والنصارى وجماعة من  
أعيان التجار والطواشية ، منهم مسك ومحسن  
ومختص وغيرهم ، وكانت حادثة مهولة .

وفيه أنعم السلطان بامرية عشرة على خير بك  
العلائى أحد خواصه ، وعلى جانم المحمدى  
الظاهرى خشقدم ، وعلى على باى دوادار خشكلدى  
البيسقى ، وآخرين من الخاصكية .

وفي ليلة الجمعة سبع عشرية وقعت بالقاهرة  
زلزلة خفيفة بعد العشاء ، وأقامت نصف درجة ،  
وقد شاهدوا بعض النجوم في السماء تتناثر .

وفيه نزل السلطان وتوجه نحو تربة الأشرف  
قايتباى ، فزار قبره ثم توجه الى باب النصر ،  
وكشف عن عمارة مدرسته التى أنشأها هناك . ثم  
دخل من باب النصر وشق المدينة نم أتى الى بيت  
الأشرف قايتباى الذى أنشأه ببركة الفيل ،  
فكشف عن زوجته خوند أم الملك الناصر ، وكانت  
مقيمة هناك فزارها ، ثم عاد الى القلعة

وفيه أعيد الطواشي محسن كما كان ، وقد  
قاسى من الأنكاد ما لا خير فيه

وفيه كانت وفاة صاحبنا تقي الدين بن محمود  
أحد أعيان الشهود بالمدرسة الصالحية ، وكان  
رئيسا حشوا عشيرا للناس ، فكه المحاضر ، لكنه  
كان ملسنا ، كثير التعلق بالناس ، لا بفوته أحد  
من كبير وصغير ، وكانت أعيان الناس يخشون من  
كلامه ولسانه ، حتى قضاة القضاة وقد هجاه  
الأديب زين الدين ابن النحاس بقوله فيه :

الكشاف — كما كان الأمير يشبك بن مهدى —  
فمعظم أمره جدا ، وصار صاحب الحل والعقد في  
تلك الأيام .

وفيه استمر قرقماس بن ولى الدين في ولاية  
حلب كما قرره الظاهر قانصوه . وقرر برد بك  
الطويل في نيابة طرابلس عوضا عن قيت الرحبي  
الذى كان تعين اليها وقرر قانصوه بن سلطان  
چركس المعروف بابن اللوقا في نيابة حماه ، وكان  
قرره قبل ذلك في نيابة غزة . ثم بطل أمر هؤلاء  
النواب جميعا . وحدثت أمور بعد ذلك يأتى  
الكلام عليها في موضعها .

وفي يوم السبت خامس المحرم ، الموافق لثامن  
مسرى ، وفي النيل المبارك ، وكسر يوم الأحد  
سادس المحرم . فلما وفي توجه الأمير طومان باى  
الدوادر ، وفتح السد على العادة ، فأظهر في ذلك  
اليوم غاية العظمة ، وفرق على المتفرجين نحو من  
مائتى مجمع حلوى ، ومائتى مشنة فاكهة ، حتى  
فرق البطيخ الصيفى ، ونثر للعوام فضة لما أراد  
أن يركب عند السد ، فارتفعت له الأصوات بالدعاء  
وكان له يوم مشهود وكان هذا آخر فتحة للسد .  
وعقب ذلك تسلطن ، وجرت عليه أمور يأتى  
الكلام عليها . فابتهج الناس بيوم الوفاء لكون  
النيل كان وفاؤه مسرعا ، وحصل به غاية النفع ،  
وكان نيلا عاليا مباركا ، فكان كما يقال :

كان في يوم الوفا فيلنا

أتقن علم الحرف بالضبط

اذ بالصبا صفحات خلجانه

تجدولت بالكسر والبسط

وفيه تكلم وسائط السوء مع السلطان في  
اعادة وظيفة نظر الأوقاف . فلما عرضوا ذلك على  
الأمير طومان باى ، لم يوافق على اعادة هذه  
الوظيفة . وكان الملك الناصر أبطلها بواسطة

وفي يوم الثلاثاء ، مستهل المحرم ، كان صعود  
خود أصلباى ، زوجة الأشرف جان بلاط ، وهى  
أم الناصر وسرية الأشرف قايتباى ، وأخت الظاهر  
قانصوه ، فكان يوم صعودها الى القلعة يوما  
مشهودا . فشقت من الصليبية ، وهى في محفة  
زرکش ، وحولها الخدام من أعيان الطواشية ،  
وقدامها أعيان المباشرين ، وجماعة من الخاصكية  
نحو من خمسين انسانا ، وهم بالشاش والقماش ،  
وجماعة من المماليك نحو من مائة انسان ، وبأيديهم  
العصى يفسحون الناس . فاستمرت في هذا الموكب  
الحافل حتى صعدت الى القلعة ، ومعها نحو من  
مائتى امرأة على مكارية .

وفيه فرق السلطان نفقة البيعة على العسكر ،  
وقد جمع هذا المال من وجوه الظلم والمصادرات .  
ففرق على جماعة مخصوصة من العسكر ، وقطع  
للأكثر من الجند ، وأولاد الناس وغيرهم .

وفي يوم الخميس ثالثه حضر قصره الصغير ،  
الذى كان قد توجه الى قصره نائب الشام  
بشارة سلطنة الأشرف جان بلاط . فلما عاد أخبر  
أن قصره نائب الشام باق على عصيانه ، ولم  
يدخل تحت طاعة الأشرف جان بلاط ، ولم يلبس  
خلعته ، ولا قبل له الأرض . فلما تحقق السلطان  
ذلك تنكد الى الغاية ، وكان يظن أن قصره يدخل  
تحت طاعته ، فجاء الأمر بخلاف ذلك .

وفي يوم الجمعة رابعه صلى السلطان صلاة  
الجمعة ، وجلس بباب الستاره ، وخلع على الأمير  
تانى بك الجمالى ، وقرره فى الأتابكية عوضا عن  
نفسه . وكان السلطان آخر الوظيفة لقصره ، فلما  
تمادى على عصيانه قرر بها تانى بك الجمالى ،  
وخلع على الأمير طومان باى ، وقرره فى امرية  
السلاح ، مضافا لما بيده من الدوادارية الكبرى .  
وقرره أيضا فى الوزارة والاستادارية ، وكشوفية

كرتباى الأحمر . فلما توجه كرتباى الأحمر الى الشام ، وطاش الملك الناصر بعده . سعى محمد ابن العظمة الذى كان ناظر الأوقاف فى اعادته الى هذه الوظيفة . وكان الساعى له عبد القادر البواب بواب الدهيشة ، فقررہ السلطان فى نظر الأوقاف . فأقام بها مدة يسيرة ، وضح منه الناس ، فشكوه للملك الناصر فقبض عليه ، وضره ضربا مبرحا ، ونفاه الى قوص . وقد تولى هذه الوظيفة غير ما مرة ولم ينتج أمره ، وقد تولاه جماعة كثيرة . منهم شخص يسمى الفار الوكيل فلم ينتج أمره ، وتولى بها أيضا شرف الدين بن البدرى حسن فلم ينتج فيما تقرر عليه من المال . وقد تولاه جماعة كثيرة ، ولم يمكنهم السداد — وهى وظيفة شر وظلم — فشكر الناس فعل الأمير طومان باى الدوادار على ابطال هذه الوظيفة فى تلك الأيام المسيئة .

وفيه قبض السلطان على شمس الدين بن مزاحم ناظر الاصطبل ، وقرر عليه مالا له صورة يورده للخزائن الشريفة .

وفيه عاد سنباى نائب سيسى أحد المقدمين ، وكان توجه الى الكرك لقتال بنى لام ، وعاد من غير طائل .

وفيه اجتمع السلطان بالأمراء وضرىوا مشورة فى أمر قاصروه نائب الشام ، فأشاروا على السلطان بأن يرسل اليه قاصدا ، فعين شخصا من الأمراء العشراوات ، وهو أزدمر الفقيه ، وعين معه الأمير أصباى فتوجهها اليه عن قريب . وفى أثناء ذلك حضر خاير بك الكاشف الذى كان الظاهر نفاه ، وفر من أثناء الطريق وتوجه الى قصره ، وأظهر العصيان معه ... فلما بلغه سلطنة الأشرف جان بلاط ، فر من عند قصره ودخل تحت طاعة

الأشرف جان بلاط . فلما حضر خلع عليه ، ووعده بتقدمة ألف .

وفى خامس عشره كان دخول الحاج الى القاهرة ، وقد حصل لهم مشقة زائدة ، وعوقهم العرب حتى فات ميعاد دخولهم .

وفيه تعين تمرباى خازندار الأمير طومان باى ، وأظهر للسلطان أنه يروم الصلح بينه وبين قصره ، وكان الأمر بخلاف ذلك ، وانما أرسل تمرباى فى عمل مصلحة نفسه ، وقد ظهر ذلك فيما بعد ، وتلاعب بالأشرف جان بلاط ، وهو بظن أنه له من الناصحين وهو بصد ذلك . كما يقال فى أمثال « الصادح والباغم » :

جهد البلاء صعبة الأضداد

كأنها كى على الفؤاد

ومنها :

كذلك من يستنصح الأعداى

يردونه بالغش والفساد

ومنها :

أعظم ما يلقى الفتى من جهد

أن يبتلى من جنسه بالضد

وفيه جاءت الأخبار بأن قصره قد استولى على غزة وأعمالها ، والقدس وغير ذلك من النواحي .

\*\*\*

وفى صفر عظم أمر الأمير طومان باى جدا ، وتصرف فى أحوال المملكة كما يختار ، وصار الأشرف جان بلاط معه كالمحجور عليه ، لا يقضى أمرا دونه .

وفيه جاءت الأخبار من حلب بأن دولات باى نائبها أظهر الطاعة للسلطان ، وأنه ليس مع قصره نائب الشام . وهذا كله حيل وخداع وترتيب من

من دخل في دنتنا تركناه ، ومن لم يدخل قتلناه .  
فدخل في دينهم جماعة كثيرة من المغاربة حوفا على  
أنفسهم من القتل ثم ثار عليهم المسلمون ثانيا  
واتصفوا عليهم بعض شيء واستمر الحرب ثائرا  
بيهم ... والأمر لله تعالى في ذلك .

\*\*\*

وفي ربيع الأول نزل السلطان الى بيت الأمير  
طومان باى ، وترجل ونزل عن فرسه ، ودخل هو  
واباه الى البيت ، وأقام عنده ساعة يتحدثان في  
أمر قصره ثم ركب وطلع الى القلعة .

وفيه عمل السلطان المولد النبوى ، وكان حافلا  
وهو أول مولده .

وفيه ، في يومه ، عين السلطان خاير بك أخا  
قانسوه البرجى ، ومعه جماعة من العسكر ،  
وأمرهم أن يقيموا بغزة ، خشية من قصره أن  
يطرق غزوة على حين غفلة . فخرج خاير بك والعسكر  
مسرعين .

وفيه ماتت خوند حبيبة ابنة الملك المنصور  
عثمان بن الظاهر چقمق ، وهى زوجة الأمير طومان  
باى الدوادار ، وكانت جنازتها حافلة .

وفيه عين السلطان الأمير سودون العجمى ،  
أحد المقدمين ، وقرره في امرية الحاج بركب  
المحمل ، وعين دولات باى قرموط والى القاهرة  
بالركب الأول .

وفيه عرض السلطان العسكر ، وعين تجريدة  
الى قاصروه نائب الشام . وقد تمادى على العصيان  
والخروج عن الطاعة ، واضطربت أحوال البلاد  
الشامية ، وامتنع ورود القماش والفاكهة وغير ذلك  
مما كان يجلب من البلاد الشامية ... فلما عرض  
العسكر ، عين نحووا من ألفى مملوك ، ومن الأمراء  
المقدمين أحد عشر أميرا . وكان الباش على هؤلاء  
الأمراء المقر السيفى طومان باى دوادارا كبيرا ،

الأمير طومان باى . حتى كل عزم السلطان عن  
ارسال بجريده الى قصره نائب الشام . وكانت  
أحواله كلها معكوسة ، وصار طومان باى يمهّد  
لنفسه في الباطن .

وفيه توعك قاضى القضاة زين الدين زكريا  
وحصل له ضعف في بصره ، فأغلق عليه بابه ،  
وأظهر أنه قد عزل نفسه عن القضاء ، فلم يلتفت  
السلطان اليه .

فلما كان يوم الاثنين عشره خلع السلطان على  
محيى الدين عبد القادر بن النقيب وقرره في قضاء  
الشافعية ، عوضا عن القاضى زكريا بحكم انفصاله  
عنها ، فكانت مدة ولاية الشيخ زكريا في قضاء  
الشافعية نحوا من عشرين سنة . فانه تولى في دولة  
الأشرف قايتباى في سادس رجب سنة ست وثمانين  
وثمانمائة ، وعزل في صفر سنة ست وتسعمائة .  
وهذه المدة لم تقع لأحد من قضاة الشافعية ، في  
ولاية واحدة غيره ، فعند ذلك من النوادر .

وسيمود الى القضاء ثانيا عن قريب . فلما تولى  
عبد القادر بن النقيب ، شق على كل أحد من  
الناس ولايته ، ولاموا السلطان على ذلك . وكان  
يومئذ في الشافعية من هو أولى بالقضاء منه .  
ولكن سعى بمال له صورة حتى تولى على كره من  
الناس فكان كما يقال دوييت :

في مصر من القضاة قاض وله

في آكل موارث اليتامى وله

ان رمت عدالة فقم مجتهدا

من عد له دراهما عدله

وهو أول قضاة بمصر ، وقيل انه سعى بسبعة

آلاف دينار حتى تولى ، وسيعزل عن قريب .

وفيه جاءت الأخبار من جهة المغرب بأن الفرنج

قد استولوا على غرناطة التى هى دار ملك

الأندلس ، ووضعوا فيها السيف للمسلمين ، وقالوا

وأمر سلاح ، ووزيرا واستادارا ، وكاشف  
الدشاف ، ومشير المملكة ، وما مع ذلك من  
الوظائف .

وفيه عرض السلطان العسكر ، وأنفق عليهم ،  
وبعث نفقة الأمراء ، ثم استحثهم على الخروج  
بسرعة ، ورسم لهم أن يخرجوا شيئا بعد شيء .

فلما كان يوم الثلاثاء سادس عشره ، خرج  
جماعة من الأمراء الطبلخانات المعينين في هذه  
التجريدة فكان جاليش العسكر قيت الرحبي  
حاجب الحجاب ، واصطمر بن ولى الدين أحد  
المقدمين ، وسودون الدوادار أحد المقدمين ، وخرج  
صحبهم خمسمائة مملوك من الممالك السلطانية .

وفيه فرر الأمير قاد بردى اليوسفى في شادية  
الشرابخانة مع امرية أربعين ، وكان من خواص  
الأمير طومان باى الدوادار ، وفرر قلعج في نيابة  
البيرة ، ثم لم يتم له ذلك وقرر في نيابة  
الاسكندرية ، ثم نفى في دولة العادل طومان باى  
الى البلاد الشامية .

وفيه قرر الشيخ صنبابى في نظر المدرسة  
السنقرية التي بباب النصر وأخرج النظر عن  
قاضى القضاة الشافعى بأمر السلطان .

وفيه قرر السلطان أنس باى الذى كان شاد  
الشرابخانة في مقدمة ألف ، وكان من خواص الأمير  
طومان باى .

وفيه قرر طقطبباى في كشف أسيوط ، وصرف  
عنها يوسف النوام وقرر جانم المحمدى الحشقدى  
في كشف منفلوط ، وصرف عنها حيدر السيفى  
أزبك اليوسفى .

\*\*\*

وفي يوم السبت مستهل ربيع الآخر خرج من  
تعين من النواب المقدم ذكرهم ، وهم قرقماس  
ابن ولى الدين المعين لنيابة حلب وبرد بك الطويل

المعين لنيابة طرابلس ، وقانصوه ابن سلطان  
جركس ، المعروف بابن اللوقا ، المعين لنيابة حماه ،  
وقد تعينت لدولات باى نائب حلب نيابة الشام ،  
عوضا عن قصره اذا قبض عليه . وكانت هذه  
التراتب كلها في البطل ، وآل الأمر الى خلاف ذلك  
كما يأتي الكلام عليه في موضعه .

وفي يوم الاثنين رابعه خرج المقر السيفى طومان  
باى أمير سلاح وما مع ذلك فلما خرج طلب  
طلبا حافلا حتى رجت له القاهرة . فلما طلع الى  
القلعة ، أفاض عليه السلطان خلعة حافلة ، وهى  
هوقانى حرير أزرق بوجه أخضر بطرز يلبغاوى  
عريض ... قيل كان طوله ثلاثة أذرع في عرض  
ذراعين ونصف من الذهب الخالص البندقى ، وكان  
ما دخل فيه ثمانمائة مثقال بحيث لم يعمل قط مثله  
ولا سمع بمثل ذلك . وكان الأشرف جان بلاط  
يقاتل على رضا الأمير طومان باى بكل ما يمكن ،  
ومع هذا كان الأمير طومان باى يضمر له كل  
سوء فكان لسان حال جان بلاط يقول :

أقاسى المنون لنيل المنى

ويا ليت هذا بهذا يفى ا

وكان الأمير طومان باى باغيا على الأشرف جان  
بلاط ، فكان كما يقال :

والغدر بالعهد قبيح جدا

شر الورى من ليس يرعى عهدا

فلما خرج كان صحبتته من الأمراء المقدمين  
فانى باى الرماح أمير آخور كبير ، والأمير قانصوه  
الغورى رأس نوبة كبير ، والأمير أزدمر بن على  
باى أحد المقدمين ، وأنس باى أحد المقدمين .  
فكانوا بمن تقدمهم من الأمراء المقدمين أحد عشر  
أميرا ، ومن الممالك السلطانية نحو من ألفى مملوك  
وزيادة . وكانت هذه التجريدة المعينة الى

السلطان على صلاح الدين بن يحيى بن شاذي بن  
الجيعان ، وقرره في كتابة السر ، عوضا عن بدر  
الدين بن مزهر ، بحكم صرفه عنها . وهذه آخر  
ولايته لكتابة السر ، فلم يعد اليها بدر الدين  
بعد ذلك .

وفي ليلة الجمعة ثالث عشره خسف جرم القمر  
خسوفًا تامًا ، وأقام في الخسوف الى قريب  
التسييح ، وغرب وهو مكسوف .

وفيه توفي القاضي جلال الدين بن الأمانة أحد  
نواب الشافعية ، وهو عبد الرحمن بن محمد بن  
عبد العزيز ، وكان عالما فاضلا رئيسا حشما ،  
وفاته منصب القضاء غير ما مرة ، وهو آخر من  
روى صحيح مسلم عن الزينى الزركشى بالسمع ،  
وكان قد طعن في السن وقارب التسعين من العمر .  
وفيه نودي من قبل السلطان بإبطال ما تجدد  
من المكوس والمظالم الحادثة من بعد موت  
الأشرف قايتباي .

وفيه عاد تمر باي خازن دار الأمير طومان باي  
الدوادار الذي كان توجه الى قصره نائب الشام ،  
ليمشى بينه وبين السلطان بالصلح ، فلم يوافق  
قصره على ذلك .

وفيه توفي أصباي الأشرفي قايتباي ، وكان أحد  
الدوادارية ، وكان لا بأس به

\*\*\*

وفي جمادى الأولى ، في يوم الاثنين خامسه ،  
وصل هجان من الشام في الخفية ، وعلى يده  
مكاتبات الى تمرباي خازن دار طومان باي ،  
ليفرقها على الأمراء . فكان مضمونها أنه تسلطن  
بالشام وتلقب بالملك العادل . واستفاض هذا  
الكلام بين الناس وفشا ... فلما فرق تمرباي  
المكاتبات على الأمراء خاف على نفسه ، ففر تحت  
الليل ، وستر الله عليه حتى خرج من القاهرة .

قصره نائب الشام ، تعادل تجريدة ابن عثمان ،  
وقد تقدم ذكر ذلك في دولة الملك الأشرف  
قايتباي .

فلما شق الأمير طومان باي من القاهرة كان له  
يوم مشهود ، وارتفعت له الأصوات بالدعاء ،  
وكان محبوبا للناس ، ولا سيما العوام ، فلهج  
الناس بأنه سيعود سلطانا ، وكان الأمر كذلك .  
واستمر في ذلك الموكب حتى نزل بالريدانية في  
الوطاق فأقام به أياما . وقيل ان السلطان نزل  
اليه هناك في الخفية تحت الليل ، وجلس عنده  
وتحدثا فيما يكون من أمر قصره ، وأنعم عليه  
السلطان بأشياء كثيرة ، من مال وقماش وتحف  
حتى بأحجار حيوانية لمنع السموم القاتلة ، ثم  
ودعه وطلع الى القلعة . وكان يظن أن الأمير  
طومان باي ناصحا له ، وكان الأمر بخلاف ذلك .

وفيه من الحوادث أن السلطان تغير خاطره  
على القاضي كاتب السر بدر الدين بن مزهر ،  
فقبض عليه وعلى حاشيته وسجنه بالعرقانة ،  
وضربه ضربا مبرحا غير ما مرة ، وسبب ذلك أن  
السلطان لما صادر الناس كما تقدم ، نذب القاضي  
بدر الدين الى ذلك ، فأظهر من الظلم والعسف  
والتشويش على الناس ما يطول شرحه ، وأظهر  
النتيجة في ذلك للأشرف جان بلاط ، فانه كان  
صهره ، فكثر الدعاء عليه وأخذه الله من الجانب  
الذي يأمن اليه ، وكان كما يقال :

فكان كالمتمنى أن يرى قلعا

من الصباح ، فلما أن رآه عمي

ثم انه قرر عليه مالا ، وأقام في العرقانة حتى يورد  
ما قرر عليه من المال ، وكان من أمره ما سنذكره  
في موضعه .

فلما كان يوم الخميس ثاني عشره خلع

مصر لقصروه نائب الشام ، وعين نيابة الشام لدولت باى نائب حلب ، وعين نيابة حلب الى اركماس بن ولى الدين ، وعين نيابة طرابلس لبرد بك الطويل ، وعين نيابة صند لجانم ، وقرر قيت الرحبى فى امرية سلاح عوضا عن نفسه ، وقرر قانصوه الغورى فى الدوادرية الكبرى والاستادارية والوزارة وكاشف الكشاف عوضا عن نفسه ، وقرر قانى بك ، نائب الاسكندرية ، فى الرأس نوبة الكبرى ، وقرر اصطر بن ولى الدين فى الحجوية الكبرى ، وعين عدة امريات ألوف ، وامريات طبلخانات وعشراوات لجماعة من عصبته .

ثم انه رسم بشنق أحد مشايخ العربان من اولاد ابن نبيعة ، وشنق شخصا آخر من مشايخ بنى حرام يقال له نابت . فلما تم أمره فى السلطنة خطب باسمه على منابر دمشق ، ثم أخذ فى أسباب الحضور الى مصر . فلما سمع الأشرف جان بلاط هذه الأخبار ، اضطربت أحواله ، وضاعت به الدنيا . ثم أخذ فى أسباب تقرير الوظائف للأمراء الذين بمصر ، عوضا عن أظهر العصيان بدمشق ، فاستمال قلوبهم حتى يكونوا له عوناً ، ويدخلوا طاعته ... فأحضر لهم المصحف العثماني ، وحلف عليه سائر الأمراء من كبير وصغير بعد صلاة الجمعة ، بحضور الخليفة المستمسك بالله يعقوب ، والقضاة الأربعة ... وكان قاضي القضاة الشافعي عبد القادر بن النقيب ألف صورة أيمان مغلظة بالله ، وبالمصحف ، وبالصحج ، وبالعتق والطلاق ثلاثاً ، وغير ذلك من التأكيد فى الأيمان المغلظة ، وكتب ذلك فى سجل ، ودفعه الى صلاح الدين بن الجيعان كاتب السر ، ليحلف عليه الأمراء . وكان هذا سبباً لاقتحام العادل من ابن النقيب لما حضر الى مصر ، وتم أمره فى السلطنة ، فجرى على ابن النقيب منه أمور مهولة يأتى الكلام عليها .

وفيه جاءت الأخبار مفصلة بصحة ما جرى . وهو أن العسكر لما وصل الى الشام ، نزل فى مكان يسمى سميع بالقرب من دمشق ، فركب قصره نائب الشام فى نفر قليل من عسكره ، وأظهر أنه طائع ، فاطمأن له العسكر ، وكان غالب الأمراء خشداشيين . فلما حضر اليهم دخل معهم الى الشام ، واجتمعوا فى القصر الأبلق الذى فى الشام بالميدان . ولما حضر قصره نائب الشام ذكروا له أنه يطلع الى القلعة ويقراً مراسيم السلطان ، فطلع وطلع الأمراء الى القلعة . فعند ذلك قرأوا عليه مراسيم السلطان ، فلم يلتفت الى ذلك . ثم تفاوض هو والأمراء فى الكلام ، ثم ثارت فتنة كبيرة بالقلعة ، ثم أمر قصره والأمير طومان باى بالقبض على جماعة من الأمراء ، وهم : قرقماس ابن ولى الدين نائب حلب الذى قسرر بها ، وأزدمر بن على باى أحد الأمراء المقدمين ، وخاير بك أخو قنصوه البرجى ، أحد الأمراء المقدمين ، وسودون بن يشبك الدوادار أحد الأمراء المقدمين ، وقانصوه بن سلطان جركس الذى قرر فى نيابة حماه . وقبض على آخرين من الأمراء الطبليخانات والعشراوات . فلمسا قبض عليهم قيدهم وسجنهم بالقلعة بدمشق .

وفى أثناء ذلك حضر الى دمشق دولت باى بن اركماس نائب حلب الشهير بأخى العادل ، فلما حضر تعصب للأمير طومان باى ، وتكلم فى سلطنته ، فأحضر قضاة الشام ، وكتب صورة محضر فى خلع الأشرف جان بلاط من السلطنة ، وبايعوا طومان باى من غير خليفة ، وتلقب بالملك العادل أبى النصر ، وأحضر له شعار الملك فأفيض عليه ، وقبل له الأمراء الأرض . فأول من قبل له الأرض قصره نائب الشام ، ثم بقية الأمراء شيئاً فشيئاً . فلما تم أمره فى السلطنة عين الأتابكية

وأبراجها ، وبنى فوق سلم المدرج بابا — وهو موجود الى الآن — ثم بنى برجاً محيطاً على باب السلسلة ، فبناه بالفص الحجر ، وصنع فيه مرامي وأبواباً صغاراً . ثم سد باب الميدان ، وباب حوش العرب ، وباب الأصبطل الذى عند الصوة ، وصنار ينزل فى النهار مرتين يكشف على العمارة بنفسه . ثم رسم بهدم مدرسة السلطان حسن فهدم منها بعض شىء من وراء ظهر محراب القبة ، فأقاموا يهدمونها ثلاثة أيام فلم يقدروا على هدم ذلك ، فتكلم الأمير تغرى بردى الاستادار مع السلطان فى عدم ذلك ، فرجع السلطان وترك الهدم . وقد تأسف الناس على هدمها لأنه لم يعمر فى الدنيا مثلها ، ولو هدمها ما كان يفيد من هدمها شىء ، وما كان يقدر على هدمها ، فكان ترك ذلك أوجب ، وقد ظهر عجزه عن ذلك . وفى هذه الواقعة يقول شيخنا عبد الباسط بن خليل الحنفى :

هتكت قبة الحسن وانتفى وصفها الحسن  
ان فى ذا لعبرة لكن المستيق من  
وقال محمد بن قانصوه بن صادق سامحه الله :  
حسن السلطان قد هتكت  
— خيفة المحذور — قبه

تعمس الراضى بدأ ، وغدت  
مثلها فى الهتك حرمته

ثم ان السلطان نقل الى القلعة من القسماط والجبن والغنم والبقر والأوز والدجاج والقمح والشعير وأشياء كثيرة من احتياج المطبخ ما يكفى للمحاصرة نحو الشهرين . ثم نادى فى القاهرة باصلاح الدروب ، واصلاح باب المدينة ... فاضطربت الأحوال ، وتزايدت الأقوال ، وكثر القيل والقال ، ووزعوا قماشهم فى المخابى ، وظن

فلما تكامل المجلس حلف الأمراء بتلك الأيمان التى تقدمت ، أنهم لا يخونون ، ولا يغدرون ، ولا يسيلون مع العادل اذا حضر ، فحلفوا على ذلك . ثم أحضر لهم عدة تشاريف ، فحلح على قانصوه المحدثى المعروف بالبرجى ، وقرره فى أمرية السلاح ، عوضاً عن طومان باى بحكم سلطنته بدمشق . وفرر خشكلىدى اليستقى الظاهرى خشقدهم فى أمرية مجلس ، عوضاً عن قانصوه البرجى بحكم انتقاله الى أمرية سلاح . وقرر مصر باى فى الدوادرية الكبرى ، عوضاً عن طومان باى بحكم سلطنته بدمشق . وقرر سنباى نائب سيس فى الأميراخورية الكبرى ، عوضاً عن قانى باى الرماح بحكم عصيانه مع طومان باى . وقرر سودون العجمى فى الرأس نوبة الكبرى ، عوضاً عن قانصوه الغورى بحكم عصيانه مع طومان باى . وقرر برد بك المحدثى الاينالى فى حجوية الحجاب ، عوضاً عن قيت الرحبى بحكم عصيانه . وقرر قانصوه الصغير فى ولاية القاهرة ، وقرر تانى بك الأبيح فى شادية الشراب خاناه ، وقرر اقبائى الطويل فى تجارة الممالك ، وقرر تمر باى أمير شورى فى استادارية الصحبة ، وقرر جان بردى رأس نوبة ثانى . وأنعم بتقادم ألوف على جماعة من الأمراء ، منهم بيبرس الفهلوان ، وأزبك المكحل ، وخشكلىدى الذى كان استادار الصحبة ، ودولات باى قرموط الذى كان والى القاهرة ، وأزبك الناشف ، وتمراز جوشن ، وتمراز الزردكاش ، وقرقماش الشرايى ، وخير بك الكاشف ، وغير ذلك من الأمراء ممن خامر مع طومان باى . ثم فرق عدة أقاطيع على الخاصكية عوضاً عن طومان باى . ثم أخذ فى أسباب تحصين القلعة ، فركب حولها المكاحل المعمره بالمدافع ، وأصلح سورها



كل أحد أن هذه فتنة مهولة ما تنجلي الا عن أمور شتى . وصار الناس في رعب من ذلك ، وقد اشتد الأمر جدا .

وفيه قبض السلطان على اسماعيل زامل وشنقه على باب الميدان . وسبب ذلك أنه هرب تهرباى خازندار طومان باى الذى تسلطن بالشام ، مكنه أن يتوجه الى الشام ، وما أعلم السلطان بذلك ، فشنقه لأجل ذلك ، وصار له ذنب كبير . ثم ان السلطان أراد أن يقبض على الأمير طراباى ، وعوفه بالقلعة ساعة ، ثم بدا له ترك هذا الأمر . ثم ان السلطان رسم يقطع سلاله مدرسة السلطان حسن ، وأمر بنقض أماكن من دار يشبك الدوادر ونقل الى القلعة أخشابا كثيرة صنع منها عدة طوارق ، وسلاله خشب ، وغير ذلك من آلة الحرب . ثم فتح الزردخانه ، وفرق منها على جماعة من الجند عدة سيوف ، وزرديات ، ولبوس وتراكس وقبى ونشاب وغير ذلك . ثم فرق عليهم عدة خيول خاص من خيول الأمراء الذين خامروا مع طومان باى ... فأخذ خيولهم وفرقها على العسكر ، وفرق عليهم من خيوله الخاص أيضا ، وأرضى العسكر بكل ما يمكن ، وأنعم على أكثرهم بوظائف واقطاعات ، وفرق مشالات تكتب على بياض على جميع من كان عنده ... ولم يفده من ذلك شيء ، فكان كما قيل :

إذا طبع الزمان على اعوجاج

فلا تطمع لنفسك في اعتدال

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة ، في يوم الأربعاء مستهله ، خلع السلطان على الأمير عبد اللطيف الطواشى وقرره زماما وخازندارا كبيرا ، عوضا عن جوهر المينى بحكم وفاته كما تقدم ..

وفيه توفى الشيخ الصالح المعتقد سيدي عبيد القفاص ، وكان من الصالحين

وفي يوم السبت رابعه جاءت الأخبار بأن العادل طومان باى خرج من الشام ، هو وقصروه نائب الشام ، ودولات باى نائب حلب ، وجماعة من النواب ، والتف عليهم الجهم الغفير من عسكر الشام ، وعربان جبل نابلس والعشير ، وغير ذلك . وقد وصل الى غزة . فلما تحقق السلطان ذلك ، علق الصنجق السلطاني على باب السلسلة ، ونادى للعسكر بأن يطلع الطائع الى القلعة ، ومعه آلة الحرب وأن سائر الأمراء تطلع الى القلعة صغارهم وكبارهم . ثم رسم لقضاة القضاة بأن يطلعوا الى القلعة فطلعوا الى القلعة ، وكذلك سائر المباشرين من أرباب الوظائف ، يطلعون الى القلعة أجمعين فامتثلوا ذلك ، وطلعوا الى القلعة ، وأقاموا بها ، واحتاط في الأمور بكل ما يمكن ، ولم يفده من ذلك شيء . فكان كما يقال :

إذا لم يكن عون من الله للفتى

فأول ما يجنى عليه اجتهاده

فلما كان يوم الخميس تاسعه ، وصل العادل بمن معه من العساكر الى خاقاه سرياقوس ، ودخل أوائل عسكره الى القاهرة ، فماجت القاهرة واضطربت ، وقلق الأشرف جان بلاط وضاعت عليه الدنيا بما رحبت . فكان كما يقال في المعنى :

قد كان يرجف في ليلالي وصله

قلبي ، فكيفه الآن عند صدوده

وفيه جاءت الأخبار بوصول عسكر العادل الى المطرية ، فخرج اليه بعض العساكر السلطانية ، وتقاتلوا معهم هناك قتالا هينا . ففر منهم أزيد النصراوى ، ودخل تحت طاعة العادل ، وقبل له الأرض ، فخلع عليه العادل هناك ، وقرره والى

الشرطة بالقاهرة . ثم ان بعض المماليك توجه الى بيت العادل الذى كان ساكنا به ، وهو بيت الظاهر تمرى الذى عند سوق السلاح بالقبو ، فأحرقوا مقعده ومبيته ، ونهبوا منه بعض أثاث .

وفي يوم السبت حادى عشره ، كان دخول العادل طومان باى الى القاهرة ، فدخل من باب الفتوح ، ورفع على رأسه صنجق خليفتى . وكان معه من الأمراء قانى باى الرماح أمير آخور كبير ، وقانصوه الغورى رأس نوبة كبير ، وقيت الرحبى حاجب الحجاب . وكان معه من النواب قصره نائب الشام ، ودولات باى نائب حلب ، وبرد بك الطويل نائب طرابلس ، وجانم نائب حماه ، وغير ذلك من الجند والعربان والعشير ... فشق من القاهرة ، وارتفعت له الأصوات بالدعاء ، وكان محببا للناس فاطبه ، فنادى بالأمان والاطمئنان ، والبيع والشراء ، والأخذ والعطاء ، وألا يشوش أحد على أحد من الرعية . فتزايدت له الناس بالدعاء وكان الناس يظنون أن العادل طومان باى يخرب مصر عن آخرها بسبب ما يقع من الفتن ، وأن الأمر يطول فى ذلك ، فما حصل الا كل خير ، وانفرج الأمر عن قريب . فاستمر العادل طومان باى فى ذلك الموكب ، وكان له يوم مشهود ، حتى توجه الى بيت قانى بك الذى عند حمام الفارقانى فنزل به ، ونزل قصره بالأزبكية بدار الأتابكى أذربك ، ونزل دولات باى نائب حلب بجامع شيخو ، ونزل نائب طرابلس بدار أذربك اليوسفى أمير مجلس ، الذى كان بدر بن البابا بالقرب من الصليبية . وتوزع الأمراء والنواب الذين حضروا صحبة العادل كل واحد فى مكان بالقرب من الصليبية . ثم ثار الحرب بين الفريقين وعظم الأمر جدا . وكان القائم بنصرة العادل

قصره نائب الشام ، فأمر بحفر خنادق فى الطرقات ، ووراءها سوز من الحجارة فحفروا خندقا برأس الرميلى عند سوق ابن عبد المنعم ، وخندقا عند حدرة البقر ، وخندقا عند باب الوزير ، وخندقا برأس سوق جامع أحمد بن طولون ، وخندقا عند سوق القبو عند مدرسة السلطان حسن ، فكانت خمسة خنادق .

ثم ان العادل أحضر عدة أخشاب لاطات ، وجزم وصواري ، وأحضر جماعة نجارين ، فصنعوا منها عدة طوارق وسلام ، وشرعوا فى عمل مجانيق ، وسدوا عدة أماكن شتى ، وبنوا عليها دروبا ، وصاروا يغلقونها ، وظنوا أن هذه الفتنة يطول أمرها

ففى اليوم الثالث من المحاصرة ، ملك قصره مدرسة السلطان حسن ، وركب المكاحل المعمرة بالمدافع ، ووقف بها ، ورموا على من بالقلعة بالسيفيات ، وبالبنادق الرصاص ، فقتل ممن كان بالقلعة جماعة كثيرة ، وجرح آخرون فضعف عزيمتهم عن القتال ، وبانت الكسرة عليهم . ولم يكن عند الأشرف جان بلاط بالقلعة سوى الأتابكى تانى بك الجمالى ، والأمير طراباى ، والأمير مصرباى ، والأمير قانصوه البرجى ، وخشكلىدى البيسقى ، ونائب سنباى ، وآخرين من الأمراء المقسدمين ، وغيرهم . وكان الرماة أشاعوا عن السلطان جان بلاط ، لما وصل العادل الى المطرية ، أن يخرج اليه الأتابكى تانى بك الجمالى ، وآخرون من الأمراء ويحاربونه ، وكان هذا عين الصواب لو فعلوه . كما يقال فى الأمثال :

واتهز الفرصة ان الفرصة

تصير ان لم تنتهزها غصة

واسبق الى الأجدود سبق الناقد

فسبقك الحصم من المكاييد

ثم ان العادل قصد أن يحضر جماعة من فرسان  
عربان الشرقية بقاتلون معه ، كما فعل أقبردى  
الدوادر ، فلم يوافقهم الأمراء على ذلك ، وقالوا  
هذا يحصل منه غاية الفساد .

فلما كان يوم الاثنين ثالث عشره اشتد الحرب  
بين الفريقين ، ووقع بينهما واقعة مهولة يباب  
الوزير فجرح فيها شحص من الأمراء الطبلحانات ،  
قال له تمرباى الطويل استادار الصعبة ، فلما  
جرح أغمى عليه فسقط عن فرسه ، فأخذوا لبسه  
وسلاحه ، وحمل الى داره فمات بعد أيام . وفي  
ذلك اليوم تقنطر الأمير مصرباى الدوادر بالبتانة ،  
وأخذوا فرسه من تحته ونجا بنفسه ، وهرب .  
وجرح في ذلك اليوم جماعة كثيرة من الفريقين .  
وقتل في ذلك اليوم أيضا الأمير قانى بك نائب  
الاسكندرية ، أحد الأمراء المقدمين ، قتل بكفيه ،  
وكان من عصابة الأمير أقبردى الدوادر ، وحضر  
الى القاهرة صحبة قصره نائب الشام ، وكان  
مقيما بالشام . وقتل جماعة من الخاصكية في ذلك  
اليوم .

وفي يوم الأربعاء خامس عشره استمر الحرب  
ثائرا بين الفريقين الى يوم الخميس سادس عشره ،  
فأنتق العادل طومان باى على العسكر الذين من  
عصبة جامكية شهر ... وصار الأشرف ينفق  
الجامكية بالقلعة على من عنده من المساكين ،  
والعادل طومان باى ينفق الجامكية في بيت تانى  
بك فرا على من عنده من العسكر . فلما تلاشى  
أمر الأشرف جان بلاط ، وترشح أمر العادل  
طومان باى ، ولاحت عليه لوائح النصر ، صار  
جماعة من الأمراء والعسكر يتسحبون من القلعة ،

وينزلون عند العادل طومان باى ... فنزل اليه  
قانصوه الفقيه ، وتمر الظاهرى ، وجان بلاط  
الأبج ، وقانى بك الأبج ، وغير ذلك من الأمراء  
والخاصكية ثم نزل في ذلك اليوم القاضى  
عبد التادر القصروى ، وتوجه الى العادل فخلع  
عليه ، وأقره في نظر الجيش ، عوضا عن الشهابى  
أحمد ناظر الجيش ، وكان الأشرف جان بلاط  
وعد العسكر أنه ينفق عليهم مع الجامكية ، فلم  
ينفق عليهم شيئا ، فالتقوا عليه وتسحب غالبهم ،  
وأثروا الى العادل فرحب بهم .

فلما كان يوم الجمعة سابع عشره خرج العادل  
من بيت تانى بك قرا ، وهو راكب ، وعليه سلاوى  
شوح أحمر بفرو سمور ، وعلى رأسه تخفيفة  
صغيرة ، والأمراء حوله ، فتوجه الى جامع شيخو ،  
فصلى به صلاة الجمعة . فارتفعت له الأصوات  
بالدعاء ، وانطلقت له النساء بالزغاريت من  
الطيقان ، وكان يوما مشهودا . فلما خطب الشرفى  
يحيى بن العداس ، خطيب جامع شيخو ، دعا فى  
آخر الخطبة باسم الملك العادل ، فهى أول خطبة  
خطبت باسم العادل فى القاهرة قبل أن يخلع جان  
بلاط من السلطنة . وقد خاطر الشرفى يحيى بن  
العداس بنفسه فى ذلك ، فعد ذلك من النوادر .  
فلما تسلطن العادل وتم أمره فى السلطنة ، كتب  
للشرفى يحيى بن العداس ، جامكية فى كل شهر  
ألف درهم ، فى نظير ذلك .

وفى يوم السبت ثامن عشره وقت صلاة الفجر ،  
نزل من القلعة جماعة من الأمراء العشراوات ، منهم  
جان يردى الغزالى ، وخبازيك الكاشف ، وآخرون  
من الخاصكية ، فتوجهوا الى العادل . ثم ان جان  
بلاط رسم بتفرقة الجامكية الثانية فى الاصطبل  
السلطانى ، وحضر هناك العسكر وهم لايسون

آلة الحرب ... فبينما العسكر الذين بالقلعة مشغولون بنفقة الجامكية ، و اذا بالقلعة قد ماجت واضطربت ، وثار الجهم الغفير بالرماية من المماليك الذين من عسبة العادل ، فهبت الجامكية عن آخرها التي أنفقت بالاصطبل . وكان سبب ذلك ما استفاض بين الناس أن الملك الأشرف جان بلاط كان مقيما في مدة حصاره بالقلعة بالقصر الكبير ، وعنده جماعة من المشايخ الصوفية ، ومن يعرف بالصلاح . فلما ضاق الأمر على الأشرف جان بلاط قام ودخل الى دور الحريم ، فأبطأ فيه ساعة طويلة ، فعمد الأمير طراباي الى النمجة والترس فأخذهما ونزل بهما من القلعة ، وتوجه الى العادل طومان باي ، وأشاع أن الأشرف جان بلاط قد هرب من القلعة . فلما سمع بذلك الأتابكي قصره — وكان مقيما بمدرسة السلطان حسن — حطم بمن معه من الجند فملك باب السلسلة ، وسلم المدرج ، من غير مانع ، ولم يفد تحصين الأشرف جان بلاط شيئا ، ولا بناية تلك الأبراج ، ولا تركيب المكحلة الكبيرة التي يقال لها المجنونة . وكان هذا خذلانا من الله تعالى له . وقد قلت في المعنى مع التضمين :

تحصن خوفا جان بلاط بقلعة  
فلم تدافع الأعداء عنه المدافع  
وكانت مدافعه كفارغ بندق  
خلى من المعنى ولكن بفرقع

فلما كانت الكسرة على الأشرف جان بلاط ، وقع النهب بالقلعة في الحواصل السلطانية ، فنهبوا أشياء كثيرة من قماش وسلاح وخيول وغير ذلك ، مما قله الأشرف جان بلاط الى القلعة ، من أغنام وأبقار وبقسماط وسكر واحتياج المطبخ وغير ذلك .

ثم انه في ذلك اليوم رسم العادل بالافراج عن القاضي بدر الدين بن مزهر كاتب السر ، وكان الأشرف جان بلاط سجنه بالعرقانة وقرر عليه مالا له صورة ، وأقام بالعرقانة مدة طويلة فأفرج عنه ونزل الى داره في ذلك اليوم فلما حصلت هذه النصر من غير قتال مهول ، ركب العادل طومان باي من بيت تاني بك قرا ، وعلى رأسه الصنجق السلطاني ، وصعد الى باب السلسلة من غير مانع وملكه ، وكان من أمر سلطنته ما سيأتي الكلام عليه في موضعه .

وفي أثناء ذلك اليوم قبض على الأشرف جان بلاط ، قيل وجد في مكان مهجور بدور الحريم ، فأمسك من هناك . فلما قبضوا عليه أدخلوه الى قاعة البحرة ، وقيده بقيد ثقيل ، ووكلوا به جماعة من الخاصكية ، وفيهم شخص من ممالك أقبردى الدوادر ، فحصل للأشرف جان بلاط منه غاية الضرر والبهدة وما لا خير فيه . فكان كما يقال في أمثال « الصادح والباغم » :

عند تمام المرء يبدو قصه  
وربما ضر الحريص حرصه

ومنها :

كم عشت، في لذة عيش وهنا  
فأصبر الآن لهذي المحننا  
ثم قتل الأشرف جان بلاط من البحرة الى المبيت الذي بجوار المقعد الذي بالحوش ، فأقام نحو من ثمانية عشر يوما . وقيل كان تأخير الأشرف جان بلاط هذه المدة لأجل أن يورد ما قرره عليه العادل من المال .

فلما كان يوم الاثنين خامس رجب توجهوا بالأشرف جان بلاط الى السجن بغير الاسكندرية ، فنزلوا به من باب الدرفيل وقت الظهر ، وهو مقيد ، وخلفه أوجاقى بخنجر ، فتوجهوا به من

## الملك العادل

هو الملك العادل طومان باى ابن قانصوه ، أبو النصر الأشرف قايتباى . وهو الخامس والأربعون من ملوك الترك وأولادهم فى العدد ، وهو التاسع عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم بالديار المصرية ، وكان أصله چركسى الجنس ، اشتراه قانصوه اليحياوى نائب الشام ، وقدمه مع جملة المماليك الى الأشرف قايتباى ، فأقام بالطبقة مدة طويلة ، ثم أعتقه وأخرج له خيلا وقماشاً ، وصار من جملة المماليك السلطانية جمدارا ، ثم بقى خاصكيا خازن دار كيس فى سنة ثمان وتسعين وثمانائة ، ثم بقى أمير عشرة فى دولة الناصر محمد بن قايتباى ، ثم قرره فى نيابة الاسكندرية فى سنة اثنتين وتسعمائة ، وتوجه اليها وأقام بها مدة يسيرة ، ثم عاد الى مصر ، ثم بقى مقدم ألف دوادارا كبيرا فى دولة الظاهر قانصوه ، ثم بقى أمير سلاح ، ودوادارا كبيرا ، واستادارا ، ووزيرا ، وكاشف الكشاف ، ومدير المملكة فى دولة الأشرف جان بلاط .

ثم سافر لما عصى قصره نائب الشام فتسلطن هناك ، وعاد سلطانا كما تقدم . فلما دخل الى القاهرة وصحبه قصره وبقية النواب ، قام قصره بنصرته قياما حافلا ، وصار ينفق على حفر الخنادق ، ويشيل التراب بالقفة على رأسه وكتفه ، هو ومماليكه مع الفعلاء ، ونصب المكاحل على مدرسة السلطان حسن ، ووقف الرماة بالبندق الرصاص ، واستمر يحاصر القلعة سبعة أيام .

فلما كان يوم السبت عشر هذا الشهر انكسر الأشرف جان بلاط ، فحطم العادل وملك باب

جهة المجرة الى البحر ، فنزلوا به فى الحرقاة وساروا الى الاسكندرية . وكان المتسفر عليه الأمير أنس باى أحد المقدمين ، والأمير قان بردى أحد الأمراء العشراوات ، وجماعة من الخاصكية ، فتوجهوا به الى الاسكندرية ورجعوا .

وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية ستة أشهر وثمانية عشر يوما . وكان فى هذه المدة فى غاية الضنك مع الأمير طومان باى . وآخر الأمر وثب عليه وخلعه من السلطنة ، وحاصره وهو بالقلعة نحو من سبعة أيام ... فانه دخل الى القاهرة يوم السبت حادى عشر هذا الشهر ، وهو جمادى الآخرة ، وملك القلعة يوم السبت ثامن عشره . وتعب فى تحصين القلعة ، ونقل اليها أشياء كثيرة من كل صنف كما تقدم ، وظن أن حصار القلعة يطول فما أفاده ذلك شيئا .

وكان الأشرف جان بلاط أرشل غليظ القلب ، قليل الحظ ، عسوقا ظالما ، حصل منه فى مدة سلطنته للناس غاية الضرر من المصادرات وأخذ الأموال . ولو أقام فى السلطنة لحصل للناس منه غاية المشقة من الظلم والأذى ... فعجل الله تعالى به . ومن مساويه ما وقع له مع أقبردى الدوادار ، فانه كان من أعز أصحابه ، وقيل ضبط ما وهبه له أقبردى ، فكان ينيف عن خمسين ألف دينار ، ثم بعد هذا الاحسان انقلب عليه كأنه لم يعرفه . وكانت صفته أبيض اللون ، طويل القامة ، مستدير الوجه ، أسود اللحية ، جميل الهيئة حسن الشكل . تولى الملك وله من العمر نحو من أربعين سنة . وكان من خواص الأشرف قايتباى ، وساعدته الأقدار حتى تسلطن ، وأقام هذه المدة اليسيرة ، وآل أمره الى أن خنق وهو مسجون بالبرج ، كما سيأتى الكلام على ذلك فى موضعه .

السلسلة من غير مانع . فلما استقر بباب السلسلة  
 فبض على قاضي القضاة الشافعي محيي الدين عبد  
 العادر بن النقيب ، ووكل به جماعة من الأوجاقية ،  
 وفرر عليه مالا له صورة ، فنزلوا به وهو ماش على  
 أقدامه ، وحوله أوجاقية ورسل قابضون عليه من  
 أكمامه ، فشقوا به من الصليبة ، وهو على هذه  
 الهيئة ، فسبه العوام وكادوا أن يرحموه ، حتى  
 حماه بعض الأتراك . واستمر على ذلك حتى أتوا  
 به الى بيت علي بن أبي الجود البزدار - وكان  
 ساكنا في ريع الأشرف برسباي الذي بالصليبة -  
 فأقام هناك في الترسيم حتى يورد المال الذي قرر  
 عليه ، وكان قد بلغ العادل ما رتبته من الأقسام  
 المغلظة التي حلفها الأشرف جان بلاط للعسكر ،  
 لما بلغ ابن النقيب سلطنة العادل بدمشق ، فانتقم  
 منه العادل بسبب ذلك ، وعزله عن القضاء ، فكانت  
 مدته في هذه الولاية ثلاثة أشهر وثمانية وعشرين  
 يوما ، وسيعود الى القضاء ثانيا عن قريب . وقد  
 قلت في ذلك :

ولوك أشرف منصب يا قاضيا

لكن ان عدل الزمان ستسخ

طبخوا بنار العزل قلبك بعد ذا

وكذا القلوب على المناصب تطبخ

نم ان الملك العادل طلب قاضي القضاة زين الدين  
 زكريا ، فلما توجهوا اليه امتنع من الحضور واعتذر  
 بأنه متوعك في جسده ، فلا زالوا به حتى أركبوه  
 وطلعوا به الى القلعة ، فخلع عليه العادل وأعادة الى  
 القضاء عوضا عن ابن النقيب بحكم عزله كما  
 تقدم . ثم حضر قاضي قضاة الحنفية ابن الكركي ،  
 وقاضي قضاة المالكية عبد الغني بن تقي ، وقاضي  
 قضاة الحنابلة الشهاب الشيشيني . ثم حضر أمير  
 المؤمنين أبو الصبر المستمسك بالله يعقوب . فلما  
 تكامل المجلس عملوا صورة شرعية في خلع الأشرف

جان بلاط ، وولاية العادل طومان باي . فخلع  
 جان بلاط من السلطنة . وباع الخليفة طومان باي  
 بالسلطنة ، وجدد له مبايعة ثانية ، زيادة على ما بيده  
 من مبايعته بالشام . واستمر على لقبه بالعادل الذي  
 تلقب به بالشام . وكان أولا تلقب بالملك المؤيد وهو  
 بالشام ، ثم تحول لقبه الى الملك العادل . فلما  
 انكسر الأشرف جان بلاط ، كما تقدم ، وطلع  
 العادل الى القلعة ، لم يجلس بالمقعد الذي يساب  
 السلسلة ، بل طلع الى القصر الكبير وجلس به ،  
 وحضر الخليفة العباسي والقضاة الأربعة ووقعت  
 مبايعته هناك ، وأقيض عليه شعار الملك . واجتمع  
 عليه هناك الأمراء والعسكر وأرباب الدولة قاطبة ،  
 واستمر على ذلك حتى جلس على سرير الملك ورفع  
 الزردكاش القبة والطير على رأسه ، وكان قاني بك  
 الجمالي أمير كبير مختفيا . وقبل له الأمراء الأرض  
 قاطبة ، ثم خلع على الخليفة العباسي - وكان ساكنا  
 بالقلعة - ثم قرر قصره في الأتابكية عوضا عن  
 قاني بك الجمالي بحكم اختفائه ، فخلع عليه في  
 ذلك اليوم فوقاني الذي كان الأشرف جان بلاط  
 صنعه له عند توجهه الى دمشق ، وكان فوقاني  
 حريز أزرق ، بوجه مخمل أخضر ، بطرز يلبغاوي  
 عريض ، طوله ثلاثة أذرع في عرض ذراعين ونصف ،  
 قيل فيه من الذهب ثمانمائة مثقال بحيث لم يعمل  
 مثله قط . ثم قام العادل لقصره وقبل رأسه ،  
 ونزل من القلعة في موكب حافل ، فتوجه الى  
 الأتابكية بدار الأتابكي أزبك . وكان هذا كله عين  
 الخداع من العادل في حق قصره ، كما سيأتي  
 الكلام على ذلك في موضعه . فكان كما يقال  
 في المعنى :

إذا رأيت ثنايا الليث كاشرة

فلا تظن بأن الليث بتسم

ثم ضربت له البشائر بالقلعة ، ونودى باسمه في

الثانية ، وقرر القاضى عبد القادر القصرى فى نظر الجيش ، وصرف عنها الشهابى أحمد ابن ناظر الخاص .

وفيه رسم السلطان برم ما فسد من حيطان مدرسة السلطان حسن فى مدة محاصرة القلعة ، فرم ذلك جميعه .

وفيه توفى الشرفى يونس بن محمد أبنك أحد الزردكاشية ، وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفى ليلة الخميس مستهل رجب ، جرى من الحوادث الغربية أن الأتابكى قصره طلع الى القلعة ليبيت عند السلطان ... وكان يبيت بالقلعة ليلة الاثنين وليلة الخميس فى تلك الأيام . فلما طلع على جارى العادة وأكل السماط ، وجلسوا ساعة يتحدثون ، قال له السلطان : « قلبى خائف منك يا أمير كبير » . فلما صلى العشاء مع السلطان أمر بعض الخاصكية بالقبض عليه ، فأقاموه من مجلس السلطان ، وتوجهوا به الى المكان الذى أنشأه الظاهر قانصوه بجوار الدهيشة ، فأقام هناك أياما ثم أمر بخنقه فخنق تحت الليل ، وغسل وكفن ، وأنزلوه من باب الدرفيل ، فدفن فى تربة الصاحب خشقدم الزمام التى بالقرب من حوش العرب .

وكان قصره أميراً جليلاً رئيساً حشماً مهيباً مبعلاً ، وأصله من ممالك الأشرف قايتباى ، وتولى عدة وظائف سنية منها نيابة حلب ، ونيابة الشام ، والأتابكية بمصر . وكان فى أيام العادل له الأمر والنهى فى الموكب . واذا نزل من القلعة يتوجه معه الأمراء الى الأزيكية ، وجميع قراء البلد والوعاظ . وعزم على سائر الأمراء فى ليلة ، وعمل أسمطة حافلة جدا ، وحضر عنده جميع الأمراء أكابرهم وأصاغرهم وبتوا عنده ، وأنعم فى تلك الليلة على جماعة من الأمراء بخيول ومال ، حتى استمال

القاهرة ، وارثفت الأصوات له بالدعاء . وكان محبباً للناس ، ولا سيما العوام ، فزينت له القاهرة سبعة أيام متوالية . وخرج الناس فى القصف والفرجة عن الحد حتى عد ذلك من النوادر الغربية ، وصار كل أحد فى فرح بسلطنته ، وانفجرت تلك الفتنة عن الناس عن قريب ، وكان يظن كل أحد أن أمر الفتنة يطول ويتسع ، فأل الأمر الى خير بخمود الفتنة عن قريب . فكان كما يقال :

ملك نداه المبتددا

للناس والمدح الخير

أمضى لسان سيفه

حكم القضاء والقدر

فلما تم أمره فى السلطنة كان أول شئ صدر منه من الأفعال الشنيعة ، أنه قبض على خوند أصل باى أم الناصر ، وزوجة الأشرف جان بلاط ، وأخت الظاهر قانصوه ، فوكل بها عشرة من الخدام ، وقرر عليها نحواً من خمسين ألف دينار ، وقيل عشرين ألف دينار ، فباعت أشياء كثيرة من قماشها وأخذت فى أسباب وزن ما قرر عليها من المال . ثم انه عزل برهان الدين ابن الكركى عن قضاء الحنفية ، وقرر بها الشيخ سرى الدين عبد البر ابن الشحنة ، وهذه أول ولايته لقضاء الحنفية .

وفيه قرر قرقماس المقرئ فى الحسبة ، فلما قرر بها قبض على محمد الباسطى الذى كان متكلماً فى الحسبة فى دولة الناصر محمد بن قايتباى . فلما قبض عليه ضربه بالمضارع فى يوم شديد البرد ، وأشهره فى القاهرة على جمل ، فما أطاق ذلك ومات عن قريب . وكان من الظلمة الكبار .

وفيه خلع على أسنباى الأصم وقرره فى الحجوية الثانية ، وقرر نوروز أخوا يشبك الدوادار فى رأس النوبة الثانية ، وقرر طومان الأشرفى فى الأميراخورية

كرم الله وجهه : « من سل سيف البنى قتل به » .  
وفي الأمثال :

البنى داه ما له دواء

ليس للملك بعده بقاء

وكان بين العادل طومان باى وبين قصروه  
أيمان غليظة ، وعهود ومواثيق ، وما كان قصروه  
يظن أن العادل يخون تلك الأيمان والعهود كما  
قيل :

وحلف أنك لا تميل مع الهوى

أين اليمين وأين ما عاهدتني

وكان قصروه عفيفا عن المنكرات ، شجاعا بطلا  
سخى النفس ، غير أنه كان عنده طيش ، وخفة  
وسلامة باطن ، ومات وقد قارب الخمسين سنة  
من العمر ، ووكزه الشيب . فلما مات تأسف عليه  
الكثير من الناس ، وزال حب طومان باى من  
قلوب الناس كأنه لم يكن . ولم يستحسن أحد  
منهم قتله لقصروه الذى كان سببا لنصرته ...  
فنفرت عنه قلوب الرعية ، وكان هذا على غير  
القياس . كما يقال :

لا تشكرون أمرا حتى تجربه

ولا تذمنه من غير تجريب

فشكرك المرء ما لم تختبره خطأ

وذمه بعد شكر محض تكذيب

ويقرب من واقعة قصروه مع العادل طومان  
باى ، ما وقع لطشتمر حمص أخضر وقطلوبغا  
الفخرى مع الملك الناصر محمد بن قلاوون ... فان  
طشتمر وقطلوبغا الفخرى كانا سببا لنصرته لما  
حضر من الكرك . فلما تسلطن قبض عليهما ،  
وقيد طشتمر وقطلوبغا ولم يرع لهما ودا ، ثم  
أمر بتوسيطهما عند عوده من الكرك ، ولم يكن  
لهما من الذنب ما أوجب ذلك . وهذه الأفعال  
ما تصدر الا من جاهل أحقق بعد من جملة

فلوبهم . وكان يوصف بالكرم الزائد مع الشجاعة ،  
فوعد المسكر بكل جميل ، فمالوا اليه ، وعولوا  
في السلطنة عليه ... فلما بلغ العادل ذلك المجلس  
استغتم الفرصة ، وبادر بالقبض عليه ، وخنقه تحت  
الليل ودفنه ، فكان كما قيل في الأمثال :

وانتهز الفرصة ان الفرصة

تصير ان لم تنتهزها غصة

وفقد قلت في واقعة قصروه عدة مقاطيع منها :

اعجبوا من أمر قصروه الذى

ملكه بالشام جهلا قد ترك

وأتى مصرا فما نال المنى

ورماه الدهر في وسط الشرك

وقولى فيه :

كان قصروه قصيرا عمره

خانه الدهر فولى سرعا

طلبوا التسليم منه فأبى

ثم ما سلم حتى ودعا

وقولى فيه أيضا مضمنا :

لم ينسل قصروه ما أمله

من علو فاته في دهره

رام كيدا للمليك عادل

فرماه كيدته في نحره

ولكن كان العادل باغيا على قصروه ، ووشت بينهما  
الأعدى بالكلام حتى وقع بينهما وجرى ما جرى  
من القتل . وكان قصروه سببا لنصرته بالشام  
وبمصر ، وكان في الحصار بمصر معه بكل ما يمكن  
كما تقدم ، وكان يشيل التراب مع الفعلاء على كتفه  
عند حفر الخنادق وقت محاصرة القلعة عند  
حضوره من الشام ، وما أبقى ممكنا في نصرته العادل  
على جان بلاط ، وآخر الأمر قتله ظلما ، فلم يعيش  
الملك العادل بعده الا أياما قلائل وقتل . قال على



المجانين . وكانت هذه الواقعة في سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة . وفعل العادل هذه الفعلة مع قصره بعد ما خدعه وألبسه الأتابكية ، وخلع عليه وعلى الأمراء الذين كانوا معه بالوظائف السننية ، منهم : قيت الرجبى خلع عليه وقرره في امرية سلاح ، وقانصوه المحمدى البرجى خلع عليه وقرره في امرية مجلس ، وقانصوه الغورى خلع عليه وقرره في الدوادارية الكبرى ، وخلع على قانجى باى الرماح وقرره في الأميراخوريه الكبرى ، وخلع على طراباى الشريفى وقرره في الرأس نوبة الكبرى ، وخلع على طلشتر وقرره حاجب الحجاب وأنعم على جماعة بأمريات تقادم ألوف ، منهم : خضر بك أخو قانصوه البرجى ، أنعم عليه بتقدمة ألف ، وطبلخانات ، وعشراوات ، ووظائف ممن كان في عصبته .

وفيه قبض السلطان العادل على نخشبای ، الذى كان نائب حماه ، ثم بقى مقدم ألف في دولة الأشرف جان بلاط . وقبض على تميزاز جوشن أمير آخور ثانى ، ثم شفيع فيه بعض الأمراء فقرره بصحوية الحجاب بدمشق ، وأخرج من يومه . ثم قبض على جان بردى الغزالى كاشف الشريقية ، وعلى جماعة آخر من الأمراء العشراوات والخاصكية ممن كان من عصبه قصره .

وفي يوم الخميس ثامن رجب قبض السلطان على الأمير قانصوه البرجى المحمدى أمير مجلس ، وأمر بنفيه الى مكة المشرفة بطالا ، فتوجه من البحر الملح . ثم قبض على قلعج نائب الاسكندرية وبعثه الى الشام بطالا . وقبض على جان بلاط الموتى الذى كان محتسبا ونقاه .

وفيه خرج الأشرف جان بلاط منقضا الى نجر الاسكندرية وهو مقيد كما تقدم .  
وفي يوم الجمعة عاشره عقد السلطان طومان باى

على خوند فاطمة ابنة العلائى على بن خاص بك زوجة الأشرف قايتباى ، فعقد لها عليه بجامع القلعة ، وحضر القضاة الأربعة العقد ، وكان يوما مسهودا .

وفيه أنعم السلطان على قان بردى اليوسفى بتقدمة ألف ، وقرره في الدوادارية الثانية عوضا عن طراباى الشريفى بحكمهم انتقاله الى الرأس نوبة الكبرى .

وفيه عمل الموكب ، وخلع على جماعة من الأمراء ، فخلع على دولات باى المشهور بأخى العادل وقرره في نيابة الشام ، وقرر أرقماس بن ولى الدين في نيابة حلب عوضا عن دولات باى ، وخلع على جانم بن قجماس وأقره في نيابة طرابلس عوضا عن برد بك الطويل ، وخلع على الأمير سنباى نائب سيس وقرره في نيابة حماه ، وخلع على قانصوه الفاجر وقرره في نيابة صفد ، وخلع على ملاج الأشرفى قايتباى وقرره في نيابة القدس ، وخلع على قصره الصغير وقرره في نيابة البيرة ، وخلع على جانم وقرره في نيابة طرسوس . فلما خلع عليهم استحشهم في الخروج بسرعة الى محل ولايتهم ، فخرجوا بغير أطلاب .

وفيه أمر بنفى جماعة من الأمراء العشراوات الى نحو قوص ، منهم جان بردى الغزالى ، وقرقماس قرا ، وقايتباى ، وآخرون من الخاصكية . وقيل انه فقد منهم جماعة .

وفيه ، في يوم السبت سادس عشره ، خلع السلطان على جانم بك السيفى أقبردى الدوادار وقرره في شادية الشراب خاناه ، وقرر طوخ المحمدى في نيابة القلعة ، وقرر تمرباى أحد خواطه في الخازندارية الكبرى .

وفيه أنعم السلطان على جماعة من الأمراء بتقدم ألوف ، منهم : طقطباى وماماي جوشن .

وفيه حضر خاير بك أخو قانصوه البرجى ، وكان ممن سجن بقلعة دمشق مع الأمراء المقدم ذكرهم ، فلما حضر أنعم عليه بتقدمة ألف . واستمرت الأتابكية شاغرة من حين قتل قصروه ، فرسم السلطان للأمير طراباى أن يتكلم في جهات الأتابكية حتى يقرر فيها من يختار .

وفيه عزل السلطان القاضى عبد البر الحنفى ، وأعاد البرهان بن الكركى ، فكانت مدة القاضى عبد البر في القضاء أياما وعزل عنها . وقد قلت في ذلك :

ولوك قاضى القضاة لكن

جاءوك بالعزل عن قريب

فمدة الحكم منك كانت

أقصر من جلسة الخطيب

ولما أعيد قاضى القضاة برهان الدين بن الكركى

الى القضاء ، قلت في ذلك :

بقاضى القضاة استبشرت مصر فرحة

بعودته في منصب للشرائع

فمذ قيل من أولى بمرتبة القضا

على مذهب النعمان من كل بارع

أشار اليه بالأيدى مليكها

وأوما اليه نيلها بالأصابع

وقد سعى ابن الكركى في عوده الى القضاء بمال

له صورة .

وفيه اختفى شيخنا جلال الدين السيوطى ،

وقد طلبه ليفتك به ، وكان بينهما حظ نفس

من حين كان السلطان العادل في الدوادارية

الكبرى ، وجرى بينهما أمور شتى يطول شرحها .

فلما اختفى قرر السلطان الشيخ يس البلييسى في

مشيخة الخاقاه البيبرسية عوضا عن الجلال

السيوطى بحكم صرفه عنها .

وقد جاءت الأخبار بالقبض على مغلباى زجاج

حاجب دمشق ، ونائب قلعتها أيضا . ثم ان السلطان قرر في حجوية دمشق يرد بك تفاح ، وقرر تمر بن جانم الظاهر في حجوية حلب عوضا عن تمرز جوشن ، وكانت حيلة عليه ، فلما خرج أرسل بالقبض عليه ، ومضوا به الى القدس بطالا .

\*\*\*

وفي شعبان المبارك كانت تفرقة السلطان لنفقة البيعة .

وفيه حضر قاصد على دولات وعلى يده مكاتبات للسلطان تتضمن أنه أرسل يشفع في الأمير أرقماس نائب البيرة ، وكان فر الى ابن عثمان وعاد ، فأقام عند على دولات حتى شفع فيه عند السلطان .

وفيه عول السلطان بالقبض على الأمير خشكلدى البيسقى ، فلما بلغه ذلك فر من داره ، واستمر مختفيا حتى جرى للمادل ما جرى .

وفيه طلع جهاز خوند الخاصكية الى القلعة ، فشق من الصلية وكان يوما مشهودا .

وفي يوم الاثنين رابع الشهر المذكور جاءت الأخبار من نهر الاسكندرية بقتل الأشرف جان بلاط مخنوقا ، وهو بالبرج بالاسكندرية ، قاتل الله من فعل به ذلك . وكان قد أرسل العسادل مرسومه على يد مصرباى الصغير الى نائب الاسكندرية بخنقه وهو في قيده . وقيل لما أراهوا خنقه أحدث في ثيابه وصار شخيره كالثور العظيم . فلما مات غسل وكفن وصلى عليه ودفن بمقابر الاسكندرية . ثم نقل بعد موته كما سيأتى الكلام عليه في موضعه . وكان الأشرف جان بلاط ملكا

جليلا وافر العقل ، جميل الهيئة ، وكان من خواص الأشرف قايتباى ، وتولى عدة وظائف سنية ، منها تجارة المماليك ، وتقدمة ألف والدوادارية الكبرى ونيابة حلب ونيابة الشام ، والأتابكية بمصر ، ثم تولى السلطنة ، وأقام بها ستة أشهر وثمانية عشر

يوما ، وآل أمره الى أن مات مخنوقا بالسجن ،  
وقاسى شدائد ومحنا ، كما يقال في الأمثال :

والمرء لا يدري متى يتمتن

فانه في دهره مرتين

ولما مات الأشرف جان بلاط كان له من العسر  
زيادة على الأربعين سنة . ولما مات على تلك الحالة  
رثيته بهذه الأبيات :

جان بلاط بدا له	طالع النحس طرده
نجه لإح مخبرا	بمكوس مؤبده
عند ما ظن أنه	نال بالملك مقصده
جاء الموت عاجلا	في بروج مشيده

وفي يوم الخميس سابعه صعادت خوند  
الخاصكية زوجة الملك العادل طومان باى الى  
القلعة . فخرجت من بيتها الدى بقنطرة سنقر ،  
وهى فى محفة زركش ، ومشى قدامها رءوس النوب  
والحجاب والخاصكية ، وهم بالشاش والقماش ،  
ومشى أيضا قدامها الوالى ، وتقيب الجيش ،  
وعبد اللطيف الزمام ، وأعيان الأكابر والمباشرين ،  
منهم : كاتب السر صلاح الدين بن الجيعان ،  
وعبد القادر القصرى ناظر الجيش ، وعلاء الدين  
ابن الصابونى ، وناظر الخاص ، وبقية المباشرين  
قاطبة ، وأعيان الطواشية ، منهم : عنبر مقدم  
الماليك ، وآخرون من الخدام ، وكان معها من  
نساء الأمراء والأعيان نحو مائتى امرأة .

فلما وصلت الى باب الستارة فرشت لها الشقق  
الحريير تحت حوافر بغال المحفة ، ونثر عليها خفائف  
الذهب والفضة ، وحمل الزمام القبة والطير على  
رأسها حتى جلست بقاعة العواميد ، والنوبة  
السلطانية عمالة ، وكان يوما بالقلعة مشهودا .  
واستمر المهم بالقلعة عمالا ثلاثة أيام ، وكان لها  
موكب حافل لما شقت من الصليبية ، وكان قدامها  
المجمع السلطانى ، والبجج وطشت وابريق بلور ،

ومدورة زركش ... ولم يتفق لاحدى الحوندات  
قبلها أنها نزلت من القلعة ، وعادت اليها على هذا  
الوجه ، سوى هذه وخوند أصل باى ، أم الملك  
الناصر ، ولكن هذه أعظم وأحكم موكبا ، وقلت  
فى هذه الواقعة أبياتا لطيفة المعنى :

عادت خوند الى سرور تان

مذ زوجت بالجدال السلطان

فى وجهها الاقبال والبشر الذى

يتناولون به بكل لسان

طلعت كتسس الأفق ضمن محفة

تجلى كحور العين وسط جنان

فى موكب يحكى مواكب قيصر

فاقت على كسرى أنو شروان

لما أنت عند الصعود لقلعة

نثرت عليها الدر كالعقيان

عادت الى الأوطان فى بشر وفى

عز واقبال وصفو زمان

نالت مراتب عزها مذ أقبلت

عاد السرور بمقدم السكان

واستبشرت دار بها سكنت وقد

رقصت بها طربا على العيسدان

وتبست أزهار أغصان الربا

فرحا بها فى روضة البستان

بحر السماح غدا براحة كفها

يروى العطاش بمنهل الاحسان

وتجود من فيض الندى بمكارم

فيكون منه شفاء للظمان

فاله يكفيها مئونة حاسد

ويطيل أياما لها بأمان

ما ماس غصن فى الرياض وكللت

أيدي الغمام شقائق النعمان

وقد عرضت هذه القصيدة على خوند واستحسنها .

الإمام ، وكان من جملة مباشرى الخاص ، وتولى نظارة الطور . وكانت نظارة الحصاص تعينت الى ناصر الدين الصفدى ، ثم تحولت الى علاء الدين ابن الامام .

وفيه أنفق السلطان الكسوة على العسكر على العادة .

وفيه أرسل السلطان خلعة الى قانصوه قرا الذى كان كاشف الشرقية ثم بقى نائب غزة ، وقرره فى نيابة حلب . فاستعظم الناس عليه ذلك ، ولاموا السلطان على هذه الفعلة . فخرج اليه بالتقليد شخص من بعض الدوادارية يقال له أيدكى .

وفيه قرر السلطان فى نيابة غزة على باى السيفى ابن يشبك ، عوضا عن قانصوه الشهير بفرا رجله ، بحكم انتقاله الى نيابة حلب . وفرر بلباى المؤيدى فى دوادارية السلطان بدمشق ، وفى نظارة الجيش بها أيضا ، حتى عد ذلك من النوادر . وقرر قانصوه الجمل فى الأتابكية بدمشق ، عوضا عن قرقماس التنى بحكم صرفه عنها

وفيه مات فجأة كسباى المغربى الاينالى ، أحد الأمراء العشراوات وكان لا بأس به ;

وفيه تزايد شر العادل ، وصار يكبس البيوت والحارات بسبب الأمراء الذين اختفوا منه ، وهم مصر باى ، وطقطباى باى ، وتمر باى ، وكرتباى ، وخشكلىدى ، وجماعة آخرون . وصار طراباى ، وأنس باى ، وييرس البهلوان ، وقان بردى الغورى ، وأزبك النصراوى ، ووالى الشرطة يطوفون بعد العشاء ومعهم جماعة وافرة من مماليك السلطان ، فيشوشون على الناس ، ويكبسون عليهم البيوت تحت الليل ، ويسبون حريمهم ... فحصل للناس الضرر الشامل بسبب ذلك ، فما كان عن قريب حتى هرب العادل واختفى ، وصاروا يكبسون عليه البيوت

وفيه خلع السلطان على طوخ المحمدى وقرره فى نيابة القلعة عوضا عن طقطباى بحكم اختفائه .

وفيه قرر شمس الدين أبو النصر فى كتابة الخزانة مشاركا لصلاح الدين بن الجيعان .

وفيه قبض السلطان على القاضى ناظر الجيش عبد القادر القصروى ووكل به . وخلع على القاضى شهاب الدين أحمد وأعادته الى نظر الجيش عوضا عن القصروى .

وفيه تغير خاطر السلطان على الأمير اصطمر بن ولى الدين ، وفصد الاخراق به لكونه صهر البيسقى ، وصار ممقوتا عنده .

\*\*\*

وفى مستهل رمضان رسم السلطان للخليفة أن ينزل ويسكن بداره ، وكان الملك الأشرف جان بلاط رسم له أن يسكن بالقلعة .

وفى يوم الاثنين خلع السلطان على المقر البدرى بدر الدين محمود بن أجا الحلبي الحنفى ، وقرره فى كتابة السر بالديار المصرية ، عوضا عن صلاح الدين بن الجيعان بحكم استعفائه منها . وقد تقدم للبدرى محمود أنه ولى قضاء الحنفية بحلب غير ما مرة ، وكان والده القاضى شمس الدين محمد بن أجا الحلبي رئيسا حشما من الأعيان ، وتولى قضاء العسكر فى أيام الأشرف قايتباى . وكان من خواص الأمير يشبك الدوادار ورأى الأوقات الحميدة

وفيه توفى العلالى على بن الصابونى ، ناظر الخاص ، وهو على بن أحمد بن محمد بن سليم البكرى الدمشقى الشافعى . وكان رئيسا حشما وتولى عدة وظائف سنية ، منها قضاء الشافعية بدمشق ، ووكالة بيت المال ، ونظر الخاص بمصر ، ومات وله من العمر خمس وثمانون سنة . فلما مات خلع السلطان على علاء الدين على بن حسن

والعارات ، ويطلبونه أشد الطلب ، وكما يدين  
الفتى يدان .

وفيه حضرت الى القاهرة زليخا خاتون ابنة  
خليل بن حسن الطويل ، ملك المراقين ، حضرت  
تروم الحج ، فأكرمها السلطان ، ورسم لها بعمل  
برك .

وفيه كان ختم البخارى بالقلعة ، واجتمع القضاة  
الأربعة ، وأرسل السلطان خلف قانصوه الغورى  
أمير دوادار كبير ، وقيت الرحبى أمير سلاح —  
وكان يوما حافلا — فلم يحضر قانصوه الغورى ،  
ولا قيت الرحبى ، وقد أحسبا بما عول عليه السلطان  
من مسكهما .

وفيه دارت عدة طواشية على الخيل ، وأشيع  
بالعرض للعسكر ، وأن السلطان يريد القبض  
على جماعة من الجند والماليك . فتخلوا من ذلك ،  
ولم يطلع أحد منهم الى القلعة ، وقد تغيرت عليه  
خواطر العسكر قاطبة .

وفيه أخرج السلطان جماعة من ماليكه وسماهم  
العادية

وقد استمر الحال فى اضطراب الى يوم  
الأحد سلخ شهر رمضان ، فلبس العسكر آلة  
السلاح ، ووثبوا على العادل . وكان القائم بهذه  
الفتنة قيت الرحبى ومصرباى ... فلما اتسعت الفتنة  
ظهر جماعة من الأمراء المختفين منهم خشكلدى  
البيسقى ، وجان بردى الغزالى ، وآخرون من  
الأمراء ممن كان مختفيا . فلما تحقق العادل أن  
الركبة عليه ، نزل الى باب السلسلة وعلق الصنجق  
السلطاني ، ونادى للعسكر أن تطلع الى القلعة ،  
فلم يطلع اليه أحد من الأمراء ولا من العسكر ، ولم  
يكن عنده أحد من الأمراء سوى الأمير قان بردى  
الدوادار الثانى أحد المقدمين — وكان من عصبته  
ومن خواصه ، وقد أشيع بين الناس أنه سيوليه

الاتابكية عوضا عن قصره — وكان عنده قرقمائش  
المقبرى المحتسب ، وطراباى رأس نوبة كبير ،  
وأنس باى وآخرون من الأمراء وبعض مساليك  
سلطانية ... فجلس فى المقعد المثل على الرميعة فلم  
يطلع اليه أحد من العسكر .

وفى ذلك اليوم وقع قتال هين وجرح الأمير  
أقبردى فى وجهه . فلما كان وقت الغروب من سلخ  
شهر رمضان نزل الأمير قانى باى الرماح من باب  
السلسلة ، ومعه ماماى جوشن ، ونزل طراباى  
وأنس باى . فلما رأى ذلك من كان عند العادل من  
الماليك السلطانية ، تسحبوا جميعا ، وتمت الكسرة  
على العادل . فلما دخل الليل قام ونزل من القلعة ،  
واختفى ، وكانت ليلة عيد الفطر ، فاضطربت  
الأحوال ، ولا سيما فى تلك الليلة ، وقد قلت  
فى المعنى :

فى ليلة العيد أتى سلطاننا كل الضرر  
فلم تكن كسرتة الا كالمح بالبصر

وكان سبب هذه الفتنة ، أنه قد أشيع بين الناس  
فى ليلة العيد ، أن السلطان قد عول على مسك  
جماعة من الأمراء يوم العيد وهم فى الجامع . فلما  
بلغهم ذلك وثبوا عليه تلك الليلة . فلما نزل من  
القلعة واختفى ، وقع النهب فى الامطبل السلطاني  
والزردخانا ، فنهب منها أشياء كثيرة بنحو من  
ستين ألف دينار على ما قيل . فلما كان يوم العيد  
لم يصل أحد من الأمراء صلاة العيد ، واشتغل كل  
أحد بما هو فيه ، ووقع الخلف بين الأمراء فيمن  
بلى السلطنة ، وكان من الأمر ما سنذكره . فكانت  
مدة السلطان الملك العادل طومان باى بالديار  
المصرية ثلاثة أشهر وعشرة أيام ، خارجا عن سلطنته  
بدمشق .

وكان ملكا جليلا ، مهيبا مجالا ، تولى  
الملك وقد جاوز الأربعين سنة . وكانت صفته :

طويل القامة ، أبيض اللون ، مشرباً بحمرة ، مدور الوجه ، مستدير اللحية ، أسود الشعر ، الغالب عليه الشقرة . وكان مثله الجسد جميل الهيئة ، وافر العقل سديد الرأي ... غير أنه كان سفاكاً للدماء عسوفاً ظالماً : قتل الأتابكي قصره ظلماً ، وأرسل يخنق الأشرف جان بلاط وهو بالبرج ، وعول على خنق الظاهر قانصوه أيضاً وهو بالبرج ولكن كان في أجله تأخير ، ونفى جماعة كثيرة من الأمراء والخاصكية والمماليك في هذه المدة اليسيرة . ولو دام في السلطنة لوقع منه أمور شتى ، ولكن يقتل غالب الأمراء وثلك العسكر .

وكانت مدة سلطنته كلها شرور وفتن مع قصرها ، وآخر الأمر هرب واختفى ، واستمر مختفياً حتى ظهر وقبض عليه ، وقطعت رأسه ، كما سيأتي الكلام على ذلك في موضعه ، وآل الأمر إلى أن خلع من السلطنة ، وتسلمن بعده قانصوه الغورى كما سنذكره في محله .

المعاش .

وكانت مدة سلطنته كلها شرور وفتن مع قصرها ، وآخر الأمر هرب واختفى ، واستمر مختفياً حتى ظهر وقبض عليه ، وقطعت رأسه ، كما سيأتي الكلام على ذلك في موضعه ، وآل الأمر إلى أن خلع من السلطنة ، وتسلمن بعده قانصوه الغورى كما سنذكره في محله .

## الملك الأشرف

هو الملك الأشرف أبو النصر قانصوه بن بيبردى الغورى الأشرفى . وهو السادس والأربعون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية ، وهو العشرون من ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد . وقد قلت في ذلك ابتداء :

أصنى التاريخ حكى بسجعه الشحرورى  
فاق التواريخ بما أوردته للغورى

وكان أصله جركسى الجنس من مماليك الأشرف قايتباى وأعتقه فهو من معاتيقه ، ثم أخرج له خيلاً وقماشاً ، وصار من جملة المماليك الجمدارية ، ثم بقى خاصكياً ، ثم قرر في كشف الوجه القبلى سنة ست وثمانين وثمانمائة بواسطة الأمير قانصوه

فلما أصبح ذلك اليوم ، وأشيع هروب العادل ركب الأمير قيت الرحبى أمير سلاح ، وقانصوه الغورى أمير دوا دار كبير ، وطراباى ، وقانى باى قرا أمير آخور كبير ، ومصر باى ، وأصطمر ، وأنس باى ، وبيبردى الفهلوان ، وطقطباى ، ومامى جوشن ، وخاير بك — أخو قانصوه البرجى — وآخرون من الأمراء المقدمين . ثم ظهر خشكلدى اليسىقى ، وكان مختفياً من العادل لما أراد القبض عليه . فلما تكاملوا اجتمعوا بيت قانصوه خمسائة الذى بقناطر السباع ، فحضر اليهم الأتابكى تانى بك الجمالى — وكان مختفياً من حين كسر الأشرف جان بلاط وتسلمن العادل — فلما حضر وقع الاتفاق

زين الدين زكريا والبرهان الدين بن الكركي الحنفى حتى يقع رأى الأمراء فيمن يولونه السلطنة . فكتب القاضي الحنبلى صورة محضر فى خلع العادل من السلطنة ، وشهد فيه جماعة كثيرة من الناس بأنه سفاك للدماء . ثم حضر القاضي الشافعى والقاضى الحنفى وعقدت البيعة لقانصوه الغورى وبايعه الخليفة ، وكانت سلطنته فى يوم الاثنين مستهل شوال سنة ست وتسعمائة ، ثم أحضر اليه شعار السلطنة وهى الجبة والعمامة السوداء فأقبض عليه ذلك ، كل هذا وهو يمتنع ويكسى ... فلقبوه بالملك الأشرف ، وسما فى علوه وأشرف ، وكنوه بأبى النصر قانصوه الغورى ، وبه صارت مصر مشرفة بالنورى ، وقيل :

ألا انما الأقسام تحرم ساهرا

وأخر يأتى رزقه وهو نائم

ثم قدمت اليه فرس النوبة بالسرجه الذهب والكنبوش ، فركب من على سلم الحراقة التى بباب السلسلة ، فتقدم قيت الرجبى وحمل القببة والطير على رأسه وقد ترشح أمره الى الأتابكية ، فركب الخليفة عن يمين السلطان ، ومشت بين يديه الأمراء وهم بالشاش والقماش ، حتى طلع من باب سر القصر الكبير وجلس على سرير الملك ، والباقي للزوال نحو من خمس وعشرين درجة ، وكان الطالع بالسرطان ، فأول من قبل له الأرض قيت الرجبى ثم بقية الأمراء شيئا فشيئا ، ثم خلع على الخليفة ونزل الى داره ، وخلع على مصرباى وقرره فى الدوادرية الكبرى والوزارة والاستادارية — عوضا عن نفسه — فنزل الى داره فى موكب حافل .

ثم دقت له البشائر بالقلعة ونودى باسمه فى القاهرة ، وارتفعت الأصوات له بالأدعية الفاخرة ، وزال ما كان من الشكوك والظنون ، وأقرت من

على سلطنته أولا ، فركب من هناك وعلى رأسه الصنجق السلطانى وقد ترشح أمره الى السلطنة . فلما طلع الى باب السلسلة ليلى السلطنة ، أشيع فى ذلك اليوم أن الأشرف قانصوه خمسمائة باق فى قيد الحياة ، فأشهروا النداء فى القاهرة بأن قانصوه خمسمائة ان كان موجودا فليظهر وله الأمان ، وان لم يظهر بعد ستة أيام فلا أمان له . فلما طال المجلس انفض العسكر من الرميلى ونزل غالب الأمراء الذين كانوا قد اجتمعوا فى الحراقة بباب السلسلة .

وكان يوم عيد الفطر يوم الاثنين ، فاختار كل أحد عوده الى داره حتى يقع اختيار الأمراء على من يولونه السلطنة ، فأعرض غالب العسكر عن الأتابكى تانى بك الجمالى ولم يرض به أحد منهم . وكان الأتابكى تانى بك الجمالى أرشل معكوس الحركات فى أفعاله ، وطاش لما ذكر للسلطنة ، ثم آل أمره بعد ذلك الى كل سوء ، فلم تقم له السلطنة ، وكانت من نصيب قانصوه الغورى كما سيأتى الكلام على ذلك ، فكان كما يقال :

تنافس الناس فى الدنيا وقد عظمت

فصفوها لك مزوج بتكدير

لم يرزقوها بسعى عند ما قسمت

لكنما رزقوها بالمقادير

لو كان عن طلب بالسعى ندرتها

طار البزاة بأرزاق العصافير

فلما رأوا المجلس مانع ، تعصب الأمير قيت الرجبى أمير سلاح والأمير مصرباى الى قانصوه الغورى وقالوا : « ما نسلطن الا هذا » ، فسحبوه وأجلسوه وهو يمتنع من ذلك ويكسى ، وربما كلمه مصرباى ومزق طوق ملوطته وهو يمتنع غاية الامتناع ، فحضر الخليفة المستمسك بالله يعقوب وقاضى القضاة عبد الغنى بن تقى المالكى والشهاب الشيشينى الحنبلى ، وتأخر قاضى القضاة الشافعى

كان من عصبة العادل ، وجانى بك شاد الشراب  
خاناه ، ومسايد ناظر الجوالى ، ومصر باى  
الصغير ، وأزبك النصرانى وآخرين من الأمراء  
من كان من حلفه .

وفى ذلك اليوم ظهر الشيخ جلال الدين  
الأسيوطى ، وكان مختفيا من العادل فى مدة  
سلطنته ، وكان يفصد الاخراق به فكفاه الله  
مؤته ، وذكر أنه رأى النبى صلى الله عليه وسلم  
فى المنام وبشره بزوال العادل عن قريب .

وفيه كتبت المراسيم السلطانية بحضور الأمير  
قانسوه المحسدى البرجى ، وكتبت المراسيم  
أيضا بالافسراج عن سجنه العادل بقلعة دمشق  
وهم قرقماس وأزدمر وقانسوه بن اللوقا وسودون  
الدوادارى وآخرون من الأمراء ممن كان سجنهم  
العادل بقلعة دمشق وقد تقدم ذكرهم

وفى يوم الخميس رابعه عمل السلطان الموكب  
بالحوش ، وهو أول مواكب ، فخلع على جماعة  
من الأمراء خلع العيد ونزلوا من القلعة فى موكب  
حافل ، وكذلك أرباب الوظائف من المباشرين .

وفى يوم السبت ، السادس من شوال ، خلع  
السلطان على جان بردى الغزالى وقرره فى  
الحسبة عوضا عن قرقماس المقرى ، وقرر نانى بك  
أخو مامای فى الخازندارية الكبرى عوضا عن تمر  
باى خازندار العادل ، وخلع على آقبای الطویل  
وقرره فى شادبة الشراب خاناه عوضا عن جانى بك  
المتد ، وقرر تمر باى أمير مسوى فى نظر الجوالى ،  
وقرر مغلباى الشرىفى فى الزردكاشية الكبرى  
عوضا عن تمر الحسنى بحكم انتقاله الى التقدمة .

ثم ان السلطان قبض على الأتابكى تانى بك  
الجمالى ووكل به بالقلعة وأمره بالخروج الى مكة  
صحبة الحاج .

وفيه أنعم السلطان على قانسوه الفاجر بتقدمة

الناس بسلطنته العيون ، فكانت سلطنته على غير  
القياس ، وأشيع بأن بنيانه على غير أساس ، فصار  
منه بعد ذلك الهزل جدا ، ومكث فى السلطنة  
مكثا جاوز الحد ، فزال عنه الأضرار والباس ،  
وامتلاّت منه أعين الناس ، فتولى الملك وله من  
العمر نحو من ستين سنة ، ولم يظهر بلحيته  
الشيب حتى عد ذلك من جملة سعيده .

ومن العجائب أن أرباب الملاحم قالت للعادل  
طومان باى : « ما يأخذ الملك منك الا حرف  
القاف » ... فظن أنه « قصره » ، فقتله ظلما ولم  
يكن يحسب لقانسوه الغورى حسابا ، فكان  
كما قال :

الرزق لم يزل للمرء ملتزم  
ما المن سعى الا لمن قسم

ومن الحوادث فى يوم سلطنته أن طائفة من  
المساليك الجلبان توجهوا الى بيت فخر الدين  
كاتب المماليك الذى فى الأزيكية فاحرقوه ونهبوا  
ما فيه ، ثم توجهوا الى بيت شمس الدين أبى  
المنصور مباشر العادل فنهبوا ما فيه ، ثم توجهوا  
الى بيت قرقماس المقرى المحنسب وبيت أزبك  
النصرانى والى القاهرة فنهبوا ما فيهما ، ثم  
توجهوا الى بيت عبد العظيم الصيرفى فنهبوا  
ما فيه ، وكذلك بيت يونس نقيب الجيش ،  
وحصل فى ذلك اليوم غاية الاضطراب ولا سيما  
فى مثل يوم العيد .

ثم ان السلطان خلع على شخص من الأتراك  
يسمى طومان باى الجلب وقرره فى ولاية القاهرة  
عوضا عن أزبك النصرانى ، فركب وفادى فى  
القاهرة بالأمان والاطمان وأن المساليك تكف عن  
النهب ، فسكن الاضطراب قليلا .

وفى ذلك اليوم اختفى جماعة من الأمراء ممن



ألف ، وكذلك قرقماس التتمة ، وأنعم أيضا على دولات باى قرموط بتقدمة ألف ، وكذلك طقطباى ابن ولى الدين .

وفيه هجم الوالى على بيت قاضى القضاة الحنفى برهان الدين بن الكركى بسبب التفتيش على العادل فلم يجدوه عنده ، فنهبوا بيته وأخذوا منه علبة كان فيها مال الأوقاف الذى كان تحت يده . وفيه ، فى ثامن عشره ، خرج الحاج من القاهرة . وكان أمير ركب المحمل سودون العجمى أحد المقدمين ، وبالركب الأول دولات باى قرموط ، وخرج صحبته الأتابكى تانى بك الجمالى فرسم له بالاقامة فى مكة فخرج وهو فى التوكيل به ، ورسم السلطان لخاتون ابنة خليل بن حسن الطويل صاحب العراقين بعمل برك ، وحجت فى تلك السنة .

وفى يوم الخميس ثانى عشرينه خلع السلطان على الشيخ سرى الدين عبد البر بن الشحنة وقرره فى قضاء الحنفية ، عوضا عن برهان الدين بن الكركى بحكم صرفه عن القضاء ، وقد قاسى غاية المشقة بما جرى عليه بسبب اختفاء العادل .

وفيه كثر شر المماليك على السلطان بسبب طلب الأقطايىس والوظائف ، حتى أنه تبرأ من السلطنة وهم بأن يختفى بنفسه حتى يولوا من يختارونه من الأمراء .

وفيه جاءت الأخبار من دمشق بفرار دولات باى نائب الشام ، وقد بلغه ما جرى على العادل وكان من أقاربه ، فخاف على نفسه ، فأخذ بركه وحريره وخرج من الشام وتوجه الى نحو بلاد ابن عثمان ملك الروم .

وفيه رسم السلطان باحضار جماعة من الأمراء — وكان العادل تفاهم الى دمياط — منهم برد بك المحمدى الاينالى الذى كان الأشرف جان بلاط قرره

فى حجوية الحجاب ، وأرزمك الناشف الذى كان مقدم ألف ، ومامش الرحبى ، وتمر باى الشيخ ، وآخرون من الخاصكية ، وكان عدتهم نحوا من ثمانية عشر نفرا .

وفيه زاد أمر التفتيش على العادل وصار والى القاهرة يركب ومعه حاجب الحجاب والأمير طراباى رأس نوبة النوب ، ومعهم الجم الغفير من المماليك وهم بألات السلاح ، فيهمجمون البيوت والحارات تحت الليل بسبب العادل . وكان العادل يكبس البيوت والحارات بسبب الأمرء الذين اختفوا منه ، فما عن قريب حتى صاروا يكبسون البيوت والحارات بسببه ... والمجازاة من جنس العمل .

وفيه عرض السلطان مماليك العادل ، وأمر باخراجهم الى جهة الصعيد ، وكان العادل أخرج خرجا من المماليك وسماهم العادلية .

وفيه توفى على باى الظاهرى تمرىفا وكان من الأمراء العشرات ، ومات وهو طرخان وكان لا بأس به .

وفى الثانى والعشرين من شوال أحضرت جثة الأشرف جان بلاط من نعر الاسكندرية ، وقد تقدم أن العادل بعث بخنقه وهو فى البرج فخنق ودفن بالاسكندرية ، ثم وقف مماليك جان بلاط الى السلطان وسألوه فى نقله الى القاهرة فرسم لهم بذلك ، فنقل وهو فى سحلية ، فلما حضرت جثته دفن أولا بتربة الأشرف قايتباى وأقام بها أياما ، ثم تعصبت له مماليكه وقالوا : « ما ندفن أستاذنا الا فى تربته التى بباب النصر » ، فرسم لهم السلطان بذلك ، فنقلوه ودفنوه فى تربته التى بباب النصر . وهذه ثالث نقلة وقعت له ، وكان نقله الى تربته فى ليلة الجمعة سادس عشرين هذا الشهر .

وفيه ، فى تاسع عشرينه ، خلع السلطان على قيت الرحبى وقرره فى الأتابكية عوضا عن قصره

نائب الشام بحكم موته . وكانت الأتابكية شاغرة من يومئذ حتى قرر بها فيب ، وكان المتكلم في جهات الأتابكية في هذه المدة الأمير طراباي رأس نوبة النوب .

وفيه فرر شمس الدين أبو المنصور القبطي في نظر اليمارستان المنصوري .

وفي أوائل هذا الشهر نوفيت عزيزة بنت السطحي ، وكانت من أعيان مغاني مصر ، فريدة عصرها في التشيد مع حسن الصوت وفصاحة باعراب الشعر ، فلم يخلفها من بعدها أحد من النساء المغاني ، ورات من الأعيان وأرباب الدولة غاية العز والعظمة ما لا رآه غيرها من أرباب هذا الفن ، وماتت وهي في عشر الثمانين ، وكان لها بمصر شهرة زائدة . ومما قاله فيها الشهاب المنصوري :

وفتاة نزهت طرفي فيها

شنت مسمعى بجوهر فيها

منذ تارت محبتها وتغنت

كاد يرمى بنفسه من أيها

\*\*\*

وفي ذي القعدة ثار طائفة من المماليك ولبسوا آلة السلاح ، وطلبوا من السلطان نفقة البيعة ، فوعدهم حتى يجمع المال ، فسكن الأمر قليلا .

وفيه اجتمع القضاة الأربعة والخليفة وقرىء عهد السلطان بحضرتهم وكان موكبا حفلا .

وفيه قبض على قاضى القضاة برهان الدين بن الكركى الحنفى ، ثم توجهوا به الى دار الأتابكى قيت فوكلوا به بالمدرسة الباسطية ، وقد تكلم بعض الناس في حقه بأن العادل قد أودع عنده مالا فأقام في الترسيم يوما وليلة ، ثم تكلم بعض الأمراء مع السلطان في أمره فرسم بالافراج عنه فعاد الى داره ، وكان معه في التوكيل بدر الدين

السعودى تقييه المعروف بابن الوقاد ، قال أمره أن طلب منه مال وأخذ منه فيما بعد .

وفي يوم الثلاثاء سابعه خلع على الأمير خشكلدى البيسقى وقرره في امرية مجلس ، وكان مختفيا من العادل لما أراد القبض عليه .

وفيه تزايد أمر التفتيش على العادل فهجموا بسببه دار سيدى على بن المؤيد أحمد بن الأشرف اينال فلم يجدوا بها أحدا ، وهجموا زاوية الشيخ أبو شامة التى بالناصرية ، وصاروا يهجمون عليه عدة بيوت وأماكن . وكان العادل في مدة اختفائه يكتب أوراقا ويرسل يعلقها عند سوق السلاح بالقبو وغير ذلك من الأماكن التى يجتمع بها الأتراك ، ويكتب فيها انه اذا عاد الى السلطنة ينفق على العسكر مائتى دينار لكل واحد منهم وفرس ، وأن الذى وقع منه فى الماضى لا يعاد ، ونحن أولاد اليوم .

وفي يوم الاثنين ثالث عشره ، حضر قانصوه الخازندار ، وكان الظاهر قانصوه خال الناصر أرسله قاصدا الى ابن عثمان ملك الروم ، فكانت مدة غيبته في هذه السفرة سنة وثلاثة أشهر ، فلما حضر أكرمه السلطان وخلع عليه .

وفيه قبضوا على العادل طومان باى من مكان بالقرب من بيت الأتابكى جرباش كرد الذى عند زاوية الشيخ خلف ، وكان من ملخص أمره أنه لما طال اختفائه ، وصارت الأمراء على رؤوسهم الطيرة منه ، ولا ينامون في بيوتهم الا ومماليكهم لابسون آلة السلاح ليلا ونهارا ، فلما تزايد الأمر أخذوا في أسباب عمل الحيلة على العادل ، فاستمالوا جاني بك الذى كان شاد الشراب خاناه وجاني بك الشامى وكان من أخصاء العادل ، فوعدوا كلا منهما بتقدمة ألف ، وكانا يجتمعان

على العادل في مدة اختفائه ، فحسبوا للعادل بأن  
يجيء الى بيت جاني بك الشامي الذي بجوار بيت  
الأتابكي جرياش كرد ، وكان الأمير مصر باي  
الدوادار ساكنا في بيت الظاهر تمر بغا الذي عند  
سوق القبو خلف بيت الأتابكي جرياش ، فقررروا  
مع العادل أنه اذا حضر الى بيت جاني بك الشامي  
يهجمون على مصر باي بعد العشاء وهو جالس  
في مقعده ، فيدخلون عليه من باب سر الأتابكي  
جرياش الذي خلف بيت تمر بغا فيقتلونه تحت  
الليل على حين غفلة ، فاذا قتل مصر باي يركب  
العادل من هنالك ويحطم باب السلسلة فيملكه ،  
فانصاع العادل الى هذا الكلام وحضر الى بيت  
جاني بك الشامي ... وكان هذا عين الخداع ،  
وصار من تدييره ، ما عاد في تدميره . فلما صار  
عنده في البيت مد له أسمطة حاقله وبات عنده ،  
فأرسل جاني بك الشامي أعلم مصر باي بذلك ،  
فبينما العادل في أرغد عيش فما شعر الا وقد  
هجموا عليه وأحاطوا بالمكان الذي به وقد تمت  
الحيلة عليه ، كما يقال :

لا تركزن الى الخريف فماؤه

مستوخم وهوأوه خطاف

يمشى مع الأجسام مشى صديقها

ومن الصديق على الصديق يخاف

قبل لما هجموا عليه قام وهرب فتسلق من على  
حائط ورمى بنفسه من أعلى الحائط فوقع على  
فخذه فانكسر نصفين ، فأدركه شخص من مماليك  
الأشرف جان بلاط يقال له أرزمك فقطع رأسه ،  
وصار كل من مماليك جان بلاط وقصروه ، يشتفي  
منه ويضربه بالسيف حتى هروه ، فلما قطعوا رأسه  
أحضروها بين يدي مصر باي الدوادار ، فوضعها  
في طبق من النحاس ، وأخرجها من بيته والمشاعلية

تناهى عليه : « هذا جزء من يسفك الدماء ويقتل  
الأمراء بغير حق » ، فعز ذلك على بعض الأمراء .  
فلما عرضت رأسه على السلطان رسم بدفنه وأرسل  
معه ثوبا بعلبكيا وعشرين دينارا ، فأعادوا رأسه  
الى جتته ، وغسلوه وكفنوه وصلوا عليه ، ثم  
توجهوا به الى تربته التي أنشأها بالقرب من المطعم  
السلطاني فدفن بها ، ولما أرادوا التوجه به أدخلوه  
من باب زويلة ومعه والى القاهرة وجماعة كثيرة  
من المماليك السلطانية وهم لا يسون آلة السلاح ،  
وكان هذا خوفا على العادل من مماليك الأشرف ،  
جان بلاط ومماليك قصره أن يحرقوه وهو في  
التابوت ... وكان قصدهم ذلك حقيقة فما قدروا  
على ذلك . وواقعة العادل طومان باي تحرب من  
واقعة الأتابكي تراز الشمسي وقد تقدم ذكر ذلك .

وكان العادل طومان باي ملكا جليلا مهايا ذا  
شهامة زائدة وحرمة وافرة ، وكان من مبتداه الى  
منتهاه وهو في عز ووضخامة ، لكنه لما ولى السلطنة  
ظهر منه أمور فاحشة وأخرق في سفك الدماء وقتل  
الأمراء ، ولو دام في السلطنة كان يظهر منه أمور  
شنيعة ويقتل غالب الأمراء ، وكان عنده مكر  
وخداع ... لكنه كان يظهر العدل في بعض الأمور  
وكان محببا للناس ، ولا سيما طائفة العوام ، وقد  
تقدم ما أوردناه من أخباره ، وما ولى من الوظائف  
السنية ، وما وقع منه من الأمور في تغيير الدول ،  
وما فعل بالملك الناصر والظاهر قانصوه والأشرف  
جان بلاط وغير ذلك من الأمراء ، وقد قلت في ذلك :

العادل السلطان لا تعجب له

فيما جرى منه بتغيير الدول

أعماله ردت عليه بما جنى

والدهر قد جازاه من جنس العمل

وهذا كان آخر عزله وولايته للقضاء ، وقد كف بصره عفيف ذلك . فلما عزل زكريا سعى محيي الدين عبد القادر بن النقيب في عوده الى القضاء ، وقد أورد مالا له صورة ، فخلع عليه وأعيد الى القضاء عوضا عن زكريا بحكم انفصاله عنها ، وهذه ثابرة ولاية وقعت لابن النقيب .

وفيه فرق السلطان الأضحية على العسكر وقطع أضحية لبعض جماعة من الفقهاء والخدام .

وفيه أنعم السلطان بمدة تقادم ألوف على جماعة من الأمراء ، منهم قرقماس بن ولي الدين قرره في امرية السلاح عوضا عن قيت الرحبي بحكم انتقاله الى الأتابكية ، وقرر أصطمر بن ولي الدين في امرية مجلس عوضا عن خشكلدى اليبسقى ، وبقي خشكلدى اليبسقى مقدم ألف بغير وظيفة وكان يجلس فوق أصطمر ، وقرر أزدمر بن علي باي في حجويية الحجاب عوضا عن أصطمر بن ولي الدين بحكم انتقاله الى امرية مجلس ، وأنعم على أزمك الناشف الذي كان نائب القلعة بتقدمة ألف ، وكذلك قانصوه الخازندار الذي كان توجه قاصدا الى ابن عثمان ، وكذلك قانصوه الفاجر ، وخشكلدى الذي كان أستاذار الصحبة ، وكان الأشرف جان بلاط أنعم عليه بتقدمة ولم يتم له ذلك من بعده وصار أمير طبلخاناه ، وغير هؤلاء جماعة آخرون .

وفيه رسم السلطان باحضار جماعة من الأمراء العشراوات وكان العادل تفاهم الى دمياط فحضروا جملة واحدة ، وكانوا نحو من ثمانية أنفار . ومن الحوادث الشنيعة أن طائفة المساليك وقفوا وقت طلوع الفجر الى القاضي شمس الدين

وكانت مدة اختفائه من حين تسحب من القلعة ليلة عيد الفطر الى حين قبص عليه اثنين وأربعين يوما ، فلما قبضوا عليه وجدوا شعر رأسه قد طال حتى صار كفوة الغنم ، وكانت الناس في مدة اختفائه في جيرة نار من هجم اليبوت وكبس الحارات ، وقاسوا غاية المشقة بسبب ذلك حتى ظهر . وكانت واقعة من النوادر الغريبة ، فكانت تقرب واقعة من واقعة الملك العزيز يوسف بن الأشرف برسباي لما اختفى وحصل للناس الضرر بسببه .

فيل لما قتل العادل تخلق بدمه عيال خوند أم الناصر وأظهروا الفرح والسرور في ذلك اليوم . وكانت معذورة فيما فعلت ، فانه قتل ابنها الناصر ، وسجن أخاها الظاهر قانصوه ، وقتل زوجها الأشرف جان بلاط . وعد قتل العادل من جملة سعد الغوري .

وفيه خلع السلطان على شخص يقال له قرقماس اليبسقى تم نائب الشام وقرره في نيابة القدس ، وكان أحد الأمراء العشراوات .

\* \* \*

وفي ذى الحجة حضر من كان سجنه العادل من الأمراء بدمشق وهم قرقماس بن ولي الدين ، وأزدمر بن علي باي ، وقانصوه بن سلطان جركس الذي كان نائب حماة ، وسودون الدواداري . فلما مثلوا بين يدي السلطان خلع عليهم ووعدهم بكل جميل .

وفيه ظهر ثمر باي خازندار العادل ، وكان مختفيا ، فلما ظهر قرر عليه مال وأقام في الترسيم حتى يورد ما قرر عليه من المال .

وفي يوم الخميس ثامن ذى الحجة عزل قاضي القضاة زين الدين زكريا الشافعي عن القضاء ،

يوم متهود لما شق من القاهرة وهو لابس  
التشريف ، وكان كفوا للمنصب .

وفيه اضطربت الأحوال وأرتج الأمر على  
السلطان من قبل المماليك بسبب نفقة البيعة ،  
فشكا السلطان بأن الخزائن خالية من المال ، فان  
المماليك ثائرة بسبب النفقة وقد كثر العسكر من  
سائر الطوائف ما بين ظاهرية وأشرفية وإينالية  
وخشقدمية وقايتبايهية وناصرية ومماليك الظاهر  
قانسوه ومماليك الأشرف جان بلاط ومماليك  
العادل طومان باي ومماليك النواب والأمراء الذين  
قتلوا ممن تقدم ذكرهم ، وقد صار كل أحد منهم  
يروم له رزقا ، وأن الملك الناصر بن الأشرف  
فايتباي فرق الأقاليم التي كانت في الذخيرة  
جميعا فمن أين أسد هؤلاء المماليك ؟

فلما كان يوم الاثنين سادس عشرين ذى الحجة  
اجتمع الأمراء عند السلطان في الدهيشة وضربوا  
مشورة في ذلك اليوم ، وأقاموا في القلعة الى بعد  
العصر ، فلما نزلوا أشيع بين الناس أن السلطان  
يقصد يخرج أوقاف الجوامع والمدارس ويبقى  
لهم ما يقوم بالشعائر فقط ، وأنه يفرق بلاد  
الأوقاف بمتالات على الأمراء والمماليك ، فلما بلغ  
الناس ذلك اضطربت الأحوال وكثرت في ذلك  
الأقوال .

سنة سبع وتسعمائة ( ١٥٠١/١٥٠٢ م ) :

فيها ، في المحرم ، صد الخليفة المستمسك بالله  
أبو الصبر يعقوب والقضاة الثلاثة — وهم برهان  
الدين بن أبي شريف الشافعي ، وعبد الغنى بن  
تقى المالكي ، والشهاب أحمد الشيشيني الحنبلي —  
وتأخر قاضي القضاة الحنفى عبد البر بن الشحنة ،  
ولكن طلع فيما بعد ، فلما طلوعوا الى القلعة ليهنوا

أبى المنصور مباشر العادل فقتلوه وهو خارج من  
بيته الذى بالمقس طالع الى القلعة ، فقتله بعض  
المماليك يخنجر في بطنه فمات من يومه ولم تنتطح  
في ذلك شاتان ، كما وقع لأبى البقا بن الجيعان في  
البندقانيين وهو طالع من بيته الى القلعة ، وكان  
أبو المنصور من أعيان المباشرين ورأى غاية العز  
والعظمة أيام أقبردى الدوادار ، وباشر عدة جهات  
سنية في أيامه ، ثم من بعد أقبردى التجأ الى  
العادل طومان باي من حين كان دوادارا كبيرا  
وخرج معه الى الشام في تجريدة « قصروه » ، فلما  
عاد وهو سلطانا تزايدت عظمة أبى المنصور عنده  
وجعله متكلميا في الخزائن الشريفة مع صلاح الدين  
ابن الجيعان ، وكان أصله من بنى الأقباط وكان  
لا بأس به .

وفي يوم الثلاثاء حادى عشرين<sup>١</sup> تغير خاطر  
السلطان على قاضى قضاة الشافعية محبى الدين  
عبد القادر بن النقيب فعزله عن القضاء ورسم  
بنفيه الى قوص ، فتوجه اليه نقيب الجيش وأركبه  
على حمار وتوجه به الى البحر ، فشفع فيه بعض  
الأمراء من النفى وقرر عليه مال ، فكانت مدته في  
هذه الولاية الثانية ثلاثة عشر يوما لا غير ، فانه  
أعيد الى القضاء بعد عزل قاضى القضاة زكريا في  
يوم الخميس ثامن ذى الحجة ، وعزل عن القضاء  
في يوم الثلاثاء حادى عشرين ذى الحجة فهى ثلاثة  
عشر يوما سوى .

وفي يوم الخميس ثانى عشرين<sup>١</sup> طلب السلطان  
الشيخ برهان الدين ابراهيم بن أبى شريف  
المقدسى ، فخلع عليه وقرره في قضاء الشافعية  
بمصر عوضا عن عبد القادر بن النقيب ، فكان له

(١) فامل .

الصفدى وكيل بيت المال ، وأن أرباب الأملاك والحوانيت يتوجهون الى بيت الأمير مصرى الدوادر .

ثم ان السلطان رسم لثمانية من الأمراء المقدمين بأن يتكلم كل واحد منهم على فرع من أبواب هذه المظالم ، فتكلم الأتابكى قيت فى جهات الأوقاف قاطبة واقطاعات الحلقة ، وقد تقدم ذكر ذلك . وتكلم مصرى فى جهات الأملاك قاطبة ، فكتبت القوائم بأسماء الأقطاع والرزق من بيت أولاد الجيعان وطلبت أعيان الناس بالرسل الفلاظ الشداد ، وطلب مصرى أرباب الأملاك التى هى من الصليبية الى مصر العتيقة الى دير الطين ، وتكلم الأمير قرقماس أمير سلاح على جهات البيوت التى هى داخل بابى زويلة قاطبة ، وتكلم الأمير أربك المكحل أحد المقدمين فى جهات البيوت التى هى خارج باب الشعرية من جزيرة النيل الى المطرية ، وتكلم قانى باى قرا أمير آخور كبير فى جهات المراكب والسواقى قاطبة ، وتكلم الأمير طقطباى أحد المقدمين على جهات الغيطان قاطبة ، وتكلم طراباى رأس نوبة النوب على جهات مصادرات التجار ومسائير الناس ، وتكلم أنص باى أحد المقدمين هو وأزدمر بن على باى على مصادرات طائفة اليهود والنصارى وقد قرر عليهم نحو من ثلاثين ألف دينار ، وتكلم ناصر الدين الصفدى وكيل بيت المال على جهات رزق النساء من الخوندات والأعيان من الستات . ثم قرر السلطان مالا على جماعة من الخدام منهم محسن ومختص وغير ذلك من الخدام ، وأطلق فى الناس جمر نار المصادرات ، وصار كل منهم فى أليم الغمرات .

السلطان الملك الأشرف قانصوه الغورى بالعام الجديد تكلم مع القضاة فيما تقدم ذكره فى أمر الأوقاف ، فلم يوافق القاضى الشافعى على ذلك ولا القاضى المالكى ولا الحنبلى ، ثم ان القاضى الحنبلى أغلظ على السلطان فى القول فأنحرف منه وقال له : « اذا ركبوا الممالك وطلبوا منى نفقة أنا أبعثهم لك فى بيتك كلمهم مثل ما تعرف » . فانفض المجلس مانعا ونزل القضاة الى دورهم على غير رضا من السلطان ، ثم طلع القاضى الحنفى عبد البر الى السلطان فى أواخر النهار فتكلم معه فى ذلك ، فمشى عبد البر فى غرض السلطان بما يريد ، ثم اجتمع الأمراء عند السلطان فى مجلس ثان وضربوا مشورة فى معنى ذلك . فوقع الاتفاق على أن الأوقاف تبقى على حالها ويؤخذ من ريعها سنة كاملة ، ومن أجرة أملاك القاهرة من بيوت وربوع وحوانيت وحمامات وغيطان ومراكب وغير ذلك يؤخذ منهم أجرة عشرة أشهر كاملة ، حتى من وقف اليمارستان المنصورى وسائر الأوقاف من عال الى دون ، وكتبت المراسيم بمعنى ذلك الى ثغر الاسكندرية ودمياط حتى الى دمشق وأعمالها وسائر البلاد الشامية والحلبية . وكان القوائم فى هذه المظلمة الأتابكى قيت الرحبى . وصار الأتابكى قيت الرحبى يرسم على أعيان الناس بسبب ذلك بالمدرسة الباسطية حتى يردوا الأموال ، لا جزاه الله خيرا !

ثم ان السلطان نادى فى القاهرة بأن كل من كان ناظرا على وقف ، وكل من كان له اقطاع من أجناد الحلقة أو غيرها ، يتوجه الى بيت الأتابكى قيت الرحبى ، وأن أرباب الرزق من النساء والخوندات والستات يتوجهن الى بيت القاضى ناصر الدين

الغرامة وما لهم قدرة على ذلك ، فلم يلتفت الى كلامهم ، فلما وصل الى الجامع الصالح الذي تجاه بابي زويلة فكبروا عليه العوام ورجموه فجاءته رجمة في كلوته ، وكان الى جانبه الأمير طراباى رأس نوبة النوب فجاءته رجمة في جبهته حتى سال منه الدم ، فلما عينوا الممالك ذلك سلوا أسيافهم ووقعوا في العوام وجرح منهم جماعة وقتل في ذلك اليوم نحو من ثلاثة أنفار ثم ان الزعر والعييد نهبوا عدة دكاكين من البسطيين الى داخل باب زويلة ، واستمر النهب والقتل عمالا الى قريب المغرب ، ونهب للناس مال له صورة وبضائع كثيرة ، حتى قيل نهب لشخص حريرى خمسمائة دينار ذهب عين ، وغير ذلك من شمع وفاكهة وسكر . فلما تزايد الأمر ركب والى القاهرة وقبض على جماعة من الزعر والعييد ووسط منهم نحو من أربعة عشر انسانا ، وكادت القاهرة أن تخرب عن آخرها مما جرى في هذا الحادث العظيم .

فلما كان يوم السبت صبيحة ذلك اليوم وقف جماعة من السوق من أهل الصليية الى الأمير أزدمر بن على باى أحد المقدمين وشكوا له حالهم وكلموه بلطافة وحشمة عن أمر أجرة العشرة أشهر ، فلما طلع الى القلعة اجتمع بالسلطان وتكلم معه في ذلك ، فاتفق الحال على أن يحط من العشرة أشهر ثلاثة أشهر وتصير سبعة كما فعل الأشرف قايتباى . ثم ان السلطان نادى في القاهرة للناس بالأمان والاطمان والبيع والشراء وأن السلطان يحط من أجرة البيوت والدكاكين ثلاثة أشهر وصارت سبعة ، فسكن الحال قليلا .

وفي يوم الثلاثاء ثانى عشره قبض السلطان على الأمير مصرباى الدوادار وهو بالقلعة ، وقد وقع اختيار الأمراء على ذلك . فلما قبضوا عليه أدخلوه

ان يوم الاثنين رابع المحرم وثب جماعة على السلطان ولبسوا آلة السلاح ، لك أن السلطان قد أبطأ عليهم بتفرقة فة أشهر فوثبوا عليه وطالبوه بالنفقة ، ثم : حتى تجبى الأموال ... فلم يرضوا تادى لهم أن النفقة تكون بعد مجيء كمن الحال قليلا ، وآل الأمر الى الحث المصادرات في سرعة استخراج الأموال ، بهم نيران الأهوال ، وعملوا فيهم بالبيع ، ولم يجدوا لهم من حميم ولا شفيع ان أصحاب الأملاك ضيقوا على السكان بأن يعجلوا لهم من أجرة الدكاكين عشرة أشهر معجلا لأجل هذه الغرامة ، ثم بسبب ذلك الضرر الشامل ، وتعطلت من البيع والشراء ، وغلقت غالب دكاكين ووقع الاضطراب للغنى والفقير ، وصار جمرتين ، ويطلبون في اليوم الواحد من ساعة كثيرة من الحكام مرتين ، حتى ذلك ، وقلت في المعنى :

١. أملاك مصر والقري

في عام سبع مئضى الاهلاك

ير يا له من حادث

قد ضج منه الأرض والأملاك

في يوم الجمعة ثامن المحرم تزايد الأمر ، من الجوامع ، ومنعوا منها الخطبة في ذلك بها جامع الجنيد الذى هو داخل الدرب سرب من قناطر السباع ، وجامع آخر وق ، وغير ذلك عدة جوامع . فلما كى قيت الرحبى الى القلعة وضلى السلطان ونزل ، ووقت له جماعة كثيرة وشكوا له أن أصحاب الأملاك ضيقوا ليومهم بعشرة أشهر معجلا بسبب هذه

البحرة وقيده . وقبضوا في ذلك اليوم على آخرين من الأمراء العشراوات من غير سب .

وفي يوم الخميس رابع عشره خلع السلطان على الأمير أزدمر بن علي باي وقرره في الدوادارية الكبرى عوضا عن مصرباي بحكم القبض عليه ، وأخلع على الأمير خاير بك أخى قانصوه البرجى ، وقرر في حجوية الحجاب ، عوضا عن أزدمر بحكم انتقاله الى الدوادارية الكبرى ، وخلع على الأمير طقطباي بن ولى الدين وقرر في التقدمة والوزارة والأستادارية عوضا عن مصرباي .

وفي أثناء هذا الشهر توفى الأمير قان بردى الدوادار الثانى أحد المقدمين ، وكان من خواص العادل وترشح أمره بأن يلى وظيفة الأتابكية بعد قصره ، وما تم ذلك وجرح لما وثبوا على العادل في رمضان واستمر من ذلك الجرح عيلا حتى مات .

وفيه تقرر جان بلاط الموتى فى الحسبة عوضا عن جان بردى الغزالى بحكم انفصاله عنها .

وفي يوم السبت سادس عشر المحرم أشيعت الأخبار بأن جاني بك الشامى الذى كان من أخصاء العادل وخاير بك كاشف الغريبة الشهير باللامى قد تسحبا من البرج الذى بالقلعة وقت الظهر وقتلوا السجان ، وتسحب معهم عدة مماليك كانوا بالبرج ، فلما تسحبوا اختفوا بالقاهرة فاضطربت الأحوال وكثر القيل والقال ، فلما بلغ السلطان ذلك أحضر المصحف العثمانى وحلف عليه سائر الأمراء بحضرة الخليفة والقضاة الأربعة ، فحلفوا بأنهم لا يخونونه ولا يغدرونه ولا يركبون عليه .

وفي يوم الاثنين ثامن عشر المحرم الموافق لتاسع مسرى أوفى النيل المبارك ، فلما أوفى لم يجسر

الأتابكى قيت بأن يتوجه ويفتح السد على العادة ، فتوجه لفتحه مغلباى الشرىفى الزردكاش

وكان في ذلك اليوم تفرقة الجامكية فلم يطلع الى القلعة أحد من العسكر . ثم في ذلك اليوم لبسوا آلة السلاح وثارى الفتنة مهولة واستمر الأمر على ذلك الى قريب المغرب ، وكان القائم في هذه الفتنة مماليك الظاهر قانصوه ومماليك الأشرف جان بلاط ومماليك العادل طومان باي ، فلما ركبوا طلوعوا الى الرملة فلم يقد من ركوبهم شيئا ، ونزل اليهم الأمير طراباى رأس نوبة النوب ومعه جماعة من الأمراء ، فلما عاينوهم هربوا من وجوههم وتمت الكسرة على طائفة المماليك الذين وثبوا .

وفي يوم السبت ثالث عشرينه نادى السلطان في القاهرة بأن مماليك الظاهر قانصوه والأشرف جانبلاط والعادل طومان باي يخرجون الى جهة الصعيد ويقومون بها ، وكل من تأخر من بعد المناداة شتى بلا معاودة . وصاروا يكررون هذه المناداة ثلاثة أيام متوالية ، فصاروا يخرجون الى جهة الصعيد شيئا فشيئا وهم في غاية الذل .

وفيه خلع السلطان على الأمير بييردى الفهلوان وقرره في الدوادارية الثانية عوضا عن قان بردى بحكم وفاته .

\* \* \*

وفي صفر — في أول يوم منه — نزلوا بالأمير مصرباي من القلعة وهو مقيد ، فتوجهوا به الى السجن بغير الاسكندرية فسجن بها .

وفي يوم الاثنين ثانيه أنفق السلطان على العسكر نفقة البيعة ، وقد صبرهم نحوا من أربعة أشهر حتى جمعت الأموال من المصادرات ، فأنفق على طبقتين لا غير وصبر الياقين حتى تجمع الأموال ،



ولم يعط لأحد من المماليك مائة دينار كاملة سوى المماليك القايتبايهية فقط .

وفيه قبض السلطان على الأمير عبد اللطيف الزمام وقرر عليه مالا له صورة ، فسلمه الى الأمير طراباى وأقام عنده فى التوكل به حتى يرد ما فرر عليه من المال ، فباع أملاكه وقماشه حتى سد ذلك ، وصودر عنبر مقدم المماليك ونائبه وشاد الحوش وجماعة آخرون من الخدام . وقد عمت هذه المصادرة حتى غلمان الاسطبل السلطاني والأوجاقية والسر آخورية وتقباء القصر والمعاملين والطباخين ، حتى الفراشين والبايية والشربدارية ، وغير ذلك من غلمان السلطان قاطبة ممن له جامكية فى باب السلطان — وكل هذا لأجل النفقة على المماليك — وكانت حادثة عامة على غالب الناس من الأعيان وغيرهم ، وقد وقع الاضطراب فى أوائل سلطنته الى الغاية .

وفى يوم الاثنين سادس عشر صفر توفى الأمير بيبردى الفهلوان الذى قرر فى الدوادارية الثانية ، فأقام بها مدة يسيرة ومات . فلما مات خلع السلطان على جانم قريب الأشرف قانصوه خمسمائة وقرره فى الدوادارية الثانية عوضا عن بيبردى الفهلوان بحكم وفاته .

وفى سلخ هذا الشهر خلع السلطان على طقطباى العلاى وقرره فى نيابة القلعة عوضا عن طوخ المحدى .

وفيه هجم المنسر تحت الليل على سوق الجملون وسوق الخشبية والوراقين ، ونهبوا منها نحو من عشرين دكانا ... ولم تنتطح فى ذاك شاتان ، وراحت على التجار أموالهم .

وفيه ضيق بعض الأمراء الذين تولوا جباية الأملاك عن السبعة أشهر ، فأرسلوا الى أصحاب

الأملاك مهندسين صحبة خاصكى من قبل السلطان ، فطافوا الحارات وهجموا البيوت وقطعوا آخرة الأملاك ثانيا ولم يرضوا بما أخذه الأشرف قايتباى بمقتضى وصولات معهم عما أوردوه فى مغرم السبعة أشهر كما تقدم ، فكانت النكسة أمر من الضعف ، وأخذوا منهم مظلمة ثانية وشددوا عليهم واستوفوا أجرة ثانية .

وفيه أرسل السلطان قبض على خوند أصل باى أم الملك الناصر ، وطلع بها الى القلعة ، ووكل بها عدة من الطواشية ، وأقامت فى الترسيم مدة أيام وقاست غاية البهدلة ، وقرر عليها مال له صورة فلم تورد منه شيئا وأظهرت العجز ، فرسم السلطان بنفيها الى مكة ، فشفع فيها الأمير قرقماس أمير سلاح والأمير طراباى من النفى ، وأوردت من المال الذى قرر عليها بعض شىء .

وفى هذا الشهر أتفق السلطان على العسكر نفقة البيعة ، فأتفق على طبقتين كالحكم الأول ، فكان مجموع ما أنفقه فى هذه المدة على أربعة طباق لا غير .

وفيه تعطلت الأسواق من البيع والشراء بسبب فلوس جدد ضربها السلطان تخر فى المعاملة الثلث .

وفيه جاءت الأخبار بقتل كاشف الشرقية ، قتله العرب . فلما قتل خلع السلطان على آقباى وقرره فى كشف الشرقية عوضا عن الذى قتله العرب .

\*\*\*

وفى ربيع الأول عمل السلطان المولد النبوى بالحوش ، واجتمع القضاة الأربعة وسائر الأمراء ، وكان يوما مشهودا ، وهذا كان أول موالد السلطان .

وفيه انتهت زيادة النيل المبارك الى سبعة عشر

وتانى بك الأبح ، واسنبای الأصم ، وآخرون من  
الأمراء . فأرسل قانصوه الفاجر الى السجن بشر  
الاسكندرية ، ثم ان الأتابكى قيت شفع فى تانى بك  
الأبح وأسنبای الأصم .

وفيه خلع السلطان على الأمير علان بن قراجا ،  
وقرره فى ولاية الشرطة بالقاهرة عوضا عن طومان  
باى الجلب ، وخلع على تانى بك الخازندار وقرر فى  
الحسبة على شخص يسمى محمد بن يوسف ،  
وكان جابى أوقاف الجامع المؤيدى ، فقرره فى نظر  
الأوقاف كما كان محمد بن العظمة ، فحصل للناس  
منه غاية الضرر ، وصار يشوش على أعيان الناس  
ويهدلهم ، وصار يعضده شخص من الأمراء  
العشراوات حتى لا يختمى عليه أحد من الناس ،  
فوقع منه أمور مهولة فى حق الناس ، فكان  
كما يقال :

ما كنت أحسب أن يمتد بى زمنى  
حتى أرى دولة الأوغساد والسفلى

هذا جزاء امرئ أقرانه درجوا  
من قبله فتمنى فسحة الأجل

وفيه وثب العسكر وليس آلة السلاح ، ولم  
يكن لهذه الركبة سبب ، فأسفرت القضية على أن  
هذه حيلة على الأمير مصرباى حتى يظهر ان كان  
هو مختفيا بمصر فيظهر . فلما علم أنها حيلة عليه  
لم يظهر ، فخدمت تلك الفتنة فى أواخر النهار عن  
غير طائل .

وفيه طلع مجد الدين بن كراوية ناظر الدولة ،  
وشكا الى السلطان انشحات الديوان وعدم وجود  
اللحم ، فوكل السلطان به بالقلعة ، وأقام نحو من  
اثنى عشر يوما وطباق الممايك معطلة من اللحوم ،  
فضج العسكر . من ذلك ثم ان السلطان رسم  
بقطع لحوم أولاد الناس والمباشرين والفقهاء وغير.

أصبعا من عشرين ذراعا واستمر ثابتا الى نصف بابه .  
وفى يوم السبت سابع عشرينه خلع السلطان  
على موفق الدين بن القمص القبطى وقرره فى  
التحدث على أوقاف الزمامية نيابة عن عبد اللطيف  
الزمام .

وفى سلخ هذا الشهر كانت وفاة قاضى القضاة  
المالكى عبد الغنى بن تقى ، وكان عالما فاضلا من  
ذوى البيوت ، مات وهو فى عشر السبعين ، وكان  
لا بأس به .

\* \* \*

وفى ربيع الآخر جاءت الأخبار من ثغر  
الاسكندرية بأن الأمير مصرباى الدوادار قد كسر  
قيده وهرب من البرج ، وقد قيل ان شخصا من  
ممالিকে يقال له اياس صنع له مبردا من فولاذ  
وجعله ضمن موكبة شمع وأدخلها لأستاذه وهو فى  
البرج فبرد به قيده ونزل من أعلى السور ، وأحضر  
اليه مركبا صغيرا فنزل به وقد ستر الله عليه وتمت  
حيلته فحضر الى القاهرة فى الخفية ، فلما أشيع هذا  
الخبر اضطربت أحوال الأمراء وبقي على رؤوسهم  
منه طيرة ، وصار الوالى فى كل يوم وليلة يكبس  
بسببه البيوت والحارات ، وحصل للناس غاية  
الضرر .

\* \* \*

وفى جمادى الأولى ، فى يوم الخميس ثامنه ،  
خلع السلطان على العلامة برهان الدين ابراهيم  
الدميرى ، وقرره فى قضاء المالكية عوضا عن  
ابن تقى بحكم وفاته . وقد اشتبه على ولاية قاضى  
القضاة برهان الدين الدميرى هل كانت فى شهر  
ربيع الآخر أو فى جمادى الأولى .

وفيه قبض السلطان على جماعة من الأمراء ،  
منهم قانصوه الفاجر أحد الأمراء الطبلخانات ،

ذلك من الناس قاطبة حتى رواتب الخوندات ،  
وآلا يصرف سوى للماليك فقط ... فما عن قريب  
حتى وصل الأمير طقطبى بن ولى الدين وزير  
الديار المصرية — وكان مسافرا الى جهة الصعيد —  
فأحضر صحبته اثني عشر ألف رأس من الغنم ،  
فعد ذلك من جملة سعد السلطان .

وفيه خلع السلطان على ناصر الدين الصفدى ،  
وقرره فى نظارة الخاص ، عوضا عن علاء الدين  
ابن الامام بحكم صرفه عنها ، فجمع الصفدى بين  
وكالة بيت المال ونظارة الخاص كما كان  
ابن الصابونى .

وفيه نادى السلطان فى القاهرة بأن الأمير مصرى  
وبقية الأمراء المختفين، يظهرون وعليهم أمان الله  
تعالى ، فلم يظهر سوى جان بردى الغزالى . فلما  
ظهر خلع عليه السلطان وقرره فى حجوية الحجاب  
بجلب فخرج عن قريب .

\*\*\*

وفى جمادى الآخرة دخل الأتابكى قبت الى  
القاهرة — وكان توجه الى نحو العباسية على سبيل  
التنزه — فلما طلع الى القلعة خلع عليه السلطان  
وتزل الى داره فى موكب حافل .

وفيه أفرج السلطان عن القاضى فخر الدين بن  
العفيف كاتب المالىك — وكان له مدة وهو فى  
الترسيم — فقرر عليه مالا وأطلقه ، وكذلك  
السيارف .

وفيه قبض السلطان على شخص من الأمراء  
العشراوات يقال له ألماس ، فضربه ضربا مبرحا ،  
وضرب معه شخصا آخر يسمى جاني بك الأشرفى  
جان بلاط ، فمات تحت الضرب فوق الخمسمائة  
عصاة ، ورماء فى البرج . وكان سبب ذلك قد أشيع

عنه أنه يرمى الفتن بين الأمراء فصار يضربه  
غير ما مرة .

وفيه جاءت الأخبار من دمشق بأن أهل الشام  
قد رجموا النائب وأخرجوه من البلد . وكان سبب  
ذلك أن السلطان لما جىب أملاك مصر والقاهرة  
بسبب السبعة أشهر التى رسم بها فأرسل مراسيم  
الى نائب الشام يأخذ أجرة سبعة أشهر من أملاك  
أهل الشام ، فجار على أهل الشام بسبب ذلك ، فما  
طاقوا هذا الحال فرجموه حتى أخرجوه من البلد ،  
وكادت دمشق أن تخرب عن آخرها فى هذه  
الحركة .

\*\*\*

وفى رجب كانت وفاة الأمير أقبای الطويل شاد  
الشراب خاناه ، فنزل السلطان وصلى عليه وكانت  
له جنازة حافلة .

وفيه طلع الى السلطان شخص يقال له صلاح  
الدين بن الجنيسد ، وكان أصله رسولا عند ناظر  
الخاص علاء الدين بن الصابونى ، فلما طلع الى  
السلطان اجتمع به وعرض عليه قوائم فيها أسماء  
جماعة من أعيان التجار ومسائير الناس ، حتى من  
أعيان النساء المسائير من الخوندات والستات ،  
وقرر أنه يأخذ على كل رأس من عبد وجارية  
دينارا ، ثم قال للسلطان : « ألبسنى خلعة وأنا  
أضمن لك مائتى ألف دينار من غير ضرر ولا  
أشلة » . فانصاع السلطان الى كلامه ، وأراد أن  
يلبسه خلعة . فلما بلغ الأمراء ذلك شق عليهم ،  
وكادت أن تثور فتنة بسبب ذلك ، فاستدرك  
السلطان فارطه وأحضر ذلك الرجل المرافع وضربه  
بالمقارع وأمر بقطع لسانه وأشهره فى القاهرة على  
جمل وهو عريان . فلما شق المدينة كادت العوام  
أن ترجمه أو تحرقه ، ثم توجهوا به الى المقشرة  
فسجن بها ، وعد ذلك من النوادر . وكان ضربه

بالحوش بين يدي الأمراء حتى أَرْضاهم بذلك .  
 وفي يوم الاثنين رابع عشره خلع السلطان علي  
 ولده المقر الناصري محمد وقرره في شادية الشراب  
 خاناه عوضا عن أقبای الطويل بحكم وفاته ، وكان  
 ابن السلطان حديث السن وقد قامت الأمراء على  
 السلطان حتى قرره في شادية الشراب خاناه ، وكان  
 القائم في ذلك الأتابكي قيت الرحبي والسلطان  
 يتمتع .

ومن الحوادث أن السلطان عين شخصا من  
 الخاصكية يقال له نائق الخازن بأن يتوجه الى جهة  
 البلاد الشرقية والغربية ليستوفي على المقطعين  
 ما كانوا أوردوه من الخراج عن السنة التي أفردها  
 السلطان على المقطعين . فلما توجه نائق المذكور الى  
 هناك ضيق على الفلاحين وفحص عن أصل خراج  
 كل حصة وما تعمل في كل سنة من الخراج ،  
 فصارت المقطعون في وجل بسبب ذلك ، ورحل  
 غالب الفلاحين وقد طالبهم ببقية الخراج زيادة عما  
 أوردوه المقطعون في بيت الأتابكي قيت الرحبي ،  
 فأرسل الفلاحون يطلبون من المقطعين الرجعات  
 بما أوردوه ببيت الأتابكي قيت ، فغرم الفلاحون  
 لنائق المذكور جملة من المال حتى حل عنهم . وقد  
 ضاع خراج تلك السنة أيضا على المقطعين بين  
 الفلاحين وبين نائق المذكور ، ثم آل أمر هذه  
 الحركة الى السكون . وقد تقدم ما وقع لأصحاب  
 الأملاك ما يقرب من ذلك وغرموا مفرما ثانيا كما  
 تقدم ، وقد ضاق الأمر على الناس جدا .

وفيه ضرب السلطان فلوسا جددا وقد نقش  
 عليها هيئة شباك ، فوقف أمر الفلوس التي كانت  
 قبل ذلك وصارت السوق لا تأخذ الا الفلوس التي  
 منقوش عليها الشباك ، فوقف حال الناس وصارت  
 البضائع تباع بسعيرين : بسعر من الفلوس الجدد ،  
 وسعر بالفلوس العتيق . ووقوف هذا كله ما قرره

المحتسب على السوق من مال يردونه في كل  
 شهر . وقد أحال السلطان بما تقرر على الحسبة  
 لبعض الأمراء المقدمين وبعض أمراء عشراوات  
 عوضا عن الأقطيع ، وكان ما قرر على الحسبة في  
 كل شهر فوق الألفى دينار وقيل أكثر من ذلك ،  
 وصارت مقررة على سائر السوق والطحانين وغير  
 ذلك ، ومن يومئذ تحسنت البضائع في الأثمان  
 بموجب المشاهدة التي تقررت على السوق .



وفي يوم الخميس تاسع شعبان عرض السلطان  
 أولاد الناس أصحاب الجوامك والأيتام من نساء  
 ورجال ، فلما عرضهم قطع عدة جوامك ممن له  
 أشرفى أو مائتان فأضر ذلك بحال الأيتام من نساء  
 وصغار ، ثم قطع عدة جوامك لجماعة كثيرة من  
 أعيان أولاد الناس والمباشرين ووبخهم بالكلام ،  
 وقطع جوامك جماعة من الأوجاقية وتقباء القصر  
 والسراخورية وغلما ن الاسطبل السلطاني ، وسائر  
 من له جامكية في باب السلطان من الفقهاء  
 والمتعممين حتى جماعة من الخوندات والسنتات ،  
 فجماعة أبقى لهم النصف من جوامكهم وشيء  
 قطع لهم الجوامك كلها وصار بالقسم والنصيب ،  
 وكان القائم في هذه المظلمة أيضا الأتابكي قيت  
 الرحبي لا جزاه الله خيرا ، فحصل للناس في ذلك  
 اليوم كسر خاطر ، ونزلوا من القلعة بغير طائل ،  
 فكان كما يقال في المعنى :

يا طالب الرزق مهلا . فلا بسعيك تطمع  
 وثق برب كريم . فالله يعطى ويمنع  
 وفيه عين السلطان الأمير قانصوه بن سلطان  
 جركس بأن يتوجه الى الشرقية كاشفا ، فلما  
 توجه الى هناك لم يقابله من العربان أحد وازدادوا  
 عصيانا فوق عصيانهم ، وسموه « هات بن » ،

فأقام بالشرقية نحواً من أربعين يوماً ورجع من غير طائل .

وفيه أكمل السلطان نفقة البيعة على العسكر ، وقد طاول العسكر هذه المدة الطويلة واعتذر عن ذلك حتى جمع الأموال ثم أكمل لهم النفقة بعد ذلك .

وفي أواخر هذا الشهر توفي القاضي زين الدين سالم صاحب ديوان الأتابكي أزبك بن ططخ ، وكان من أعيان المباشرين ورأى غاية العز والعظمة في أيام الأتابكي أزبك ، وكان في سعة من المال وله ثروة زائدة وكان لا بأس به ، ومات وقد جاوز السبعين سنة من العمر .

وفيه توجه الأمير طنطباى وزير الديار المصرية الى جهة الصعيد لجمع المغل ، فصلى الجمعة مع السلطان ونزل من القلعة في موكب حافل وصحبته الأمراء المقدمون ، وكان له يوم مشهود .

\* \* \*

وفي رمضان ، في يوم مستهله ، نادى السلطان في القاهرة بأن أولاد الناس والأيتام من النساء والصغار يطلعون الى القلعة ، وأشيع بين الناس أن السلطان يقصد أن يرد جوامك الأيتام التي قطعت - وكان قصده ذلك حقيقاً - فلما طلعوا الى القلعة لم يمكنه الأتابكي قيت من ذلك ، فرد في ذلك اليوم لبعض جماعة من المماليك ، ونزل البقية خائبين من غير طائل ، كما قيل :

سل الله ربك من فضله

إذا عرضت حاجة مقلقه

ولا تسأل الترك في حاجة

فأعينهم أعين ضيقه

ومن الحوادث أن في ليلة الاثنين ثانى عشر شهر رمضان طلع الأمراء الى القلعة ليفطروا مع

السلطان على العادة ، فلما فطروا ونزلوا من القلعة ووصلوا الى رأس الصوة وإذا بطائفة من المماليك نحو من اثني عشر مملوكاً قد أحاطوا بهم ، فأسفرت هذه الواقعة بأن الأمير مصرباى الدوادار ظهر والتفت عليه طائفة من أخمل المماليك فقصده أن يقطع الطريق على الأمراء وهم نازلون من القلعة ، فوقفوا لهم عند باب السلسلة . فلما نزلوا من القلعة خرج عليهم مصرباى بمن معه من تلك المماليك اليسيرة ، فرموا على الأمراء بالنشاب ، فجرح الأمير طراباى والأمير تمر الزردكاش ، لكنه جرح خفيف فما تأثروا له ، ولكن قتل في تلك الليلة شخص بالرملة من المماليك يقال له جاني بك ، قيل انه قرابة الأمير طراباى . وكان قصد مصرباى قتل أزدمر الدوادار وقيت الرجبي وبقية الأمراء فما قدر على ذلك وانكشف ربه واقتضح ، وكانت هذه غاية الخفة من مصرباى ، فلما جرى ذلك اضطربت الأحوال تلك الليلة ولبس العسكر آلة السلاح وباتوا على وجل ، فوقف مصرباى بالرملة ساعة فلم يحضر عنده أحد من العسكر ، فنزل من الرملة بغير طائل ، ثم رجع الأمير أزدمر الى القلعة وبات بها عند السلطان تلك الليلة ونزل الأتابكي قيت الى داره ، وقد أشيع أن السلطان كان مع مصرباى في الباطن ، ولم يكن لهذا الكلام صحة . فلما رجع مصرباى من الرملة دار على الأمراء تحت الليل فلم يطاوعه أحد على الركوب معه ، فعند ذلك توجه الى الأزيكية وبات بها وانتظر أحدا يأتيه من المماليك السلطانية فلم يجيء أحد له . فلما طلع النهار اجتمع عنده بالأزيكية نحو من عشرين مملوكاً أو دون ذلك ، فلما بلغ السلطان ذلك أرسل اليه طائفة من المماليك صحبة الأمير علان والى القاهرة فحاربوه هناك ، فلم يكن الا

ساعة يسيرة وقد كسر الأمير مصرباى وقتل بالأزبكية شر قتلة ، فحمله بعض المماليك قدامه على الفرس وهو ميت وطلع به الى القلعة . فلما عاينه السلطان أمر بدفنه ، فغسل وكفن وصلى عليه ودفن ، وكانت واقعته من أبشع الوقائع وأنصهها ، وقد خطر بباله أنه يقتل الأمراء ويملك القلعة بهذه الطائفة اليسيرة التى معه من المماليك وهى دون عشرين مملوكا ، وكان هذا غاية الخفة منه ، مع أنه كان من ذوى العقول وعنده ثبات جنان ، وكان دينا خيرا . وأصله من مماليك الأشرف قايتباى ، وساعدته الأقدار حتى ولى الدوادرية الكبرى بمصر فى دولة الغورى ، ثم قبض عليه وسجن بشعر الاسكندرية ، ثم تسحب من البرج الذى كان به مسجوننا وجرى بسببه على الناس ما لا خير فيه من كبس بيوت وحارات وغير ذلك ، ثم ظهر بعد ذلك بالرملة كما تقدم فلم يطب طبه ، وكانت الأمراء على رءوسهم طيرة منه ، فلما توجه الى الأزبكية وبات بها وأصبح فجمع صغار باب اللوق ، ودق له هناك طبخاناه ، وكانت طبخانة فشار ، وآخر الأمر كسر وقتل فى يومه ، كما تقدم ذكر ذلك ، فكان كما يقال :

ما تبلغ الأعداء من جاهل

ما يبلغ الجاهل من نفسه

وكان الأمير مصرباى سببا لقتل الملك العادل طومان باى ، وقد عمل عليه حيلة حتى ركن اليه ثم غدره حتى قتل ، ووضع رأسه فى طبق وأشهره بالرملة والمشاعلية تنادى عليه ، وأفحش فى حقه الى الغاية ... فما عن قريب حتى أخذ مصرباى وجرى عليه شداثد ومحن ، وافتضح وهو طالغ الى القلعة ميت على فرس وخلفه من

يحضنه والناس ينظرون اليه ، وهذا غا والمجازاة من جنس العمل ، كما يقال :  
إذا ما الدهر جر على أناس  
كلاكله أناخ بأخريته  
فقل للشامتين بنا مهيلا  
سنلقوا عن قريب ما لقيته  
وكان فى هذه الواقعة عبرة لمن اعتبر  
قتل مصرباى خمدت تلك الفتنة ، وء  
جملة سعد السلطان .

ثم فى يوم السبت سابع عشر رمة السلطان مماليك أقبردى الدوادر وو جماعة منهم الى البلاد الشامية ، فنفر ثمانين مملوكا فأخرجهم وهم فى زناجير وقد أشيع عنهم بالركوب مع مصرباى ذنب كبير .

\*\*\*

وفى شوال لم تثبت رؤية الهلال العشاء ، وكان العيد بالجمعة ، فحصد تلك الليلة توقعك فى جسده فلم يصل واحتجب عن الناس وكثر القيل والقال فى ذلك اليوم .

وفى يوم الاثنين ثامن عشره خرج القاهرة فى تجميل زائد ، وكان أمير ر أصطمر بن ولى الدين أمير مجلس الأول الناصرى محمد بن العلاء على بك . فلما خرج المحجل رسم السلط قائم أخى الظاهر قانصوه صحبة الحاج بمكة بطالا ، وكان صحبته قانصوه الة وفيه خلع السلطان على أقبای به

(1) الرواية الصحيحة :

قتل للشامتين بنا انيقوا

سيلقى الشامتون كما لقيته

وقرره في كشف الشرقية عوضا عن قانصوه بن سلطان جركس .

وفي هذا الشهر تحول الأتابكي قيت من بيت الأشرف جان بلاط الذي بحارة عبد الباسط وسكن بالأزبكية في بيت الأتابكي أزبك .

\* \* \*

وفي ذى القعدة كان ختان ابن علي بن أبي الجود برددار السلطان .

وأما برددارية السلطان فهي وظيفة حادثة لم تعهد في الدول الماضية وإنما حدثت في دولة الأشرف قايتباي . وأول من تولى بها محمد بن الحمامية ، فلما مات تولاها من بعده جماعة كثيرة ، واستمرت إلى الآن حتى تولاها علي بن أبي الجود ، ففتك بها فتكا ذريعا . فلما كانت زفة ولده رجت لها القاهرة وزينت الدكاكين ، وأوقدوا له الشموع والقناديل من المدرسة الأشرفية إلى الصليبية ، ومشى بها أعيان الناس من المباشرين والتجار حتى تغرى بردى الأستاذار وبعض أمراء عشراوات منهم تغرى برمش وجماعة من الطواشية وغير ذلك من الأعيان ، وكان لها يوم مشهود مثل دوران المحمل حتى عد ذلك من النوادر ، ثم اشتهر أمر علي بن أبي الجود من بعد ذلك حتى كان ما سنذكره في موضعه

وفيه كانت الأسواق معطلة والبضائع مشحوتة بسبب الفلوس الجدد حتى يعمل لهم معدل .

\* \* \*

وفي ذى الحجة - في يوم الخميس رابعه - كانت وفاة ناصر الدين بن الصفدي ناظر الخاص ووكيل بيت المال ، مات فجأة . قيل طلب منه السلطان مالا فلم يقدر على ذلك ، فيقال انه ابتلع فصا من الماس فمات من ليلته ، وكان لا بأس به ، وعد من أعيان مصر .

وفيه فرق السلطان الأضحية على العادة ، ولكن قطع لجماعة من الفقهاء والطواشية والنساء .

وفيه حضر الأمير طقطبای الوزير وكان مسافرا نحو بلاد الصعيد ، فلما حضر خلع عليه السلطان ونزل إلى داره في موكب حافل .

وفيه رسم السلطان لعلی بن أبي الجود بأن يتكلم في جهات الخاص إلى أن يتولى من يختاره السلطان عوضا عن الصفدي .

وفيه ختم السلطان ضرب الكرة ، وعزم على الأمراء في الدهيشة ومد لهم أسمطة حافلة .

وفيه توفي القاضي شهاب الدين بن البرقي ، وكان من أعيان نواب الخنفة وله شهرة بين الناس وكان لا بأس به .

وفي أواخر هذه السنة صار يحترق في كل ليلة عدة أماكن بالقاهرة بسبب الدريس ، وحصل للناس الضرر الشامل .

وقد خرجت هذه السنة من الناس وهم في أمر مريب بسبب ما وقع فيها من الفتن والمصادرات ، وكانت سنة كثرت فيها الحوادث والوقائع صعبة شديدة ، فاقضت على خير .

سنة ثمان وتسعمائة ( ١٥٠٢ / ١٥٠٣ م ) :

فيها ، في المحرم ، كان خليفة الوقت يومئذ الامام المستمسك بالله أبو الصبر يعقوب بن المتوكل على الله عبد العزيز ، والسلطان يومئذ الملك الأشرف أبو النصر قانصوه الغوري .

وأما القضاة الأربعة فالقاضي برهان الدين ابراهيم بن أبي شريف المقدسي الشافعي ، والقاضي سري الدين عبد البر بن الشحنة الحلبي الحنفي ، والقاضي البرهان ابراهيم الدميري المالكي ، والقاضي شهاب الدين أحمد بن الشيشيني الحنبلي .

ابن ولي الدين أمير آخور ثاني ، وتانى بك بن  
يشبك محتسب القاهرة وخازن دار ثاني ، وعلان  
والى القاهرة ويعرف بعلان بن فراجا ، وقانصوه  
ابن دولات بردى أستادار الصحبة ... فهؤلاء  
أرباب الوظائف .

وأما الأمراء الذين بغير وظائف فهم : قرقماس  
الشريفى — وكان الأشرف جان بلاط أنعم على  
خشكلى بن ولي الدين بتقدمة ألف وعلى  
قرقماس الشريفى فلم يتم لها ذلك من بعده وآل  
أمرها الى أمرة طبلخاناه — وأزدمر بن يشبك ،  
وخشكلى بن ولي الدين ، وقانصوه بن بردبك ،  
وجانى بك بن أزدمر . وبرسباى العلاتى ، وطوخ  
المحمدى الذى كان نائب القلعة ، وفانصوه  
الابراهيمى ، وتانى بك المعروف بالأبيح ، وتانى  
بك النجمى ، وفيت الأحول ، ويشبك بن تبوك ،  
وبرقوق بن خجا بردى ، وشاد بك الناصرى ،  
وجانبى المحمى ، وجانبلاط بن ولي الدين  
أيضا ، وقرقماس بن يشبك ، وتمر باى بن سيباى ،  
وبكبلاط بن أباى ، وقانى باى بن يشبك ،  
وجانم الابراهيمى ، وأزبك الشريفى ، ومصرباى  
الشريفى ، وطومان باى بن طوبزه ، ونوروز  
الشريفى ، وبلاط بن حيدر ، ومامش الرجيبى ،  
وكرتباى بن حيدر ، ومغلباى بن بختجا ، وجان  
بلاط بن قانصوه ، وأصطمر بن بشمان ، وقانى  
باى بن أزدمر ، وسودون بن مصطفى ، وألماس  
ابن برد بك ، وقنك بن شاد بك ، وجانم بن  
خضر ، وجان بردى بن قائم ، وبرسباى الدرداشى  
وتمر الابراهيمى ، وجانى بك الشريفى ، وتتم بن  
شاد بك ، ومامى بن قيت ، وقانصوه بن يشبك ،  
وقان بردى بن قانصوه ، وأرزمك بن برد بك ،  
وتمر باى السيفى قجماس خازن دار العادل طومان

فلما دخلت هذه السنة ، وتم أمر السلطان فى  
السلطنة ، وتبتت فواعد دولته ، فرر الأمراء المتقدمين  
أربعة وعشرين أميرا مقدم ألف منهم أرباب الوظائف  
وهم الأتابكى فيت الرحبى أمير كبير ، وقرقماس  
ابن ولي الدين أمير سلاح ، وأصطمر بن ولي الدين  
أمير مجلس ، وقانى باى قرا بن ولي الدين أمير  
آخور كبير ، وطرباى الشريفى رأس نوبة النوب ،  
وأزدمر بن على باى دودار كبير ، وخاير بك بن  
ملباى حاجب الحجاب — وهو أخو قانصوه  
البرجى نائب الشام — فهؤلاء أرباب الوظائف .

وأما الأمراء المتقدمون الذين بغير وظائف فهم :  
خشكلى البيسقى الظاهرى خشقدم ، وقانصوه  
ابن سلطان جركس المعروف بابن اللوقا ، والأمير  
سودون العجمى ، ومامى المحمى المعروف  
بجوشن ، وأنصباى بن مصطفى ، وتمر الحسنى ،  
وطقطباى العلاتى نائب القلعة ، وطقطباى بن ولي  
الدين وهو الوزير والأستادار ، ودولات باى  
قرموط ، وقانصوه بن طراباى المعروف بكرت ،  
وأرزمك الشريفى الناشف ، وأزبك بن طراباى  
المكحل ، ونوروز بن أزبك أخو يشبك الدودار ،  
وأبو يزيد المحمى ، وعلى باى السيفى يشبك  
الذى كان نائب غزة ، وخاير بك السيفى اينال  
ابن اينال كاشف الغريبة ، وجانبلاط المحمى  
أخو قانصوه البرجى

ثم فرر من الأمراء الطبلخانات خمسة وسبعين  
أميرا ، منهم أرباب الوظائف عشرة وهم : عبد  
اللطيف الزمام والخازن دار الكبير ، والمقر الناصرى  
محمد بن السلطان شاد الشراپ خاناه ، وجانم  
قريب الأشرف قانصوه خمسمائة أمير دودار ثانى ،  
ومغلباى الشريفى الزردكاش الكبير ، وتمراز  
جوشن رأس نوبة ثانى ، وجان بردى تاجر  
الماليك ، وطومان باى قرا حاجب ثانى ، وقلج



باى ، وجانم بن قانصوه ، ومسايد بن حيدر ،  
 وبرش بن عبد الكريم ، ومسايد أيضا بن قانصوه ،  
 وجانى بك قرا الشريفي ، وطراباى الشريفي ،  
 وقايتباى بن جاني بك المعروف بالأشقر ، وشادي  
 بك اليحياوى ، وقانصوه بن يشبك ، وتانى بك  
 السيفي أقبردى ، ودولات باى بن مصطفى ،  
 وقانى بن سودون الابراهيمي ، وجانم بن قجماس ،  
 وطراباى بن جانم ، ومغلباى بن جانم ، ومصرباى  
 الأبو بكرى ، وجانى بك بن حيدر .

ثم قرر الأمراء العشراوات مائة وخمسة  
 وثمانين أميرا وهم : عنبر مدم المماليك ،  
 وخشكلىدى الشريفي ، وتبك الناصرى ، وأسنباي  
 ابن برسباى ، وقرآكر الشريفي ، وجانى باى بن  
 يشبك ، وبكتمر بن ولى الدين ، وسنقر العلائى ،  
 وقلج السيفي قانصوه خمسمائة ، وجانم السيفي  
 قايتباى ، وأسنباي بن قروس ، وطقطمش السيفي  
 اينال ، وسيباى الأبو بكرى ، واينال بن جانم ،  
 وقانصوه الابراهيمي ، وسودون بن حيدر ،  
 ويوسف بن مصطفى ، وعلاذ بن ولى الدين ،  
 وأقبردى الحسى ، وقنكب الشريفي ، وبهادر بن  
 قرقماس ، وأزدمر بن عبد الرحيم ، وببيردى بن  
 جانبلاط ، وبرد بك الشريفي ، وببيردى بن كسباى  
 وأركماس السيفي قانصوه ، وبكباى بن قراجا ،  
 وطوماى باى بن مصطفى ، وأقبردى الشريفي ،  
 واينال باى بن مصطفى ، وخاير بك بن قجماس ،  
 وجانى بك بن مهدى ، وأقباى السيفي يشبك ،  
 وطوبى الناصرى ، وبرسباى بن بردبك ، وبكبلاط  
 المحمدي ، وأزدمر بن تمر باى ، وناق بن  
 يخشباى ، ونوروز بن يلباى ، وشاهين الجمالى  
 يوسف ناظر الخاص ، وجانم السيفي قايتباى ،  
 ونوروز السيفي قانى باى ، وقنكب السيفي يونس

ودولات باى الابراهيمي ، وجانى باى الحسنى ،  
 وسنطباى المحمدي ، وتغرى بردى الشرفى ،  
 ودولات باى السيفي يشبك ، وجانى بك بن  
 جانبلاط ، وأزدمر السيفي اينال ، وقانم بن ناق ،  
 وقنكب بن قانى باى أمير جندار ، وقصروه بن  
 قانصوه ، وتغرى بردى الترجمان ، وقرقماس  
 المحمدي ، وجان بردى بن ولى الدين ، وتغرى  
 بردى الحسنى ، وأزدمر المهندار ، وأزبك  
 النصرانى أمير شكار ، وقانصوه بن أبى يزيد ،  
 وقانصوه الناصرى ، وأبرك السيفي لاجين ،  
 ويلباى بن على باى ، وأبو يزيد بن قانصوه ،  
 ومغلباى بن اياس ، ودولات باى المحمدي ،  
 وقانصوه بن جانم ، وناق بن أنت ، وتبك بن  
 أزرم ، وقطلو باى بن عبد الرحيم ، وقانى باى  
 ابن أزرم ، وسودون بن ولى الدين ، وسيباى بن  
 جاني باى ، واينسال بن ببيردى ، وقرقماس  
 الابراهيمي ، ومغلباى بن حيدر ، وعلى باى بن  
 تبتان ، وأسنباي اليوسفي ، ودولات باى  
 الابراهيمي ، وأزبك بن قانصوه ، وماماى بن  
 قييد ، وجانم بن قجماس ، وقانصوه العلائى ،  
 وقلج الشريفي ، وعلى باى بن صدقة ، وبكبلاط  
 ابن فانصوه ، واياس المحمدي ، وقانصوه بن  
 يشبك ، وبرسباى بن جاني بك ، وقانصوه بن  
 عبد الرحيم ، وطراباى السيفي أزبك ، ونوروز  
 العلائى ، وملاج بن برد بك ، وبرسباى السيفي  
 يشبك ، وجانى باى الحسنى ، وكريم بردى بن  
 فروس ، وأزبك بن مصطفى ، وقانصوه بن جان  
 بلاط ، وقرقماس الشريفي ، وتمر بن ولى الدين ،  
 ودولات باى بن أزبك ، وأزبك الشريفي ، وجان  
 بلاط بن مغلباى ، وبكباى السيفي أزبك ، وتغرى  
 بردى المحمدي ، ونكب المحمدي ، وبرد بك

السيفى قانى باى ، وييرس بن قرقماس ،  
 وأركماس الابراهيمى ، وأركماس السيفى أزبك ،  
 ويوسف البدرى كاشف البحيرة — وهو الوزير  
 الآن — وييرس بن يشبك ، وخاير بك العلائى  
 وأقبای بن يشبك ، وتبك بن اياس ، وجانم بن  
 يشبك ، وقانصوه بن جانم ، ومصرباى بن لاجين،  
 وخاير بك الشريفى ، وجانم المحمدى ، وعلى باى  
 السيفى خشكلدى ، وجانى بك الناصرى كاشف  
 منفلوط ، وجان بلاط الشريفى ، وقان بردى  
 الشريفى ، وأزبك الابراهيمى ، وقانم بن كرتباى ،  
 وتغرى برمش السيفى كسباى ، وأبرك الشريفى ،  
 وجانم بن مصطفى ، وأزيردى بن قلج ، وأقطوه  
 ابن قانصوه ، ويوسف بن مصطفى ، وقانصوه بن  
 عبد الرحيم ، وتمرباى بن چكم ، وييسق  
 اليوسفى ، وأقطوه بن يشبك ، وپرسباى بن  
 قراجا ، وجان بردى بن مصطفى ، وتمم بن قانى  
 باى ، وأقبردى المحمدى ، وقانى باى بن حمزة ،  
 وأقبردى المحمدى أيضا ، وبرمش بن بييردى ،  
 وبرد بك بن أيدكى ، وأسباى بن برد بك ،  
 وقطلوباى بن تمر ، وقايتباى بن طوبرزه ،  
 وكرتباى السيفى يشبك ، وقان بردى بن قجماس ،  
 وأركماس السيفى قانصوه ، وتمم السيفى أرغون  
 شاه ، وقراکز بن يشبك ، وجانى بك السيفى  
 برسباى ، وقراکز السيفى چكم ، وبكبلاط  
 الأبوبكرى ، ونوروز بن ألماس ، وبرد بك السيفى  
 يشبك ، واينال السيفى أزبك ، وقانصوه بن  
 درويش ، وتمراز بن اينال باى ، وخشكلدى بن  
 أركماس ، وقيت بن حيدر ، وقانى باى الرضائى،  
 وجانى بك بن ولى الدين ، وألماس بن قردمش ،  
 وتمرباى السيفى أزبك ، وجان بلاط بن جانم ،  
 ومغلباى بن قيت ، وتمراز بن أقبای ، وقرقماس

ومامش المحمدى ، وعلى باى  
 السيفى اينال ، وبرد بك الابراهيمى ، وسودون  
 ابن درويش ، ومغلباى البوسفى ، وأيدكى  
 الشرفى ، وشاد بك بن قانصوه ، وسيباى بن  
 جانى بك ، وجانى باى المحمدى ، وقانصوه بن  
 قانى باى ، وقانصوه بن ولى الدين ، وقانصوه  
 ابن ولى الدين أيضا ، وطراباى بن قانصوه ،  
 وييرس بن قانصوه ، وخدا بردى الشريفى ،  
 وشاهين معلم الدبوس .

واجتمع فى هذه السنة من الخاصكية ثمانمائة  
 خاصكى على ما قيل ، ثم تزايد عدد الخاصكية  
 فيما بعد حتى صاروا ألفا ومائتى خاصكى .  
 وأما النواب بالبلاد الشامية فكان ممن فرر  
 بها من أوائل هذه السنة وهم . قانصوه المحمدى  
 المعروف باليرجى نائب الشام ، وسيباى المعروف  
 بنائب سيس فرر فى نيابة حلب ، وفرر جانم فى  
 نيابة حماة . وفرر دولات باى فرابة العادل فى  
 نيابة طرابلس ، وكان قبل ذلك نائب الشام وفر ،  
 ثم عادا وقرر فى نيابة طرابلس ، وقرر سودون  
 الدوادارى فى نيابة صفد ، وقرر فى نيابة غزة  
 قانصوه قرا ويعرف بقانصوه الجبل ، وكان العادل  
 قرره فى نيابة حلب وما تم ذلك وهو الآن مقدم  
 ألف بمصر ، وقرر ملاح فى نيابة القدس ، وقرر  
 أيدكى فى نيابة قطية ، ونائب الاسكندرية قانصوه  
 خمسمائة السيفى يشبك الدوادار ، ونائب دمياط  
 شخص من الأتراك يسمى فارس المنصورى  
 عثمان ، فهذا كان حكم النواب بالبلاد الشامية فى  
 أوائل هذه السنة ، ثم تغيرت الأحوال من بعد  
 ذلك ، وانتقلت النيابات الى آخرين من الأمراء  
 يأتى الكلام عليهم .

وأما أرباب الوظائف من المتعمين وهم :

القاضي بدر الدين محمود بن أجا الحلبي الحنفي كاتب السر الشريف بالديار المصرية ، والقاضي شهاب الدين أحمد بن الجمالي يوسف ناظر الجيوش المنصورة ، والقاضي صلاح الدين بن الجيعان مستوفى ديوان الجيش وناظر الخزانة الشريفة ، والقاضي محيي الدين عبد القادر القصري ناظر الجيش كان ، وهو الآن ناظر الكسوة الشريفة وناظر الجوالي ، والشهابي أحمد ابن الجيعان نائب كاتب السر ، وشمس الدين محمد بن مزاحم ناظر الاسطبل الشريف ، ومجد الدين بن كراوية ناظر الدولة والصحة الشريفة ، وكان علي بن أبي الجود متحدثا في جهات الخاص يومئذ من حين توفي ناصر الدين الصفدي ، ثم في عقب ذلك تولى نظارة الخاص علاء الدين بن الامام وهذه ثانيا ولاية . وقد راج أمره في هذه المرة الى الغاية ، وكان يومئذ القاضي فخر الدين ابن العفيف كاتب المماليك السلطانية ، وموفق الدين بن القمص الأسلمي ناظر الذخيرة والمتحدث على أوقاف الزمامية ، وعبد الباسط بن تقى الدين ناظر الزردخانا ، والشرفي يونس التابلسي ناظر الديوان المفرد ، ومحمد بن يوسف ناظر الأوقاف ، وصاحب ديوان الأحباس شمس الدين بن العبسي ، وصاحب ديوان جيش الشام بدر الدين ابن الانبأبي وشريكه يوسف بن السيرجي .

وأما الوظائف التي غير هؤلاء فكان تقيب الجيش يومئذ الشرفي يونس بن الأقرع ، ومعلم المعلمين يومئذ البدرى حسن بن الطولوني . . . فهذا كان ترتيب دولة الغوري في أوائل سنة ثمان وتسعمائة ثم انتقلت من بعد ذلك الأمريات والوظائف الى جماعة كثيرة من الأمراء والمباشرين يأتي الكلام عليها في موضعه من ولاية وعزل .

ومن الحوادث في هذا الشهر أن مضى الخامس عشر من المحرم ولم يعلم للحجاج خبر ولا حضر المبشر ، فكثرت القيل والقال بسبب ذلك ، فلما كان يوم الأحد تاسع عشره حضر هجان وأخبر أن أحوال الحاج مضطربة الى الغاية ، وأن الجازاني ابن أمير مكة قد أظهر العصيان وخرج عن الطاعة ، والتف عليه يحيى ابن سبع أمير الينبع ، ومالك ابن رومي أمير خليص ، وطائفة من عرب الحجاز يقال لهم بنى ابراهيم ، قد خرجوا على ركب الحاج الشامي في رابع قبل أن يدخلوا الى مكة فنهبوا الركب عن آخره ، وقتلوا الرجال ، وأسروا النساء ، وفعلوا بهم ما لا فعله تملنك لما دخل الى الشام . فلما جاءت هذه الأخبار الى القاهرة ، اضطربت أحوال الناس لهذه الأخبار ، ثم انقطعت أخبار الحاج مدة طويلة لم يأت من عندهم خبر .

وفي يوم الخميس ثالث عشره — الموافق لرابع مسرى — زاد الله في النيل المبارك أربعين أصعبا في يوم واحد .

وفي يوم الجمعة خامس مسرى زاد الله في النيل المبارك عشرين أصعبا .

ثم أوفى في يوم الأحد ثامن مسرى وزاد عن الوفاء احدى عشرة أصعبا ، فكان فتح السد في يوم الاثنين تاسع مسرى — الموافق لسابع عشرين المحرم — وهو سابق النيل الماضي بيوم واحد والفضل بينهما سبع عشرة أصعبا عن النيل الماضي ، فكان كما قيل :

النيل قال وقوله اذ قال ملء مسامعي  
في غيض من طلب الغلا . عم البلاد منافعي  
وعيونهم بعد الوفا قلعتها بأصابعي  
فلما أوفى توجه الأتابكي قيت الرجبي وفتح  
السد على العادة ، وكان يوما مشهودا .

\*\*\*

أخى بركات ودعنا تقتتل في بعضنا وخذ أنت الحاج  
وامض » ، فلم يسمع أصطر من ذلك .

ثم حضر يحيى بن سبع أمير الينبع وصار عوناً  
مع الجازاني ، فاتقعا مع الشريف بركات ، ودخل  
أصطر بينهم ونادى في الركب بأن من كان معه  
سلاح يحضر عوناً على قتال الجازاني ، فاجتمع  
الجَم الغفير من الجمالة والعكام والضوية ، فكان  
بينهم ساعة تشيب منها النواصي . وآل الأمر الى  
كسرة أصطر أمير ركب المحمل ، وقتل ممن كان  
معه من المماليك السلطانية نحو من مائة مملوك ،  
غير الغلمان والطفش ، وتمت الكسرة على من كان  
بركب المحمل في ذلك اليوم ونهب كل ما فيه حتى  
عروا النساء من أثوابهن وأخذوا عصايهن من على  
رءوسهن ، وقاسين من الشدة ما لا خير منه .

وتخلف غالب الحاج بالينبع وصاروا ينزلون في  
مراكب من الحر الملح ويدخلون الى القاهرة بعد  
مدة طويلة وهم في أنحس حال ، وقاسوا في هذه  
السنة غاية المشقة وجرى عليهم كل سوء ... وقيل  
ان الجازاني لم يفحش في حق من بالركب الأول  
كما فعل بن في ركب المحمل . وقد راعى الناصري  
محمد بن خاص بك دون أصطر وكان متأثراً من  
أصطر ، فلما جرى ذلك رجع الشريف بركات الى  
مكة وهو مهزوم من أخيه الجازاني ، فلما رجع من  
بقي من الحجاج الى الأزم ، وجدوا الآبار قد  
ردمت بالحجارة فمات من الحجاج جماعة كثيرة  
بالعطش .

فلما وصل الحجاج الى العقبة لاقاهم جماعة  
من عربان بنى لام فعوقوهم عن طلوع العقبة ،  
وأفردوا عليهم ثلاثة آلاف دينار ، فجى أمير الحاج  
ذلك من الحجاج ، ودفعها للعرب حتى مكنوهم من  
طلوع العقبة ، ودخلوا الى بركة الحاج وهم في  
أسوأ حال .

وفي صفر في مستهله نزل الحاج الى البركة على  
حين عطفه . نم في يوم السبت تانيه ، دخل المحمل  
الى القاهرة ، وكان أمير ركب المحمل أصطر بن  
ولى الدين أمير مجلس ، وبالركب الأول الناصري  
محمد بن خاص بك ، ودخل الحاج وهو في غاية  
التكد بسبب ما جرى على الناس في طريق الحجاز .

وكان من ملخص واقعة الحجاج - وهو  
ما استفاض بين الناس - أن أصطر أمير الحاج  
لما وصل الى بطن مرو قبل أن يدخل الى مكة ،  
لاقاه الجازاني من هناك ، فأحضر اليه أصطر خلعة  
وقال له « ان كنت تستنقر أمير مكة احمل  
للسلطان خمسين ألف دينار » . فقال الجازاني :  
« نعم أنا أحمل للسلطان هذا القدر » ، فألبسه  
الخلعة حتى طمنه ، وقد أظهر العصيان من قبل ذلك  
وجرى منه أمور شتى .

ثم ان أصطر أرسل في الدس مكاتبة للشريف  
بركات أخى الجازاني بأن يجتمع العربان ويلاقيه  
حتى يقبض على الجازاني ، فلما أحس الجازاني  
بذلك تسحب تحت الليل من بطن مرو . وكان  
أصطر أرشل قليل الدربة ، فلما تسحب الجازاني  
لاقى الركب انشامى في رابع وجرى منهم ما تقدم  
ذكره من قتل ونهب وأسر النساء .

فلما دخل الحاج الى مكة وبلغه ذلك ، اضطربت  
الأحوال الى الغاية ، ووقف الحاج بالجبل ، وهم  
على وجل من الجازاني وعرب بنى ابراهيم ، فلما  
اتهى الوقوف بالجبل وخرج الحاج من مكة قال  
أصطر للشريف بركات : « اخرج معنا ولاق  
الجازاني » .

فلما خرج الشريف بركات صحبة الحاج ووصل  
الى مكان يسمى الدهنة ، لاقاه أخوه الجازاني  
في جمع كثير من عرب بنى ابراهيم ، فأرسل  
الجازاني يقول لأصطر : « لا تدخل بينى وبين

قرقماس أمير سلاح وتسلمه من السلطان ، وشفع فيه حتى حط عنه خمسة آلاف دينار ، واستمر عند قرقماس في الترسيم نحو من ثلاثة أشهر حتى غلق ما قرر عليه من المال ، وأنى الى بيته وحصل له غاية الضرر .

وفي أثناء هذا الشهر جاءت الأخبار من حلب ان خارجيا تحرك على البلاد يقال له شاه اسماعيل الصوفى . فلما جاءت هذه الأخبار الى القاهرة اضطربت الأحوال ، وجمع السلطان الأمراء ، وضربوا مشورة في أمر الصوفى ، وعين السلطان تجريدة . ثم انه قبض على جماعة من المباشرين ووزع عليهم مالا له صورة بسبب أمر التجريدة . فقبض على الشهابى أحمد ناظر الجيش وسلمه الى الأمير طراباى رأس نوبة النوب فعرضه للضرب غير ما مرة حتى أورد ما قرر عليه من المال . وقبض على صلاح الدين بن الجيعان ووكل به بالقلعة ، وقبض على فخر الدين بن العفيف كاتب المماليك ، وقبض على موفق الدين بن القمص القبطى ووكل به بالقلعة ، وقبض على عبد الباسط بن تقى الدين ناظر الزردخاناة وقرر عليه مالا له صورة فلم يشر به<sup>١</sup> فضربه بالحوش ضربا مبرحا ، وضرب أيضا موفق الدين بن القمص وفخر الدين كاتب المماليك ، وقبض أيضا على شمس الدين بن مزاحم ناظر الاسطبل ، فأقام هؤلاء في الترسيم والضرب حتى غلقوا ما قرر عليهم من المال .

ثم في أثناء هذا الشهر جاءت الأخبار من حلب بأن عسكر انصوفى رجع الى بلاده وخمدت فتنته وبطل أمر التجريدة . ولكن استمرت المصادرات عمالة في المباشرين وغير ذلك .

ومن الحوادث أن في ليلة السبت ثالث عشرين هذا الشهر ، هجم المنسر على سكان المسطاحى

(١) اي : فلم يسطع الوفاء به .

فلما طلع الأمير أصطمر والناصرى محمد بن خاص بك الى القلعة ووقفوا بين يدى السلطان ، وبخهما بالكلام بسبب ما جرى على الحجاج من الجازانى وابن سبع . ثم رسم بادخال أصطمر الى قاعة البحرة ورسم أيضا على الناصرى محمد بن خاص بك ووكل به ، ثم أرسل بالقبض على قاضى القضاة الحنفى عبد البر بن الشحنة ووكل به ، وقد وثى به عند السلطان بأنه كاتب يحيى بن سبع ، وأيقظه بأن السلطان يقصد القبض عليه ، فأوسع خياله حتى عصاه على ما قيل .

وكذلك قبض السلطان على أزدمر المهندار ، قيل ان يحيى بن سبع كاتبه ولم يعلم السلطان بذلك ، فصار لكل واحد منهم دنب واستمر الحال على ذلك .

وفي الثلاثاء خامس صفر توفى جانبلاط المحمدى أحد مقدمى الألو ف ، وهو أخو قانصوه البرجى نائب الشام ، فلما مات دفن في تربة أخيه خاير بك التى أنشأها بباب الوزير ، وكانت مدته في التقدمة يسيرة ومات عقيب ذلك .

وفي تاسع صفر رسم السلطان باخراج أصطمر منقيا الى ثغر دمياط فنزل من القلعة بعد العشاء ، وتوجهوا به الى البحر ، وسار في مركب الى دمياط وهو مقيد بقيد ثقيل . وأما قاضى القضاة عبد البر بن الشحنة ، فرسم السلطان بنفيه الى قوص ، وكان بيت تيب الجيش هو وأزدمر المهندار ، فشفع فيهما الأتابكى قيت الرجبى . ثم بعد أيام خلع السلطان على القاضى عبد البر وأعاده الى القضاة على عادته ، وشفع في أزدمر المهندار أيضا .

وأما الناصرى محمد بن خاص بك فانه أقام في التوكيل مدة أيام وقرر عليه السلطان عشرين ألف دينار ، واستمر على ذلك حتى ضمنه الأمير

في الترسيم بسبب ما قرر عليه من المال ، وقد أشرف على تعليق ذلك .

وفي يوم الخميس خامسه ، خلع السلطان على الأمير سودون العجمي وقرره في أمرة مجلس عوضا عن أصطر بن ولي الدين بحكم توجهه الى دمياط .

وفيما بعد توفي الجمالي يوسف بن الزرازيري — كاشف الوجه القبلي ، وتولى الوزارة أيضا — بالمقشرة مغضوبا عليه وقاسى شدايد ومحنا ، وكان لا بأس به .

وفيه عمل السلطان المولد النبوي بالحوش واجتمع به القضاة الأربعة ، ومن الأمراء المقدمين أربعة وعشرون ، حتى عد ذلك من النوارد الغربية . ومن الحوادث أن في ليلة تفرقة الجامكية ، طلع حمل المال من حارة زويلة وقت صلاة الفجر ، فلما وصلوا به الى رأس البندقانيين في أثناء الزقاق المظلم خرج عليهم جماعة من الأتراك في زى العرب ، فحاشوا البغل الذي عليه المال برسم الجامكية واقتلعوه من الموكل به ، وربما أشيع قتله ، فأخذوا البغل بماعليه من المال ومضوا ، ولم تنتطح في ذلك شاتان . وكان قدر المبلغ اثني عشر ألف دينار مما جمعه على بن أبي الجود من وجوه المصادرات بالضرب والحبس لأعيان التجار ومشاهير الناس وغير ذلك ، فذهب ذلك المال ولم ينتفعوا به ، فكان كما يقال :

« لست أعطى في حرام أبدا الا حراما »

وفي أواخر هذا الشهر أكمل السلطان ثقة البيعة على الجند ، وقد طاولهم نحو من سنة ونصف سنة وهو يحتج بجمع المال ، حتى راج أمره في السلطنة وتمت قواعد دولته ، وكان هذا بتدبير الأتابكي قيت الرجبي حتى خمدت تلك الفتن القائمة .

التي بجوار قنطرة الحاجب ، فقتلوا من الخفراء واحدا ونهبوا عدة بيوت ، ثم دخلوا الى الجسر الذي بجوار بركة الرطلي ، وكان النيل في قوة الزيادة والجسر عامرا بالسكان ، فخطفوا عدة عمائم وشدود ، وكانوا نحو من ستين رجلا ومعهم قسي ونشاب ، فعطعوا تلك الليلة في الجسر والمسطاحي وقام العياط من الطيقان وكانت ليلة مهولة .

فلما بلغ إعلان والى القاهرة ما جرى بالجسر تلك الليلة ، أخذ جماعة من المماليك وساق خلف المنسر بطول الليل ، فظفر منهم بثمانية أنفس فقبض عليهم من ناى وطنان وهرب الباكون . فلما طلع النهار وصل بهم الى باب القلعة ، ثم عرضهم على السلطان فرسم بشنقهم على قنطرة الحاجب فسروههم على جمال ، وطافوا بهم القاهرة ، وكان لهم يوم مشهود ، فأتوا بهم الى قنطرة الحاجب ، فشنق منهم جماعة ، ووسط منهم جماعة ، وانطلقت لهم الزغاريت من النساء . ولبس إعلان الوالى خلعة حافلة في ذلك اليوم لكونه بيض وجهه وقبض على المنسر في ليلته ، وعد ذلك من النوارد ، كما يقال :

كأن فجاج الأرض يمينك ان يسر  
بها خائف تجمع عليه الأنامل

فأين يفر المرء منك بجرمه  
اذا كان تطوى في يديك المراحل

وفي يوم الاثنين ، خامس عشرين هذا الشهر ، كانت وفاة القاضي بدر الدين محمد النويري الحنفى أحد نواب الحكم ، وكان عالما فاضلا رئيسا حشما لا بأس به .

\*\*\*

وفي ربيع الأول في مستهله أفرج السلطان عن صلاح الدين بن الجيعان ونزل الى داره ، وكان

وفيه أفرج السلطان عن فخر الدين كاتب الممالك وكان له مدة في الترسيم حتى غلق ما قرر عليه من المال ، واستسر على وظيفته .

وفيه خلع السلطان على تانى بك النجى أحد الأمراء الطبليخانات ، وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا عن قانصوه خسسائه بحكم وفاته .

وفيه رسم السلطان بشنق التاجر ابن الملقى وشخص آخر من الأتراك قيل انه كان خازندارا لجانى بك الشامى ، وكان جانى بك الشامى محتفيا فلم يفر بسكانه فسمره السلطان على جبل هو واين الملقى ونزلوا بهما من القلعة ، فأرسل الأتابكى قيت شفع فيهما فتوجهوا بهما الى المقشرة فسجنوا بها .

وفيه قبض السلطان على محمد بن يوسف ناظر الأوقاف ، وسجنه بالعرفانة بسبب مال فد انكسر عليه ولم يقيم به .

وفيه غمز على جانى بك الشامى وخاير بك اللامى في مكان عند المدرسه القجماسية ، فتوجه اليهما علان والى القاهرة وهجم ذلك المكان وكانا في ربح هناك ، فقبض على جانى بك الشامى وخاير بك اللامى وعلى صاحب البيت الذى كانا فيه ، وكان صاحب البيت يبيع البطيخ ، فلما قبضوا عليهما وطلعوا بهما الى القلعة ، رسم السلطان بتوسطهما عند سلم المدرج ، فوسطوا خاير بك اللامى وجانى بك الشامى هناك ، ثم رسم السلطان بشنق صاحب البيت الذى وجدوا فيه ، فشنق على دكانه وراح ظلما ، فكان كما يقال :

من لا تجانسه احذر تجالسه

فالشمع آفته من صحبة القتل

وكان أصل جانى بك الشامى ، وخاير بك اللامى ، من مماليك الأمير أقبردى الدوادار ، وكانا يعرفان بالشجاعة والاقدام في الحرب ،

ومن الحوادث أن في يوم السبت سلخ هذا الشهر طلع الأمير أزدمر الدوادار الى القلعة وقت صلاة الصبح ، فلما وصل الى باب القلعة التى بالقلعة ، لم يشعر الا وقد جاء سهم نشاب من بعض طباق الممالك ، فجاء السهم من تحت ابطه فأخرق الملوطة التى عليه . فلما جرى ذلك أخذ السهم النشاب ، ودخل به الى السلطان وقال له : « ان كنت تقصد قتلى فلا تخلى الممالك الجلبان يقتلونى » فحلف السلطان على المصحف الشريف أن لم يكن له علم بذلك ولا جرة . ثم بعث خلف أعوات الطباق ، وضرب منهم جماعة ، وقرره عن فعل ذلك ، فأسفرت القضية على أن شخصا من الممالك ، قيل هو أخو الأتابكى قيت الرحبى ، الذى فعل ذلك . فأمر السلطان بنفيه الى الشام فخرج من يومه ، وكان هذا المملوك من شرار الممالك وقيل له عدة قتلى .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر — في يوم مستهله — طلع ابن أبى الرداد ، وثبت النيل المبارك على خمس أصابع من عشرين ذراعا ، وكان في العام الماضى أرجح من ذلك .

وفيه كسفت الشمس عند طلوعها وقت الاشراق وأقامت على ذلك ساعة حتى انجلت .

وفيه جاءت الأخبار من ثغر الاسكندرية بوفاة نائبها قانصوه خمسمائة ، وكان أصله من ممالك يشبك الدوادار ، وكان لا بأس به .

وفي ليلة الأحد رابع عشره خسف جرم القمر أيضا ، فكان بين كسوف الشمس وكسوف القمر أيام قلائل ، حتى عد ذلك من النوادر .

وفيه رسم السلطان بشنق شخص من أهل حلب انكسر عليه مال ، فشنقه على باب زويلة وهذا أول ما نفذه من أمر القتل في أيام دولته .

لا يفزعان من الموت . فلما تسلطن العورى قبض عليهما وقيدهما وسجنهما في البرج الذى بالقلعة . فلما كان ليلة وفاء النيل في عام سنة سبع وتسعمائة تسجبا من البرج ، وكسرا قيودهما وقتلا السجن ونزلا من القلعة وقت الظهر والناس مقيلة ، واستمرا في اختفاء وهما بالقاهرة ، فكان السلطان والأمراء على رؤوسهم الطيرة منهما ولا سيما الأمير طراباى . وصار الوالى يكبس البيوت والحارات لأجلهما ، واستمروا على ذلك مدة طويلة حتى ظفروا بهما ، وجرى منهما أمور غريبة في مدة اختفائهما ، حتى قيل انها اللذان قطعا الطريق على حمل الجامكية وهو خارج من حارة زويلة وقد تقدم ذكر ذلك ، وكانت الأمراء فى وجل منهما .

ومن الحوادث أن الأمير طقطباى الأستادار ، حسن للسلطان أن يبطل المعتدات التى كانت فى الديوان المفرد ، فأضر ذلك بحال المقطعين .

وفيه أفرج السلطان عن الشهابى أحمد فاظر الجيش ، وألبسه خلعة ونزل الى داره ، وكان له نحو من ثلاثة أشهر وهو فى التوكل به فى بيت الأمير طراباى بسبب المصادرة كما تقدم ، فباع أملاكه وغيظه الذى أنشأه بفهم الخور ، وباع أشياء كثيرة من وقف والده حتى سد ذلك القدر الذى قرر عليه .

وفيه أفرج أيضا عن الناصرى محمد بن خاص بك ، وكان له نحو من ثلاثة أشهر وهو فى الترسيم بيت الأمير قرقماس أمير سلاح ، حتى أورد ما قرر عليه من المال وهو خمسة عشر ألف دينار ، وكان فى هذا الأمر مظلوما .

\*\*\*

وفى جمادى الأولى — فى يوم مستهله — خلع السلطان على على ابن أبى الجود وقرره فى نظر الأوقاف عوضا عن محمد بن يوسف ، فتزايدت عظمة على ابن أبى الجود ، وليس الطوق وركب

وفى هذه الأيام تزايد ظلم على بن أبى الجود ، حتى شاع ذكره فى بلاد ابن عثمان ملك الروم ، وفى بلاد الشرق من ديار بكر وغير ذلك من البلاد ، بسبب مصادرات تجار الأروام وجوره عليهم ، وكان السلطان قرر على على بن أبى الجود فى كل شهر اثنى عشر ألف دينار يردها على الجوامك ليس تحتها جهة من الجهات ، وإنما هى من أبواب المظالم



فطاش ابن أبي الجود في تلك الأيام الى الغاية ،  
وعادى أرباب الدولة قاطبة ، من أمير ومباشر وغير  
ذلك حتى ملوك الشرق لأجل تجار الأروام مما  
يشكون منه من كثرة المصادر لهم ، وكان هذا  
كله دمارا في حقه ، كما قد قيل :

أقول له اذ طيسته رياسة

رويدك لا تعجل فقد غلط الدهر

ترفق يراجع فيك دهرك رأيه

فما سدت الا والزمان به سكر

وقد قلت فيه أيضا :-

بالذي أركبك البغلة بعد المشى حافي

وكسا جسمك بعد العرى خزا ونصافي

لا يكن خلقك يوما يا علاء الدين جافي

وكان أصله سوقيا من الصليبية ، قيل في الأمثال :

ما طاب فرع أصله خبيث

ولا زكا من مجده حديث

وكان أبوه أصله نجارا ، يقال له المعلم حسن ،

ثم تعلق على صنعة الحلوى ، وسمى نفسه « ابو

الجود » ، وأقام مدة طويلة يبيع الحلوى على باب

حمام شيخو ، واستمر على ذلك حتى مات ،

فاستقر ابنه على في دكانه ، وكان يقلى المشبك بيده

في رمضان ، واستمر على ذلك مدة طويلة ، ثم انه

تكلم في بعض جهات الوزر ، وأبطل بيع الحلوى ،

ثم بقي برددارا عند تغرى بردى الأستادار ، ثم

سعى في برددارية الأمير طومان باي لما كان دوادارا

كبيراً ، فلما تسلطن وقرر في الدوادارية الكبرى

الأمير قانصوه الغوري سعى عنده في البرددارية ،

فلما تسلطن الغوري حظى عنده وطاش وجرى منه

ما تقدم ذكره ، وجار على الناس بالظلم ، حتى

أخرب ثغر الاسكندرية ، ودمياط ، ويندر جدة ،

وغير ذلك من الثغور ، بسبب مصادرات التجار ،

فتلاشى أمر الثغور والبنادر من يومئذ ، وتضاعف  
أمر المكوس جدا حتى جاوزت الحد في ذلك ،  
فهابت الناس على بن أبي الجود قاطبة وصارت  
له حرمة وافرة بمصر ، فكان كما يقال في المعنى :

إذا ما اللثيم رقا رتبة

تملق له وانتظر وضعها

وقبل يديه إذا مدها

إذا كنت لم تستطع قطعها

وفيه حضر الى الأبواب الشرفية قاصد ابن  
عثمان ملك الروم ، وصحبته مقدمة حافلة الى  
السلطان ، فأوكل السلطان في ذلك اليوم موكبا  
عظيما بالحوش ، وكان يوما مشهودا ،

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة ، عزم السلطان على قاصد  
ابن عثمان في الميدان الذي تحت القلعة ، وأحضر  
في ذلك اليوم عدة مماليك يرمون بالنشاب على  
الخيل ونصب لهم هناك القبق يرمون عليه ، وأحرق  
النفط بالنهار قدام القاصد ، وكان يوما مشهودا .

وفيه رسم السلطان بشنق شخص من مشايخ  
عربان بنى وائل يقال له شرف الدين بن موسى ،  
فشنقه على باب زويلة .

وفي سابع عشرينه كانت وفاة الشيخ العارف  
بالله برهان الدين ابراهيم المواهبي الشاذلي ، تلميذ  
الشيخ العارف بالله أبي الصفا محمد بن أحمد بن  
محمد التوئسي الشاذلي الوفاي ، المعروف بأبي  
المواهب ، قدس الله روحه . وكان الشيخ ابراهيم  
عالما فاضلا ، ورعا زاهدا ، من أعيان مشايخ  
الصوفية ، وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفي رجب في خامسه توفي الأمير طقطبای بن  
ولي الدين أحد المقدمين الألوفا ، وزير الديار  
المصرية وأستادار العالية ، وكان ظالما غاشما كثير

وكان أصله من مماليك الظاهر برقوق ، وقرر دوادارا ثانيا في دولة الناصر فرج بن برقوق . وأما والدى فانه عاش من العمر نحواً من أربع وثمانين سنة ، وجاءته من الأولاد خمسة وعشرون ولداً ما بين ذكور وإناث ، غير المسقوط ، وعاش له من ذلك ثلاثة أولاد صبيان وبنت ، وكان كثير العشرة للأمرء وأرباب الدولة رحمة الله عليه ، وكان من مشاهير أبناء الناس .

وفيه خلع السلطان على الأمير تغرى برمش ، وقرره في الوزارة عوضاً عن طقطبای بحكم وفاته ، وقرر الأمير تغرى بردى في الأستادارية عوضاً عن طقطبای أيضاً . وكان على بن أبى الجود هو المشار اليه في الديوانين وتزايدت عظمته جداً .

وفيه جاءت الأخبار من مكة بأن الجازاني ابن أمير مكة تحارب مع أخيه الشريف بركات فكسره ، ثم ان الجازاني جمع عربان بنى ابراهيم وهجم على مكة ولعب في أهلها بالسيف ، ونهب أموال التجار والسرحات التي بمكة ، فكان الشخص الواحد من بنى ابراهيم اذا غرس رمحه على باب بيت من بيوت مكة ، أو سرحة ، فيملك جميع ما فيها من قماش أو بضائع أو بهار ، ويخرج صاحب البيت بمفرده لا مال ولا قماش وربما يقتلونه .

ثم ان الجازاني هجم على تانى بك الجمالى الذى كان أتابك العسكر بمصر ونفى الى مكة ، فلما هجم عليه طلب منه بالافاعتذر عن ذلك ، فربط خصيته بوتر واستمر يعاقبه الى أن مات ، وأخذ ماله .

وهجم على الناصرى محمد بن جانم نائب الشام ، فأخذ ما في داره من أثاث وقماش وغير ذلك ، فمات الناصرى محمد بن جانم من الرجفة

الأذى جاهلاً لا يعرف الحلال من الحرام ، وهو الذى كان سبباً لقطع المعتدات التى كانت تخرج من الديوان المفرد ، وكانت الملوك تسامح بذلك في الدولة الماضية ، فقطع ذلك في هذه الدولة ، وحصل للمتطعين بسبب ذلك الضرر الشامل .

وفيه — في يوم السبت خامس عشره — توفي الأمير خشكلى البيسقى الظاهرى خشتقدم ، وكان أميراً جليلاً دينا خيراً من ذوى العقول ، تولى من الوظائف رأس نوبة النوب ، ثم بقى أميراً مجلس ، ثم صرف عن أمرة مجلس وبقى مقدم ألف ، ومات عقيب ذلك ، وقاسى في أثناء عمره شدائد ومحنا ونفى الى الشام ، وأقام بها مدة طويلة ، ثم عاد الى مصر وبقى أمير مجلس ، ومات في عشر السبعين من العمر ، وكان لا بأس به .

وفي يوم الثلاثاء حادى عشره توجه الأمير أزدمر الدوادار الى نحو قناطر العشرة ، وكان في زمن الربيع ، فعزم على قاصد ابن عثمان هناك ومد له أسمطة حافلة ، وأظهر العظمة من الفتك هناك الى الغاية ، وأقام من يوم الثلاثاء الى يوم السبت وهو في أرغد عيش ثم عاد الى داره .

وفيه عزم السلطان على قاصد ابن عثمان في الميدان ، وأضافه وألبسه خلعة السفر .

وفيه ، في يوم الأحد ثالث عشرينه ، توفي الأمير شاد بك الفهلوان ، أحد الأمرء العشراوات ، مات فجأة ، وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفي شعبان خلع السلطان على الأمير أزدمر الدوادار ، وقرره كاشف الكشاف مضافاً لما بيده من الدوادارية الكبرى .

وفي يوم الجمعة ثالث عشره توفي والدى المرحوم الشهابى أحمد ابن المرحوم اياس الفخرى بن جنيد ،

عقيب ذلك ، هو وأمه خوند الجركسية زوجة  
الظاهر جقمق

وهجم على الشهابي أحمد ابن العيني ، وكان  
مجاورا بمكة ، فنهب جميع ما في داره ، وهرب  
ابن العيني هو وعياله الى نحو المدينة الشريفة .

وهجم على دولات باي السيني قنك باش  
المجاورين ونهب جميع ما في داره ، وقتل جماعة  
كثيرة من المجاورين ، ومن أهل مكة نحو من  
سبعمائة انسان ، حتى هرب غالب أهل مكة ،  
وحضر الى القاهرة من البحر الملح ، والذين تخلقوا  
بمكة اشتروا أنفسهم منه بمال جزيل ، وكانت واقعة  
الجازاني من أشنع الوقائع وأنحسها ، وقد قلت  
في المعنى :

تقول مكة واحرباه

مما جرى من جازاني

سيأخذو ربي وأقول

هذا جزاء من جازاني

وقد كادت مكة أن تخرب في هذه الواقعة عن  
آخرها ، وتقرب واقعة الجازاني من واقعة أبي  
ظاهر القرمطي ، وما فعله بمكة من النهب وقتل  
الناس ، وكان ذلك في زمن الخليفة المقتدر بالله  
خليفه بغداد ، سنة ثمان عشرة وثلثمائة ، وقد انقطع  
الحج من بغداد وغيرها من البلاد نحو من تسع  
عشرة سنة لم يحج فيها أحد الى مكة ، وانقطع  
بسبب ذلك هذه المدة ، وكانت هذه الواقعة من  
أعظم المصائب الكبار ، وقد تقدم ذكر ذلك مفصلا  
في الجزء الثاني من تاريخ الخلفاء .

فلما بلغ السلطان هذه الأخبار اضطربت  
أحواله الى الغاية ، وعين الأتابكي قيت الرحبي  
أمير ركب المحمل ، وعين أنص باي أحد المقدمين  
بالركب الأول ، وعين أصحابهم نحو من ستمائة

مملوك من المماليك السلطانية ، ثم بعد أيام أنفق  
على المماليك المعينة الى مكة ، لكل مملوك مائة  
دينار . وأخذوا في أسباب عمل بركهم الى السفر ،  
ثم ان السلطان رسم لأقباي كاشف الشرقية ، بأن  
يرمى على بلاد المقطعين جمالا بسبب التجريدة  
المعينة الى مكة ، فشرع يرمى على كل بلد جملين أو  
ثمن ذلك خمسين دينارا ، فأضر ذلك بحال المقطعين ،  
وقطع هذا القدر من خراجهم ، وخربت عدة بلاد  
بسبب ذلك .

\*\*\*

وفي رمضان عرض السلطان المحاييس من الرجال  
والنساء وأطلق منهم جماعة ، وأبقى أصحاب  
الجرائم على حالهم .

وفي يوم السبت ، سابع عشرين ورمضان ، عرض  
السلطان كسوة الكعبة الشريفة والمحمل وخلع  
العيد ، وكان يوما مشهودا .

وفي سلخ هذا الشهر تغير خاطر السلطان على  
العلاء على بن أبي الجود ، ووكل به بطبقة  
الخازندار ، ثم قبض على حاشيته وغلمانه ، وختم  
على حواصله ويوته ، ورسم على نسائه ، وأحاط  
به البلاء من كل جانب . وكان هذا آخر سعده  
وأول عكسه ، فكان كما يقال :

إذا كنت في نعمه فارعها

فإن المعاصي تزيل النعم

وإذا تم أمر بدا تقصه

توقع زوالا إذا قيل تم

واستمر على بن أبي الجود في التوكل به مدة  
أيام ، حتى كان من أمره ما سنذكره في موضعه .

\*\*\*

وفي شوال أشيع أمر الركوب على السلطان ،  
ووزع الناس قماشهم في الحواصل ، فلما بلغ

السلطان ذلك أحضر المصحف العثماني ، وحلف عليه سائر الأمراء بحضرة قاضى القضاة المالكي برهان الدين الدميرى ، فلما حلفوا حلف هو لهم أيضا أنه لا يسك منهم أحدا بغير ذنب ، وحلف بعد ذلك المماليك الذين فى الطباق طبقة بعد طبقة على المصحف العثماني ، فسكن الأمر قليلا ومهدت تلك الاشاعات الفاسدة .

وفيه خلع على قانصوه اليحيياوى الذى كان أتاكب العساكر بغزة ، وقرره فى نيابة حماة عوضا عن جانم الذى كان بها .

وفى يوم الاثنين تاسع عشره خلع على علاء الدين ابن الامام ، وقرر فى نظر الأوقاف مضافا لما بيده من نظارة الخاص ، وكانت نظارة الأوقاف بيد على ابن أبى الجود .

وفيه خلع على معين الدين بن شمس وقرر فى وكالة بيت المال عوضا عن على بن أبى الجود ، فاجتمع مع معين بن شمس وكالة بيت المال ونظر اليمارستان المنصورى فعظم أمره جدا .

وفيه خلع على الحجاج بركات بن موسى وكان أبوه موسى من العرب وأمه تسمى عنقا ، ثم بقى ركاب الملك المؤيد أحمد بن الأشرف اينال ، فاستقر برددار السلطان و متحدئا على جهات البهار ، وغير ذلك من أمور الملكة ، عوضا عن على بن أبى الجود . وهذا أول ظهور بركات بن موسى ، واشتهاره فى الرئاسة ، فعظم أمره جدا وصار معدودا من أعيان رؤساء مصر ، وتزايدت عظمته من بعد ذلك حتى كان من أمره ما سنذكره فى موضعه ، فكان كما يقال فى المعنى :

هذا الزمان على ما فيه من كدر

من انقلاب لياليه بأهليه

غدير ماء تراءى فى أسافله

أشخاص قوم قياما فى أعاليه

وكان بركات بن موسى من جملة صبيان البزادرة الذين يحملون الطير على أيديهم .

ثم ان السلطان سلم على بن أبى الجود الى الحاج بركات بن موسى ليعاقبه ، ويستخلص منه الأموال ، فنزلوا بابن أبى الجود من القلعة وهو فى الحديد ، وتوجهوا به الى دار بركات بن موسى . وفى يوم الاثنين فى العشرين منه خرج المحصل من القاهرة ، وكان أمير ركب المحصل الأتابكى قيت الرحبي ، وبالركب الأول أنص باى أحد المقدمين ، ثم نادى السلطان فى القاهرة بأن امرأة لا تحج فى هذه السنة خوفا على الحجاج من فساد العربان ، وقد تقدم ما فعله الجازانى بسكة .

وفى يوم الثلاثاء حادى عشرينه عرض السلطان على بن أبى الجود بالحوش ، وضربه بالمقارع عشرين شريبا حتى خرق جنبه ، وأشرف على الموت ، فلم يرث له أحد من الناس ، بموجب ما كان يفعله من أنواع المظالم بالناس ، وقد أخذ من الجانب الذى كان يأمن اليه .

وفى يوم الاثنين ثالث عشرينه خرج الأمير أزدمر الدوادار الى نحو جبل نابلس بسبب جمع الأموال من مشايخ عربان نابلس ، كما كان يصنع الأمير أقبردى الدوادار ، فتوجه الأمير أزدمر وصحبته جماعة من الأمراء العشراوات والمماليك السلطانية .

وفيه خرج الأمير قرقماس أمير سلاح ، وتوجه الى نحو المنزلة بسبب حفر فم البحر الصغير ، الذى تروى منه جهات المنزلة وما حولها .

ومن الحوادث ، أن فى أواخر هذا الشهر هجم المنسر على سوق جامع أحمد بن طولون ، وكسر فى تلك الليلة نحو من أربعة وعشرين دكانا ، ونهبوا ما فيها من قماش وغير ذلك ، فلما جرى ذلك وقف جماعة من التجار ممن أصيب فى ماله الى السلطان ، وشكوا له مما أصابهم من أمر نهب

الدكاكين وذهاب أموالهم . فلما وقفوا الى السلطان ، رسم للوالى بتحصيل غرماهم ، فلا زال يتحصص عن فعل ذلك ، حتى قبض على جماعة منهم نحو من عشرين نفرا من المنسر ، فوسطهم الوالى فى وسط سوق جامع ابن طولون ، ولبس علان الوالى خلعة بسبب ذلك .

\*\*\*

وفى ذى القعدة رسم السلطان بنقل على بن آبى الجود الى بيت الوالى ليعاقبه ، فلما تسلمه الوالى عصره فى رجليه ويديه ، حتى أورد بعض شىء من المال الذى قرر عليه .

وفى هذا الشهر تزايد الفساد من العربان والعشير فى جهة الشرقية والغربية ، وجهة الصعيد ، حتى كادت أن تملك العربان البلاد من أيدي المقطعين ، فعند ذلك جمع السلطان الأمراء فى الدهيشة ، وضربوا مشورة بسبب فساد أحوال البلاد الشرقية والغربية ، فعين فى ذلك اليوم جماعة من الأمراء بأن يخرجوا لمحاربة العربان وطردهم عن البلاد ، فعين طراباى رأس نوبة النوب الى جهة الغربية ومعه جماعة من المماليك السلطانية ، وعين الأمير قانى باى قرا أمير آخور كبير الى جهة الشرقية ، وعين خاير بك حاجب الحجاب ، وقانصوه ابن اللوقا أحد الأمراء المقدمين ، الى جهة الصعيد ، وعين أزبك المكحل أحد المقدمين ، ودولات باى قرموط أيضا ، بأن يتوجها الى جهة البحيرة ، فخرج هؤلاء الأمراء وصحبتهم الجم الغفير من العسكر ، ثم بعد أيام جاءت الأخبار بأن عربان الشرقية قد كسروا الأمير قانى باى أمير آخور كبير ، وقطعوا طبوله وجرح فى وجهه ، فعند ذلك أرسل له السلطان نجدة ، فعين الأمير تمر الزردكاش أحد الأمراء المقدمين ومعه جماعة من المماليك السلطانية فتوجهوا اليه .

وفى سابع عشره — الموافق لثامن عشر بشنس القبطى — فيه خلع السلطان الصوف ، ولبس البياض ، وابتدأ بضرب الكرة . وكان غائبا من الأمراء المقدمين ثلاثة عشر أميرا ، فجماعة منهم الى جهة الحجاز ، وجماعة مفرقة فى البلاد الشرقية والغربية والصعيد وغير ذلك من البلاد . ثم ان الأمراء الذين توجهوا الى محاربة العربان ، صاروا يقطعون رءوس شبان العرب ، ويرسلونها الى القاهرة فى شلف التبن على الجمال . وأشيع عن الأمير طراباى أنه كان ينشر جماعة من العربان بالمنشار من رءوسهم الى أقدامهم ، وسلخ منهم جماعة كثيرة وراح الصالح مع الطالح حتى مهدوا البلاد ، وقتل من العربان زيادة على ألفى انسان . فمن يومئذ سكن الاضطراب انذى كان بالشرفية والغربية قليلا ، وخف أمر العشير الذى كان طاقتا فى البلاد .

\*\*\*

وفى ذى الحجة حضر الى الأبواب الشريفة جانم الذى كان نائب حماة وانفصل عنها ، فأكرمه السلطان وأمره بالاقامة فى القاهرة .

وفى ليلة عيد النحر من هذا الشهر ، انتهى العمل من بناء مدرسة السلطان التى أنشأها فى الشرايشين ، فعمل هناك فى تلك الليلة وليمة حافلة ، وحضر فيها الخليفة المستمسك بالله يعقوب ، والقضاة الأربعة ، واعيان الناس من المباشرين والأمراء . وحضر فى تلك الليلة قرناء البلد والوعاظ ، ومد أسمطة حافلة ، وعمل هناك وقدة حافلة ، وزينت الدكاكين التى هناك من باب زوبلة الى الشوايين ، وعلمت تناير بها قناديل موقودة ، وكانت تلك الليلة من الليالى المشهودة .

وغير ذلك من الأماكن التي استجدها ، وقد قلت  
في معنى ذلك :

بنى الأشرف الغورى للناس جامعا  
فضاع ثواب الله فيه لطالبه  
كمثل حمام جمعت في شباكها  
متى ألق عنها طار كل لصاحبه

وفيه حضر الناصرى محمد بن قانصوه البرجى  
نائب الشام ، وكان السلطان وقع بينه وبين أبيه ،  
فحضر وعلى يده مقدمة حافلة ، وشرع يستعطف  
خاطر السلطان ، وكان السلطان منع المكاتبة اليه  
من المراسيم وغيرها ، فلما حضر ابن نائب الشام ،  
خلع عليه وأركبه فرسا بسرج ذهب وكنبوش ،  
ونزل بدار عمه خاير بك حاجب الحجاب .

وفي يوم الجمعة ثامن عشرينه ، حضر مبشر  
الحجاج وأخبر أن الأتابكى قيت طرد عريان بنى  
ابراهيم عن مكة ، وهرب الجازانى من وجهه ولم  
يقابله ، وأنه مهد مكة وقبض على بركات وأخيه  
قايتباى ، وجماعة من اخوته ، ووضعهم فى الحديد  
وهو واصل بهم . فلما تحقق السلطان ذلك ، أمر  
بدق الكوسات بالقلعة ، وعلى أبواب الأمراء ،  
ونادى فى القاهرة بالزينة سبعة أيام ، فزينت زينة  
حافلة حتى زينوا داخل الأسواق ، وأقامت مزينة  
سبعة أيام ، وخرج الناس فى القصف والفرجة  
عن الحد .

وفيه توفى الشيخ بدر الدين محمد بن  
عبد الرحمن الديرى الحنفى شيخ الجامع  
المؤيدى ، وكان عالما فاضلا دينيا خيرا من كبار  
علماء الحنفية ، ومات وهو فى عشر السبعين من  
العمر ، وكان الأشرف قايتباى أخرج مشيخة  
الجامع المؤيدى عن أولاد الديرى ، وقرر بها  
الشيخ سيف الدين الحنفى ، فلما مات قرر بها  
شمس الدين بن الدهانة . وكان المؤيد شيخ قرر

وكان أصل من بنى أساس هذه المدرسة الطواشى  
« مختص » الذى كان رأس نوبة السقاة فى دولة  
الظاهر قانصوه ، خال الملك الناصر محمد . فلما  
تسلطن قانصوه الغورى ، تغير خاطره على  
مختص ، فقبض عليه وصادره ، وقرر عليه مالا  
له صورة ، فأعطاه هذه المدرسة من جملة ما قرر  
عليه من المال ، وكان بنى منها بعض شىء . فلما  
ملكها الغورى ، هدم ما بناه مختص ، ثم أوسع  
فى بنائها ، وأخذ سوق الجملون وما حوله من  
الأسواق ، وتناهى فى زخرفها ورخامها وبنائها ،  
فجاءت فى غاية الحسن والظرف والرويق ، بحيث  
لم يعمر فى عصرنا مثلها . ولكن شنت عليه  
الناس ، أن مصروف عبارة هذه المدرسة ، كان  
من وجوه المظالم ومصادرات الناس ، وأخذ  
غالب رخامها من أماكن شتى بأبخس الأثمان ،  
وخرب قاعة شموال اليهودى الصيرفى ، وأخذ  
رخامها وأبوابها ، وفعل مثل ذلك بعدة قاعات .  
وقد سمي بعض اللطفاء هذه المدرسة « المسجد  
الحرام » لما وقع فيها من غصوبة الأرض ،  
ومصروف العمارة من مال فيه شبهات . وقد  
شنع الناس قبله على المؤيد شيخ ، لما بنى جامع  
الذى بجوار باب زويلة ، أكثر ما شنعوا على الملك  
الأشرف قانصوه الغورى ، وأهل مصر ما يطاقون  
من ألسنتهم اذا أطلقوها فى حق الناس ، فكان كما  
قيل :

ومن سوء حظ المرء فى الدهر أنه

يلام على أفعاله وهو محسن

ثم ان السلطان رسم باستبدال قيسارية الأمير  
على التى تجاه جامعه ، وكانت جارية فى أوقاف  
المدرسة الناصرية التى بين القصرين ، فلما استبدلها  
من الجكندار شخص يقال له « بره » هدمها  
وبنى مكانها القببة والمدفن والصهريج والسبيل

ابن قرطام من النوادر ، فانه كان في تحصيله  
فرصه .

وفي يوم الاثنين ثالث عشر منه رسم السلطان  
بشنق على بن أبي الجود ، فششق على باب زويلة ،  
واسنر معلقا ثلاثة أيام ، لم يدفن حتى تن  
وجاف ، ثم نزلوا به ودفن ، ولم يرث له أحد  
من الناس ، ولا ترحم عليه ، مما سبق منه في حق  
الناس من الأفعال الشنيعة كما تقدم ذكر ذلك .  
وكان السلطان استنصفى أمواله ، وعاقبه وعصره ،  
ودق القصب في أصابعه ، وأحرقها بالنار ، وقاسى  
شدائد ومحنا ، وكان قد طاش وركب في غير  
سرجه ، وكثر في الناس هرجه ، فأغواه الشيطان ،  
حتى أطاع أمر السلطان . ثم انه انقلب عليه ،  
وأخذ من الجانب الذي كان يأمن اليه . فكان  
كما يقال في المعنى :

ربما يرجو الفتى نفع فتى  
خوفه أولى به من أمله  
رب من ترجو به دفع الأذى  
سوف يأتيك الأذى من قبله

\*\*\*

وفي صفر - في يوم الثلاثاء ثامن - كان  
وفاء النيل المبارك ، وقد أوفى تاسع مسرى ،  
فتوجه الأمير سودون العجمي أمير مجلس ، وفتح  
السد على العادة ، وكان الأتابكي قيت اغاغا في  
مكة كما تقدم .

وفي الخميس عاشره ، دخل الأمراء الذين فد  
توجهوا الى الشرقية والغربية بسبب فساد العربان  
كما تقدم .

وفيه ابتداء السلطان بعمارة الميدان الذي تحت  
القلمة ، فعلى حيطان سوره ، ورمى في أرضه  
الطين الكثير قدر أربع أذرع ، وجعل ذلك في

بها شمس الدين الديري ، وجعل مشيخة هذا  
الجامع بيد أولاد الديري ، واستمروا على ذلك  
الى دولة الأشرف قايتباي فلما توفي قاضي  
القضاة برهان الدين بن الديري ، أخرجت مشيخة  
الجامع عن أولاد الديري الى جماعة كثيرة من  
الحنفية ، واستمروا على ذلك الى أن تسلطن  
العورى فأعاد المشيخة الى الشيخ بدر الدين بن  
الديري كما كان أولا ، فعاد ذلك من محاسن  
العورى ، واستمر بها الشيخ بدر الدين الى أن  
مات ، فخلع السلطان على شخص من أبناء العجم  
يقال له الشيخ حسين الشريف الحنفي ، فقرره  
في مشيخة الجامع المؤيدي عوضا عن الشيخ  
بدر الدين بحكم وفاته ، واستمر بها الى الآن .

سنة تسع وتسعمائة ( ١٥٠٣ - ١٥٠٤ م ) :

فيها - في المحرم - جاءت الأخبار من مكة  
بأن الأتابكي قيت قد قبض على الجازاني ، فخرج  
السلطان لهذا الخبر ، ونادى في القاهرة بإعادة  
الزينة ثم ظهر بأن هذا الخبر ليس له صحة ،  
وهو باطل ، ولم يقبض على الجازاني ، فشقق على  
الناس إعادة الزينة حين راحت في البطل .

وفيه خرج الأمير تاني بك الخازندار الذي  
تعين قاصدا الى ابن عثمان ملك الروم ، فخرج  
وصحبه هدية حافلة الى ابن عثمان .

وفيه قبض شيخ العرب نجم ، على شخص من  
العرب العصاة من مشايخ بني حرام ، يقال له  
علاء الدين بن قرطام ، فلما قبض عليه قطع رأسه  
وأرسلها الى القاهرة ، ، وقد قبض عليه من جبل  
الطور ، وحز رأسه هناك وبعث بها الى القاهرة ،  
فطيف بها وعلقت على باب زويلة ، ثم نقلت الى  
خاتنة سراقوس فعلقت بها أباما . وقد عد قتل

وهم الجميع في زناجير حديد . فما شكر الأتابكى  
قيت على تلك الفعلة ، فلم يقدر على تحصيل  
الجازانى ، فقبض على اخوته هؤلاء ، وأحضرهم  
في الحديد وعمل حكمه فيهم . وأظهر بمكة غاية  
الجور والمظالم ، وما حصل بتوجهه الى مكة خير ،  
بل تزايد أمر الفتنة التى كانت بين أولاد أمير مكة ،  
ووقع من بعد ذلك أمور يأتى الكلام عليها في  
مواضعه ، فكان كما يقال :

حجبت البيت لينك لا تحج

فظلمك قد فشا في الناس ضج

حجبت وكان فوقك حمل ذنب

رجعت وفوق ذاك الحمل خرج

فلما طلع الأتابكى قيت الى القلعة ، وعرض  
الشريف بركات واخوته على السلطان ، رسم  
بفكهم من الحديد ، ونزلوا مع الأتابكى قيت الى  
داره ، وأقاموا بها حتى كان من أمرهم ما سنذكره  
في مواضعه .

ولما دخل الحاج الى القاهرة أشيع بين الناس  
وفاة الشهابى أحمد بن العينى ، توفى بالمدينة  
الشريفة ، وكان لما توفى ولده الناصرى محمد  
توجه الى مكة وأقام بها نحو من ست سنين . فلما  
جرى من الجازانى ما تقدم ذكره ، فر منه الشهابى  
أحمد بن العينى الى المدينة الشريفة فأدركته المنية  
هناك ، فمات بها ودفن بالبقيع . وكان رئيسا حشما .  
وهو أحمد بن عبد الرحيم بن قاضى القضاة بدر  
الدين محمود العينى الحنفى رحمة الله عليه . وكانت  
والدته ربيبة الملك الظاهر خشقدم ، فلما تسلطن  
رقى الشهابى أحمد بن العينى في أيامه الى  
الغاية ، وصار صاحب الحل والعقد في تلك  
الأيام ، حتى صار في زمرة أولاد السلاطين . وأنعم  
عليه الظاهر خشقدم بتقدمة ألف ، وهى تقدمة قائم  
التاجر لما قرر في الأتابكية ، ثم بقى أمير آخور كبير

الجهة الغربية من الميدان ، ثم ساوى أرضه وفرش  
بها النقارة . ثم شرع في بناء مقعد وبيت بالميدان  
برسم المحاكمات ، وأنشأ في الجهة الغربية من  
الميدان قصرا حافلا ، ومنظرة ، وبحرة ، وغير ذلك  
من البناء الفاخر . ثم شرع في قتل أشجار من  
سائر الفواكه وأصناف الأزهار والرياحين وغير  
ذلك ، فغرست بالميدان في الجهة الغربية ، ثم  
أجرى اليه المياه من السواقى التى بباب القرافة ،  
وأجرى اليه المياه أيضا من السواقى التى بحدرة  
البحر . ثم أنشأ قصرا على باب الميدان مطلا على  
الرملة ، وصنع مشاة من القلعة الى الميدان بسلالم  
متصلة الى ذلك القصر المطل على الرملة ،  
وجعل للميدان بابا كبيرا ، وعليه سلسلة  
حديد ، والى جانبه باب صغير أيضا ، وعليه  
سلسلة من الحديد مثل الباب الكبير . ثم أمر  
بعمارة سبيل المؤمنين ، وعقد سقفه بالحجر  
النحيت ، وأنشأ الى جانبه حوضا وساقية ، وصنع  
هناك مغسلا برسم الأموات ، وميضة وغير ذلك  
مما ينتفع به . وقيل ان السلطان صرف على بناء  
هذا الميدان من مبدئه الى منتهاه نحو من  
ثمانين ألف دينار ، ولكن وقع له في بناء هذا  
الميدان أمور غريبة لم تقع لأحد قبله من الملوك ،  
وكان غالب مواكبه به ، ووقع له به محاكمات  
غريبة ، وأوقات عجيبه ، يأتى الكلام عليها في  
مواضعه .

\*\*\*

وفي ربيع الأول — في يوم الخميس ثانياه —  
دخل الأتابكى قيت الرحبى وصلحبتة الحجاج  
الذين حجوا معه تلك السنة ، فلما دخل الى  
القاهرة كان له يوم مشهود ، وكان صحبته أولاد  
أسير مكة ، وهم الشريف بركات ، وأخوه  
قايتباى ، وبقية اخوته ، والوزير عنقا ، وأخوه ،



الجامع ، وعقد هناك قبة كبيرة على المدفن ، وغلفها بقاشاني أزرق ، فلم ينطل ذلك على الناس . فكان أول من خطب بهذا الجامع قاضي قضاة دمشق الشهاب أحمد بن فرفور الدمشقي الشافعي ، فلبس السواد وخطب ، وكان المرقى قدامه القاضي عبد القادر القسروي . وحضر في ذلك اليوم الخليفة المستمسك بالله يعقوب ، والقضاة الأربعة ، وهم : برهان الدين بن أبي شريف الشافعي ، وعبد البر ابن الشحنة الحنفي ، وبرهان الدين الدميري المالكي ، والشهاب الشيشيني الحنبلي . وحضر غالب الأمراء المقدمين ، وولد السلطان المقر الناصري وأعيان المباشرين قاطبة ، والجهم الغفير من الأمراء العشاوات والخاصكية وأعيان الناس ، وزينت الشرايشين في ذلك اليوم ، وكان يوما مشهودا . وخلع السلطان في ذلك اليوم ، على قاضي القضاة عبد البر بن الشحنة ، لكونه حكم بصحة الخطبة في هذا الجامع ، وخلع على اينال شاد العمارة خلعة حافلة ، وأنعم عليه بأمرة عشرة ، وخلع في ذلك اليوم على عدة وافرة من المهندسين والبنائين والمرخمين والتجارين وغير ذلك من أرباب الصناعات ممن كان بالجامع ، وأنعم على الفعلاء لكل واحد بألف درهم .

ثم في الجمعة الثانية رسم السلطان لقاضي القضاة عبد البر بن الشحنة بأن يخطب بهذا الجامع ، فخطب تلك الجمعة خطبة بليغة ، ولكن ميزوا خطبة قاضي القضاة عبد البر عن خطبة ابن فرفور .

وفي ربيع الآخر ثبت النيل المبارك على إحدى عشرة أصبعا ، من تسع عشرة ذراعا ، وكان نيلا شحيحا وشرق غالب البلاد ، ولكن ثبت إلى العشرين من توت .

وفيه حضر الأمير أزدمر الدوادار وكان مسافرا إلى جهة نابلس ، وكان صحبته ماماى جوشن ،

ي المؤيدى لما قرر في الأتابكية بعد موت قانم التاجر . ثم بقى أمير مجلس في دولة سرى بلباي ، لما قرر تمرينا في الأتابكية ، على ذلك حتى تسلطن الأشرف قايتباي ، عليه وضره كما تقدم ، واستصفى أمواله ، منه فوق المائتي ألف دينار . وقاسى بعد لظاهر خشقدم شدايد ومحن ، وآخر الأمر طن الغورى أرسل يطلبه في الحديد ، فلما الأتابكى قيت إلى المدينة الشريفة وجده قد وكان السلطان رسم للأتابكى قيت الرحبي بضى على ابن العيني ويحضر به في الحديد خل المدينة وجده قد مات ودفن بالبقيع وكفاه ر الغورى . وقد تقدم من أخباره ما يعنى عن . .

كان السلطان رسم للأتابكى قيت عند عوده مكة أن ينقل قانصوه الفاجر ، وقانم أخا ر قانصوه ، من مكة إلى القدس ، وكان طان قناهما إلى مكة ، ثم بدا له نقلهما إلى س ، فلما حضرا صحبة قيت شق ذلك على طان وبعث بهما إلى القدس ، ولم يقبل فيهما نة . وكان من أمر قانصوه الفاجر ما سنذكره ونسعه .

ففيه عمل السلطان المولد النبوى ، وكان حافلا العادة ، وخلع السلطان على الأمير أنص باى المقدمين ، وقرره أمير ركب المحمل ، وفرر كب الأول تانى بك الأبح .

\*\*\*

في ربيع الآخر - في يوم الجمعة مستهله - ب في جامع السلطان الذى أنشأه في الشرايشين . تم بناؤه وجاء غاية في الحسن والتزخرف ، منح به مئذنة لها أربعة رءوس ، وهو أول من بد ذلك ، وانهى العمل من المدرسة التى تجاه

الخاصكية أربعين مملوكا على جارى العادة القديمة .

\*\*\*

وفى جمادى الآخرة ، خرجت الرماحة المعينون للعب الرمح ، فلعبوا عند زاوية الشيخ أبو العباس الحرار رحمة الله عليه .

وفيه خلغ السلطان على شرف الدين الصغير وقرره فى نظر الدولة ، عوضا عن مجد الدين بن كراوية بحكم صرفه عنها .

وفيه كان انتهاء عمارة المقعد والمبيت التى أنشأها بالميدان ، فجلس السلطان فى المقعد ، ورسم للرماحة بأن يسوقوا قدامه فى الميدان ، فساقوا وهو جالس وحوله الأمراء . فلما ساقوا عيبت عليهم المماليك القرانصة ، وخطأهم فى طريقة لعب الرمح عما كان يفعله الأقدمون من البنود التى كانت تقع فى لعب الرمح على العادة القديمة .

وفى يوم الخميس ثالثه كانت وفاة الشيخ الصالح المعتقد سيدى أبو الخير الكليباتى المجذوب رحمة الله عليه ، وكان من أعيان الأولياء ، فلما توفى دفن بجوار جامع الحاكم وبنى له السلطان هناك زاوية .

\*\*\*

وفى رجب حضر الأتابكى قيت ، وكان توجه الى العباسية على سبيل التنزه ، فأرسل له السلطان خلعة بسبب دوران المحمل .

وفيه ثار ربيع أسود حتى أظلم منه الجو ، ووقع فى ذلك اليوم بيوت وعدة أماكن ونخيل ، ثم فى حقيب ذلك جاءت الأخبار من ثغر دمياط ، بأن فى ذلك اليوم هاج الريح هناك جدا ، حتى فاض ماء البحر الملح ، وأغرق عدة بساتين من دمياط ، وكذلك بفارسكور وحصل هناك للناس الضرر

وقانصوه كرت ، فلما صعدا الى القلعة خلغ عليه السلطان ونزل الى داره فى موكب حافل .

وفيه خلغ السلطان على الأمير جانم وأعادته الى نيابة حماة كما كان ، وصرف عنها قانصوه اليحياوى الذى كان أتابك العسكر بغزة .

\*\*\*

وفى جمادى الأولى ، نادى السلطان فى القاهرة بأن أصحاب الدكاكين قاطبة يقطعون الطرقات من الشوارع قدر الذراع بالعمل ، وكانت الطرقات قد عليت جدا ، فلما رسم السلطان بذلك ، حصل للناس الضرر الشامل بسبب الكلفة على ذلك ، وقد استحثوا الناس فى سرعة العمل ، وعز وجود الترابية وصار الطلب فى ذلك حثيثا ، وقد قلت :

من دولة الفورى ومن جوره

لقد حملنا فوق ما لا نطبق

وقد كفى من فعله ما جرى

من قلة الأمن وقطع الطريق

وفى خامس عشره خلغ السلطان على شخص من الأمراء العشراوات يقال له « قنبيك » فقرر فى نيابة غزة وخرج عن قريب .

وفيه قوى عزم السلطان على أن يدور المحمل فى رجب ، وتلعب الرماحة على العادة القديمة ، وكان هذا الأمر قد بطل من سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة ، من دولة الظاهر خشقدم ، ونسى هذا الفن من يومئذ ، فأراد السلطان أن يجدد هذا الأمر حتى يصير له التذكار بين الملوك بتجديد هذا الفن ، فعين الأمير تمر الحسنى المعروف بالزردكاش بأن يكون معلم الرماحة ، وعين معه من الباشات أربعة وهم : أبو يزيد أحد الأمراء المقدمين ، وجانم الدوادار الثانى ، وهو قرابة قانصوه خمسمائة ، وعلان والى القاهرة ، وقرقماس المقرى . وعين من

أميرا جليلا حشما رئيسا لا بأس به ، ولكن قاسى شدايد ومحا ، ونهب بيته فى وقعة أقبردى الدوادار ، وقاسى ما لا خير فيه .

\*\*\*

وفى شعبان قبض قاضى القضاة الشافعى برهان الدين بن أبى شريف المقدسى ، على محمد بن يوسف ، الذى كان ناظر الأوقاف ، فضربه ضربا مبرحا ، وأشهره فى القاهرة على حمار وهو عريان مكشوف الرأس ، لأمر أوجب ذلك . وكان منفصلا عن نظر الأوقاف ، والمتحدث بها يومئذ ناظر الخاص علاء الدين بن الامام .

وفيه جاءت الأخبار من مكة بأن بك باى دوادار الأتابكى أزبك قد احتال على الجازانى ابن أمير مكة الذى جرى منه ما تقدم ذكره ، فقتلته المماليك المجاورون بمكة حين دخل الى الحرم ، فلما تحقق ذلك سر الناس لهذا الخبر . وكان الجازانى هذا جاهلا عسوقا سفاكا للدماء ، وجرى منه أمور شتى ، والتف عليه عربان قبيلة بنى ابراهيم ، وحصل منه غاية الضرر كما تقدم .

\*\*\*

وفى رمضان خسف جرم القمر عند آخر الليل ، واستمر فى الخسوف نحو من عشرين درجة .

ومن الحوادث أنه فى سابع عشر هذا الشهر قبض الوالى على أربعة أنفار من العوام وجددهم فى بستان ومعهم امرأة ، وهم يأكلون ملوحة بالنهار ، وربما قيل كانوا سكارى . فلما قبض عليهم هربت تلك الامراة فقبض على الرجال ، وضربهم بالمقارع ، وأشهرهم فى القاهرة ، ثم سجنهم بالمقشيرة فأقاموا مدة طويلة .

\*\*\*

وفى شوال وقعت حادثة ، وهى أن الشريف بركات أمير مكة ، الذى كان مقيما ببيت الأتابكى

الشامل ، وغرق فى ذلك اليوم عدة مراكب بناسها من المسافرين وكان أمرا مهولا .

وفى يوم الخميس ثامنه ، نادى السلطان فى القاهرة بالزينة بسبب دوران المحمل .

ثم فى يوم السبت عاشره لبس الرماحة الأحمر على العادة القديمة ، وطافت المسابقات بالقاهرة .

ثم فى ليلة الاثنين ثانى عشره بات السلطان بالقصر ، وأحرق تلك الليلة احراقه تقط بالرملة ، وكانت ليلة مشهودة ، ورأت الناس أشياء كانت قد نسيت . فلما كان يوم الاثنين جلس السلطان فى الخرجاة المطلة على الرملة ، وساق الرماحة قدامه بالرملة ، ثم طافوا بالكسوة الشريفة والمحمل على العادة مرتين ، باكر النهار ، وبعد الظهر ، كما كان يفعل فيما قبل . فخرجت البنت من خدرها تنفرج على المحمل بعد ما كان قد نسى أمره ، فجاءت الناس أفواجا من الخانكاه ، ومن بلييس ، وغير ذلك من أماكن شتى بسبب الفرجة على الرماحة ودوران المحمل ، حتى صنف العوام رقصة وهم يقولون :

بيع اللحاف والطراحة حتى أرى ذى الرماحة  
بيع لى لحافى ذى المخمل حتى أرى شكل المحمل

وخرج الناس فى القصف والفرجة عن الحد فلما انقضى ذلك اليوم خلع السلطان على الأمير تمر معلم الرماحة أطلسين ، وخلع على الباشات الأربعة كوامل بسمور ، ونزلوا الى دورهم ، وانقضى أمر المحمل ، فعد ذلك من محاسن الغورى حيث فرج الناس على أشياء كانت قد نسيت فجدها ، حتى يصير له بذلك التذكار بين الملوك بعد ما نسى هذا الأمر .

وفى يوم دوران المحمل توفى الأمير مغلباى صصرق ، وكان من أعيان اشرفية برسباى ، وكان

بهيح ، فلما قبض عليه بعث به للسلطان فرسه  
بشقه فشق على باب النصر .

وفي يوم الجمعة ثامن عشره توفي الأمير أبو يزيبا  
الصغير أحد المقدمين ، فنزل السلطان وصلى عليه  
وفي أثناء هذا الشهر ظهر الطاعون بالديار  
المصرية وفشا ، لكنه كان خفيفا بالنسبة للطاعون  
الذي كان في السنة التي تليها ، وهي سنة عث  
وتسعمائة كما سنذكره .

وفيه قلع السلطان الصوف ، ولبس البياض  
وابتدا بضرب الكرة .

وفيه رسم السلطان بأن يقطعوا الخلجان علي  
قدر ثلاثة أذرع ونصف ، فشق ذلك على أصحاب  
الأمالك ، وحصل لهم الضرر الشامل بسبب ذلك  
وعز وجود الترابية لأجل شيل التراب ، فلما عظم  
الأمر ، باع غالب الناس أملاكهم التي على الخلجاذ  
بأبخس الأثمان ، في نظير شيل التراب .

\*\*\*

وفي ذى الحجة أشيع بين الناس بأن عنبر مقدم  
الماليك ، قد هرب وتوجه الى نحو بلاد التكرور .  
وسبب ذلك أن السلطان طلب منه مالا لم يقدر  
عليه ، فهرب وظن أنه يختفى أمره . ثم بعد مضي  
أربعة أيام قبضوا عليه وأحضروه بين يدي السلطان  
فرسم بسجنه في العرقانة . قيل لما قبض عليه :  
ووقف بين يدي السلطان ، وبخه بالكلام وقال له :  
« من ايش هربت وانت بقت مقدم الممالك أمير  
عشرة » ، فقال له عنبر : « من عادة العبيد  
السودان الهروب » . فاستحسن السلطان منه ذلك  
الجواب .

وفي أواخر هذا الشهر قوى أمر الطاعون  
بالقاهرة ، وفشا أمره بعد مضي أيام فطر النصارى ،

قيت ، هرب هو واخوته من بيت الأتابكي قيت الذي  
بالأزيكية . وكان السلطان قرر على الشريف بركات  
واخوته مالا له صورة ، فما وافقوا على ذلك ،  
وهربوا على حين غفلة . فلما بلغ السلطان ذلك  
تنكد ولام الأتابكي قيت على ذلك ، ووقع في  
المجلس بعض تنافس بين الأمير قرقماس أمير سلاح  
والأتابكي قيت ، وقال قرقماس لقيت : « هذا كله  
شغلك أنت الذي هربته من بيتك » ، فأتسع بينهما  
الكلام حتى دخل بينهما السلطان بالصلح ،  
فاصطلحوا صلحا على فساد ، وكان من أمرهما  
ما سنذكره في موضعه .

وفيه خرج الحاج من القاهرة ، وكان أمير ركب  
المحمل الأمير أنص ياي أحد المقدمين ، وبالركب  
الأول تانى بك الأبيح أحد الأمراء الطبليخانات ، ولم  
يحج في تلك السنة امرأة لفساد العربان بطريق  
مكة .

\*\*\*

وفي ذى القعدة حضر تانى بك الخازندار ، وهو  
المحتسب أيضا ، الذى كان قد توجه قاصدا الى  
ابن عثمان ملك الزوم ، فكانت مدة غيبته في هذه  
السلطان خلعة سنية ونزل الى داره ، ثم أنعم عليه  
السلطان خلعة سنية ونزل الى داره ، ثم أنعم عليه  
فيما بعد بتقدمة ألف .

وفيه أرسل أقباي الكاشف برأس شخص من  
عربان الشرقية ، وكان من العصاة ، يقال له ابن  
بيسار وله حكايات غريبة يطول شرحها ، وكان من  
شرار العربان . فلما أحضرت رأسه بين يدي  
السلطان ، رسم بتعليقها على باب زويلة .

وفي عقيب ذلك قبض أقباي الكاشف أيضا  
على شخص من العربان المفسدين يقال له ابن

وهى التى يسمونها الخماسين . وقد ظهرت الثريا ، واستمر الطعن عمالا حتى دخل شهر بؤونة القبطى ونزلت النقطة ، وهذا بخلاف العادة حتى عد من النوادر . لكنه كان خفيفا بالنسبة لما جاء بعده فى سنة عشر وتسعمائة . وقد وقع الطاعون فى سنتين متواليتين حتى عد من النوادر .

وفى يوم الأربعاء ثانى عشرينه ، كانت وفاة خوند فاطمة ابنة العلاء على بن خاص بك ، وهى زوجة الملك الأشرف قايتباى ، تم نزوجت بعده بالمادل طومان باى ، وقيل تزوجت بالأشرف قانصوه خمسمائة فى الخفية على ما يقال ، وكانت من مشاهير الخوندات فى سعة من المال وقد ظهر لها فيما بعد تركة حافلة ، وأقامت فى الخونداتية وهى صاحبة القاعة نحوا من ثلاثين سنة ، وأظهرت من الفتك والعظمة ما لا أظهره غيرها من الخوندات ، وماتت وهى فى عشر الستين سنة من العمر . ولما ماتت أخرجت فى بشخانة زركش ، ومشيت قدامها القضاة الأربعة والأمراء المقدمون . ونزل السلطان وصلى عليها فى سبيل المؤمنين ، ونهب العوام الكفارة من قدامها ، حين وصلت الى رأس الصليبية ، وكان لها جنازة حافلة .

وجرت عليها فى أواخر عمرها شذائد ومحن ، منها أن المماليك الجلبان ، هجموا عليها وهى فى دارها التى بجوار قنطرة سنقر ، وطلبوا منها نفقة ، وأغلظوا عليها فى القول ، وقصدوا الاخراق بها . وكان القائم فى ذلك طائفة من المماليك ، من حلف الأمير أقبردى الدوادار . فلما بلغ الملك الناصر ذلك تعصب لها ، ونادى فى القاهرة بأن طائفة المماليك قاطبة لا يتوجهون الى بيت خوند زوجة الأشرف قايتباى ، ولا نقفون لها على باب ، وكل من فعل ذلك شتى بلا معاودة ، فانكفوا عنها من

يومئذ . وسبب ذلك أنه قد بلغ المماليك بأن خوند قد تزوجت بقانصوه خمسمائة فى الدس ، فلما قتل تحرشوا بها وطلبوا منها نفقة ، واستمرت مخفية عن بيتها مدة من بعد ذلك .

ومنها أن الظاهر قانصوه صادرها ، وأخذ منها مالا له صورة ، ووكل بها جماعة من الخدام حتى أوردت ما قرر عليها . وكذلك الملك الناصر أخذ منها جملة مال . ثم انها تزوجت من بعد ذلك بالمادل طومان باى فأقامت معه نحوا من شهرين ، وجرى له ما جرى . واستمرت من بعد ذلك مريضة وقد طلع لها فى خدها آكلة ، وأقامت بها مدة طويلة ، فلما ثقلت فى المرض توجهت الى بولاق ، ثم ماتت هناك ، وحملت وهى ميتة الى دارها التى بجوار قنطرة سنقر ، فأخرجت جنازتها من هناك .

وفى أثناء هذه السنة كانت وفاة العلامة المحافظ فخر الدين عثمان الديمى شيخ الحديث ، وكان عالما فاضلا محدثا دينا خيرا ، ومات وهو فى عشر الثمانين ، وكان لا بأس به .

وفىها توفى أيضا القاضى ولى الدين محمد النحريرى المالكى أحد نواب المالكية ، وكان رئيسا حشما فاضلا فى مذهبه من أعيان المالكية ، وكان لا بأس به .

سنة عشر وتسعمائة ( ١٥٠٤ — ١٥٠٥ م ) :

فيها — فى المحرم — خلع السلطان على عنبر الطواشى وأعادته الى تقدمة المماليك كما كان أولا ، وقد قاسى شذائد ومحن وسجن فى العرقانة مدة ، ثم رضى عليه السلطان وأعادته الى وظيفته ، وقد استحسنت منه السلطان جوابه أن من عادة السودان الهروب فعفا عنه فيما بعد .

وفيه أخذ قاع النيل فجاءت القاعدة ست أذرع على حكم السنة الماضية .

وفيه ، في الثالث والعشرين ، دخل الحاج الى القاهرة مع السلامة .

وفيه أشيع بين الناس بوقوع فتنة كبيرة فوزع الناس فباشهم في الحواصل ، فلما بلغ السلطان ذلك جمع الأمراء ، وأحضر لهم المصحف العثماني ، وحلهم عليه ، فخدمت تلك الاشاعات الفاسدة .

\* \* \*

وفي صفر عرض السلطان جماعة من أولاد الناس ، ومن المماليسك السيفية ، ممن كان قطع جوامكهم ، وقرر لجماعة منهم جوامكهم وجماعة بحكم النصف .

وفيه توقف النيل عن الزيادة ستة أيام ، فقلقت الناس لذلك ، وتشحطت الغلال ، وتكالب الناس على مشتري الغلال ، ثم تراءدت الزيادة من بعد ذلك حتى أوقى عن قريب .

\* \* \*

وفي ربيع الأول ، خلع السلطان على الشهاب أحمد بن فرفور الدمشقي قاضي القضاة بدمشق ، وقرره في قضاء الشافعية بمصر ، عوضا عن القاضي برهان الدين بن أبي شريف المقدسي بحكم صرفه عنها . وقد جمع الشهاب بن فرفور بين قضاء الشافعية بمصر والشام في وقت واحد ، فعد ذلك من النوادر .

وفي سابعه كان وفاء النيل المبارك ، وقد أوقى في خامس عشرين مسرى ، فتأخر عن النيل الماضي سبعة عشر يوما ، فزاد عن الوفاء في ذلك اليوم خمس أصابع من الذراع السابعة عشرة ، فكان كما قيل في المعنى :

يانيل مصر كم بد لك بالوفا  
أوليتنا بالكسر جبيرا دائما

قد زدت قبل الكسر خمس أصابع  
كرما فكانت للوفاء خسواتما

فلما أوفى توجه الأتابكي قيت وفتح السد على العادة ، وكان يوما مشهودا . وهذا كان آخر فتح الأتابكي قيت للسد وقد أخذ عقيب ذلك وكان من أمره ما سنذكره في موضعه .

وفيه حضر سيف قانصوه المحمدي المعروف بالبرجي نائب الشام ، وكان أصله من ممالك الأشرف قايتباي ، وولى عدة وظائف سنية وآل أمره الى أن بقى نائب الشام ومات بها .  
وفيه عمل السلطان المولد السبوي وكان حافلا .

وفيه خلع السلطان على قاني باي قرا أمير آخور كبير وقرر في أمرة ركب المحمل ، وقرر بالرك الأول جان بردي تاجر الممالك .

وفي ذلك اليوم خلع السلطان على شيخ العرب بييرس بن أحمد بن بفر ، وأعادته الى مشيخته كما كان أولا .

وفيه خسف جرم القمر عند طلوعه واستمر في الخسوف نحو من خمسين درجة .

وفيه خلع السلطان على قنك بن شاد بك ، وقرر في رأس نوبة الثانية ، عوضا عن تراز جوشن بحكم وفاته بدمشق ، وكان قد توجه في بعض مهمات السلطان فمات هناك .

وفي يوم الجمعة تاسع عشره قبض السلطان على القاضي بدر الدين محمد بن مزهر ، الذي كان متوليا لكتابة السر وعزل عنها . فأرسل اليه السلطان بعض البايية ، فتوجه الى بيته الذي ببركة الرطلي ، فقال له : « قم كلم السلطان » فقام وطلع

كان نائب الشام ، بحكم انتقاله الى نيابة حلب  
كما تقدم .

وفي هذا الشهر اهتم السلطان بعمارة قاعة  
البيسرية وقاعة العواميد ، وغير ذلك من الأماكن  
التي بالقلعة ، فجدد ما فيها من العمارة ، وزخرفها  
الى الغاية . اكن حصل منه عاية الضرر ، منها أنه  
رسم للقاضي شهاب الدين أحمد ناظر الجيش بأن  
يفك رخام قاعة والده ناظر الخاص يوسف ، التي  
سماها نصف الدنيا ، وكان فيها الرخام المثلث الذي  
لا يوجد . وقد أفنى ناظر الخاص يوسف عمره على  
بناء هذه القاعة ، فلا زال به السلطان حتى فك  
رخام نصف الدنيا ، ونقله الى قاعة البيسرية ،  
وقاعة الأعمدة ، وغير ذلك مما أنشأ بالقلعة ،  
فحصل على أولاد ناظر الخاص ، بسبب ذلك ،  
ما لا خير فيه . وكانت هذه الواقعة من أقبح  
الوقائع . ولو أن السلطان نقل هذا الرخام الى  
مدرسته لكان أولى من وضعه في قاعة البيسرية .  
كما يقال : « فأفقرني فيمن أحب ولا أستغني » .  
وقد قلت في هذه الواقعة مطلع زجل في معنى ذلك :

سلطاننا الغوري قد جار والصبر مناقد أعيا  
وصار في ذا الجور عمال حتى خرب نصف الدنيا

وفيه جاءت الأخبار من غزة بوفاة الشيخ الصالح  
المعتقد المسلك ، سيدي محمد الغزوي ، رحمة الله  
عليه ، وكان من أعيان مشايخ الصوفية .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى كملت عمارة مدرسة  
السلطان التي أنشأها تجاه جامع الذي  
بالشرابيين ، وأنشأ هناك مدفنا له ، وعقد فوقة  
قبة ، وأنشأ صهريجا ومكتبا ، وقرر بهذه المدرسة  
حضورين وصوفية ، يحضروا بكرة والمصر ، وجعل  
قاضي القضاة برهان الدين بن أبي شريف شيخ

معه الى القلعة ، فلما وقف بين يدي السلطان وبخه  
بالكلام ، ثم شكه في الحديد ، وسجنه بالعرفانة ؛  
وسبب ذلك أنه قد بلغ السلطان بأن بدر الدين بن  
مزهر اجتمع بالأتابكي قيت الرحبي ، وقال له :  
« قم وتسلطن وضمان نفقة البيعة على » ، وقيل  
انه كتب فوائهم بأسماء جماعه من حاشيه السلطان ،  
ووزع عليهم مالا له صورة ، وذكر في القوائهم  
جماعة من المباشرين وغير ذلك ، حتى أسمى فيهم  
ابن السلطان ، وخاير بك الخازندار ، وبركات  
ابن موسى ، وآخرين من جماعة السلطان ، فتكلم  
الأعداء في حق بدر الدين بن مزهر بسبب ذلك ،  
وغيروا خاطر السلطان عليه ، وآل أمره من بعد  
ذلك الى كل سوء ، حتى كان ما سنذكره في  
موضعه .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر ، عمل السلطان الموكب  
بالحوش ، وخلع على الأمير سودون العجمي ،  
وقرره في نيابة الشام عوضا عن قانصوه البرجي  
بحكم وفاته . وخلع على الأمير خابر بك ، أخى  
قانصوه البرجي الذي كان نائب الشام ، وقرره في  
نيابة حلب عوضا عن سيباي الذي كان بها ، ورسم  
لسيباي بأن يحضر الى القاهرة ليلي أمرة مجلس  
عوضا عن سودون العجمي بحكم انتقاله الى نيابة  
الشام ، فلم يتم هذا الأمر وكان ما سنذكره في  
موضعه .

وفي هذا الشهر ثبت النيل المبارك على ثلاث  
عشرة أصبعا من تسع عشرة ذراعا ، وقد ثبت الى  
ثامن عشرين توت .

وفيه خلع السلطان على الأمير أنص باى بن  
مصطفى ، وقرر في حجوبية الحجاب ، عوضا عن  
خاير بك بن يلباي ، أخى قانصوه البرجي الذي

من المحاسن ما لا وقع لأحد قبله من الملوك ، وحاز فيها أشياء غريبة عزيزة الوجود . ولما نقل الأثر الشريف والمصحف العثماني الى مدرسة السلطان ، كان له يوم منهود ، ونزل قدامه القضاة الأربعة ، والأتابكى قيت ، وجماعة من الأمراء المقدمين والفقراء أرباب الزوايا بالأعلام وهم يذكرون .

وفي ذلك اليوم ، خلع على الشيخ برهان الدين ابن أبى شريف ، وقرره فى مشيخة هذه المدرسة . وقد صرف عن قضاية القضاة ، وانفرد بمشيخة مدرسة السلطان ، واستمر بها الى الآن . وقد قلت من قصيدة مدحت بها السلطان ، وقد عرضت عليه واستحسنها ، فمن آياتها قولى فى جامعته الذى أنشأه ، وهو قولى :

بنى بمصر لله بيتا      رخامه قائم ونائم  
فجاء فى حسنه فريد      من كل عيب يقال سالم  
فليس يبنى له نظير      فى سائر المدن والأقالم

وفيه — فى يوم الخميس — ثمانى عشرينه —  
عرض السلطان القاضى بدر الدين بن مزهر  
بالحوش بين العسكر ، وهو فى الحديد فوبخه  
بالكلام ، تم نطحه وضربه ضربا مبرحا حتى كاد  
أن يهلك وهذا أول عقابه .

وفيه أحضرت جثة قانصوه المحمدى البرجى  
الذى كان نائب الشام ، فلما حضرت دفنت بترية  
أخيه الأمير خاير بك التى أنشأها بباب الوزير .

\*\*\*

وفى جمادى الآخرة رسم السلطان للراحة بأن  
يسوقوا على العادة ، ويدور المحمل فى رجب كما  
فعل فى العام الماضى .

وفيه جاءت الأخبار من حلب بأن سيباى نائبها ،  
امتنع عن الحضور الى القاهرة ، ولم يوافق بأن  
يلى أمير مجلس ، وقد أظهر العصيان . فلما تحقق  
السلطان ذلك ، بطل أمر سودون العجى من نيابة

الحضور باكر النهار ، ومحج الدين الحلبي الامام  
شيخ الحصور العصر ، كما أمر بذلك . فجاءت  
هذه المدرسة من محاسن الزمان ، ولا سيما فى هذا  
الخط الذى لم يتفق لأحد من الملوك البناء فيه ،  
فعد ذلك من جملة سعد قانصوه الغورى . وكان  
أصل هذا المكان قيسارية تسمى قيسارية الأمير  
على ، فاستبدلت من وقف الناصر محمد بن  
قلاوون .

ووقع للغورى أشياء غريبة لم تقع لغبره من  
الملوك ، منها : أنه نقل الأثر الشريف النبوى من  
مكانه الذى كان به المطل على بحر النيل ، فجعله  
فى مدرسته ، حتى عد ذلك من النوادر . وقد تعب  
الصاحب بهاء الدين بن حنا فى نقل هذا الأثر  
الشريف . وكان عند جماعة من بنى ابراهيم  
بالينبع ، فلا زال يتلطف بهم حتى اشتراه منهم  
بستين ألف درهم بالدرهم القديمة ، ثم نقله الى  
الديار المصرية وبنى له مسجدا مطلا على بحر  
النيل . وكان الناس يقصدون الزيارة اليه فى كل  
يوم أربعاء . فلما تلاشى أمر ذلك المكان الذى كان  
به الأثر الشريف استفتى السلطان العلماء ، فأفتوه  
بنقله الى مدفنه بالقبة ، او هذا بخلاف شرط  
الواقف .

ثم ان السلطان نقل المصحف العثماني الى  
مدرسته أيضا ، وعد ذلك من النوادر . ثم نقل الى  
المدرسة أيضا الربة العظيمة المكتوبة بالذهب التى  
كانت بالخاقاه البكتيرية التى بالقرافة . قيل ان  
مشتراها على الواقف ألف دينار ، ولم يكتب نظير  
هذه الربة ، سوى ربة أخرى بخاقه سرياقوس ،  
اشتراها الملك الناصر محمد بن قلاوون بألف دينار  
أيضا . وأخرى بالمدينة الشريفة ، وأودعها بهذه  
الخاقه .

وقد وقع للأشرف قانصوه الغورى فى مدرسته



خسديه ، وقاسى ما لا خير فيه ، وعذب بأنواع العذاب الشديد . وكان المتولى عقابه الحاج يركات ابن موسى ، ومعين الدين بن شمس وكيل بيت المال ، وابراهيم دوادار الوالى ، والرئيس كمال الدين المزين ، فما أبقوا ممكنا فى عذابه . وكان هذا من مقت الله تعالى فى حق بدر الدين بن مزهر ، وقد روى فى بعض الأخبار أن الله تعالى يقول « اذا عصانى من يعرفنى سلطت عليه من لا يعرفنى » .

\*\*\*

وفى رجب — فى يوم الأربعاء رابعه — توفى القاضى بدر الدين بن مزهر بالقلعة ، وقد مات تحت العقوبة ، فغسل بالقلعة وكنن وصلى عليه ، ونزلوا به من القلعة وتوجهوا به الى تربة أبيه فدفن عليه . وكان رئيسا حشما تولى عدة وظائف سنية منها نظارة الخاص ، والحسبة ، وكتابة السر تولاهما عن أبيه ، وكان جميل الهيئة مليح الشكل ، وتوفى عن ثلاث وخمسين سنة من العمر ، وكان من أعيان الرؤساء بمصر أنصارى الأصل ، وهو محمد بن أبى بكر بن محمد بن محمد بن محمد ابن أحمد بن عبد الخالق بن عثمان ، الشهير بمزهر الدمشقى الأنصارى الشافعى ، وكان له اشتغال بالعلم لكنه كان يتقرب الى خواطر الملوك بايذاء الناس ، فأخذ من الجانب الذى كان يأمن اليه ، وقد رئيه بقولى مع التضمين :

خسف البدر المفدا      وبسحب التراب غابا  
يا ترابا ضم بدرى      ليتنى كنت ترابا  
وفى هذا الشهر جاءت الأخبار بأن دولات باى أخا العادل توجه الى حماة ونهب غالب ضياعها ، وفر منها النائب الذى كان بها ، وقبض على أعيان أهلها . فلمسا بلغ السلطان ذلك عين تجريدة الى البلاد الشامية ، وعين الأتابكى قيت باش العسكر وصحبه جماعة من الأمراء المقدمين ، ثم بطل ذلك

الشام ، وأعيد الى أمرة مجلس كما كان ، وأرسل السلطان خلعة وتقليدا الى أركمساس نائب طرابلس ، بأن يكون نائب الشام عوضا عن سودون العجى الذى كان قد قرر بها .

وفى يوم الاثنين ثالث عشره ، توفى الحافظ تقي الدين بن الأوجاقى ، وكان من أعيان مشايخ الحديث ، وكان عالما فاضلا دينيا خيرا ، بقية السلف ، وعمدة الخلف ، ومات وقد جاوز المائة سنة من العمر .

وفى يوم الأحد تاسع عشره توفى ابن المحرقى ، وكان رئيسا حشما لا بأس به .

وفيه خرج الأمير خاير بك الذى قرر فى نيابة حلب ، فكان له يوم مشهود ونزل من القلعة فى موكب حافل وقدامه الأمراء قاطبة .

وفيه جاءت الأخبار بأن دولات باى ، قرابة العادل طومان باى ، الذى كان نائب الشام ، وولنى أيضا نيابة طرابلس ، وقد أظهر العصيان ، والتف على سيباى نائب حلب ، وقد توجهوا الى دمشق ، وحاصروا المدينة ، وقد أشرفوا على أخذها . فلما تحقق السلطان ذلك ، اضطربت أحواله ، وأراد أن يبطل دوران المحمل فى رجب ، فمنعه الأمراء من ذلك . ثم انه جمع الأمراء فى قاعة البجرة ، وضربوا هناك مشورة فى أمر سيباى نائب حلب ، ودولت باى ، فأقام الأمراء عند السلطان الى قريب العصر .

وفيه عاقب السلطان بدر الدين بن مزهر ، وعصره فى أكابه وركبه ، ودق القصب فى أصابعه ، وأحرقها بالنار حتى وفعت عقد أصابعه ، ثم نوعوا له أنواع العذاب ، فأخذوا له كماشة حديد ، وأحموها بالنسار واخطفوا بها أبرزه وأطعموها له ، ثم أخذوا له حبل قنب ولووه على أصدائه حتى نفرت عيناه من وجهه وسالت على

العرب بييرس بن بقر وقرره في شياخة العرب على عادته ، وقرر أقبای في كشوفية الشرقية على عادته ، وكانت الشرقية يومئذ في غاية الاضطراب بسبب فساد العربان .

ومن الحوادث أنه في يوم الاثنين سادس عشر رجب ، قبض السلطان على الأتابكى قيت الرحبى ، وهو واقف بالحوش بين الأمراء فأدخلوه قاعة البحرة ، وقبضوا معه على الأمير أزيك المكحل ، فكثرت القيل والقال في ذلك اليوم ، ثم ان السلطان نادى في القاهرة بالأمان والاطمان ، والبيع والشراء ، فسكن ذلك الاضطراب قليلا . وكان الأتابكى قيت ظالما غاشما عسوفا ، واسطة سوء قليل الخير كثير الأذى ، وهو الذى كان سببا لأخذ أجرة الأملاك سبعة أشهر ، وكذلك خراج الاقطاعات والرزق عن سنة كاملة ، ثم تسبب في قطع جوامك أولاد الناس والأيتام والنساء ، وحصل منه غاية الضرر للناس قاطبة ، وكان اذا استعمل صانعا يقطع أجرته ، وقد اجتمع فيه أشياء كثيرة من المساوىء . وقد اسود وجهه من كثرة المظالم ، فكان كما يقال في المعنى :

يا مشبها في فعله لونه

لم تخط ما أوجبت القسه

فعلك من لونك مستخرج

والظلم مشتق من الظلمه

ولما قبض السلطان على هيت ووبحه بالكلام أنكرا ما قتل عنه ، فأحضر له السلطان عدة مراسيم بما كان يكتب بها النواب مما قتل عنه ، فعند ذلك تبين صحة ما قتل عنه ، واقتضح بين الأمراء . وكان سبب تغير خاطر السلطان على الأتابكى قيت الرحبى ، أنه كان له الغرض التام بأن يتسلطن ، فكاتب سيباى نائب حلب بأن يظهر العصيان ، حتى

فيما بعد وعين الأمير أزدمر الدوادار باش العسكر ، وصحبته جماعة من الأمراء غير تلك الطائفة التى تعينت صحبة قيت ، ولم يتم ذلك أيضا وكان من الأمر ما سنذكره

وفيه ترفع الشيخ أبو شامة مع خليفة سيدى أحمد البدوى رضى الله عنه ، فرسم السلطان بإيداع خليفة سيدى أحمد البدوى في الترسيم ، ثم ان السلطان خلع على ولد خليفة سيدى أحمد البدوى ، وقرره في المشيخة ، عوضا عن أبيه ، وأشرك معه شخصا من الأتراك يقال له لاجين رأس نوبة الجمدارية ، وقرره أيضا ناظرا على مقام سيدى أحمد البدوى رضى الله عنه .

وفي يوم تاسعه نودى في القاهرة بالزينة ، بسبب دوران المحمل ، ولبس الرماحة الأحمر على العادة ، وكان معلم الرماحة تمر الحسنى الزردكاش أحد المقدمين والباشات الأربعة على حكم السنة الماضية غير أنه لما توفى الأمير أبو يزيد ، وكان أحد الباشات ، قرر عوضه شخص من الأمراء الطبلخانات ، يقال له مصرباى ، فساقوا في هذه السنة أحسن مما ساقوا في العام الماضى ، ويات السلطان بالقصر وأحرقوا قدامه احراقة فقط حافلة ، ودارت المسابقات في القاهرة على العادة القديمة ، ثم ساقوا الرماحة بالرمل مرتين على العادة ، ونزلوا عن خيولهم وباسوا الأرض للسلطان في الرملة عند انتهاء اللعب ، كما كان يفعل للملك الظاهر خشقدم ، فأول من أحدث ذلك السلطان قايتباى لما كان يسوق في المحمل ، ثم دار المحمل وكسوة الكعبة الشريفة ومقام ابراهيم عليه السلام ، فلما انقضى أمر المحمل خلع السلطان على المعلم والأربعة باشات ونزلوا الى دورهم .

وفي هذا الشهر خلع السلطان على شيخ

فنزّلوا بالأتابكي قيت ومن معه من الأمراء بعد العصر من باب الدرفيل وتوجهوا به من خلف القلعة الى البحر فأنزلوه في مركب وأقلعوا به في يوم هوا مريسي ، وكان المتسفر عليه الأمير جانم الدوادر الثاني ، وعلان والى القاهرة ، ونحو من خمسين مملوكا من المماليك السلطانية ، فسجنوا قيت بشعر الاسكندرية . وكان يومئذ خدابردى مملوك السلطان متوليا نيابة الاسكندرية ، فسب قيت الرحبي عندما سجن بالبرج ، وما قاسى منه خيرا ، وكان خدابردى تقرر في نيابتها — عوضا عن تانى بك النجسى — بحكم انتقاله الى التقدمة من نيابة الاسكندرية . وتوجهوا بأزيك المكحل الى نحو دمياط فسجن بها ، فعد نفى الأتابكي قيت من جملة سعد السلطان ولم تنتطح في ذلك شاتان ، وقد قلت في ذلك :

قد كان قيت باغيا ولكل شر يسرع  
فجنى عليه بغيه ولكل باغ مصرع

وفيه خلغ على الأتابكي قرقماس بن ولى الدين خلعة الأنظار ، فنزل من القلعة ، وتوجه الى اليمارستان المنصوري ، وكان يوما مشهودا .

وفيه خلغ على الزينى بركات بن موسى وقرر في حسبة القاهرة ، وقد عد من جملة أعيان الرؤساء بمصر ، وقد عظم أمره جدا ، وقد قيل في المعنى :

من ولى الحسبة يصبر على  
تعرض الواقف والعابى  
فليس يحظى بالمنى والعنى  
فيهم سوى المحتسب الصابى

وفيه رجح الأمراء الذين توجهوا صحبة الأتابكي قيت فسجنوه بالاسكندرية ورجعوا .  
وفيه عرض السلطان المحاييس من الرجال

يخرج اليه قيت في التجريدة ، فاذا توجه الى البلاد الشامية ، التف عليه دولات باى الذى كان نائب طرابلس ، وسيباى نائب حلب ، وغير ذلك من النواب ، ويتسلطن هناك كما فعل العادل طومان باى . فلما تحقق السلطان ذلك ، أبطله من باشية العسكر ، بعد أن عينه صحبة التجريدة التى تعينت الى سيباى نائب حلب . ثم لما اقتضى أمر المحمل ، قبض عليه عقيب ذلك ، وأدخله الى قاعة البحرة ثم قيده وزنجره ، وقبض معه على الأمير أزيك المكحل . ثم ان السلطان احتاط على موجود الأتابكي قيت من صامت وناطق ولم يترك له شيئا ، فوجد عنده أشياء كثيرة من آلة السلاح ، ووجد له من الذهب العين ستين ألف دينار ، ومن البرك والخيول والقماش أشياء كثيرة ، فاحتاط السلطان على ذلك جميعه ، واستمر قيت في التوكيل به في قاعة البحرة .

وفي سلخ هذا الشهر ، بات السلطان بالقصر ، وعمل الموكب بالشاش والقماش ، فلما أصبح يوم الاثنين ، خلغ على المقر السيفى قرقماش بن ولى الدين أمير سلاح ، وقرره أتابك العساكر بمصر — عوضا عن قيت الرحبي — بحكم القبض عليه ، فنزل من القلعة في موكب جافل ، وقدامه سائر الأمراء وغالب العسكر .

\*\*\*

وفي شعبان — في يوم السبت حادى عشره — رسم السلطان باخراج قيت الرحبي الى ثغر الاسكندرية ، فنزلوا به من القلعة وهو مقيد مزنجر وخلفه أوجاقى بخنجر ، وقدامه أزيك المكحل أحد الأمراء المقدمين .

وفي ذلك اليوم رسم السلطان بنفى شخص من الأمراء الطبلخانات ، يقال له يلباى ، قيل انه قرابة سيباى نائب حلب .

كمال الدين مات مطعونا ، فكانت آجالهم متقاربة  
من بعضهم ، وكانوا أشكالا حسنة ولا بأس بهم .

\*\*\*

وفي شوال كان العيد بالجمعة ، وخطب في ذلك  
اليوم خطبتان ولهج الناس بزوال السلطان عن  
قريب ولم يكن ذلك .

وفيه حضر قاصد على دولات وقد أرسل يشفع  
عند السلطان في سييلى نائب حلب ، ودولت باى  
نائب طرابلس ، وكان قد أشيع عنهما العصيان ،  
وأنها من عصابة قيت الرحبى ، وقد تقدم القول  
على ذلك .

وفيه تزايد أمر الطاعون ، وقتك في الأطفال  
والماليك والعييد والجوار والغرباء ووصل الى  
أربعة آلاف جنازة كل يوم ، وعز وجود السكر  
النبات حتى بيع كل رطل بثمانية أنصاف ، وعز  
وجود البطيخ الصينى والرمان .

وفيه توفى القاضى ابراهيم اللادنى مستوفى  
الزردخاناه ، ومات ابنه محمد عقيب موته  
رحمهما الله تعالى ، وكان رئيسا حشما من أعيان  
المباشرين .

وفيه نودى في القاهرة من قبل السلطان بأن  
لا يعمل عزاء بطارات ولا فائحة تنوح على ميت ،  
ثم غمز على نائحة عملت عزاء بطارات ، فجرسها  
بركات بن موسى على حمار ، والطارات معلقة في  
عنقها ، ووجهها ملطخ بالسواد ، فلما جرى ذلك  
رجع النساء عن تلك الأفعال الشنيعة . ثم نادى  
الوالى أن النساء لا يخرجن في نعى بالليل .

وفيه خرج الحاج من القاهرة ، وكان أمير ركب  
المحمل ، قانى باى قرا أمير آخور كبير ، وبالركب  
الأول جان بردى تاجر المماليك ، فلما تزايد أمر  
الطاعون نادى السلطان بأن أرباب الوظائف من

والنساء ، فأفرج عن جماعة منهم ، وصالح عنهم  
أرباب الديون وأبقى أصحاب الجرائم والفلاحين .

\*\*\*

وفي رمضان خلع السلطان على الناصرى محمد  
ابن القمارى ، وقرره أمير شكار ، عوضا عن محمد  
ابن أحمد بن أسنبغا الطيارى بحكم صرفه عنها .

وفيه تسحب من سجن العرقانة التى بالحوش  
السلطانى ، شخص من الأتراك يقال له أرزمك ،  
وكان له مدة طويلة وهو فى السجن ، وقيل انه هو  
الذى قتل العادل طومان باى فلما تسحب خنق  
السجان حتى مات ، وأخذ ثيابه ولبسها ونزل من  
باب السبع حدرات ، فاضطربت القلعة في تلك  
الليلة ، وهرب بعض الطواشية ، ثم بعد ثلاثة أيام  
أرسل يطلب من السلطان الأمان وقد شفيع فيه  
الأتابكى قرقماس ، فعفا عنه السلطان من القتل  
ورسم بنفيه .

وفي أثناء هذا الشهر افشأ الطاعون بالديار  
المصرية ، وقد وقع في أواخر السنة التى قبلها ،  
وكان تارة يقوى ، وتارة يخف ، ثم قوى أمره في  
هذه السنة ، وهجم في هذا الشهر جملة واحدة ،  
فلما تزايد الأمر فتح السلطان مغسلا للأموات  
بجوار سبيل المؤمنين فحصل به للناس غاية  
النفع .

وفي يوم السبت تاسع عشره توفى القاضى كمال  
الدين بن مزهر أخو القاضى بدر الدين كاتب السر  
كان ، وكان شابا رئيسا حشما وولى كتابة السر  
بعد أخيه بدر الدين في دولة الظاهر قانصوه .

ومن العجائب أن أولاد القاضى أبو بكر بن  
مزهر كاتب السر ماتوا الثلاثة في سنة واحدة ،  
فبدر الدين مات تحت العقوبة كما تقدم ، وأخوه  
يوسف شنىق نفسه من خوفه من السلطان ، وأخوه

وفيه توفي للأمير طراباى ابن صغير عمره دون  
العشر سنين ، وتوفى له عبد حبشى كان جمقدارا  
له ، فوجد عنده من الذهب العين ثمانية آلاف  
دينار غير القماش ، وتوفى له بواب الواحى فوجد  
له من الذهب العين ألف دينار خارجا عن مساطير  
على الناس .

وفي هذا الشهر أظهر السلطان العدل فى الرعية  
ونادى فى القاهرة بأن المشاهدة التى كانت مقررة  
على الحسبة قد أبطلها السلطان ، فارتفعت له  
الأصوات بالدعاء ، وفرح الناس بذلك ، فلما مضى  
أمر الطاعون أعيدت كما كانت وزيادة .

وفى يوم الجمعة سادسه كانت وفاة المقر الناصرى  
محمد ولد السلطان ، وكان متولى شادية الشراب  
خاناه ، وكان شابا جميل الصورة ، مليح الشكل ،  
بهى المنظر ، توفى وله من العمر نحو من ثلاث  
عشرة سنة ، وكان وافر العقل ، قليل الأذى ، فكثر  
عليه الأسف والحزن من الناس ، وكانت وفاته بالقلعة  
وصلى عليه بعد صلاة الجمعة عند باب الستارة ،  
ونزلوا به من سلم المدرج ، ومشت قدماه الأمراء  
فتوجهوا الى الدرب الأحمر وأدخلوه من خوخة  
أيدغمش ، وكانت له جنازة مشهودة ، ونهب  
العوام الكفارة من قدماه عند باب الوزير ،  
واستمر الأمراء ماشين حتى أتوا به الى مدرسة  
أبيه فدفن بها داخل القبة ، وقد رثيته بقولى :

لهفى على من كان ظنى أنتى  
أفنى المدائح فى الثناء قوافيا

فمضى وأثكلنى فيها أنا ناظم  
تلك المعانى الغر فيه مراثيا

ثم فى عقب ذلك توفيت للسلطان سربة جركسية  
وهى أم ولده الصغير فدفنت داخل القبة أيضا .  
وفى يوم الثلاثاء عاشره توفى جان قلعج الخازندار

الأمراء ، يمنعون النقباء من جلوسهم على أبوابهم  
قاطبة ، وألا يشتكى أحد خصمه الا من الشرع  
الشريف ، ثم رسم السلطان لحاجب الحجاب ،  
ووالى القاهرة ، بأن يكبسوا بيوت النصارى  
ويكسروا ما عندهم من جرار الخمر ، ويحرقوا  
أماكن الحشيش والبوزة ، ولا يبقوا فى ذلك  
مكانا ، وقد وقع فى دولة الأشرف شعبان  
ابن حسين ما يقرب من هذه الواقعة حتى قال  
فى ذلك الأديب ابراهيم المعمار مواليا فى المعنى :

يا من على الخمر أنكر غاية النكران

لاتمنع القس يملأ الدن والمطران

وأمر ببلع الحشيشة تكتسب أجزان

وتعتنم دعوة المصطول والسكران

وكان ذلك فى سنة تسع وستين وسبعمائة .

وفى خامس عشرينه خلع السلطان على قاصد على  
دولت ، وأذن له بالعود الى بلاده ، وكتب له  
الجواب عن أمر سيباى نائب حلب ودولت باى  
نائب طرابلس .

وفى ثامن عشرينه توفيت للسلطان ابنة وكانت  
مستحقة للزواج ، فأخرجت فى بشخانة زركش  
وقدامها كفارة ، وصلى عليها فى الجامع الأزهر ،  
ودفنت فى مدرسة أبيها داخل القبة ، وكان لها  
جنازة مشهودة .

\*\*\*

وفى ذى القعدة — فى يوم مستهله — توفى  
الأمير جانم الدوادار الثانى ، وكان يقرب الى  
الأشرف قانصوه خمسمائة ، وكان شابا جميل  
الهيئة ، شجاعا بطلا مشهورا بالفروسية ، وكان  
لا بأس به .

وفيه توفى جماعة كثيرة من الأمراء العشراوات  
ومن الخاصكية .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة القاضى بهاء الدين بن  
قدامة الحنبلى ، وكان تولى قضاء مصر ، فأقام بها  
مدة يسيرة وعزل عنها ، ثم قرر فى قضاء الحنابلة  
بدمشق فخرج اليه ومات فى أثناء الطريق .  
وفيه قلع السلطان الصوف ، ولبس البياض ،  
وذلك فى حادى عشرين بشنس القبطى ، ثم ابتدأ  
بضرب الكرة .  
وفيه دخلت خماسين النصارى والطنن عمال ،  
وقد فتك فى الناس فتكا ذريعا وأفنى من الممالك  
والعييد والجوار والأطفال والغرباء ما لا يحصى ،  
وفى هذه الواقعة يقول شيخنا جلال الدين الأسيوطى  
من أبيات :

يا رب بالهادى النبى المجتبى

أغمد عن الاسلام أسياف الوباء

يارب لا نشكو أليم عذابه

الا اليك فقد أخاف وأرجبا

كم حل فى دار فبدد شمل من

فيها فلا يجدون منه مهربا

يا رب لطفنا بالعباد، فما لهم

رب سواك يقيمهم المستصعبا

انا اعترفنا بالذنوب فكلنا

عاص مسيء للعذاب استوجبا

الكن اذا قرنت عظيم ذنوبنا

بعظيم عفوك كان عفوك أغلبا

ان كان لا يرجوك الا محسن

فى العالمين فمن يجير المذنبا

وقد خرجت هذه السنة عن الناس وهم فى أمر  
مريب بما وقع فيها من الفناء والغلاء وفساد العربان  
بالشرقية والغربية حتى بأرض الحجاز ، والأمر الى  
الله تعالى .

سنة احدى عشرة وتسعمائة ( ١٥٠٥ — ١٥٠٦ ) :

فيها ، فى المحرم ، اهتم السلطان باصلاح بناء

أحد الأمراء العشراوات ، وكان من خواص السلطان  
وكان شابا جميل الهيئة مليح الصورة ، وقد أقيمت  
له الدنيا ، وكان تعين للدوادارية الثانية قبل موته .  
وفى يوم الاثنين سادس عشره خلع السلطان  
على علان بن قراجا والى القاهرة ، وقرره فى  
الدوادارية الثانية — عوضا عن جانم قريب قانصوه  
خمسائة — بحكم وفاته . وخلع على قانصوه  
المعروف بأبى سنة ، وقرره فى ولاية القاهرة عوضا  
عن علان بحكم انتقاله الى الدوادارية الثانية ،  
وخلع على الأمير طومان باى قريب السلطان وقرر  
فى شادية الشراب خاناه عوضا عن ابن السلطان  
بحكم وفاته .

وفى يوم الأربعاء خامس عشرينه ، توفى الناصرى  
محمد بن الأمير تانى بك قرا أمير مجلس كان ،  
وكان من أعيان أولاد الأمراء رئيسا حشما  
لابأس به .

وفى سادس عشرينه توفى أنبك النصرانى أحد  
الأمراء العشراوات أمير شكار ، وكان غير مشكور  
السيرة .

وفى يوم الجمعة سابع عشرينه توفى الشهابى  
أحمد خليفة سيدى أحمد بن الرفاعى رضى الله عنه  
وكان من أعيان مشايخ الصوفية ، وكان رئيسا  
حشما لابأس به .

\*\*\*

وفى ذى الحجة خلع السلطان على القاضى محبى  
الدين عبد القادر القصرى ، وقرر فى نظر الجيش  
عوضا عن الشهابى أحمد بن الجمالى يوسف ناظر  
الخاص .

وفيه رسم السلطان باحضار أربعة من الأمراء  
العشراوات الذين كانوا نفوا الى نجر دمياط ، فلما  
حضروا ألبسهم سلاريات بسنجاب ونزلوا الى  
دورهم .

سواكن ، ورسم بنفى جوهر الشمسى شاد الحوش  
فنفاه الى مكة ، وكان سبب ذلك أنه غفل عن  
أرزمك الذى تسحب من العرفانة .

وفيه خلع السلطان على سرور الزينى ، وقرره  
فى شادية الحوش — عوضا عن جوهر الشمسى  
بحكم نفيه الى مكة .

وفيه خلع السلطان على شخص من الأمراء  
العشراوات يقال له أربك الصوى ، وفرره فى بيابة  
القدس — عوضا عن ملاج — بحكم صرفه عنها .  
وفيه أذن السلطان لحرمة أن يصعدن الى القلعة ،  
وكان فى هذه المدة لم تصعد خوند زوجة السلطان  
الى القلعة ، وكانت مقيمة ببيت الأمير مامى الذى  
بين القصرين . فكان يوم صعودها الى القلعة يوما  
مشهودا ، فصعدت الى القلعة فى محفة زركش  
وكان لها موكب حافل . فلما صعدت الى القلعة  
حملت على رأسها القبة والطير ، وثررت عليها  
خفاف الذهب والفضة ، وفرشت لها الشقق  
الحرير من باب الستارة الى قاعة العواميد ،  
ومشت قدامها الخوندات حتى جلست على المرتبة ،  
وكان السلطان فى هذه المدة جدد عمارة قاعة  
العواميد وزخرفها بخلاف ما كانت عليه أولا .

\*\*\*

وفى ربيع الأول — فى يوم السبت ثانيه — كان  
وفاء النيل المبارك ، وفد وافق ذلك تاسع مسرى ،  
فتوجه الأتابكى قرقماس ، وفتح السد على العادة ،  
وكان يوما مشهودا ، وقد أوفى وزاد عن الوفاء  
ثلاث أصابع ، وكان نيلا عظيما كما يقال :

ذا النيل ما يبرح فى سعده

وحاله الماشى حالا

يجرى لنا ماض ومستقبلا

لا أوقف الله له حالا

الدهيشة ، وسد البحرة التى كانت بها ، وفرش  
أرضها بالرخام الملون ، وصارت مدهشه للناظرين ،  
ولكن حصل منه الضرر الشامل ، وذلك أنه رسم  
بفك رخام فاعات كاتب السر أبو بكر بن مزهر  
ونقله الى الدهيشة ، وجددها من سقوفها وأبوابها  
وما بها من المعالم قاطبة .

وفيه فى ثامنه ، حضر هجان من الحجاز وأخبر  
أن المبشر معوق عند العرب ، وأخبر بوفاة مختص  
الطواشى ، وكان من أعيان الحدام رئيسا حشما  
جميل الهيئة ، وهو الذى بنى أساس جامع السلطان  
الذى بالشرابشين ، وكان عمره أولا لنفسه ، ثم  
أخذه منه السلطان ، وزاد فى اتساعه كما تقدم  
ذكر ذلك .

ومن الحوادث أنه فى يوم عاشوراء سقط ربع  
من داخل المشهد الحسينى ، فمات فى ذلك اليوم  
تحت الردم نحو من عشرين انسانا من رجال  
ولساء .

وفيه أنعم السلطان على تانى بك النجمى بتقدمة  
ألف وبقى من جملة الامراء المقدمين .

وفيه خلع السلطان على ترمباى خازن دار  
العدل طومان باى ، وقرر فى الاستادارية الكبرى ،  
عوضا عن تغرى بردى بن يلباى بحكم صرفه عنها

وفيه أخذ قاع النيل وجاءت القاعدة سبع  
أذرع ، وكانت الزيادة فى أول يوم من المناداة  
خمس أصابع

وفى الرابع والعشرين منه دخل الحاج الى  
القاهرة وقد قاسى فى هذه السنة مشقة زائدة من  
موت الجمال والعطش وفساد العربان .

\*\*\*

وفى صفر تغير خاطر السلطان على الأمير محسن  
الخازن الطواشى الحبشى ، فرسم بنفيه الى

وكان من مبتدأ زيادته الى هبوطه لم يتوقف يوما واحدا .

وفي يوم الاثنين رابعه حضر الى الابواب الشريفة ، سييى نائبا حلب ، الذى كان قد أظهر العصيان بسبب واقعة قيت الرحبى ، فلما جرى له ما جرى ونفى أرسل سييى يطلب من السلطان الأمان ، فأرسل له مندبل الأمان ، ورسم له بالحضور الى القاهرة ، فلما طلع بين يدى السلطان ، حمل تحت ابطه ثوبا بعلبكيا ، وفكك أزراره كما فعل قانصوه خمسمائة لما قابل الأشرف قايتباى ، فلما قابل السلطان ، خلع عليه كاملية مخمل أحمر بسمور ، ونزل من القلعة فى موكب حافل .

وفيه عمل السلطان المولد النبوى على العادة وكان حافلا .

وفيه خسف جرم القمر خسوفا فاحشا واستمر فى الخسوف الى آخر الليل .

وفي حادى عشرينه عمل السلطان الموكب ، وخلع على سييى نائبا حلب ، وقرره فى امرة السلاح ، عوضا عن قرقماس بن ولى الدين بحكم انتقاله الى الأتابكية .

وفيه خلع السلطان على أيدكى والى قطيا ، وقرره فى نيابة القدس عوضا عن أزيك الصوفى ، وبقل أزيك الصوفى الى نيابة غزة عوضا عن ملاج الذى كان نائبا القدس ، وسجن ملاج .

وفي يوم الجمعة ثامن عشرينه توفى الأمير تغرى بردى بن يلباى المعروف بالقادري أمير أستادار العالية ، فلما مات دفن بجوار الامام الشافعى رضى الله عنه بتربيته التى أنشأها هناك ، وكان أميرا جليلا دينيا خيرا رئيسا حشما ، وكان من جملة الأمراء العشراوات ، وولى الأستادارية الكبرى غير ما مرة ، وأقام بها مدة طويلة ، وكان

ينتج بالسداد والناس عنه راضية ، وكان أقل ظلما من غيره من الأستادارية وكان لا بأس به .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر خلع السلطان على شخص من الأمراء العشراوات يقال له قايتباى من طوبرزه ، وقرره فى نيابة الكرك فخرج اليها عن قريب .

وفيه عرض السلطان العسكر وعين ثلاث تجاريد ، واحدة الى مكة بسبب يحيى ابن سبع أمير الينبع ، وواحدة الى الكرك بسبب فساد عربان بنى لام ، وواحدة الى الهند بسبب تعبت الفرنج بسواحل الهند ، فعين فى ذلك اليوم جماعة كثيرة من العسكر وأخذوا فى أسباب عمل اليرق .

وفيه خلع السلطان على القاضى ابراهيم الشرايشى ، المعروف بابن البابا ، مباشر الأتابكى قيت الرحبى ، وقرره متحدثا على أوقاف الزمامية وناظر الذخيرة ، وغير ذلك من الجهات السلطانية ، عوضا عن شهاب الدين المرقبى بحكم صرفه عنها .

وفيه استعفى الأمير تمر باى خازندار العادل من الأستادارية ، فأعفاه السلطان منها ولم ينتج بالسداد فيها .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى - فى يوم مستهله - خلع السلطان على القاضى شرف الدين يونس النابلسى ناظر الديوان المفرد وقرره فى الأستادارية الكبرى عوضا عن الأمير تمرباى بحكم انفصاله عنها ، وهذه الوظيفة لم يلها متعمم من بعد القاضى تاج الدين بن المقسى ، لما جمع بين نظارة الخاص والأستادارية فى سنة اثنتين وثمانين وثمانمائة فى دولة الأشرف قايتباى ، سوى شرف الدين يونس النابلسى ناظر الديوان المفرد .

وفيه ثبت النيل المبارك على احدى عشرة أصبعا



من عشرين ذراعا ، واستمر في ثبات الى آخر يابه  
وكان نيلا مباركا .

وفي يوم الخميس تاسع هذا الشهر كانت وفاة  
شيخنا الحافظ العلامة جلال الدين الأسيوطى .  
وهو عبد الرحمن بن أبى بكر بن محمد بن سابق  
ابن أبى بكر بن عثمان بن محمد بن خضر بن  
أيوب بن محمد بن الهمام الحيزرى الأسيوطى  
الشافعى . وكان عالما فاضلا ، بارعا في الحديث  
الشريف ، وغير ذلك من العلوم . وكان كثير  
الاطلاع ، نادرة في عصره ، بقية السلف ، وعمدة  
الخلف ، وبلغت عدة مصنفاته نحو من ستمائة  
تأليف ، وكان في درجة المجتهدين في العلم والعمل ،  
وكانت مدة حياته نحو من اثنتين وستين سنة  
وأشهر ، وكان مولده في جمادى الآخرة سنة تسع  
وأربعين وثمانمائة ، ولما مات دفن بجوار خانقة  
قوصون ، التى هى خارج باب القرافة ، قيل لما  
غسل أخذ الغاسل قميصه ، وقعه ، فاشتري بعض  
الناس قميصه من الغاسل بخمسة دنانير للتبرك به ،  
وابتاع قبعة الذى كان على رأسه بثلاثة دنانير  
للتبرك به ، ولما مات رثاه شيخنا عبد الباسط بن  
خليل الحنفى بهذه الأبيات وهو قوله :

مات جلال الدين غوث الورى

مجتهد العصر امام الوجود

وحافظ السنة مهدي الهدى

ومرشد الضال لنفع يعود

فيا عيون انهملى بعده

ويا قلوب انقطرى بالوفود

واظلمى دنياى اذ حق ذا

بل حق أن ترعد فيك الرعود

وحق للضوء بأن ينطفى

وحق للقائم فيك القعود

وحق للنسور بأن يحتفى  
ولليالى البيض أن تبق سود

وحق للناس بأن يحزنوا  
بل حق أن كلا بنفس يجود

وحق للأجبال خرا وأن  
تطوى السماء طبا كيوم الوعود

وأن يفور الماء والأرض أن  
تميد اذ عم المصاب الوجود

مصيبة جلت فحلت بنا  
وأورثت نار اشتعال الكبود

صبرنا الله عليها وأو  
لاه نعيما حل دار الخلود

وعمه منه بوبل الرضا  
والغيث بالرحمة بين اللحود

وفيه مالت مئذنة جامع السلطان الذى أنشأه  
بالشرايشيين . فلما تشققت وآلت الى السقوط  
رسم بهدمها ، وقد ثقلت من علوها كون أنها  
بأربعة رءوس ، فلما هدمت أعيدت على الصحة ،  
وقد بنى علوها بالطوب وصعوا عليه قاشانى  
أزرق . وقد تقدم مثل هذه الواقعة للمؤيد شيخ ،  
فلما بنى جامعه الذى هو داخل باب زويلة مالت  
مئذنته الشرقية عند انتهاء العمل منها فأمر بهدمها ،  
فهدمت وأعيدت على ما كانت عليه وذلك في سنة  
احدى وعشرين وثمانمائة .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة — في يوم مستهله — أنفق  
السلطان على من تعين من العسكر صحبة التجريدة  
المعينة الى بلاد الهند ، فأعطى لكل مملوك عشرين  
دينارا وصرف لهم جامكية أربعة أشهر معجلا  
وكذلك العليق ، فكان جملة ما صرف لهم نحو

وفى يوم الخميس تاسعه خلع السلطان على الشيخ ولى الدين محمد ولد قاضى القضاة شهاب الدين بن فرفور وقرره فى قضاء الشافعية بدمشق عوضا عن أبيه بحكم وفاته ، وكان شابا لم يلتج بعد .

وفى يوم الجمعة رسم السلطان لقاضى القضاة عبد البر بن الشحنة بأن يحطب به ويصلى الجمعة كما فعل فى الجمعة الماضية .

وفيه قلع السلطان البياض ، ولبس الصوف ، ووافق ذلك حادى عشر هاتور القبطى .

وفى يوم الخميس سادس عشره خلع السلطان على الشيخ جمال الدين القلفتندى وقرره فى قضاء الشافعية بمصر عوضا عن شهاب الدين بن فرفور بحكم وفاته .

ومن الحوادث فى هذا الشهر ، أن شخصا من الأمراء العشراوات ، يقال له مغلباى المقترع ، قتله عبده تحت الليل ، فلما بلغ السلطان ذلك ، شق العبد على باب سيده فى مكان قتله به .

وفى سلخ هذا الشهر خلع السلطان على آقبای كاشف الشرقية ، وقرره فى نيابة غزة ، عوضا عن أربك الصوفى الذى كان بها وصرف عنها .

\*\*\*

وفى رجب — فى يوم مستهله — كانت وفاة الناصرى محمد بن الأتابكى أربك بن ططخ ، وكان شابا رئيسا حشما ، أصيلا عريقا ، سبط الملك الظاهر جقمق ، وأمه خوند بنت البارزى ، ابنة الظاهر جقمق ، وكان من جملة الأمراء العشراوات . وكان لا بأس به .

وفى يوم الخميس رابعه خلع السلطان على شخص يقال له أقطوه ، وقرره فى كشف الشرقية ، عوضا عن آقبای بحكم انتقاله الى نيابة غزة .

من خمسين دينارا لكل شخص ، وكان العسكر الذى خرج فى هذه التجريدة ملفقا ما بين أولاد ناس ، وبعض مماليك سلطانية ، والغالب فيهم مغاربة وعبيد سود رماة وتراكمة وغير ذلك ، وأرسل السلطان صحبتهم جماعة كثيرة من البنائين والنجارين والفعلاء ، بسبب تلك الأبراج التى أنشأها السلطان فى جدة وانشاء السور .

وفى يوم الخميس ثانيه ، كانت وفاة قاضى القضاة الشافعى شهاب الدين أحمد المعروف بابن فرفور الدمشقى ، وكان عالما فاضلا ، رئيسا حشما ، فى سعة من المال ، ذا شهامة وعظمة ، وقد جمع بين قضاء الشافعية بمصر والشام وهذا لم يتفق لأحد قبله من القضاة ، ولما توفى الشهاب بن فرفور رسم السلطان لقاضى القضاة الحنفى سرى الدين عبد البر بن الشحنة ، بأن يحطب به ويصلى صلاة الجمعة بالقلمة الى أن يلى قاض شافعى .

فلما كان يوم الجمعة خرج عبد البر وخطب بالسلطان وهو لابس السواد ، فصعد المنبر وخطب خطبة مختصرة .

وفى يوم الاثنين سادسه ، خرجت تلك التجريدة المعينة الى بلاد الهند ، وكان لها يوم مشهود ، فكان باش المماليك الذين توجهوا فى المراكب الى جدة ، والتركان والعبيد الذين بها ، حسين المشرف ، وباش المغاربة الذين بها ، الخواجا نور الدين على المسلاتى المغربى ، فلما خرجوا توجهوا الى نحو السويس ونزلوا من هناك فى مراكب الى جدة ، وقد جهز لهم السلطان عدة مراكب مشحونة بالزاد والسلاح وغير ذلك .

وفيه كانت وفاة الشيخ الصالح سيدى محمد المغربى الشاذلى رحمة الله عليه ، وكان من مشاهير الأولياء .

وفي يوم الأحد سابعه جلس السلطان بالميدان عرضوا عليه أنفار الجرارييف وأبقار الدواليب ، ما عرضوا على السلطان ، ورجعوا ، نهب صبيان خولة عدد دكاكين من باب النصر الى باب زويلة . كادت القاهرة أن تخرب في ذلك اليوم عن آخرها سح أصحاب البضائع واستغاثوا وطلعوا الى سلطان وقد نهب لهم بضائع وقماش ، نحو من مسمائة دينار ، فلما بلغ السلطان ذلك تشوش على الغاية ، ووبخ الجمالى يوسف بن أبى أصبع — وكان هو المتحدث على تلك الجهات — وألزمه حضار من فعل ذلك من صبيان المربعين ، فنزل تينى بركات بن موسى ويوسف بن أبى أصبع بحررا ما نهب للناس ، ويرضياهم في بضائعهم عسبما رسم السلطان بذلك ، فلما نزل ابن موسى يوسف بن أبى أصبع قبضا على جماعة ممن جعل ذلك ، فرسم السلطان بشنق أربعة أنفس منهم ضرب جماعة منهم بالمقارع ، وكانت هذه الواقعة من أشنع الوقائع .

وفيه خرج الأمير قايتباى الرمضانى ، الذى لى بياية الكرك ، الى محل ولايته وخرج صحبته العسكر المعين الى الكرك بسبب فساد عربان بنى لام .

\*\*\*

وفي شعبان جاءت الأخبار ب وفاة نائب صفد لأمير قانصوه قرا ، وكان أصله من مماليك الأشرف قايتباى ، وكان لا بأس به .

وفيه عرض السلطان المحاييس فأطلق منهم جماعة ، وأبقى أصحاب الجرائم والفلاحين . وفيه خرج الأمير أقبای كاشف الشرقية الذى قرر فى نيابة غزة الى محل ولايته بها . وفيه خلع السلطان على الأمير خاير بك كاشف

الغربية أحد الأمراء المقدمين وقرره أمير حاج يركب المحمل ، وقرر قنبيك رأس نوبة ثانى بالركب الأول ، ولم يتم ذلك وبطل .

وفيه خلع السلطان على شخص من الأمراء الطبلخانات يقال له قانى باى العثمانى ، وقرره فى نيابة صفد — عوضا عن قانصوه قرا — بحكم وفاته .

وفيه حضر شخص من فقراء الصعيد يقال له مهدى ، فلما مثل بين يدى السلطان قامت عليه البينة بأنه زنديق ساحر يتوضأ باللبن ويستنجى به ، وذكروا عنه أشياء كثيرة من هذا النمط تخالف الشريعة ، فأرسله السلطان الى قاضى القضاة المالكى ، فحكم بكفره ، بموجب ما قامت به عليه البينة ، وضرب عنقه تحت شباك المدرسة الصالحية ، بعد أن أشهروه على جبل وهو عريان . وفيه كان دخول الأمير طراباى رأس نوبة النوب ، على أخت خوند الخاصبكية وهى زوجة الأمير أقيردى الدوادار ، فكان لهما مهم حافل . وفيه خرج قانى باى العثمانى الذى قرر فى نيابة صفد الى محل ولايته بها .

وفيه وقعت نادرة لطيفة وهى أن الشيخ جمال الدين السلمونى الشاعر ، هجا القاضى معين الدين ابن شمس ، وكيل بيت المال هجوا فاحشا ، فمن جملة ذلك هذا البيت :

وحرفته فاقت على كل حرفه

يركب ياقوتا على فص خاتمه

فلما بلغ معين الدين ذلك ، شك السلمونى الى السلطان ، فقال له ان وجب عليه شيء بالشرع أدبه ، فنزل ووضع السلمونى فى الحديد ، وأتى به الى بيت قاضى القضاة الحنفى عبد البر بن الشحنة ، وادعى عليه ، فضربه عبد البر وعززه وأشهره على حمار وهو مكشوف الرأس . وقد

ورد في بعض الأخبار أن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه أول من عاقب على الهجاء ، وقد قال بعض شعراء العصر في واقعة السلموني يتين هما :

وشاعر قد هجا شخصاً فحل به

من حاكم الشرع توبيخ وتعزير

فأشهره وجازوه بفعلته

تبا له شاعر بالهجو مشهور

فلما بلغ السلطان ما فعله معين الدين بن شمس بالسلموني ، شق ذلك عليه ووكل به وأمر بقطع لسانه ، فانه قال السلطان رسم لى بأن أشهر السلموني ، ولم يكن السلطان رسم بشيء من ذلك ، واستمر ابن شمس فى الترسيم مدة طويلة حتى تراضى السلطان بمال له صورة ، حتى رضى عليه وألبسه خلعة .

\*\*\*

وفى رمضان تغير خاطر السلطان على شخص من الأتراك ، يقال له الشيخ سنطباى ، وكان يدعى التصوف ، وكان مقيماً بالمدرسة السنقرية التى تجاه خانقة سعيد السعداء ، فوشى به عند السلطان أنه يضرب الدراهم والدنانير الزغل ، فأرسل قبض عليه ، فوجد عنده عدة ضرب الزغل ، وكان عنده جماعة يفعلون ذلك ، فأمر السلطان بقطع أيديهم ، وأما الشيخ سنطباى فشنع فيه الأتابكى قرقماس من قطع اليد ، فرسم له السلطان بأن يتوجه الى القدس ويقيم به بطالا . وكان الشيخ سنطباى أصله من مماليك الأشرف قايتباى ، وكان يدعى الصلاح فأنكشف ربه وظهر للناس أمره ، وقد قال فيه القائل :

يا من بضرب الفليس صار مشتغل

وما رأيناه قط يضرب ذهب

الا بطول الدهر ضراب فلوس

ولحد ضرب الفليس عقله ذهب

وفيه جاء شخص من بلاد جركس وهو صبي صغير زعموا أنه أخو السلطان ، وكذلك حضر آخر زعموا أنه أخو الأمير أزدمر الدوادار فأنزلهما بالطبقة .

وفيه كان ختم قراءة صحيح البخارى ، وكان الختم بالحوش السلطاني ، وقد نصبت هناك خيمة كبيرة ، وكانت العادة القديمة بأن البخارى يقرأ بالقصر ، ويختم بالقصر الكبير ، ويكون له يوم مشهود ، وتفرق هناك الخلع على القضاة ومشايخ العلم وكذلك الصرر ، فبطل ذلك وصار البخارى يقرأ بجامع القلعة ، ويختم بالحوش ، فتكون ساعة يسيرة ، ثم ينفذ ذلك المجلس عن أمر هين .

\*\*\*

وفى شوال كان موكب العيد حافلاً وفُرقت الخلع على الأمراء ونزلوا الى دورهم ، وكان يوماً مشهوداً .

وفيه جاءت الأخبار من دمشق ، بأن أهل المدينة ثاروا على نائبها أركماس بن طراباى ، ورجعوه وأخرجوه من المدينة ، فلما بلغ السلطان ذلك أرسل بالحضور الى أركماس نائب الشام ، وعين نيابة الشام الى سيباى أمير سلاح . ثم ان السلطان قبل أن يخلع عليه ، رسم له بأن يتوجه الى بيت الأمير أزدمر الدوادار ، وأن يحضر الخليفة المستمسك بالله يعقوب ، والقضاة الأربعة ، ويحلفوه بحضرتهم . فلما تكامل المجلس أحضروا سيباى وحلفوه على مصحف شريف ، وكتبوا عليه صورة حلف بأنه لا يعصى على السلطان ، ولا يخامر ولا يخون الأيمان ، وشهد عليه الخليفة والقضاة الأربعة بذلك .

ثم في يوم الخميس سابع عشره خلع السلطان على سييى وقرره في نيابة الشام عوضا عن أركماس الذى كان بها ، فنزل من القلعة في موكب حافل .

وفيه جاءت الأخبار من مكة بأن الأحوال فاسدة ، وأن عربان بنى ابراهيم قد التفوا على يحيى بن سبع أمير الينبع ، ومالك بن رومى أمير خليص ، وقد اشتد الأمر في ذلك جدا ، فلما تحقق السلطان ذلك أمر بإبطال التوجه الى الحجاز في هذه السنة من مصر والشام وسائر الأعمال قاطبة وكانت هذه الواقعة من أعظم المصائب والثلم في الدين . وقد حضر الركب التكرورى والركب المغربى ولم يحج منهم أحد في تلك السنة . ثم ان السلطان أرسل كسوة الكعبة الشريفة ، وصرر الحرمين ، والزيت ، من البحر المالح في مراكب من الطور ، ويتوجهون من هناك الى جدة .

ثم ان السلطان عزل يحيى بن سبع عن أمرة الينبع وولى بها شخصا من اولاد دراج الذى كان أمير الينبع قبل ذلك ، ولم يسمع من مبتدأ دولة الأتراك والى الآن ، بأن الحجاج امتنع خروجهم الى مكة سوى هذه السنة ، وهى سنة احدى عشرة وتسعمائة ، وقد تقدم ما وقع من الجازانى في حق الحجاج بالركب الشامى والعراقى والمصرى ، وما صنع بالمجاورين بمكة في سنة ثمان وتسعمائة ، وقد تقدم القول على ذلك .

وقد جرى على الناس من الحوادث القديمة ما هو أعظم من ذلك ، وهو أن في سنة ثمانى عشرة وثلثمائة ، في دولة الخليفة القاهر بالله أبى منصور محمد بن الخليفة المعتضد بالله العباسى ، خليفة بغداد ، لما تغلبت على الخلفاء طائفة من العربان يقال لهم القرامطة ، وكان أميرهم شخصا يسمى أبو ظاهر القرمطى ، وكان يدعى أنه علوى . من

أولاد الامام على رضى الله عنه ، وكان يقول نحن أفضل من بنى العباس ، وكانت هذه القبيلة دون الألف انسان ، وكان أبو ظاهر القرمطى خارجيا سفاكا للدماء جاهلا ، وكانت قبيلة هذه القرامطة

يسكنون بهجر ، فلما خرج ركب الحاج من بغداد ، وكان أمير الركب يسمى منصور الديلمى ، فلما وصل بالحجاج الى مكة ، وأقام بها الى يوم الصعود ، هجم عليهم أبو ظاهر القرمطى بمن معه من العربان ، فقتل محارب أمير مكة ، وقتل منصور الديلمى أمير الركب ، ونهب جميع الأموال التى بمكة ، وقتل الحجاج عن آخرهم ، وأسر النساء والصبيان الصغار ، فكان عدة من قتل في هذه الحركة نحو من خمسة وثلاثين ألف انسان ، وطرح غالب القتلاء بيثر زمزم حتى امتلأت بالقتلاء ثم دخل الى البيت الشريف وأخذ ما كان فيه من القناديل الذهب والفضة ، وقلع باب الكعبة الشريفة ، وقلع الحجر الأسود وعرى الكعبة ونزع الكسوة عنها ، وكانت هذه الحادثة من أجل المصائب وأعظمها .

ثم ان أبا ظاهر القرمطى نقل ما نهبه من الأموال وغيرها الى هجر ، واستمر الحج منقطعا من بغداد وغيرها من البلاد نحو من عشرين سنة لم يحج فيها الى البيت أحد .

فلما كانت خلافة الرضى بالله أحمد بن المقتدر ، مشى أبو على بن يحيى العلوى بين طائفة هذه القرامطة وبين الخليفة بالصلح ، حتى أذنوا للناس بالحج ، وجعلوا على الحجاج في كل سنة نحو من خمسين ألف دينار تعطى حتى يمكنهم من الدخول الى مكة ، وهذا أول مكس أخذ على الحجاج من يومئذ ، وكان ذلك في سنة احدى وثلاثين وثلثمائة . وقيل ان أبا على بن يحيى العلوى تلطف بالقرامطة حتى ردوا الحجر

الأسود وباب الكعبة الى مكانها بعد جهد كبير .  
أورد ذلك ابن الجوزي ، انتهى ما أوردناه من  
هذه الواقعة ، ومن هنا نرجع الى أخبار دولة  
الغورى .

\*\*\*

وفي ذى القعدة ، ركب القاضى كاتب السر  
محمود بن أجا ، وطلع الى القلعة ، وكان له مدة  
طويلة وهو منقطع فى داره بسبب توعك جسده  
حتى شفى ، فلما طلع الى القلعة ، خلع عليه  
السلطان ونزل من القلعة فى موكب حافل ، وقدمه  
القضاة الأربعة وأعيان المباشرين قاطبة .

وفيه جاءت الأخبار بوصول الأمير جانم  
المصبغة ، الذى كان حاجب الحجاب بمصر ،  
وخرج مع الأمير أقبردى الدوادار لما انكسر ، فلما  
مات أقبردى أقام جانم هذا بدمشق ، وقد نسى  
أمره مدة طويلة ، فشفع فيه بعض الأمراء ، فرسم  
السلطان باحضاره الى القاهرة ، فلما وصل الى  
غزة مرض واستمر عليلا حتى دخل خانقة  
سرياقوس ، فمات بها ولم يدخل الى القاهرة ،  
فلما مات هناك حملت جثته ودفن بالصحراء .  
وكان أميراً جليلاً ، رئيساً حشماً ، وولى عدة  
نيابات سنية ثم بقى حاجب الحجاب بمصر ، وكان  
من حلف أقبردى الدوادار ، وجرى عليه شذائد  
ومحن ، وفاته القتل مرارا عديدة ، وكان من خيار  
ممالك الأشرف قايتباى .

وفيه سافر تغرى بردى الترجمان الى نحو بلاد  
الفرنجة ، وأخذ معه كتاب البترك ، وكان قد تزايد  
تعبث الفرنج بالسواحل وأخذ أموال التجار .

وفي يوم الخميس ثانى عشرينه ، خلع السلطان  
على قاضى القضاة الشافعى ، محبى الدين  
عبد القادر بن النقيب ، وأعادته الى قضاء الشافعية  
— عوضا عن جمال الدين القلقشندى — بحكم

صرفه عنها ، فكانت مدة جمال الدين القلقشندى  
فى القضاء نحو من ستة أشهر ، وقد سعى فيها  
بثلاثة آلاف دينار ، ثم سعى عليه ابن النقيب  
بخمسة آلاف دينار ، وغرم نحو من ألفى دينار  
للذى سعى له من الأمراء وغيرهم ، وكان الساعى  
له الأمير أزدمر الدوادار وغيره من خواص  
السلطان ، وهذه ثالث ولاية وقعت لابن النقيب  
بمصر ، وقد تقد منه مال له صورة على ولاية  
القضاء ، ولم يقيم بها فى الثلاث مرات الا مددا  
يسيرة ويعزل عنها ، فكان كما يقال فى المعنى :

يفنى البخيل بجمع المال مدته

وللحوادث والأيام ما يدع

كدودة القز ما تبنيه تهدمه

وغيرها بالذى تبنيه ينتفع

وكان غير مشكور السيرة ، رث الهيئة ، يجافى  
النفس ، يزدريه كل من يراه ، وقد قال فيه بعض  
شعراء العصر مداعبة لطيفة ، وهو قوله :

قاض اذا انفصل الخصمان ردهما

الى جدال بحكم غير منفصل

يبدى الزهادة فى الدنيا وزخرفها

جهرها ويقبل سرا بكرة الجمل

وقال آخر وقد أفحش فى حقه جدا ، فلا حول  
ولا قوة الا بالله وأنا استغفر الله تعالى من ذلك :

ياأيها الناس قفوا واسمعوا

صفات قاضينا التى تطرب

يلوط . يزنى . ينتشى . يرتشى

ينم . يقضى بالهوى . يكذب

وفى هذا الشهر كثر الحريق بالقاهرة ، وصار  
فى كل ليلة يحترق عدة أماكن ، بسبب الدريس ،  
الذى يكون بيوت الأثراك ، وكانت الممالك

لجبرهم لقلوب الجند اذ لعبوا  
مع الملوك وهم بعض المساكين  
وفيهما أنعم السلطان على قرابته الأمير طومان  
باى ابن أخيه بتقدمة ألف ، مضافا لما بيده من  
شادية الشراب خاناه .

وفيه جاءت الأخبار من الشرقية بأنه وقعت هناك  
معركة مهولة بين شيخ العرب يبيرس بن بقر ،  
وبين نجم شيخ العايد ، فقتل في هذه المعركة  
جماعة كثيرة من العربان ، واستمر الحرب نائرا  
بين الفريقين ، ودخل أقطوه الكاشف الى القاهرة  
وهو مشحوت من العرب .

وفيه حضر شخص من أولاد على دولات ،  
أخى سوار ، أمير التركمان وصحبته تقدمه حافلة  
للسلطان ، فأكرمه وخلع عليه ، ثم قرره فى تقدمه  
ألف بحلب فيما بعد .

وقد وقع فى هذه السنة الخصب والرخاء فى  
سائر الغلال والبضائع ... وكانت سنة هادئة من  
الفتن بين الأتراك ، ولكن كان معظم الأمر فيها  
بطلان الحاج بسبب عصيان يحيى بن سبع أمير  
الينبع ، ومالك بن رومى أمير خليص ، ولم يبطل  
الحاج فى هذه السنة كبير أمر أوجب ذلك ، وإنما  
السلطان أهمل الأمور فى أول الأمر حتى تزايدت  
الفتن بين قبيلة بنى ابراهيم والتفواعلى الجازائى ،  
وجرى منهم ما تقدم ذكره ، وغلب القضاء والقدر  
فى هذا الأمر . والحكم لله فيما يريد .

سنة اثنتى عشرة وتسعمائة ( ١٥٠٦ - ١٥٠٧ ) م

فيها - فى المحرم - جاءت الأخبار من الكرك  
بأن أهل الكرك قد وثبوا على النائب الذى توجه  
اليها ، فخرج منها هاربا وأتى الى غزة ، وسبب  
ذلك أن نائب الكرك لما تولى عليها أراد أن يظهر

أكثر من خزن الدريس فى هذه السنة ، وصارت  
الممالك يسكون الناس من الطرقات غصبا ،  
ويحبسونهم عندهم أياما بسبب نقل الدريس ،  
وتعطلت أحوال الناس بسبب ذلك ، حتى صنف  
العوام رقصة وهم يقولون :

اهرب يا تعييس ... والا يحملوك الدريس

\*\*\*

وفى ذى الحجة - فى يوم الخميس سابعه -  
خرج سيباى الذى قرر فى نيابة الشام ، فكان له  
يوم مشهود .

وفيه ، فى ثامنه ، حضر المقر السيفى أركماس  
الذى كان نائب الشام وانفصل عنها ، فلما حضر  
وقابل السلطان أكرمه ، وخلع عليه ورسم له بأن  
ينزل فى الأزبكية ، ويسكن فى بيت الأتابكى أزبك .  
وفيه بلغ السلطان أن طائفة من الممالك الذين  
توجهوا الى الكرك ، صحبة التجريدة ، قد دخل  
منهم جماعة فى الخفية الى القاهرة من غير اذن  
السلطان ، فصار يكبس عليهم ، وحصل لهم  
الضرر الشامل من السلطان ، ونادى لهم بأن  
يعودوا الى الكرك ، والا تقطع جوامكهم ويحصل  
عليهم ما لا خير فيه ، فخرجوا من يومهم على  
وجوههم .

وفيه قلع السلطان الصوف ، ولبس البياض ،  
وذلك فى ثالث عشر بشنس القبطى ، ثم ابتداء  
بضرب الكرة ، وكانت الأمراء المقدمون جميعهم ،  
حاضرة بمصر لم يكن منهم أحد غائبا فى السفر ،  
فكانت للسلطان فى هذه السنة مواكب مشهودة  
حافلة ، كما يقال فى المعنى فى ضرب الكرة :

يا حسنها كرة كالنجم سائرة

قد طال ترداها بين الجواكين

تفرق لهم اذ كانت مؤلفة

بين القلوب بأراء السلاطين

وفي ثامن عشرينه طلع ابن أبي الرداد ببشارة النيل ، وجاءت القاعدة سبع أذرع وعشر أصابع أرجح من النيل الماضي بعشر أصابع .

وفي يوم سلخه خرج ملاج الى محل نيابته بالقدس ، وخرج صحبته المماليك الذين كانوا حضروا من الكرك بغير اذن كما تقدم .

\*\*\*

وفي صفر كان ختام صرب الكرة ، فجمع السلطان الأمراء ، ومد لهم مدة حافلة ، وأقاموا بالقلعة الى بعد العصر .

وفيه أخرج السلطان له خرجا من المماليك ، نحوا من أربعمئة مملوك ، وأخرج لهم خيلا وقماشاً ، ولم يخرج من بعد انفصل خرجا سوى هذا ، وصاروا يسمون الأشرفية الغورية .

وفيه حضر القضاة الأربعة ببيت الأمير أزدمر الدوادار بسبب عقد مجلس ، فوقع في ذلك المجلس بعض تشاجر بين قاضي القضاة الشافعي محيي الدين عبد القادر بن النقيب ، وبين فاضى القضاة الحنفى عبد البر بن الشحنة ، فتفاوضا في الكلام حتى خرجا في ذلك عن الحد ، فدخل بينهما الأمير أزدمر الدوادار حتى سكن الأمر بينهما قليلا ، وسبب ذلك لأجل خزانة الكتب التى بالمدرسة المحمودية ، وأمر هذه الواقعة قد اشتهر بين الناس .

وفيه جاءت الأخبار من مكة بأن حضر الى مكة بسبب الحج جماعة كثيرة من اليمن والعراق ، وغير ذلك من البلاد ووقفوا بالجبل ، فتنكد السلطان بسبب ذلك لعدم خروج المحمل من القاهرة ، ورأى ذلك في حقه تقصا بين ملوك اليمن وغيرها .

وفيه جاءت الأخبار من الينبع بأن التجريدة

له حرمة ، فشنق حاجب المدينة وأخاه وأولاده ، فما طاق ذلك أهل الكرك ووثبوا عليه ، فلما بلغ السلطان ذلك تغير خاطره على نائب الكرك ، ورسم بنفيه الى القدس بطالا .

وفيه كبا الفرس بالأمير طراباى رأس نوبة النوب وهو يضرب الكرة مع السلطان فانزعجت يده ، ومات الفرس الذى كان تحته ، فأنعى السلطان عليه بفرس غيرها .

وفيه ، فى يوم عاشوراء ، أمر السلطان بأن تجمع الفقراء والحرافيش عند سلم المدرج ، فاجتمع هناك الجهم الغفير من الفقراء والحرافيش ، ونزل السلطان بنفسه ، ووقف وهو راكب على فرسه تحت سلم المدرج ، وصار يعطى لكل انسان من الفقراء من رجل وامرأة ، وكبير وصغير ، أشرفيا ذهبا ، فوقع الازدحام بين الفقراء ، حتى قتل منهم فى ذلك اليوم ثلاثة أنفار ، من شدة ازدحامهم ، فكان كما يقال فى المعنى :

أفيا له من عمل صالح

يرفعه الله الى أسفل

وقيل انه فرق فى ذلك اليوم نحوا من ثلاثة آلاف دينار ، فارتفعت الأصوات له بالدعاء ، فلما رأى ازدحام الفقراء ، لم ينزل مرة أخرى ، ولم يفرق شيئا ، وكان قصده يفرق على الفقراء مرة أخرى .

وفيه خلع السلطان على ملاج وأعادته الى نيابة القدس ، كما كان أولا ، وأضاف اليه نيابة الكرك والتحدث على مدينة لد والرملة ، وكان ملاج غير مشكور السيرة سيء التدبير فى أفعاله .

وفيه حضر نجاب من مكة ، وأخبر أن طائفة بنى ابراهيم قد دخلوا تحت طاعة أمير مكة ، وتلاشى أمر يحيى بن سبع ، فلم يثق السلطان بذلك .



اضطربت أحوال الجهات الشرقية الى الغاية فخرج قانصوه المذكور ، وصحبته جماعة كثيرة من العسكر ، وكان السلطان قرر قانصوه هذا من جملة الأمراء المقدمين فعظم أمره جدا .

\*\*\*

وفي ربيع الأول طلع القضاة الأربعة الى القلعة لأجل التهنئة بالشهر ، فلما تكامل المجلس أصلح السلطان بين القاضى الشافعى عبد القادر بن النقيب ، وبين القاضى الحنفى عبد البر بن الشحنة ، وكان بينهما وحشة كما تقدم ، فلما اصطلحا خلع السلطان عليهما ونزلا الى دورهما .

وفيه جاءت الأخبار من الشرفية بأن العرب العصاة قطعوا جسر سنيت والحلفاية على الجرون حتى غرقت ، وكان النيل قد أشرف على الوفاء ، وحصل بسبب ذلك الضرر الشامل ، وتوقف النيل عن الزيادة لأجل المقاطع التى قطعت عليه . وفيه عمل السلطان المولد النبوى وكان حافلا .

وفي العشرين منه كان وفاء النيل المبارك ، وقد أوفى فى العشرين من مسرى وكبر فى الحادى والعشرين منها ، فلما أوفى توجه الأتابكى قرقماس ، وفتح السد على العادة ، وكان يوما مشهودا .

ومن الحوادث فى ذلك اليوم أن الأتابكى قرقماس ، لما أراد أن يطلع من الحراقة ، عند المقياس نثر خازن داره على رأسه خفاف الذهب والفضة ، فتكاثرت عليه الناس ، فجنف الفرس به فقلبه فى البحر ، فلاقتة النواتية وطلعوا به فى المركب ، وقد انبل شاشه وقماشه حتى غيرهما ، وتوجه الى نحو المقياس وهو ماش ، وقيل ان الفرس غرق ، وطلعوا به وهو يعرج . وحصل للأتابكى قرقماس فى ذلك اليوم مشقة زائدة بسبب ذلك .

التى خرجت الى الهند ، بسبب تعبت الفرنج ، لما وصلوا الى الينبع اتفقوا مع يحيى بن سبع أمير الينبع فهرب من وجههم ، وكانت الكسرة عليه وقتل من عربانه لجماعة كثيرة ، وأحرقوا الدور التى على ساحل البحر الملح التى بيندر الينبع ، وخربوا غالب دكاينه ، وشتتوا العربان التى به . ثم جاءت الأخبار بأن العسكر لما وصل الى جدة ، شرع حسين باش العسكر وسنقر أحد الزردكاشية ، وعلى المسلاتى المغربى ، فى بناء أبراج على ساحل بندر جدة ، وكان هذا عين الصواب ، ومن أحسن المباني .

ثم جاءت الأخبار بأن العسكر لما وصل الى سواكن ملكوها بالأمان واحتاطوا على ما فيها من بهار وغيره وشتتوا أهلها عنها ، فانشرح السلطان لهذه الأخبار .

وفيه خلع السلطان على ابن على دولات وأذن له بالسفر الى أبيه ، وعين معه شاد بك نائب المهندار ، وأرسل صحبته مقدمة حافلة الى على دولات .

وفيه وقعت فتنة كبيرة بين الزعر فى الرملة تحت القلعة ، فلما بلغ الوالى ذلك ركب ومعه جماعة من المماليك وهم لابسون آلة السلاح ، فاتفقوا معهم فى وسط الرملة فقتل من الزعر فى ذلك اليوم سبعة أنفار وانهمز الباقون .

ومن الحوادث أن جارية سوداء قتلت ستنها وابن ستنها وأخا ستنها ، فلما عرضت على السلطان رسم بقطع يدها وشهرت فى القاهرة ، ثم كلبت وعلقت عند خوذة المغازلين فى مكان قتلت فيه ستنها .

وفيه خلع السلطان على قانصوه روح لو ، وأعيد الى كشوفية الشرقية كما كان أولا ، وقد

وفيه وقع أن شخصا من الأتراك ، يسمى ماماي الداودي ، أبا الأمير أبي يزيد أحد المقدمين ، ضرب شخصا من تجار الأروام بسبب مشتري بغل ، فلما ضربه سال دمه ، فطلع التاجر شكاه الى السلطان ، فرسم لنقيب الجيش بالقبض عليه ، وأن ينفيه الى الواح . فلما قبض عليه نقيب الجيش هرب من عنده تلك الليلة ، فحصل على نقيب الجيش ما لا خير فيه بسببه ... فلما هرب ماماي المذكور ، اختفى الأمير أبو يزيد بسبب ذلك ، ثم ان ماماي توجه الى الأتابكي قرقماس ليشمع فيه عند السلطان ، فطلع به وقابل السلطان ، فحط عليه وقصد ضربه ثم رسم بنفيه الى الواح . وكان ماماي هذا من شرار المماليك ، وكان مشددا على جهات المكوس بقطبا

وفي هذا الشهر وقع الاضطراب بين الأمراء ، وأشيع أمر الوثوب على السلطان بسبب الأمراء الذين رسم بنفيهم كما تقدم ، وقد صمم على نفيهم لأمر أوجب ذلك .

وفيه تغير خاطر السلطان على الزيني فرج الحاجب ، ورسم بتسليمه الى بركات بن موسى ، وقرر عليه عشرة آلاف دينار ، ثم آل أمره الى أن حط عنه خمسة آلاف دينار ، ويرد خمسة آلاف ، فباع جميع قماشة وورقه وما بملكه ، وأقام مدة طويلة وهو في التشكيل به ، وقاسى شدائد ومحنا عظيمة . وسبب ذلك أن أنصبأى حاجب الحجاب أمره أن يحرس بعض الجسور في أيام النيل ، فامتنع من ذلك ، فطلع أنصبأى وشكاه الى السلطان ، فجرى عليه ما جرى ، وموجب هذا كله خسة نفسه وشحه أوجب ذلك ، كما يقال :  
 ورب جار لنا شحيح ليس له بالجميل عاده  
 أعظم شيء تراه منه مساكم الله بالسعادة

ومن الحوادث في هذا الشهر كان انتهاء العمل من الجامع الذي أنشأه الشيخ عبد القادر الدشطوطي ، بجوار بركة الرطلي ، على أرض الطبالة ، وبركة القرع ، فلما كمل خطب به الشيخ علاء الدين الاخبيسي النقيب ، واجتمع به في ذلك اليوم قضاة القضاة وأعيان الناس ، وكان يوما مشهودا . ثم ان الشيخ عبد القادر أشار بفتح فم بركة القرع ، حتى تدخلها المراكب مثل بركة الرطلي ، ففتح لها مسرب من الخليج الحاكمي ، من عند ديل التمساح ، فلما كان يوم الجمعة دخل فيها المراكب وانطلقت لها ألسن النساء بالزغاريت ، وكان يوما مشهودا ، وعد ذلك من النوادر ، وصارت المراكب تدخلها في كل سنة من يومئذ .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر تغير خاطر السلطان على أربعة من الأمراء الطبليخانات ، فقبض عليهم ، وهم جان بردي تاجر المماليك ، وقلج أمير آخور ثاني ، ويبردي أخو جان بلاط الذي تسلطن ، وتتم المقرى . فلما قبض عليهم قيدهم . وسبب ذلك أنه بلغ السلطان أن هؤلاء الأمراء كانوا قد اتفقوا على قتله لما ينزل الى الميدان وقت الظهر ، وقد أقر بعضهم على نفسه بصحة ما نقل عنهم ، فلما تحقق السلطان ذلك قبض عليهم ورسم بنفيهم .  
 وفيه توفي القاضي شمس الدين محمد بن مزاحم الطرابلسي ناظر الاسطبل ، وكان رئيسا حنسا ، وولى عدة وظائف سنبة ، لكنه كان غير مشكور السيرة ، وعنده ظلم وعسف .

وفيه خلع السلطان على الأمير ماماي جوشن ، وقرره كاشف الغريبة ، عوضا عن الأمير خاير بك ابن اينال الذي كان بها ، وقد نعين باش التجريدة الى الحجاز .

وفيه كانت الأسعار مشتتة في سائر البضائع  
والغلال .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى تفسير خاطر السلطان على  
القاضي فخر الدين بن العفيف كاتب الماليك ،  
ورسم عليه أربعة من الخاصكية ، وأقام مدة وهو  
في الترسيم ، وقرر عليه مالا حتى يرده لما تقتضيه  
الآراء الشريفة في أمره .

وفي يوم الاثنين عاشره أنفق السلطان على  
المسكر المعين الى تجريدة الحجاز ، فأنفق لكل  
مملوك مائة دينار وسبعة أشرفية ثمن جمل ، وقرر  
معهم بأن يكون السفر أول رجب ، فشرعوا في عمل  
اليرق .

وفيه خلغ السلطان على القاضي فخر الدين  
كاتب الماليك ، وأعادته الى وظيفته ، بعد أن أورد  
نحو من ألفي دينار وكسور .

وفيه ثبت النيل المبارك على تسع عشرة ذراعاً  
وأصبعين من عشرين ذراعاً ، وهبط قبل دخول بابه  
وكان نيلاً متوسطاً .

وفيه عقد للأمير طومان باي قريب السلطان ،  
على ابنة الأمير أقبردى الدوادار ، وكان العقد  
بالقلعة وحضر القضاة الأربعة وسائر الأمراء وأعيان  
الناس ، وكان الأمير طومان باي يومئذ في غاية  
العظمة ، وقد جمع بين شادية الشرايخاناة وتقديم  
ألف .

وفيه رسم السلطان بشنق شخص يسمى عمر  
— وكان مباشراً بالواح — فشنق على باب زويله ،  
وشنق معه شخص آخر يسمى الشيخ حسن ، من  
مباشري الواح أيضاً .

وفي أواخر هذا الشهر رسم السلطان بعقد  
مجلس في الميدان ، فاجتمع هناك القضاة الأربعة ،

وفيه جلس السلطان بالحوش ، وأحضر المصحف  
العثماني ، وحلف عليه سائر الامراء من الأكار  
والأصاغر ، وموجب ذلك كثرة الاشاعات بأمر  
الوثوب على السلطان .

وفي ذلك اليوم خلغ على الأمر نوروز أغات  
أزدمر الدوادار وقرره تاجر الماليك عوضاً عن  
الأمير جان بردى المغضوب عليه .

وفيه خلغ على بيبرس قريب السلطان ، وقرر  
أمير آخور ثاني ، عوضاً عن قلع المغضوب عليه .  
وفيه خلغ السلطان على شمس الدين محمد  
ابن فخر الدين ، كاتب الماليك ، وقرره في نظر  
الاسطبل عوضاً عن ابن مزاحم بحكم وفاته .

وفيه رسم السلطان باخراج هؤلاء الأمراء الذين  
قبض عليهم ، فنفى بيبردى أخا الأشرف جان بلاط  
وتتم القرى الى البلاد السامية ، فتسلمها الوالى  
وهما في قيود ، وتوجه بهما الى الخانكاه ، فرسم  
لأحدهما بالتوجه الى طرابلس ، والآخر الى حلب .  
وأما جان بردى وقلج فاستمرا في البرج ، وهما  
في قيود وزناجير حتى يكون من أمرهما ما يكون .

وفيه جاءت الأخبار من الكرك بأن عربان بنى  
لام كسروا ملاح نائب القدس ، وقتلوا من  
الماليك السلطانية الذين خرجوا معه في التجريدة  
جانبا كبيرا ، فلما بلغ السلطان ذلك تنكد الى  
الغاية ، وكتب عدة مراسيم الى نائب الشام ، ونائب  
طرابلس ، ونائب صند ، بأن يجمعوا العساكر  
ويزحفوا على العربان من بنى لام .

وفي هذا الشهر تزايد فساد العربان بالشرقية  
والغربية ، حتى أعياء الكشاف أمرهم ، واضطربت  
الأحوال جدا .

وفيه توفي الصارمى ابراهيم بن جكم ، وكان  
من أعيان أولاد الناس وكان لا بأس به .

ذلك اليوم غاية الجبر من السلطان ، واسمر ساكننا بالأزبكية .

وفيه توفي الركنى عمر بن تغرى بردى السيفى ، سودون بقجة ، الذى كان دوا دار الخليفة المتوكل على الله عبد العزيز ، وكان رئيسا حشما كبير العشرة للناس ، وكان لا بأس به فى أولاد الناس .

وفيه سافر ناظر الخاص علاء الدين بن الامام الى جهة الطور ، بسبب تجهيز العليق لأجل العسكر المعين الى مكة ، فخرج ومعه جماعة من المماليك السلطانية .

\*\*\*

وفى رجب خلع السلطان على شرف الدين النابلسى الأستادار ، باستمراره فى الأستادارية ، وكان أشيع عزله .

وفى يوم الاثنين سابعه حضر دولات باى ، قرابة العادل طومان باى الذى كان نائب الشام ، وولى نيابة طرابلس أيضا ، وكان أظهر العصيان والتف على سيباى نائب حلب . فلما حضر سيباى وقابل السلطان ، فر دولات باى والتجأ الى على دولات وأقام عنده . فأرسل على دولات ولده الى السلطان ليشفع فى دولات باى ، فأجابه السلطان الى ذلك ، وأرسل له أمانا على يد شاد بك نائب المهندار . فلما وثق من ذلك حضر الى القاهرة ، وقد حدثت من دولات باى هذا أمور شتى ، وتوجه الى بلاد ابن عثمان ، على أن يثير فتنة كبيرة ، فما طلع من يده شىء ، وآل أمره الى أن حضر بالأمان ، فلما قابل السلطان حمل تحت ابطه ثوبا بعلبكيا أى كفته ، كما فعل قانصوه خمسمائة فعفا عنه السلطان ، وخلع عليه كاملية مخمل أحمر بسمور ، ونزل من القلعة فى موكب حافل .

وذلك بسبب شحص يسمى شمس الدين بن أبى عبيد ، وفصته مشهورة بين الناس ، فوق فى ذلك المجلس بسببه بين القضاة ما لا حير فيه ، وآل أمره بأن السلطان رسم بعزله عزلا مؤبدا ، وانفصل المجلس على ذلك .

\*\*\*

وفى جمادى الآخرة قلع السلطان البياض ولبس الصوف ، وقد خالف العادة فلبس الصوف فى سادس عشرين بابه قبل دخول هاتور بأربعة أيام ، ولم يكن الحال يقتضى ذلك ولا أفرط البرد فى تلك الأيام ، فعد ذلك من النوارد ، ولم يعلم ما سبب ذلك .

وفيه وقعت نادرة غريبة ، وهى أن شخصا من أبناء التجار ، يقال له عمر بن عبد اللطيف ، وكان والده من أعيان التجار ، فأشيع عنه أنه قد قتل زوجته فى بنية خشب ، وأحرقها بالنار لأمر وقع منها ... وكانت هذه الواقعة برشيد . فلما بلغ السلطان ذلك ، أحضره فى الحديد ، فلما حضر عاقبه على ذلك أشد العقوبة فلم يقر بشىء ، فاحتاط على موجوده جميعا وسلب نعمته ، وكان فى سعة من المال ، ثم سجنه وأقام به مدة طويلة ، نحو من أربع سنين ، وقاسى شدائد ومجنا وأمره مشهور .

وفيه أنعم السلطان على أركماس بن طراباى الذى كان نائب الشام ، وحضر الى القاهرة بتقدمة ألف ، وحمل له مرتبا على الذخيرة من غير اقطاع ، ورتب فى كل شهر له ألف دينار ، وفى كل سنة ألف أردب قمح ، ورسم له بأن يقف فى المواكب فوق الأمير طراباى رأس نوبة النوب ، وأحضر له تخفيفة من تخفيفه التى بالقرون الطوال فألبسها له ، وقلع من عليه سلارى وشق وألبسه له ، فحصل له فى

وزنق ، وغير ذلك من الأزهار الشامية ، حتى أحضر اليه شجرة جوز هند بطينها ... ففرس ذلك جميعه بالميدان الذى تحت القلعة ، فكانوا نحوا من مائة وخمسين حملا ، فعد ذلك من النوادر اللطيفة .

وقد تقدم أنه أنشأ به مناظر ومقاعد وأماكن للمحاكمات ، ورمى بأرضه الأحمال الطين . وكان السلطان مولعا بغرس الأشجار ، وحب رؤية الأزهار ، والرياضات . وهذه الأخبار تقرب من أخبار خمارويه بن أحمد بن طولون ، حيث أنشأ بستانا بالقرب من جامع أبيه الذى أنشأه بأعلى الكيش ، وقد تقدم ذكر ذلك . ولما كملت عمارة هذا الميدان صار من جملة متنزهات الديار المصرية ، وصار السلطان ينزل اليه فى كل يوم ، ويعمل به المواكب فى غالب الأيام ، وكان أكثر إقامته به لأجل التنزه . وقد صار هذا الميدان مثل غوطة دمشق ، ما بين أشجار ومياه جارية حتى عد ذلك من النوادر ، وقد قلت فى المعنى :

عانت بالميدان بستانا زها  
أشجار أومت لنا بسلام  
والزهر مختلف به ألوانه  
ولقد يجلى ثراه عن نمام

ولقد وقع للأشرف قانصوه الغورى أشياء كثيرة من الغرائب لم تقع لغيره من الملوك السالفة ، وربما يأتى الكلام على ذلك فى موضعه .

وفى هذا الشهر جاءت الأخبار من الطور ، بأنه قد غرقت مراكب مسارى كبار ، فيها قمح للدشيشة التى رتبها الأشرف قايتباى الى المدينة الشريفة ، وكان فى تلك المراكب أصناف بضائع بنحو عشرة آلاف دينار للأتابكى قرقماس ، فغرق جميعه ، وغرق فيها ما لا يحصى من رجال ونساء

وفى هذا الشهر خرج العسكر المعين الى مكة ، وكان باش العسكر خاير بك بن اينال كاشف الغريبة ، أحد المقدمين ، وصحبته فنبك بن شاد بك رأس نوبة ثانى ، وخرج صحبتهم جماعة من الأمراء العتراوات ، ومن المماليك السلطانية نحو من خمسمائة مملوك ، وخرج صحبتهم هجار بن دراج الذى فرر فى امرة الينبع ، عوضا عن يحيى بن سبع ، وخرج صحبتهم المحمل الشريف ، فكان لهم يوم مشهود ... لكن رسم السلطان بأن امرأة لا تخرج صحبة العسكر ، ومنعوا من ذلك ، وخرج صحبة الأمير خاير بك نحو من مائة قواس ، فأقام المحمل لما خرج بالريدانية الى يوم الأربعاء تاسعه ، ثم رحل من هناك صحبة العسكر . ولما خرج الأمير خاير بك رسم السلطان لجان بردى ، تاجر المماليك الذى كان غضب عليه وسجنه بالبرج ، بأن يخرج صحبة العسكر منفيا الى مكة ويقيم بها .

وفى ذلك اليوم رسم باخراج قلج أمير آخور ثانى الى حلب منفيا ، وقد تقدم أنه غضب عليه . وفى يوم الجمعة حادى عشره صلى السلطان بالجامع ، وجلس على باب الستارة ، وخلع على الأمير دولات باى المقدم ذكره ، وقرره فى امرة السلاح عوضا عن سيباى بحكم انتقاله الى بيابة الشام .

\*\*\*

وفى شعبان عرض السلطان المحاييس والنساء التى بالحجرة ، وأطلق منهم جماعة وصالح عنهم من أرباب الديون من ماله .

وفيه وصل الى السلطان من البلاد الشامية صناديق خشب وفيها أشجار بطينها ما بين تفاح شامى وكمشرى وسفرجل وقراصية وكروم غنب ، وأشجار مزهرة ما بين ورد أبيض ، وسبوسان ،

وصغار عند بركة غرندل ، فشق ذلك على الناس ، ولا سيما أهل المدينة الشريفة فمد كان بها الغلاء الشديد .

\*\*\*

وفي رمضان في مستهله عرض القاضي شرف الدين الصغير ، ناظر الدولة ، اللحم والحيز والديق والسكر على السلطان وهو بالميدان ، وطلع به مزفوقا على رءوس الحمالين على جارى العادة ، فخلع عليه وعلى الزينى بركات بن موسى المحتسب ، وخلع في ذلك اليوم على شيخ العرب نجم ، شيخ العايد ، باستمراره على عادته ، وطلع القضاة الأربعة والخليفة على الدكة بالحوش جلوسا عاما ، وكان يوما مشهودا .

وفي ذلك اليوم حضر علاء الدين ناظر الخاص ، وكان توجه الى الطور بسبب ارسال عليق العسكر الى المتوجه الى التجريدة ، فأرسله في مراكب من البحر الملح الى جدة .

وفي يوم الاثنين خامسه طلع الأمراء الى الخدمة ، فلما تكامل المجلس أحضر السلطان المصحف العثماني بين العسكر ، وحلف عليه الأمير دولات باى الدى فرر في امرة السلاح ، وحلف أيضا أركماس الذى كان نائب الشام ، فحلفا للسلطان بأن يكونا تحت طاعته ، فلما حلفا ألبس كلا منهما سلارى صوف بسمور ، وانقض الموكب على ذلك .

وفي يوم الاثنين ثانى عشره ، خلع السلطان على قاضى القضاة جمال الدين القلقشندى وأعادته الى قضاء الشافعية ، وهذه الولاية الثانية ، وعزل عبد القادر بن النقيب ، فكانت مدته في هذه الولاية تسعة أشهر ، وعشرين يوما وهي الولاية الثالثة ! وكان في هذه الولايات في غاية الضنك وكان غير محجب للناس .

وفي يوم الثلاثاء ثالث عشره توفى الأمير طقطبى قرابه آقبردى الدوادار ، وكان أحد الامراء العشراوات ، وكان لا بأس به .

وفي ثامن عشره حضر هجان من مكة ، وأخبر بأن العسكر الذى توجه الى مكة قد انتصر على عربان بنى ابراهيم ، وهرب يحيى بن سبع ، وقتل من العربان ما لا يحصى ... فلما تحقق السلطان ذلك أمر بدق الكوسات ثلاثة أيام ، وسر الناس قاطبة لهذا الخبر .

وفي يوم الاثنين تاسع عشره عرضت كسوة الكعبة على السلطان ، وهي مزفوفة على رءوس الحمالين ، وشقوا بها من القاهرة ، وكان يوما مشهودا .

وفي يوم الخميس تاسع عشرينه عرض ناظر الخاص خلع العيد على السلطان وهي مزفوفة ، فألبسه السلطان خلعة حافلة ، لكونه سار في هذه السنة بالسداد .

\*\*\*

وفي شوال في يوم عيد الفطر خلع السلطان على من له عادة ، وكانت الخلع في غاية الوحاشة من التماش القطنى الملون ، تساوى الخلعة من ذلك نحو ثلاثة دنائير ، وكانت الخلع من قديم الزمان من المنسوجات الحرير الملون بفرو وسنجاب .

ومن جملة ما بطل من شعائر المملكة ، موكب الوزير في يوم العيد ... فكان ينزل من القلعة وهو راكب بغلة بزئارى ، وعلى رأسه طرحه بيضاء ، وتحت عمامته عرقه بذهب — وهي التى يسمونها الطاسة — ويتقلد بسبحة بأكر من عنبر ، وتركب قدامه الأوجاقية وهي بالترتبات الحرير الأصفر قائدة الجنائب ، وقدامه مبخرة السلطان بالبخور ، ويستمر في هذا الموكب الحافل حتى يصل الى داره . وآخر من أدركناه يفعل

ذلك صاحب علاء الدين على بن الأهناسى ، فصار الآن تغرى برمى الوزير ، اذا نزل من القلعة فى يوم العيد ، لم يشعر به أحد من الناس اذا شق من القاهرة .

وفيه نادى السلطان فى القاهرة للمقطعين بأن كل من كان له حصة خراب ينزل يعمرها ، ويجرف جسورها ، ويرد فلاحيتها المتسحين حيث كانوا .

وفيه جاءت الأخبار بأن العربان بالشرقيسة قد قطعوا الطريق على القفل الذى جاء من المحلة ونهبوا كل ما فيه ، وكان فيه حمل مال للسلطان فأخذ مع جملة ما أخذ .

وفيه رسم السلطان بشنق ثلاثة أنفار ، قيل انهم من سياس الأمير أزدمر الدوادار ، وسبب ذلك أنهم قتلوا قتيلا فى بولاق فشنقوا هناك .

وفيه حضر أقباي نائب غزة ، وقد حصل بينه وبين ملاح نائب القدس تشاجر فشكاه أقباي الى السلطان ، فأرسل باحضار ملاح فلم يحضر ، وأظهر العصيان ، فتغير خاطر السلطان عليه .

وفيه تغير خاطر السلطان على تغرى برمى الوزير ، وشرف الدين الصغير ناظر الدولة ، وقد رافعهما بعض العمال على أنهما يأخذان الغلال من البلاد بالكيل الكبير ، ويصرفانه من الشون بالكيل المصرى ، فقرر السلطان عليهما فى نظير ذلك عشرة آلاف دينار يردانها للخزائن الشريفة .

وفيه أنعم السلطان على جماعة من الخاصكية بامريات عشرة ، فأمر فى هذا الشهر نحسوا من أربعين أميرا ، زيادة على ما ذكرناه فى أخبار سنة ثمان وتسعمائة .

وفى يوم الاثنين رابع عشرينه ، حضر شخص من الأمراء العشراوات ، يقال له خاير بك المعمار ،

وصحبتة نحو من خمسين رأسا ممن قتل فى الواقعة من العربان من بنى ابراهيم ، وهى الواقعة الأولى . فلما حضر خاير بك المعمار الى القاهرة أنعم عليه السلطان بامرة طبلخاناه بمصر ، فلما حضروا زينت لهم القاهرة ، ودقت الكنوسات ، ودخلت تلك الرءوس وهى مشهورة على رماح ، والمشاعلية تنادى عليهم : « هذا جزء من يقطع الطريق على الحجاج ، وينهب أموالهم » . فلما عرضوا على السلطان خلع على خاير بك المعمار ، ورسم بتعليق تلك الرءوس على أبواب القاهرة . وقد قامت حرمة المملكة بعد ما كانت قد انتهكت ، وتهدلت الأتراك ، وكاد الحاج أن ينقطع عن التوجه الى مكة .

وفى يوم الأربعاء سادس عشرينه ، توفى الشهابى أحمد بن الأمير تمرباى رأس نوبة النوب ، وكان قد كبر وشاخ وقارب التسعين سنة من العمر . وكان لا بأس به رئيسا حثما من أعيان أولاد الناس .

وفى يوم الاثنين سلخ هذا الشهر رسم السلطان للأمير أزدمر الدوادار ، بأن يخرج على حين غفلة ، ويسافر الى جهة الكرك ونابلس بسبب فساد العربان من بنى لام ، فخرج عن قريب ، وعين معه نحو من خمسمائة مملوك من المماليك السلطانية .

\*\*\*

وفى ذى القعدة ، فى يوم مستهله ، خلع السلطان على أقباي نائب غزة ، وسافر اليها على عادته . وقد تقدم سبب حضوره الى القاهرة .

وفى ذلك اليوم حضر عدة هجانة من مكة ، وأخبروا بأن العسكر المتوجه الى يحيى بن سبع ، قد انتصر عليه نصره ثانية ، وكان من ملخص أخبار هذه النصر ، أن العسكر لما اتقع مع يحيى ابن سبع ، وانكسر أولا ، توجه الى طائفة من العربان

يقال لهم العنزة ، وهم من بنى لام ، فالتجأ اليهم واستمر مقيما في مكان بالقرب من ينبع .

فلما مضى شهر رمضان ، ودخل شوال حضر الشريف بركات أمير مكة ، وحضر أخوه الشريف قايتباي ، وحضر معهما من العربان نحو من ألف انسان .. فركب الأمير خاير بك باش العسكر ، ووزع تلك العربان ، وأكمنهم في مواضع متفرقة ، فلما وصل العسكر الى مكان يسمى السويق ، بالقرب من ينبع ، أتى اليهم بن سبع ، وقد التف عليه مالك بن الرومي . أمير خليص ، وأمير المدينة ، وحميضة أخو الجازاني ، فاتقوا هناك وقعة مهولة ، فقتل بها من العربان ما لا يحصى ، ومن الأتراك أيضا ، فلم تكن الا ساعة يسيرة وقد انكسر يحيى بن سبع ومن كان صحبته من العربان . فلما انهزموا خرج عليهم الأكمة التي أكمنها الأمير خاير بك فاحتاطوا بهم ولم ينج منهم الا القليل ، بعد ما قتل منهم نحو من ثمانمائة انسان ، وأسر منهم قدر ذلك . وجرح في هذه الواقعة الشريف بركات أمير مكة في وجهه ... فلما هرب يحيى بن سبع وقع النهب في نجع العرب فغنم منهم الأتراك أشياء كثيرة ، من جمال وأغنام وقماش ، مما نهبوه من ركب الحاج الشامى والعراقى كما تقدم . وقد تمت الكسرة على يحيى ابن سبع ، وأمير المدينة ، وحميضة أخى الجازاني ، فهربوا ولم يعلم لهم خبر .

فلما صحت هذه الأخبار زينت القاهرة سبعة أيام ، واستمرت الكوسات عمالة ، وصارت الأمراء تخلع على الهجالة الذين أتوا بهذه البشارة ، كوامل وسلاريات ، وكانت هذه النصرة على غير القياس . ثم في عقيب ذلك جاءت الأخبار بأن الشريف بركات وأخاه قايتباي ، لما رجعوا من ينبع ،

وأتوا الى خليص ، اتقوا مع مالك بن الرومي أمير خليص واقعة مهولة ، فانكسر ابن الرومي وهرب ، فلما هرب غنم منه عربان الشريف بركات أشياء كثيرة ، من جمال وأغنام وقماش وسلاح ، مما كان نهبه من الحجاج .

وفي هذا الشهر كان دخول الأمير طومان باي قريبا السلطان على ابنة الأمير أفردي الدوادار فكان لها مهم حافل ، وزف لها الجهاز الحافل ، حتى رجت له القاهرة . فلما كان ليلة الدخول مشى في زفة الأمير طومان باي الأتابكى فرماسى وسائر الأمراء قاطبة ، وبأيديهم الموكبيات الشمع الموقدة . وكانت هذه الزفة تعادل زفة الأمير جانم قرابة الأشرف قايتباي لما تزوج بأخت خوند ابنة خاص بك .

وفيه حضر قاصد من عند ابن عثمان ملك الروم ، فأكرمه السلطان وأحسن اليه .

وفي أثناء هذه السنة توفى الشيخ بدر الدين محمد المارديني ، وكان من أهل العلم والفضل ، وكانت له يد طائلة في علم الميقات ، وغير ذلك من العلوم .

وفي هذه السنة توفى أيضا خشكلدى المعروف بنصف وجه ، وكان أحد الحجاب بالديار المصرية ، وكان مفردا في فتنه ، بعثوا عليه الناس حتى السلطان وكان قد كبر وشاخ .

ومن الحوادث ، أن شخصا من المماليك القرانصة في سن الشيخوخة ، طلع الى القلعة وقت صلاة الصبح ، وكان يوم الجامكية ، فيبينما هو طالع برأس الصورة واذا بثلاثة أنفار من المماليك الجلبان خرجوا عليه هناك ، فقتلوه بختنجر في بطنه فمات لوقته ، وقتلوا عبده أيضا وكان ماشيا معه حاملا قماشه التي يلبسها عند طلوعه الى القلعة ،



دينار ، ما بين ذهب وفضة ، ووجد عندها أمطار  
فيها فلوس جدد ، ووجد عندها ربع غزل ، نحو  
من ثمانمائة ربة ، فتعجب الناس من ذلك .

\*\*\*

وفي ذى الحجة ، في يوم سابعه ، خرج  
الأمير أزدمر الدوادار مسافرا الى جهة الكرك ،  
ونابلس ، بسبب فساد بنى لام ، وخرج صحبته  
الأمير قانصوه بن سلطان جركس ، والأمير تاني  
بك النجمي ، وجماعة كثيرة من الأمراء العشراوات ،  
ومن المماليك السلطانية نحو من خمسمائة مملوك ،  
فكان له يوم مشهود .

وفيه خلع السلطان على قانصوه كاشف  
الشرقية ، وعلى ماماي جوشن كاشف الغربية ،  
بأن يكونا على عادتتهما ، وكان أشيع عزلهما .

وفيه ركب القاضي كاتب السر محمود بن أجا ،  
وكان عليلا منقطعا عن الركوب . فلما طلع الى  
القلعة ، خلع عليه السلطان كاملية ونزل من  
القلعة في موكب حافل .

وفيه قلع السلطان الصوف ولبس البياض ،  
ووافق ذلك خامس بشنس القبطي ، ثم ابتداء  
يضرب الكرة ، ففي أول يوم من ذلك تقنطر أمير  
كبير قرقماس ، ووقع الى الأرض ثم قام وركب .

وفيه هجم المنسر على شخص من الأمراء  
العشراوات ، يقال له خشكلدي الهواري ، وكان  
دوادار الأتابكي قيت الرحبي ، وكان ساكنا بالقرب  
من حدرة الكماجيين ، فلما هجم عليه المنسر تحت  
الليل ، ذبحوه وهو راقد في فراشه ، وأخذوا كل  
ما في البيت ولا يعلم من فعل ذلك . وقد أشيع بين  
الناس أن زوجة خشكلدي المذكور كانت هي  
السبب في قتله ، فأقامت مدة وهي في الترسيم  
بينت بركات بن موسى .

قال أمره بأن ذلك الجندي كان له اقطاع فمرض ،  
فلما ثقل في المرض طلع هؤلاء المماليك يطلبون  
اقطاعه ، فقال لهم السلطان : « حتى يموت  
خذوه » . ثم ان الجندي عوفى من ذلك المرض ،  
فلما طاب وطلع الى القلعة ، قتله هؤلاء المماليك من  
قهرهم منه . وأعجب من ذلك أن السلطان أخرج  
الاقطاع الى غير هؤلاء المماليك الذين قتلوا  
الجندي ، بسبب اقطاعه ، فكان كما يقال :

فغض الطرف انك من نمير

فلا كعبا بلغت ولا كلابا

ومن الحوادث في هذا الشهر ، أن الأمير طراباي  
رأس نوبة النوب ، كان له حاصل في درب الخازن ،  
وفيه دريس فحرق بالنهار وقت الظهر ، فذكر  
بعض النجيران أنه رأى شخصا في صفة فلاح ، كان  
هناك في عمارة مع جملة الفعلاء ، فرمى في ذلك  
الدريس نارا ، وربما كان هذا الكلام كذبا عليه ،  
فأرسل من قبض عليه وضربه بالمقارع ، ثم قطع  
يده اليمين ، وأشهره في القاهرة ، ثم أراد حرقه  
بالنار فشفع فيه بعض الأمراء .

وفي سادس عشره ، توفي القاضي بدر الدين  
محمد ابن القاضي شمس الدين بن محمد القرافي  
المالكي ، وكان من أعيان نواب المالكية ، وكان  
ينتسب الى الشيخ عبد الله بن أبي جمرة رحمة الله  
عليه .

وفيه توفي شخص حريري ، كان له دكان على  
رأس عطفة الماطيين ، تجاه سوق اليوسفية ، فوجد  
عنده في دكانه أربعة آلاف دينار ما بين ذهب وفضة  
وهي موزعة في براني في سقف الدكان ، وكان رث  
الهيئة يدعى الفقر .

ويقرب من ذلك أن امرأة كانت تستعطي عند  
جامع ابن طولون ، فلما ماتت وجد عندها سبعمائة

وفي هذه السنة تزايد ظلم الأمير طراباي رأس نوبة النوب ، وشرع يأخذ أوقاف الناس ، من بلاد وبيوت وغير ذلك ، فيحلبها في ساعة واحدة ، ويرسم عليهم ، ويأخذ أماكنهم بأبخس الأثمان ، وكل من امتنع من ذلك يضربه ضرباً مبرحاً ويدعه في الترسيم حتى يعذر له ، ولا سيما ما وقع ليونس ابن جاثم الزردكاش ، أخذ منه بيت أبيه الذي أنشأه بزقاق حلب ، فامتنع يونس من ذلك ، فضربه ضرباً مؤلماً حتى أعذر له ، وهو تحت العقوبة ، وفعل مثل هذه الواقعة بجماعة كثيرة يطول الشرح في ذكرهم

ومن الحوادث اللطيفة ما وقع في أواخر هذه السنة ، أن السلطان أبطل المجرة القديمة التي كانت عند درب الحولى بمصر العتيقة ، وشرع في بناء مجرة جديدة ، فجمع المهندسين فاختاروا أن يكون مبتدأها من عند موردة الخلفاء ، بالقرب من الجامع الجديد ، فأنشأ هناك بئراً ، وجعل لها مسرباً من بحر النيل ، وصنع على هذه البئر عدة سواقي ثقالة ، وأنشأ من هناك مجرة على قناطر معقودة على دعائم متصلة إلى باب الزغلة ، ومن هناك تتصل إلى الميدان والقلعة ، فجاءت هذه المجرة من العجائب والغرائب ، لكن صرف على بنائها ما لا يحصر من الأموال ، وغالبه من وجوه الظلم والمصادرات .

وقد وقع في زمن الشيخ زين الدين بن الوردى رحمة الله عليه ما يشبه ذلك ، وهو أن بعض الملوك أجرى قناة بدمشق إلى بعض الجوامع ، وكان ذلك المصروف من مال فيه شبهة ، فأنشأ الشيخ زين الدين في هذه الواقعة وهو يقول :

كرهت وضوءاً من قناة تساق من  
دماء الرعايا أو بمال محرم

وفيه حضر مبشر الحاج ، وأخبر بأن العسكر لما اتصر على يحيى بن سبع ، توجه إلى مكة ووقف بالجبل ، وأخبر بأن العيد كان هناك يوم الجمعة ، وأن مكة مغلقة ، وأخبر أيضاً أن الفرنج كثر تعبثهم ببحر الهند ، وأن حسين باش العسكر المتوجه إلى هناك يشرع في بناء أبراج على ساحل جدة وصور ، وقد جهزوا المراكب إلى الخروج إلى عدن ، فسر السلطان لهذا الخبر ... لكن تزايد الضرر من الفرنج فيما بعد وترادفت مراكب الفرنج ببحر الحجاز ، حتى بلغوا فوق عشرين مركباً ، وصاروا يبعثون على مراكب تجار الهند ، ويقطعون عليهم الطريق في الأماكن المخيفة ، يأخذون ما معهم من البضائع ، حتى عز وجود الشاشات والأرز من مصر وغيرها من البلاد .

وسبب هذه الحادثة أن الفرنج تحيلوا حتى قتحوا السد الذي صنعه الاسكندر بن فلبس الرومى . وكان هذا قبحاً في جبل بين بحر الصين وبحر الروم ، فلا زال الفرنج يبعثون في ذلك النقب مدة سنين حتى انفتح وصارت تدخل منه المراكب إلى بحر الحجاز ، وكان هذا من أكبر أسباب الفساد ( ١ ) .

وفي أواخر هذه السنة ظهر الطاعون ببلاد الصعيد ، ولم يقع بها في سنة عشر وتسعمائة لما ظهر بالقاهرة

وفي هذه السنة طلع إلى السلطان شخص يسمى أبو الخير المرافع ، وقال له : « أنا ألتزم لك بمائتين وخمسين ألف دينار ، أستخلصها لك ممن أعرفه ، ولا تنتطح في ذلك شاتان » ! فمال السلطان إلى كلامه ، وقصد أن يخلع عليه ويشرع في ذلك ، فاجتمع بعض الأمراء بالسلطان ورجعه عن ذلك فرجع والله الحمد .

(١) مغلقة : أى بها قلاع

سيشرق في يوم الحساب ندامة

كما شرقت صدر القناة من الدم

وفي هذه السنة طلعت جزيره ببولاق تجاه ربع  
قائم التاجر ، فصارت هذه الجزيرة في كل سنة  
تزرع أمقته ورياحين ، فتوجهت اليها الناس ،  
وخرجوا في القصف والفرجة هناك عن الحد ،  
وضربوا الخيام الكثيرة ، وتعمل هناك أخصاص  
للمتفرجين بها ، وصاروا يبيتون هناك ليلا ونهارا ،  
وصار الناس يخوضون في البحر الى نصف الليل ،  
وقد قال القائل في المعنى :

في جزيرة بولاق رأينا عجب

أسد ساروا معهم ظبا شاردين

حين رأينا ذيك الوجوه الصباح

أذهلونا خضنا مع الخايضين

وقال آخر وأجاد :

امض لبولاق ترى بجزيرة

حور وولدان لها تأنيق

لى من تحابى وردها نشر زها

ولها بقلبي هزة وعلوق

وقد خرجت هذه السنة على الناس وهم في أمن  
وسلامة ، وكانت سنة مباركة على الناس ، أخصب  
فيها الزرع ، ووقع بها الرخاء في سائر البضائع  
والغلال ، وكانت سنة هادئة من الفتن بين الأتراك ،  
وقد حصلت بها هذه النصر العظيمة على عربان  
الحجاز ، بعد ما كاد الحاج أن ينقطع من فساد  
الطرق الى مكة من عرب بنى ابراهيم فله الحمد .

سنة ثلاث عشرة وتسعمائة ( ١٥٠٧/١٥٠٨ م ) :

فيها — في المحرم — كان خليفة الوقت : الامام  
المستمسك بالله أبو النصر يعقوب ، الهاشمي  
الأبوين ، ابن المتوكل على الله عبد العزيز .  
والسلطان يومئذ : الملك الأشرف ، أبو النصر  
قانسوه بن بيبردى الغورى عز نصره .

والقضاة الأربعة : جمال الدين ابراهيم

القلقشندى الشافعي ، وسرى الدين عبد البر بن

الشحنة الحنفي ، وبرهان الدين ابراهيم الدميري

المالكي ، وشهاب الدين أحمد الشيشيني الحنبلي .

وأما الأمراء أرباب الوظائف من المقدمين فهم :

الأتابكي قرقماس بن أركماس بن ولى الدين أمير

كبير ، ودولات باى قرابة العادل أمير السلاح ،

وسودون العجمي أمير مجلس ، وقانى باى قرا

الرماح أمير آخور كبير ، وطراباى الشريفى رأس

نوبة النوب ، وأزدمر بن على باى دوادار كبير ،

وأنصباى بن مصطفى حاجب الحجاب .

وأما أرباب الوظائف من المباشرين : فالقاضي

محب الدين محمود بن أجا الحلبي كاتب السر

الشريف ناظر ديوان الانشاء بالديار المصرية ،

والقاضي محيى الدين عبد القادر القصرى ناظر

الجيش ، والقاضي علاء الدين بن الامام ناظر

الخاص ، والأمير تغرى برمش متحدث مع القاضي

شرف الدين الصغير فى الوزارة ، وشرف الدين

يونس النابلسى متحدث على وظيفة الأستادارية

الكبرى ، وبقية المباشرين من أرباب الوظائف على

حكم ما شرح فى السنة الخالية .

وفى هذا الشهر وقع لقاضى القضاة الحنفى عبد

البر بن الشحنة واقعة غريبة ، وهى أن جمال

الدين السلمونى الشاعر هجا القاضى عبد البر بن

الشحنة هجوا فاحشا . بقصيدة مطولة يأتى الكلام

عليها . وسبب ذلك أن السلمونى كان قد هجا معين

الدين بن شمس وكيل بيت المال ، وقد تقدم ذكر

ذلك ، فشكاه معين الدين الى القاضى عبد البر ،

فأحضر السلمونى بين يديه ، وضربه وعززه وأشهره

فى القاهرة ، وهو عريان مكشوف الرأس . فلما

بلغ السلطان ذلك ، أرسل من خلصه من القاضى

عبد البر . فلما خلاص هجا عبد البر بهذه القصيدة الفاحشة ، وقد دارت بين الناس ، فلما بلغ القاضي عبد البر ذلك ، شكوا السلمونى الى السلطان لما طلع الى القلعة فى يوم التهئة بالشهر ، وعرض عليه تلك القصيدة التى هجاه بها ... فأحضر السلطان السلمونى بين يديه ، ووبخه بالكلام وقال له : « أنهجو شيخ الاسلام بهذا الكلام الفاحش ؟ » فأنكر السلمونى ذلك وقال : « أنا ما قلت فيه هذا كله » ، فقامت عليه البينة بأن هذا نظمه ، فرسم السلطان لقاضى القضاة عبد البر بأن يتوجه بالسلمونى الى المدرسة الصالحية ، ويعمل معه ما يقتضيه الشرع الشريف ، فنزل بالسلمونى وهو فى الحديد . وكان السلطان له عناية بالسلمونى فى الباطن . فلما أتوا به الى الصالحية ، تعصب عليه القضاة قاطبة وقصدوا ضربه بالسياط ، واشهاره فى القاهرة ... وهذه ثانى واقعة وقعت للسلمونى بسبب الهجاء .

وقد ورد عن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه أول من عاقب على الهجاء ... فلما أرادوا ضرب السلمونى وتعزيره ، تعصب له جماعة كثيرة من العوام ، وقصدوا يرحمون قاضى القضاة عبد البر وهو فى وسط ايوان المدرسة الصالحية ، وجمعوا له الحجارة فى أكمامهم ، فما وسع القاضي عبد البر الا أنه عفا عن السلمونى من التعزير والاشهار فى القاهرة . ثم ان القضاة أمروا بسجن السلمونى ، فسجن وأقام مدة طويلة فى السجن ، يأتى الكلام عليها . وأما القصيدة الموعود بذكرها فهى قصيدة مطولة فيها ألفاظ فاحشة الى الغاية ، واساءة مفرطة لا ينبغى أن تذكر ، ولكن نورد منها بعض آيات مما نظمه جمال الدين السلمونى ، وهو قوله من آيات :

فشا الزور فى مصر وفى جنباتها  
ولم لا وعبد البر فاضى قضاتها  
أينكر فى الأحكام زور وباطل  
وأحكامه فيها بمختلفاتها  
إذا جاءه الدينار من وجه رشوة  
يرى أنه حل على شبهاتها  
فاسلام عبد البر ليس يرى سوى  
بعته والكفر فى سنناتها  
أجاز أمورا لا تحل بملة  
يحل ويرم مظهرا منكراتها  
ألست ترى الأوقاف كيف تبدلت  
وكانت على تقديرها وثباتها  
وقد وثبت فيها فضايها بالأذى  
وبالبيع شبه الأسد فى وثباتها  
فان كان فى الأوقاف تم بقية  
تكذبى فيما أقول فهاتها  
ولا بد من بيع الجوامع تارك  
الجماعات منها مبطل جمعاتها  
ولا بد أن يستبدل الناس أعبدا  
بأحرارها يبعنا لنفس ذواتها  
ولو أمكنته كعبة الله باعها  
وأبطل منها الحج مع عمراتها  
ومصدق قولى أنه كان مقربا  
ليحيى بن سبع فى خراب جهاتها  
وقد كان ذئبا لابن سبع وقومه  
يطالع بالأخبار قبل رواتها  
ولو يعط ديناراً وطاوعه الورى  
لأسقط عنها صومها وصلاتها  
شكت ملة الاسلام مما يتالها  
بأفعالها ، يا هل تزيل شكاتها ؟  
فيكى على الدين القويم وشرعه  
وأحكامه فيها بنعوجاتها

كان فيها كتان فعملت فيه النار ، وكان تلك الليلة  
الريح عاصفا ، فمشت النار الى شونة تبن في معصرة  
هناك فعملت فيها النار فاحترقت المعصرة ، ونهب  
ما فيها من قصب وسكر وعسل ، وحصل للناس  
تلك الليلة غاية النكد ، ولولا لطف الله تعالى ،  
ثم بركة الشيخ سويدان ، لاحترقت تلك الأماكن  
التي هناك عن آخرها .

وفيه تغير خاطر السلطان على أبي الخير المرافق ،  
بعد أن قربه ، وكان قد أخذ في أسباب مصادرات  
الناس ، ولو دام لحصل للناس منه كل سوء ،  
قتسلمه الزينى بركات بن موسى ، فنزل به من  
القلعة وهو في الحديد ، فلما شق من القاهرة  
كادت العوام أن ترجمه ، وارتفعت الأصوات لابن  
موسى بالدعاء لأنه كان سببا لذلك . فلما أتى الى  
داره ضرب أبا الخير المرافق بالمقارع ، وبعث به  
منفيا الى الواح .

ومن الحوادث أن مملوكا من المماليك الجلبان  
نزل الى سوق الرقيق ليشتري عبدا أو يرد عبدا ،  
فوقع بينه وبين الدلال تشاجر . فلما تزايد الأمر  
بينهما ضربه المملوك بقبقاب على رأسه في السوق  
بين الناس ، فحمل الى داره ، فأقام نحو شهر ثم  
مات ، فلم تنتطح في ذلك شاتان .

وفي عقيب ذلك ، ضرب الأمير أرزمك الناشف ،  
أحد الأمراء المقدمين ، شخصا من النواتية فمات  
تحت الضرب . وسبب ذلك أن هذا النوتى حمل  
للأمير أرزمك مغلا فنقص ، فضربه بسبب ذلك .  
فلما مات النوتى وقف أولاده للسلطان ، فلما علم  
بهذه الواقعة تعافل عن ذلك وقال للأمير أرزمك :  
« ارض أولاد هذا المقتول » ، وانفض المجلس على  
ذلك وراحت على من راح .

\*\*\*

نمي مذهب النعمان من قبج فعله  
على فتوات الزور لا عن ثقاتها  
تعقب يعقوبا وخالف رأيه  
فكم حل من وقف وأبدى شتاتها  
وعن زفر قد زفر النقل كاذبا  
بتزويج أرحام لحين براتها  
وقد خان قاضي خان في فتواته  
بتغييرها عن مقتضى موجباتها  
فلا تخش اثما أن تخوض بعرضه  
فغيبته للناس خير لغاتها  
فماذا على الاسلام حل من الردى  
بأيام عبد البر مع سنواتها  
انتهى ذلك على سبيل الاختصار ، وأنا أستغفر  
الله العظيم وأتوب اليه .

وفي رابع هذا الشهر ، خرج الأتابكى قرقماس  
الى نحو الشرقية والغربية ، وقد سرح في البلاد  
وغاب فيها .

وفي حادى عشره كان ببولاق ليلة حافلة بسبب  
وقت مولد سيدي اسماعيل الانبأى رحمة الله  
عليه ، فضربت في تلك الجزيرة التي تجاه بولاق  
نحو خمسمائة خيمة ، صنعوا سوقا بدكاكين ،  
وخرج الناس في الفتك والفرجة عن الحد ، وأقاموا  
هناك ليالى متوالية ، وموجب ذلك أن كان الرخاء  
والأمن موجودين .

وفي عقيب ذلك عمل مولد الشيخ سويدان  
المجدوب ، في مدرسة ابن الزمن التي ببولاق عند  
الرصيف ، فكان له مولد حافل ، وضربت هناك  
الخيام الكثيرة عند المدرسة ، لكن حدث تلك الليلة  
حادثة مهولة ، وهو أن امرأة طبخت على شاطيء  
البحر ، فطاروت منها شرارة فتعلقت بمركب هناك

وفيه رسم السلطان بشنق أحمد بن مهنا شيخ  
بنى وائل ، فسمره هو وأقاربه ، وطافوا بهم  
القاهرة ، ثم شنقوا أحمد بن مهنا على باب النصر .  
وكان ذنبه أنه هرب من السجن ، وقتل السجان  
وكسر القيد ، وكان من شرار العربان ، فلما ظفر به  
شنقه .

وفي يوم الثلاثاء عاشره ، كان دخول العسكر  
المتوجه الى الحجاز بسبب محاربة يحيى بن سبع ،  
فدخل الأمير خاير بك باش العسكر ، وقبلك رأس  
نوبة ثانياً المتوجه صحبته ، وبقية الأمراء  
والعسكر ، فكان لهم يوم مشهود . ودخل المحل  
صحبتهم ، فزينت لهم القاهرة ، ودقت لهم  
الكوسات بالقلعة ، ودخل صحبتهم ثمانمائة رأس  
من رؤوس العربان ، من بنى ابراهيم الذين قتلوا  
في المعركة ، فأشهرهم على رماح ، والمشاعلية  
تنادى عليهم .. فلما طلع الأمراء الى القلعة خلع  
عليهم السلطان ، ونزلوا الى دورهم . فكانت مدة  
غيبتهم في هذه التجريدة ثمانية أشهر وأياما . وقد  
بيضوا وجههم بهذه النصرة التي وقعت لهم ،  
وفتحوا درب الحجاز فتحا ثانياً في الاسلام ، بعد  
أن كاد الحج ينقطع ، فله الحمد على ذلك ...

وقد شق على السلطان مجيء العسكر ، وكان  
قصده أن يتبعوا يحيى بن سبع حيث توجه حتى  
يقطعوا جادة بنى ابراهيم عن آخرهم . وكان  
العليق هناك ما يوجد ، والموت في الجبال كثيرا  
فتنقل العسكر ، وطلب المجيء .

وفي يوم الأربعاء حادى عشره عمل السلطان  
المولد النبوى ، واجتمع القضاة الأربعة والأمراء  
المقدمون على العادة ، ونصب الخيمة الكبيرة  
المدورة التي صنعها الأشرف قايتباى وصرف  
عليها نحو من ثلاثين ألف دينار ، وكان مولدا  
حافلا .

وفي صفر كان ختام ضرب الكرة ، ثم ان  
السلطان أضاف الأمراء بالبحرة ، ومد لهم أسمطة  
حافلة ، وأقاموا بالقلعة الى بعد العصر .

وفيه طلع ابن أبى الرداد بيشارة النيل ، وجاءت  
القاعدة سبع أذرع ، وكانت الزبادة في أول يوم  
من المناداة خمس أصابع .

ومن الحوادث أنه في يوم الخميس ثالث عشره  
تسحب من سجن القلعة ، وقت الظهر ، نحو سبعين  
انسانا من المحاييس ، ما بين مشايخ عربان  
وفلاحين وغير ذلك فاضطربت القاهرة بسبب ذلك ،  
فمضوا ولم تنتطح في ذلك شاتان .

وفيه جاءت الأخبار أن عربان الشرقية هاجوا  
ونهبوا الضياع ، فعين لهم السلطان في ذلك اليوم  
تجريدة ، وعين بها من الأمراء سودون العجمي  
أمير مجلس ، وأنصباى حاجب الحجاب ، وتمر  
الزردكاش أحد المقدمين ، ودولات باى قرموط ،  
ومن المماليك السلطانية نحو من خمسمائة  
مملوك ، فخرجوا من يومهم ... وقد تقدم القول  
بأن الأتابكى قرقماس خرج قبل ذلك الى نحو  
الشرقية والغربية ، فلما سمع بجيء العسكر  
لاقاهم من هناك .

\*\*\*

وفي ربيع الأول رسم السلطان للقاضي  
علاء الدين ناظر الخاص بأن يتوجه الى جدة .  
وقد بلغ السلطان أنه وقع تشاجر بين حسين باش  
العسكر الذى هناك ، وبين على المسلاتى المغربى ،  
فخرج ناظر الخاص ليكشف عن حقيقة ذلك ،  
وعين معه السلطان نحو من خمسين مملوكا تقوية  
للعسكر الذى هناك .

وفيه كان رجوع الأمراء والعسكر الذين  
توجهوا للشرقية ، بسبب فساد العربان ، فرجعوا  
بغير طائل من ذلك .

سد الخليج بكسره جبر الوري  
طرا فكل قد غدا مسرورا

البحر سلطان فكيف تواترت  
عنه الأشائر اذ غدا مكسورا

وفيه توفى شرف الدين بن أبي الخير كاتب  
الجرافة مباشر الأمير طراباي ، وكان من وسائط  
السوء عنده .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر خلع السلطان على القاضي  
شرف الدين الصغير وقرر في كتابة الممالك عوضا  
عن فخر الدين بن العفيف بحكم صرفه عنها ،  
فتضاعفت عظمة شرف الدين الصغير ، وصار ناظر  
الدولة كاتب الممالك مستوفيا على الدواوين وغير  
ذلك من الوظائف .

وفيه جاءت الأخبار من عند نائب حلب بأن  
اسماعيل شاه بن حيدر الصوفي ، المقدم ذكره ،  
قد تحرك على بلاد السلطان ، ووصل أوائل  
عسكره الى ملطية ، وحكوا عنه أمورا شنيعة في  
أفعاله .. فلما بلغ السلطان ذلك تنكد الى الغاية ،  
وجمع الأمراء و ضربوا مشورة في أمر الصوفي ،  
فأشار الأمراء على السلطان بأن يرسل اليه  
تجريدة ، فنادى للعسكر بالعرض ، فطلع العسكر  
قاطبة الى القلعة فعرضهم — وكان فاصد ابن عثمان  
حاضرا ، و خليل بيك بن رمضان أمير التركمان —  
فكتب من العسكر نحو من ألف وخمسمائة  
مملوك ، وعين من الأمراء المقدمين في ذلك اليوم  
خمسة ، وهم : قاني باي قرا أمير آخور كبير ،  
وجعله باشا على العسكر ، وصحبته أرزمك  
الناشف أحد المقدمين ، ودولات باي قرموط ،  
وقانصوه كرت ، وتاني بيك الخازندار . وعين من  
الأمراء الطبليغانات والعشراوات نحو من عشرين  
أميرا . ثم عين بيبرس أمير آخور ثاني قرابته

وفي رابع عشره جاءت الأخبار من عند الأمير  
أزدمر الدوادار أنه لما توجه الى الكرك ونابلس ،  
قاتل عربان بنى لام الذين كانوا من عصابة يحيى بن  
سبع ، فانتصر عليهم وقتل منهم جماعة كثيرة ،  
وأسر من كبارهم نحو عشرة أنفار ، وملك منهم  
مدينة الكرك . فلما تحقق السلطان ذلك أمر يندق  
الكوسات بالقلعة ، وكانت القاهرة مزينة من حين  
دخل العسكر ، فصارت الفرحة فرحتين .

وفي يوم الخميس تاسع عشره ، خلع السلطان  
على الأمير طراباي رأس نوبة النوب ، وقرره في  
أمره ركب المحمل ، وقرر قانصوه أبا سنة والى  
القاهرة بالركب الأول .

وفي ذلك اليوم نادى السلطان في القاهرة بأن  
الناس تحج في هذه السنة مطلقا من رجال ونساء  
على العادة ، فارتفعت الأصوات له بالدعاء ، وكان  
من أعظم فرحات الاسلام .

وفيه تغير خاطر السلطان على القاضي فخر الدين  
ابن العفيف كاتب الممالك ، فعزله ورسم عليه ،  
وقرر عليه ألفى دينار يوردها للخزائن الشريفة ،  
وكان هذا آخر عزل القاضي فخر الدين وولاياته .

وفيه كان وفاة النيل المبارك ، ووافق ذلك عاشر  
مسرى ، وفتح السد في اليوم الحادى عشر من  
مسرى ، ووقع في زيادة هذا النيل أمور غريبة ،  
وهو أنه سلسل في أول الزيادة ، فلما كان سادس  
مسرى زاده الله ثلاثين أصبعا في يوم واحد ، ثم في  
اليوم السابع منها زاد الله فيه عشرين أصبعا ، ثم  
في اليوم الثامن منها زاد الله فيه أيضا عشرين  
أصبعا ، وكانت زيادته سبعين أصبعا في ثلاثة  
أيام ... واستمرت الزيادة عمالة مترادفة حتى أوفى  
الله ، فتوجه الأتابكى قرقماس ، وفتح السد على  
العادة ، وكان له يوم مشهود ، كما يقال في المعنى :

ذلك اليوم غاية العظمة في الفرش وفي الأسطة والفواكه والحلوى ، وملا صحن فرعون الذي تحت شبائك قاعة البحرة سكراماء الليمون ، برسم جماعة القاصد ، وعند الانصراف خلع على القاصد كاملية مخملا أحمر بسمور فاخر ، وكان يوما حافلا جدا .

وفي تاسع عشره حضر الى الأبواب الشريفة ، شخص يقال له كمال ، من خواص جماعة ابن عثمان ، وقد ترجموا كمال هذا بتراجم عظيمة ، بأهله لا يكمل ولا يمل من اللجهاد في الفرنج ليلا ونهارا ، حتى أعيى الفرنج أمره ، وأنه رأس المجاهدين المرابطين في الاسلام . فلما حضر أكرمه السلطان وبالغ في اكرامه وخلع عليه ، فأقام بمصر مدة سيرة ورجع الى بلاده .

وفي العشرين من هذا الشهر جاءت الأخبار من غزة ، صحبة هجان ، بوفاة الأمير أزدمر بن علي باي الأشرفي أمير دوادار كبير ، توفي بغزة يوم الخميس خامس عشر هذا الشهر ، وقد مرض مدة ثلاثة أيام ومات . فلما جاء هذا الخبر تأسف عليه الكثير من الأمراء ممن كان من عصبته ، وكان موته بغتة على حين غفلة ، وأشيع بين الناس أنه مات مشغولا ، وكان أميراً جليلاً رئيساً حشماً ، لين الجانب قليل الأذى ، وكان في عنفوان شبوئته ، وكان مرموقاً بالشجاعة والفروسية .. وهو من مشتريات الأشرف قايتباي ، وولى عدة وظائف سنية ، منها شلدية الشراب خاناه ثم بقى مقدم ألف ، ثم ولى الدوادارية الكبرى بعد الأمير مصرباي في سنة سبع وتسعمائة ، فكانت مدته في الدوادارية الكبرى نحو من ست سنين وخمسة أشهر الا أياما . فلما تحقق السلطان موته ، ضرب الحوطة على

بأن يتوجه الى حلب ، ويعلم النواب بمجيء العسكر ، وليجتهدوا في عمل اليرق ، وأن نائب حلب يجمع عساكر حلب ، ويخرج ليحرس أطراف البلاد ويكشف الأخبار ، ثم بطل ذلك جميعه فيما بعد ، كما يأتي الكلام على ذلك في موضعه .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى - في ثامنه - حضر أبرك نائب قلعة حلب ، وقد انفصل عنها ووقع بينه وبين نائب حلب تشاجر ، وأصله من ممالك السلطان . فطاش وقتك بحلب له ولم يستثن لنائب حلب بشأن .

وفيه جاءت الأخبار بأن عساكر الصوفي عدت من الفرات ، ووصل جاليشهم الى أطراف بلاد السلطان ، وأن على دولات جمع التركمان ، وخرج اليهم وتحارب معهم .

فلما جاءت هذه الأخبار ، اضطربت القاهرة وماجت ، ونادى السلطان للعسكر بأن أول النفقة يوم الاثنين . وكان قد أشيع بين الناس بأن التجريدة بطالة ، فأهمل العسكر ذلك حتى طرقتهم هذه الأخبار ، فعند ذلك شرع المماليك يكبسون على الطواحين والاسطبلات بسبب البغال والأكاديش ، وكان السلطان آخر أمر النفقة الى أن يحضر الأمير أزدمر الدوادار ، وكان توجه الى الكرك ونابلس بسبب عربان بنى لام . فلما جاءت هذه الأخبار أنفق السلطان على العسكر المعين للتجريدة ، فأعطى لكل مملوك مائة دينار على العادة ، وجامكية أربعة أشهر معجلاً ، وثمان جمل سبعة أشرفية ... فكان ما خص كل مملوك نفقة وجامكية وثمان جمل مائة دينار وثلاثين ديناراً . ثم شرعوا في عمل اليرق .

وفي يوم الأربعاء ، رابع عشره ، عزم السلطان على قاصد ابن عثمان في قاعة البحرة ، فأظهر في



موجوده ، ورسم على جماعته وعلمانه ومباشره  
وقرر عليهم مالا له صورة .

وفيه حضر تغرى بردى الترجمان ، وكان توجه  
الى بلاد الفرنج ، وأقام بها نحو من سنتين ، فلما  
حضر خلع عليه السلطان وأقره على وظيفته .

وفيه ثبت النيل المبارك على ثمانى عشرة أصعبا  
من تسع عشرة ذراعا ، وكان فى العام الماضى أرجح  
من ذلك بشمانى أصابع .

وفيه توفى القاضى جمال الدين الأتميدى أحد  
نواب الحكم الشافعى ، وكان لا بأس به

ومن الحوادث فى هذا الشهر ، أن شخصا يقال  
له عمر بن علاء الدين النقيب الحنفى المحلى ، وكان  
خطيبا ببعض الجوامع ، فقيل عنه انه وقع فى حق  
سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام بكلام فاحش  
لا ينبغى أن يذكر ، فضبطوا عليه ذلك ... ثم ان  
بعض القضاة استنوبه ، وحكم شمس الدين  
الحلبى بحقن دمه . فلما بلغ السلطان ذلك تعصب  
لابراهيم الخليل عليه السلام ، وقال : « ما أرجح حتى  
أضرب عنق هذا القائل لهذا الكلام » . فأمر بعقد  
مجلس بحضرته وجلس فى الدهيشة وأرسل خلف  
القضاة الأربعة ، فحضر جمال الدين القلقشندى  
الشافعى ، وسرى الدين عبد البر بن الشحنة  
الحنفى ، وبرهان الدين الدميرى المالكى ، والشهاب  
أحمد بن الشيشينى الحنبلى ، ثم أمر السلطان  
باحضار القضاة المنفصلين ، فحضر شيخ الاسلام  
زين الدين زكريا الشافعى ، وحضر برهان الدين  
ابن أبى شريف الشافعى ، وبرهان الدين بن  
الكركى الحنفى ، وجماعة من مشايخ العلم ، منهم  
الشيخ نور الدين المحلى ، والشيخ عبد الحق  
السنباطى الشافعى وغير ذلك من المشايخ والعلماء .  
فلما تكامل المجلس تباحثوا فى هذه المسألة ، فقال

الشيخ زكريا : « مذهبا أن هذا القائل اذا تاب الى  
الله تعالى واستغفر تقبل توبته » . ووافق على ذلك  
ابن أبى شريف ، فحصل فى ذلك المجلس بعض  
تساجر بين قاضى القضاة عبد البر بن الشحنة وبين  
الشيخ نور الدين المحلى ، وأحضر كل من العلماء  
النقول فى هذه المسألة ... وانفصل المجلس مانعا على  
أن هذا القائل يسجن مدة طويلة حتى يتوب ، ثم  
انقض المجلس على ذلك ، والسلطان قد صمم  
على ضرب عنق هذا القائل ، فتوجهوا به الى  
السجن فسجن ، وهذا ما كان من ملخص هذه  
الواقعة .

وفيه حضر الأمراء الذين كانوا توجهوا صحبة  
الأمير أزدمر الدوادار الى نابلس ، وأحضروا  
صحبتهم جثة الأمير أزدمر وهى فى سحلية ،  
فدفن فى تربته التى أنشأها بالقرب من باب الزفلة ،  
وانطوى أمره ، وخلا منه المكان ، ودخل فى خير  
كان .

\*\*\*

وفى جمادى الآخرة ، فى يوم السبت ثأيه ، رسم  
السلطان بتوسيط شخص من العريان المفسدين ،  
يسمى عبيد بن أبى الشوارب ، فوسطه عند  
قنطرة الحاجب ، ووسط معه أيضا شخصا يسمى  
قاسم الغريب ، وكافا من كبار المفسدين بالشرقية .

وفى يوم الاثنين رابعه خلع السلطان على الأمير  
طومان باى ابن أخيه وقرر فى الدوادارية الكبرى  
عوضا عن الأمير أزدمر بن على باى بحكم وفاته ،  
فنزل من القلعة فى موكب حفل ، وسكن فى دوا  
الأمير أزدمر فيما بعد ، ورسم السلطان للأمير  
يشبك الفقيه ، الذى كان دوادارا عند الأمير  
أزدمر ، أن يستمر دوادارا عند الأمير طومان باى  
على عادته ، فامثل ذلك .

وفيه خلع السلطان على شيخ العرب عبد  
الدايم بن أبي الشوارب ، وقرر في مشيخة العرب  
بالقليوية .

وفيه خلع السلطان على مملوكه أبرك الذى  
كان نائب قلعة حلب وحضر الى مصر ، فقرره في  
شادية الشراب خاناه عوضا عن الأمير طومان باى  
بحكم انتقاله الى الدوادارية الكبرى .

وفى يوم الثلاثاء سادسه حضر قاصد من عند  
على دولات ، وأخبر أنه لما توجه الى عسكر  
الصوفى ، تحارب معهم فكسرههم كسرة قوية ،  
فانهزموا نحو بلادهم مكسورين ، وقتل منهم جماعة  
كثيرة . وأرسل على دولات عدة رهوس ممن قتل  
من عسكر الصوفى ، وفيهم شخص من أمرائه بالحياة  
وعلى رأسه طرطور أحمر ... فلما عرضوا على  
السلطان سر بهذه الواقعة ، وأمر بأن تعلق تلك  
الرهوس على باب زويلة . فلما تحقق صحة هذه  
الواقعة بطل أمر تلك التجريدة التى كان عينها  
الى الصوفى ، ورسم بإعادة النفقة التى كان أتفقها  
على العسكر بسبب التجريدة ، فتوجهت اليهم  
الطواشية واستعادوا منهم النفقة ، فشق ذلك على  
الماليك ، وكانوا قد تصرفوا فى غالبها . فلما بلغ  
السلطان ذلك رسم بأن يترك لهم ثمن الجمل  
الذى كان أعطاه لهم ، وقدره سبعة دنانير ويعيدوا  
الباقى ، فامتثلوا ذلك وأعادوا ما أخذوه ، والذى  
تأخر عليه من ذلك شىء قطع من جامكيتته .

وفى يوم الاثنين حادى عشره ، خلع السلطان  
على قاصد أبى يزيد بن عثمان خلعة سنية ، وألبس  
جماعته سلاريات وشقا وسمورا وأذن لهم بالعود  
الى بلادهم ، فمضوا وهم شاكرون من السلطان .  
وفى يوم الخميس رابع عشره ، خلع السلطان

على الأمير طومان باى الدوادار خلعة الأنظار ،  
فنزله من القلعة فى موكب حافل .

وفيه قلع السلطان البياض ، ولبس الصوف ،  
ووافق ذلك عاشر هاتور .

وفيه جاءت الأخبار من مكة بأن الشريف بركات  
أمير مكة ، توجه الى مالك بن الرومى أمير خليص ،  
وكبس عليه على حين غفلة ، فظفر به وحز رأسه  
وحز رهوس جماعة من أقاربه ، وأن ناظر الخاص  
علاء الدين واصل بذلك عن قريب ... فسر السلطان  
لهذا الخبر .

ومن الحوادث فى أواخر هذا الشهر ، وقعت  
فتنة مهولة ببولاق حتى كادت تخرب عن آخرها .  
وسبب ذلك أن جماعة من الجوابر الذين ببولاق  
وقع بينهم وبين جماعة من النفر ، بسبب ضائع  
ضائع لهم ، فتعصب الجوابر على النفر وضربوهم  
وجرحوا منهم جماعة ، واستخلصوا منهم الضائع .  
فلما بلغ ذلك طائفة النفر اجتمع منهم السواد  
الأعظم ، وتوجهوا الى بولاق ، ووثبوا على  
الجوابر ، ونهبوا ما فى مراكزهم من الغلال ، ونهبوا  
دكاكين بولاق ، وخطفوا عمائم الناس ... فلما  
تزايد الأمر من النفر ثار عليهم الجوابر والنواتية  
الذين ببولاق ، وأتوا اليهم بالسيوف والمقاليع  
فسقط بينهم ساقط ، فاتسعت الفتنة واستمرت  
على ما ذكرناه ثلاثة أيام متوالية . فلما بلغ السلطان  
ذلك تنكد ، وكانت الجوابر فى حماية الأتابكى  
قرقماس ، والنفر فى حماية قائمى باى قرا ، أمير  
آخور كبير ، فتعصب كل منهما لجماعته فتحبر  
بينهما السلطان ، وراح على الناس ما نهب لهم فى  
هذه الحركة .



وفى رجب كان انتهاء العمل مما جرده السلطان

السلطان قبض على مملوك خاير بك الذى فعل هذه الفعلة ، فوسطه فى الرملة ، حتى خمدت هذه الفتنة قليلا .

وفى يوم الاثنين سادس عشره ، دخل القاضى علاء الدين ناظر الخاص ، وقد تقدم أنه توجه الى جدة ، بسبب تجهيز المراكب صحبة العسكر الذى توجه الى عدن ، بسبب تعبث الفرنج هناك . فلما تم أمره من جدة ، وقصد الرجوع الى مصر ، أرسل صحبته الشريف بركات أمير مكة رأس مالك ابن الرومى أمير خليص ، وعدة رعوس ممن قتل معه من العربان فى المعركة كما تقدم ، فكان عدتهم نحو من تسعة وعشرين رأسا ، فارتجت لهم القاهرة ، وأشهبوا على رماح ، فلما عرضوا على السلطان وهو بالميدان ، خلع على ناظر الخاص كاملية مخملا أحمر بسمور ، وأركبه فرسا بسرج مغرق وكنبوش ، وتوجه الى داره فى موكب حافل وصحبته قضاة السلطان ، ورسم بأن تعلق تلك الرؤوس على أبواب القاهرة .

وفى يوم السبت سابع عشرينه نزل السلطان الى الميدان وعزم على قاصد الصوفى هناك ، وأحضر قدامه ممالك يرمون بالنشاب على الخيل ، وهم بألة السلاح ، فأظهروا فى فنون النشاب أشياء غريبة ، وأحرق قدام القاصد احراقة نطف بالنهار ، ثم مد له أسمطة حافلة وخلع عليه وعلى جماعته ، وأذن لهم بالعودة الى بلادهم فسافروا فيما بعد .

وفيه كانت واقعة الناصرى محمد ابن بنت جمال الدين الأستاذار ، مع الناصرى محمد بن قجق نديم السلطان . وملخص هذه الواقعة أن محمد ابن بنت جمال الدين ، كان له عبد حبشى ، فأفسد جارية لمحمد بن قجق ، فشكاه للسلطان ، فطلب ابن بنت جمال الدين ، وقصد الصلح بينه وبين

من العمارة بالقصر الكبير ، فلما تم ذلك صنع به وليمة حافلة ، وعزم على القضاة الأربعة ، والأمراء المقدمين وأرباب الوظائف من المباشرين ، وأحضر قراء البلد قاطبة والوعاظ ، ومد به أسمطة حافلة ، وبات تلك الليلة هناك .

وفيه نزل السلطان الى خلف القلعة عند قبة الهوا ، وجربوا قدامه مكاحل نحاسية كان سبكها ، فأقام هناك ساعة يسيرة ثم عاد الى القلعة .

وفيه تغير خاطر السلطان على عبد العظيم الصيرفى فضربه ، ووكل به ثلاثة من الممالك الخاصكية ، وسبب ذلك أن المعسكر تضرر من كثرة الفضة النحاس التى يجدونها فى الجامكية فشكوه الى السلطان ، فقبض عليه وقرر عليه مالا له صورة بسبب ذلك .

\*\*\*

وفى شعبان ، حضر قاصد من عند اسمعيل شاه الصوفى ، وعلى يده مكاتبة يذكر فيها أن الذى وقع من عسكره فى دخولهم الى أطراف بلاد السلطان ، لم يكن ذلك عن اذنه ولا علم بذلك ، فأكرم السلطان ذلك القاصد وأوكل له بالحوش موكبا حافلا ، وكان هذا القاصد هو وجماعته فى غاية الغلاسة ، وعلى رعوسهم طراير حمر ليس عليهم رونق بخلاف قصاد ابن عثمان .

وفيه وقعت فتنة مهولة بين ممالك السلطان وبين ممالك الأمير خاير بك الخازندار بسبب حمير النقارة ، فقتل من ممالك السلطان مملوك ، فتعصب له خشدائسيه ، ونزلوا من الطباقي مشاة وتوجهوا الى بيت خاير بك ونهبوا ما فيه وأحرقوا بابه ، فهرب منهم واختفى وطلع الى السلطان . وقد اتسعت هذه الفتنة . فلما جرى ذلك أرسل

بالميدان فأطلق منهم جماعة من رجال ونساء ،  
وأبقى منهم أصحاب الجرائم والفلاحين .  
وفيه وقف شخص من الغلمان للسلطان وهو  
مقطوع اليد ، وأنهى في قصته أن الأمير طراباي  
قطع يده لأجل بغلة ماتت منه في الربيع فلم ينصفه  
السلطان من طراباي .

وفي يوم الجمعة خامسه ، أفرج عن عبد العظيم  
الصيرفي ، وقد أورد نحواً من عشرة آلاف دينار ،  
وقرر عليه باقى المال .

وفيه توفى أحمد بن اسمعيل رأس نوبة الأمير  
طراباي ، وكان على عوج فيه خيراً من غيره من  
الظلمة .

وفيه رسم السلطان بالافراج عن جمال الدين  
السلمونى الشاعر ، وكان فى السجن من حين وقع  
له مع قاضى القضاة عبد البر بن الشحنة ما تقدم  
ذكره ، وكان السلطان له عناية بالسلمونى فى  
الباطن .

وفيه خلع السلطان على مملوكه الأمير أبرك ،  
وأعادته الى نيابة قلعة حلب ، كما كان أولاً ، مع  
استمراره على شادية الشراب خاناه بمصر ، وصار  
يحمل اليه معلوماً وخراج الاقطاع وهو بحلب ،  
فعد ذلك من النوادر . ثم خرج فى أثناء هذا الشهر  
الى حلب متكلماً على نيابة القلعة بها ، ومتولياً  
شادية الشراب خاناه بمصر . وأعجب من هذا  
أن السلطان أنعم عليه فيما بعد بتقدمة ألف  
بمصر ، وصار يحمل اليه خراج اقطاع التقدمة  
وهو بحلب .

ومن الحوادث فى هذا الشهر أن جماعة من  
السراق تقبوا قاعة الذهب ، وذبحوا البواب ،  
وأخذوا من القاعة سبائك ذهب وفضة بنحو

ابن قجق ، وأن يرضيه فى جاريته ، فتواحش ابن  
بنت جمال الدين فى حق ابن قجق ، وسبه فى  
مجلس السلطان ، وكان ابن بنت جمال الدين  
أهوج أحق رهاجا . فلما جرى ذلك تغير خاطر  
السلطان عليه ، ورسم بتسليمه الى تقيب الجيش ،  
فاتسعت هذه الواقعة على ابن بنت جمال الدين ،  
وقرر عليه السلطان عشرة آلاف دينار ، فاستمر  
فى الترسيم وضرب فى بيت الوالى ، وباع جميع  
موجوده ولم يف بهذا القدر ، وآخر الأمر رسم  
السلطان ينفية الى الواح ، فنفى وجرى عليه شدائد  
ومحن . وكان قليل الدربة ، فلو سد هذه القضية  
بدون الخمسين ديناراً كانت تستد ، ولا كان  
يجرى عليه هذا كله ... وهذه الواقعة تقرب من  
واقعة الزينى فرج الحاجب ، وقد تقدم ذكر ذلك  
فيما جرى عليه . ويقرب من هذه الكائنة ، ما وقع  
لشخص من أبناء الناس ، يقال له محمد بن سودون  
السودونى ، وقد تغير خاطر السلطان عليه ،  
وحصل له منه ما لا خير فيه ، وسجنه وقاسى  
شدائد ومحن وأمره مشهور .

وفى ألسخ هذا الشهر حضر الأتابكى قرقماس  
وكان مسافراً فى اقطاعه بالمنزلة ، ودخل صحبته  
بعده رهوس من العربان العصاة ، فعرضوا على  
السلطان بالميدان ، فخلع عليه ونزل الى داره فى  
موكب حافل .

\*\*\*

وفى رمضان - فى يوم مستهله - عرض القاضى  
شرف الدين الصغير ناظر الدولة ، والزينى بركات  
ابن موسى المحتسب ، اللحم والغنم والدقيقت  
والسكر ، على السلطان وهو بالميدان ، فطلعا به  
مزفوقاً على العادة فخلع عليهما .

وفى يوم الخميس ثالثه عرض السلطان المحاييس

عشرة آلاف دينار ، فراحت ولم تنتطح في ذلك شاتان .

وفي هذه الليلة نقبوا من سوق مرجوش أربعة دكاكين .

وفي ليلة الثلاثاء ثانی عشرينه هجم ذلك المنسر على شخص أعجمي تاجر ، وكان في سعة من المال ، وكان ساكنا عند باب سر المدرسة الصالحية ، فذبحوه وذبحوا عبده معه ، وأخذوا كل ما في داره من مال وقماش ، فنتبع الوالى أمر هؤلاء السراق ، حتى ظفر بجماعة منهم فشنقوا على باب ذلك التاجر الذى قتل .

وفي يوم الأربعاء ثالث عشرينه ، كانت وفاة قاضى القضاة المالكى برهان الدين ابراهيم الدميرى ، وكان عالما فاضلا ، دينا خيرا ، رئيسا حشما ، لين الجانب كثير التواضع ، وانتهت اليه رئاسة المالكية فى عصره ، ولم يكن يومئذ فى المالكية أعلى طبقة منه على الاطلاق ، ومات وهو فى عشر الثمانين ، وكانت مدته فى منصب القضاء ، الى حين توفى رحمة الله عليه ، ست سنين وستة أشهر الاياما ، وكان نادرة عصره فى الخط الجيد ، والعبارة الحسنة ، وكان عارفا بالأحكام الشرعية . فلما بلغ السلطان وفاته ، نزل من القلعة ليصلى عليه فتبين أنهم توجهوا به الى الجامع الأزهر فصلوا عليه هناك .

فلما تحقق السلطان ذلك توجه الى نحو القرافة وزار الامام الشافعى ، والامام الليث رضى الله عنهما ، فنزل عن فرسه ودخل فزارهما بتواضع . وتصديق فى ذلك اليوم بمبلغ نه صورة ، وكان ذلك أول نزوله فى حال السلطنة .

وفيه توفى ابن سلطان العاليا الذى كان مقيما بمصر .

وفي سلخ هذا الشهر ، نزل السلطان على حبيبت غفلة ، وتوجه الى المجرة التى أنشأها فكشفت عن بنائها ، وكان معه الأمير طومان باى الدوادار وبعض أمراء عشراوات ، ومن مماليكه نحو من خمسمائة مملوك ، وأول ما نزل من القلعة خرج من باب القرافة ، وتوجه الى تربة الأمير أزدمر الدوادار ، ونزل عن فرسه وزار قبره . ثم ركب من هناك ، وتوجه الى نحو كوم الجراح ، وزار الشيخ أبا السعود الذى كان هناك مقيما . ثم توجه من هناك الى المجرة وكشفت عليها وغسل وجهه من ماء النيل .

فلما رجع الى القلعة ، رجع من على مشهد السيدة نفيسة رضى الله عنها ، وزار وهو راكب على فرسه ، ورسم لخدام السبدة بعشرة دنانير ، ثم خرج من باب القرافة ، وطلع الى القلعة وتصديق فى ذلك اليوم بمال له صورة ، وأنعم على البنائين والمهندسين فى ذلك اليوم بمائة دينار .

\*\*\*

وفي شوال عمل السلطان موكب العيد ، وكان حافلا وفرق الطع على العادة .

وفي يوم الخميس ثامن ، عرضت كسوة الكعبة على السلطان ، ومقام ابراهيم عليه السلام ، وقد شقوا من القاهرة ، وهى على رءوس الحمالين مزفوفة ، فلبس القاضى ناظر الجيش عبد القادر القصرى فى ذلك اليوم خلعة كونه كان ناظر الكسوة أيضا .

ومن الحوادث فى هذا الشهر أن المماليك الجلبان ، وثبوا على السلطان بالقلعة ، ونزلوا من الطباق بكباشيات مقلوبة ، فقطعوا بالقلعة ، وأظهروا العصيان ، وحصل منهم فى ذلك اليوم غاية الفساد ، وقصدوا أن يهجموا على السلطان

والسلطان للناس في الحج بالتوجه الى الحجاز على العادة ويكون ذلك مطلقا من نساء ورجال ، فحج في هذه السنة من الناس ما لا يحصى ، وكان أمير ركب المحمل طراباي رأس نوبة النوب ، وبالركب الأول قانصوه أبو سنة والى القاهرة ، فكان لهما يوم مشهود . وحج في هذه السنة من الأعيان جماعة كثيرة ، منهم القاضى صلاح الدين بن الجيعان ، والقاضى شمس الدين التتاي المالكي ، وكان قاضى المحمل . وحج جماعة من الأمراء العشراوات ، وحجت خوند أصل باى أم الملك الناصر ، سرية الأشرف قايتباى ، وحجت خوند جان كلدى زوجة الظاهر قانصوه ، خال الملك الناصر ، وحجت زوجة الأمير تانى بك قرا وهى ابنة الأمير برد بيك صهر الأشرف اينال ، وحج غير ذلك من الأعيان جماعة كثيرة .

وفى يوم الثلاثاء سادس عشرينه توفى الركنى عمر ابن أمير المؤمنين المتوكل على الله عبد العزيز ، أخو أمير المؤمنين المستمسك بالله يعقوب ، وكان شابا رئيسا حشما ، أسمر اللون جدا ، أمه جارية حبشية ، وكان لا بأس به .

وفى يوم الأربعاء ثامن عشرينه توفى الشيخ أبو الفضل بن المحرقى ، وكان من خيار الناس لا بأس به .

وفى يوم الخميس تاسع عشرينه ، حضر الأمير بييرس قريب السلطان ، وكان مسافرا نحو البلاد الشامية بسبب الكشف على القلاع .

وفى ذلك اليوم حضر الأمير علان الدوادار الثانى ، وكان توجه الى نحو عجرود بسبب اصلاح السواقى التى فى مناهل الحاج . فعمر ما فسد منها ورجع .

وفى هذا الشهر لم ينزل السلطان الى الميدان ولا جلس به ، وسبب ذلك أنه قد تخيل من الممالك

وهو جالس فى الدهيشة ، فخرج اليهم جماعة من الأمراء العشراوات وتكلموا معهم فلم يسمعوا لهم ، وقالوا ما نرجع حتى ينفق علينا لكل واحد مائة دينار ، فباتوا وأصبحوا على ذلك ، ومنعوا الأمراء من الطلوع الى القلعة ، فلم يخرج السلطان فى ذلك اليوم ، ولا فعد على السماط ، وقصد أن ينزل من القلعة ويختفى من قهره من المماليك ، فلم يمكنه الأمير طومان باى الدوادار من ذلك ، فاستمرت هذه الفتنة قائمة ثلاثة أيام والقلعة مائجة ، ثم سكن الحال قليلا عن غير رضا من المماليك .

وفى يوم السبت سابع عشره خلع السلطان على الشيخ محيى الدين يحيى ابن قاضى القضاة برهان الدين الديميرى المالكي وقرر قاضى قضاة المالكية عوضا عن أبيه بحكم وفاته ، وقد ولى منصب القضاء وهو شاب ، وكان حسن السيرة وله اشتغال بالعلم ، فما استكثر عليه أحد ذلك ، وخضعت له المالكية قاطبة .

ومما وقع لوالده قاضى القضاة برهان الدين الديميرى ، أن السلطان رسم لقضاة القضاة بأن يخطب به كل واحد منهم جمعة ، وكان قاضى القضاة الشافعى جمال الدين القلقشندى غير ماهر فى الخطبة ، فرسم له السلطان ألا يخطب به ، فخطب به قاضى القضاة الحنفى سرى الدين عبد البر بن الشحنة عدة مرار ، فلما جاءت نوبة قاضى القضاة برهان الدين الديميرى المالكي صعد المنبر بجامع القلعة فأرتج عليه أمر الخطبة ، وأنجبه من ذلك وتعفش ووقع عند نزوله من المنبر ، فلما صلى ونزل من القلعة مرض ولزم الفراش واستمر عليلا الى أن مات عقيب ذلك بمدة يسيرة .

وفى يوم الاثنين تاسع عشره خرج المحمل من القاهرة فى تجمل زائد ، ولا سيما قد أذن

الجلبان ، وقد تقدم ما وقع له معهم ، وطلبوا منه نفقة فلم يعط لهم شيئا ، واستمر مصمما على عدم ذلك ، فلم ينزل الى الميدان حتى يرى ما يكون من أمر المماليك .

\*\*\*

وفي ذى القعدة عين السلطان تجريدة الى بلاد الفرنج ، وقد تزايد منهم الأذى والتعبث بالناس في البحر الملح ، وكان الباش على هذه التجريدة الأمير محمد بيك قريب السلطان ، وصحبته جماعة من المماليك السلطانية ، وأولاد الناس وغير ذلك .

وفيه خلع السلطان الصوف ولبس البياض ، ووافق ذلك ثالث بشنس القبطى .

وفي يوم الاثنين حادى عشره ، توفي الشهاب أحمد ابن الشيخ على المقرى ، وكان علامة فى عصره شيخا عارفا بطريقة القراءة ، وكان رئيسا حشما عشير الناس ، وكان لا بأس به .

وفيه أنعم السلطان على الأمير بيبرس قرابته بتقدمة ألف ، وخلع على أقبأى الطويل وقرره أمير آخور ثانى ، عوضا عن بيبرس ، بحكم انتقاله الى التقدمة .

ومن الحوادث أن جماعة من عبيد السلطان تحاسدوا فى بعضهم فقتلوا منهم واحدا كان مقربا عند السلطان من بينهم ، فلما قتلوه رموه فى سراب من أسزبة القلعة ، فلما فحص السلطان عن أمره طلع به من ذلك السراب ، ثم قبض على من فعل ذلك من العبيد ، فوسط منهم أربعة فى الرملة وهرب منهم جماعة .

وفيه وجدت امرأة موسطة نصفين كل نصف منهما مرمى فى حارة فلا يعلم من فعل ذلك بها .

وفيه غمز على فران قتل صبيا كان عنده ، ورماه

فى جورة القرن فاحترق وهرب الفران ، ولم تنتطح فى ذلك شاتان .

وفيه قتل بعض الغلمان بياع لبن لأجل شقفة لبن لم يبعها له اللبان فقتله ، فلما بلغ السلطان ذلك وسط الغلام الذى قتل اللبان ، فراح هذان الرجلان لأجل شقفة لبن ، فلا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم .

وفى أثناء هذه السنة توفى الأستاذ على بن غانم وكان علامة فى ضرب الطنبورة ومعرفة الأنغام ، وهو الذى أظهر الخفائف النجدية بمصر ، ولحنها فى التلاحين الغربية ، حتى أبطل بها فن الموسيقى .

\*\*\*

وفى ذى الحجة فرق السلطان الأضحية على العسكر ، وقطع أضحية كثيرة لجماعة من المباشرين والفقهاء وغير ذلك .

وفيه توفيت امرأة يقال لها خديجة الكلباتية ، وكانت تدعى الصلاح ، وتدخل بيوت الأكابر ، فوجد لها ذهب عين ثلاثة آلاف دينار ، وأثاث البيت بنحو من خمسمائة دينار ، فعقد ذلك من النوادر ، ومع ذلك كانت تأخذ من الناس الصدقة . وفى يوم الخميس تاسع عشره توجه ناظر الخاص علاء الدين ، الى نحو الاسكندرية ورشيد ، بسبب تجهيز المراكب التى عينها السلطان للتجريدة صحبة محمد بيك .

وفى رابع عشرينه حضر مبشر الحاج وأخبر عن الحجاج بالأمن والسلامة والرخاء .

سنة أربع عشرة وتسعمائة ( ١٥٠٨ - ١٥٠٩ ) :

فيها ، فى المحرم ، ابتداء السلطان بضرب الكرة وكان أكثر ضربه للكرة فى الميدان ويعمل به المواكب الحافلة .

وفيه رسم السلطان بشنق ثلاثة أنفار ممن كان

سرق السبائك الذهب من قاعة الذهب ، وكان منهم شخص يسمى يوسف المصارع ، وكان مقربا عند السلطان ، فظهر أنه كان موالسا مع السراق ، فمات تحت العقوبة بالمقشرة ولم يشنق معهم .

وفيه حضر الى الأبواب الشريفة ، ابن يحيى ابن سبع الذى جرى من أبيه على الحجاج ما جرى ، فحضر بالأمان من السلطان ، فلما قابله خلع عليه وقال له : « على أبيك يحضر وعليه منى أمان الله تعالى » .

وفيه جاءت الأخبار من غزة بأن قد ظهر بساحل البحر الملح سمكة عظيمة الخلقة ، قيل أن طولها سبع وعشرون ذراعا ، وعرضها عشرة أذرع ، فأرسل السلطان يقول لنائب غزة ان كان ممكن احضارها الى القاهرة فيحضرها ، فتعذر ذلك عليه . ثم أرسل نائب غزة فيما بعد عظمتين من أضلاعها حتى شاهدها السلطان ، وقد وضعهما عند باب القلعة تجاه السبيل الذى هناك ، وهما باقيتان الى الآن ، وهما عظمتان من أضلاعها على ما قيل .

وفيه تزايدت عظمة الأمير طومان باى الدوادار ، واجتمعت فيه الكلمة ، ومما عد من محاسنه أنه حجر على النقباء والرسل الذين على بابه ، ورسم لهم بالآلا يأخذوا من الغرماء الذين يطلبون من بابه أكثر من نصفين فضة ، ومن يأخذ أكثر من ذلك لا يقف له على باب ، وضيق عليهم أياما بسبب ذلك ... وبالجملة فعنده لين جانب ، وقلة أذى ، بخلاف من تقدمه من الدوادارية .

وفى يوم السبت عشرينه ، دخل الحاج الى القاهرة مع السلامة ، فطلع الأمير طرباى أمير ركب المحمل ، وقانصوه أبو سنة أمير ركب الأول ، فخلع عليهما السلطان ونزلا فى موكب حافل . ثم شاعت الأخبار بأن السلطان رد خوندا أصل باى

أم الملك الناصر من الينبع ، ورسم لها بأن تقيم بمكة ، وقد تغير خاطره عليها ، فرجعت من الينبع الى مكة واستمرت هناك حتى كان من أمرها ما سنذكره فى موضعه .

وفيه قبض السلطان على عبد العظيم الصيرفى ثانيا ، بعد ما أفرج عنه ، فتسلمه الزينى بركات بن موسى ، فعاقبه وقرر عليه مالا له صورة .

وفى يوم الأربعاء ، خامس عشرينه ، توفى نور الدين على المسلاتى المغربى ، وقد قاسى شدائد ومحنا ، وكان توجه صحبة العسكر الذى خرج الى التجريدة ، نحو بلاد الهند ، ورجع مع ناظر الخاص وهو فى الحديد ، وجرى عليه ما لا خير فيه .

وفى تاسع عشرينه ، جاءت الأخبار بوفاة جان بلاط نائب غزة ، وكان من نواب طقطباى نائب القلعة ، فأقام فى نيابة غزة مدة يسيرة ومات . وفى سلخه وقعت زلزلة خفيفة بعد العشاء ، وأقامت نحوا من ربع درجة والأرض تضطرب .

\*\*\*

وفى صفر كانت ليلة سيدى اسماعيل الانبائى ، ونصبت الخيام فى الجزيرة التى تجاه بولاق ، وخرجت الناس فى تلك الليلة عن الحد فى القصف والفرجة ، وكانت ليلة حافلة .

وفيه طلع ابن أبى الرداد ببشارة النيل ، وجاءت القاعدة ستة أذرع وعشر أصابع ، وكان فى العام الماضى أرجح من ذلك .

وفى يوم السبت خامس عشرينه ، كان ختام ضرب الكرة ، وعزم السلطان على الأمراء بقساعة البحرة ، ومد لهم أسمطة حافلة ، وأقاموا بالقلعة الى بعد العصر .

وفى يوم الخميس سلخه ، عزل السلطان قاضى



الجزيرة الوسطى ، ونزل وعام في البحر وهو  
سكران ، فغرق تحت الساقية التي بالجزيرة ،  
وكان غير محمود السيرة في أفعاله .

وفيه نزل السلطان ، وتوجه الى القرافة وزار  
الامام الشافعى والامام الليث رضى الله عنهما ، ثم  
توجه الى نحو المجرة فكشف عليها وعاد الى  
القلعة .

وفيه أمطرت السماء أيضا بعد العشاء مطرا  
غزيرا ، ووافق ذلك ثالث مسرى ، والنيل في  
قوة الزيادة ، فلم يتأثر البحر لذلك . وقد وقع أمر  
هذا المطر في هذه السنة مرتين والنيل في الزيادة  
فتعجب الناس من ذلك .

وفيه خلع على مامى جوشن وقرر أمير الحاج  
بركب المحمل ، وقرر قاضيه أستادار الصحة  
بالركب الأول .

وفي ذلك اليوم رسم السلطان لخاير بك المعمار  
بأن يتوجه الى عقبة أيلة ، ويأخذ معه جماعة من  
البنائين والمهندسين . وقد شرع السلطان في بناء  
خان بالعقبة ، والبروج وفسطاطى ، برسم  
ملاقة الحاج ، وعمر رصيفا على البحر عند  
العقبة ، ورسم باصلاح العراقيب التي بالعقبة ،  
وكانت تتضرر منها الحجاج ، فقبل أصلح ذلك  
وجاء من أحسن المباني في ذلك المكان .

وفيه أنعم السلطان على جان بردى تاجر الماليك  
بتقدمة ألف ، وهى تقدمه على باى المقدم ذكرى  
وفاته .

وفيه ، فى حادى عشر مسرى ، زاد الله فى النيل  
المبارك خمسين أصبعا دفعة واحدة ، وكان قبل  
ذلك توقف أياما ، فرسم السلطان لقضاة القضاة  
بأن يتوجهوا الى المقياس ويبيتوا به ، فتوجهوا  
الى هناك ، واجتمع قراء البلد ، ومد السلطان  
بالمقياس أسمة فاخرة وكانت ليلة حافلة . ثم

القضاة الشافعى جمال الدين القلقشندى ، وخلع  
على الشيخ كمال الدين محمد الطويل ، المعروف  
بالقادرى ، وفرره فى قضاء الشافعية بمصر ، عوضا  
عن جمال الدين القلقشندى بحكم صرفه عنها . وقد  
اجتمع مع الشيخ كمال الدين مشيخة الخانقاه  
البيبرسية ، وقضاة القضاة الشافعية ، ولم يتفق  
مثل ذلك سوى للعلامة شهاب الدين بن حجر ،  
وشمس الدين القاياتى . وكان أصل قاضى القضاة  
كمال الدين هذا من أبناء الأتراك ، وهو كمال  
الدين أبو الفضل محمد بن نور الدين على بن  
الناصرى محمد بن السيفى بهادر العسرى القادرى .

\*\*\*

وفى ربيع الأول كان مستهله بالجمعة ، فطلع  
قاضى القضاة كمال الدين فى ذلك اليوم ، وخطب  
بالسلطان خطبة بليغة فأعجب السلطان والأمراء ،  
وقد جاء فى القضاء على الوضع .

وفى سادسه توفى الأمير على باى السيفى يشبك  
أحد الأمراء المقدمين ، وكان لا بأس به .

وفيه أظلم الجو ، وأمطرت السماء مطرا غزيرا ،  
وكان ذلك فى أيب من الشهور القبطية ، وكان  
النيل فى قوة الزيادة فلم يتأثر البحر لذلك حتى  
عد من النواذر .

وفيه عمل السلطان المولد النبوى على العادة  
وكان حافلا ، واجتمع القضاة الأربعة والأمراء ،  
وكان يوما مشهودا .

وفيه نزل السلطان وتوجه الى نحو المجرة  
وكشف على عمارتها ، ثم عاد الى القلعة !

\*\*\*

وفى ربيع الآخر جاءت الأخبار بأنه وقع خسف  
بجزيرة تجاه مدينة اقریطش ، فهلك به من الناس  
والبهائم ما لا يحصى .

وفيه غرق شخص من الخاصكية يقال له  
أقبای ، وكان دوادارا سكيرا ، توجه الى نحو

في القاهرة بما ذكرناه ، ولم يتم ذلك ، وعاد كل شيء على حاله .

وفيه رسم السلطان بنفى ابراهيم ، والى مصر العتيقة ، فنفى الى الواح ، وكان مستحقا لذلك ، وهو الذى كان متوليا عقاب بدر الدين بن مزهر الذى كان كاتب السر ، فعذبه بأنواع العذاب . وفيه تعبير خاطر السلطان على مغلباى الزردكاش ، ومباشرى الزردخانا ، وقرر عليهم عشرة آلاف دينار ، فرسم على عبد الباسط بن تقى الدين ووضعه فى الحديد ، وجرى عليه ما لا خير فيه .



وفى جمادى الأولى ، فى يوم مستهله ، كان يوم النوروز ، وهو أول السنة القبطية .

وفى يوم الأربعاء ثانياه توفى الامام العالم العامل ، الورع النقى ، الشيخ بدر الدين محمد بن عبد الرحمن الديرى الحنفى شيخ الجامع المؤيدى ، وكان عالما فاضلا ، رئيسا حشما ، من أعيان علماء الحنفية ، ومات فى عشر السبعين ، وكان لا بأس به ، رحمة الله عليه . فلما مات خلع السلطان على شخص من أبناء العجم يقال له الشريف حسين ، وقرره فى مشيخة الجامع المؤيدى ، عوضا عن الشيخ بدر الدين الديرى بحكم وفاته ، وخلع على قاضى القضاة الحنفى عبد البر بن الشحنة وقرره فى مشيخة المدرسة الصرغتمشية ، عوضا عن القاضى نور الدين على الدمياطى الحنفى بحكم انفصاله عنها .

وفيه وقعت حادثة غريبة ، وهى أن بعض الفلاحين كان معه جملان محملان كتانا ، فدخل بهما وقت العشاء ، وشق بهما من السوقة التى عند بيت الخليفة ، فتعلق فى ذلك الكتان الذى على ظهرهما نار من مسارج البياعين الذين هناك ...

فى اليوم الثانى ، وهو ثانى عشر مسرى ، زاد الله فيه عشرين أصبعا ، ثم فى ثالث عشر مسرى زاد الله فيه عشرين أصبعا ، فكانت زيادته فى ثلاثة أيام تسعين أصبعا ، ولم تقع مثل هذه الزيادة من مبتدأ الاسلام سوى مرتين . مرة فى دولة الظاهر برقوق سنة سبع وتسعين وسبعمائة ، فانه زاد فى أول يوم من مسرى اثنتين وستين أصبعا فى يوم واحد ، ثم فى ثالث يوم من مسرى زاد خمسين أصبعا ، فكانت زيادته فى أربعة أيام سبع أذرع ونصف وأصبعين ... ولم يسمح بمثل ذلك من مبتدأ الاسلام حتى الآن . والمرة الثانية فى دولة الأشرف برسباى ، سنة خمس وعشرين وثمانمائة ، فانه زاد فى يوم واحد خمسين أصبعا دفعة واحدة ، وكان الوفاء فى تاسع عشرين أيب . ثم فى هذه السنة فى دولة قانصوه الغورى زاد تسعين أصبعا فى ثلاثة أيام كما تقدم ، وكان الوفاء فى رابع عشر مسرى . فلما أوفى توجه الأتابكى قرقماس وفتح السد على العادة ، وكان يوما مشهودا ، كما قال :  
لله در الخليج ان له تفضلا لا نطيع فشكره  
حسبك منه بأن عادته يجبر من لا يزال يكسره  
وفيه رسم السلطان بنقل عبد العظيم الصيرفى من بيت الزينى بركات بن موسى الى بيت الوالى ليعاقبه ، فتسلمه الوالى وعاقبه أشد العقوبة وعصره فى رأسه وأكعابه ، واستمر فى العقوبة مدة أيام ، حتى كان من أمره ما سنذكره فى موضعه .  
وفيه نادى السلطان فى القاهرة بأن أحدا من الناس لا يرافع فى أحد ، ولا يأخذ منه شيئا بغير حق ، وأن من ظلم فعليه بالأبواب الشريفة ... فارتفعت الأصوات له بالدعاء . فكان سبب ذلك أن بعض التجار وقف للسلطان وشكا فى بركات ابن موسى بحضرة الأمراء ، وكان ذلك التاجر مظلوما ، فاستحى السلطان من الأمراء ، ونادى

الرزق وربما تعرض للرزق الأجابسية والأوقاف ، فأخرج نحواً من ثلثمائة اقطاع ورزقة من غير جنحة ولا سبب ، وصار ينعم بها على المماليك بمكاتبات ، وهذا الأمر ما سبقه به أحد من الملوك السالفة . . فحصل للناس الضرر الشامل ، ولا سيما أولاد الناس صارت المماليك يهجمون عليهم ، ويأخذون منهم مناشيرهم غصبا عنهم ، ويهدلونهم بالضرب ، وكانت حادثة مهولة لم يسمع بمثلها ، وأنا من جملة من وقع له ذلك ، وخرج اقطاعي لأربعة من المماليك ، ولكن أعان الله تعالى ورجع الى اقطاعي والله الحمد ، وقد قلت هذين البيتين المواليا في المعنى :

يا مالك الملك يامن بالعباد أطف  
دبر عبيدك وأصلح دولة الأشرف  
كم من أقطاعي أخرجها وما أنصف  
وأطفى المماليك ذا يهجم وذا يخطف  
وفي ذلك يقول محمد بن قانصوه بن صادق :  
أيا بني الأتراك أرزاقكم  
ما قطعت الا لأمر عجيب

لا تضجروا من قطعها واصبروا  
ستكشف الغمة عنكم قريب  
لا تضجروا ترجع فادعوا بنا  
في السر والجهر السميع المجيب  
واحتسبوا من رموا سهام الدعا  
فكل سهم حيث يرمى مصيب  
ومن الحوادث أن عبد العظيم الصيرفي ، رافع صلاح الدين بن الجيعان ، وقال : « أنا أثبت في جهته أربعمئة ألف دينار أخذها من الخزانة أيام الملك الناصر محمد بن قايتباي » ، فقال السلطان الى هذا الكلام ، ورسم على صلاح الدين بن الجيعان ، وعلى علم الدين كاتب الخزانة ،

فلما أحس الجملان بالنار طفشا في الناس ، فمات بعض صغار ، وداسا الناس ، فتعطب جماعة كثيرة ، ودهكت بضائع الناس . . . وكانت ساعة مهولة ، فلم يقدر أحد من الناس على مسك الجملين ، واستمرا طافشين حتى وصلا الى مشهد السيدة نفيسة رضى الله عنها ، فوقع هناك أحد الجملين فمات .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة — في يوم الخميس ثانيه — توفي الشيخ بدر الدين محمد بن جمعة الحنفي ، ودفن في قبة يشبك الدوادار التي بالمطرية ، وكان من أهل العلم والفضل وله شعر جيد ونظم رقيق ، ومن مخترعاته وهو قوله :

ورب غزال بالفرافة شمته  
مجاوز قبر الليث بارقة الغيث  
فلم أر قبل اليوم خشعا من الظبي  
تأس حتى في مجاورة الليث  
ومات وهو عن ستين سنة ، وكان يقول فيه  
الشهاب المنصوري :

بدر تم مذ قر طرفي منه  
بطلوع شاهدت أحسن طلعه  
عجبا كيف فاق أهل المعاني  
في فنون العلوم وهو ابن جمعه  
وفيه يقول الشهاب بن صالح :  
لا يشبه بالبدر بدرى سناء  
وسنا فهو منه أكمل طلعه  
ذاك تم ابن جمعتين سناء  
وحبيبي أتم وهو ابن جمعه

ومن الحوادث الشنيعة في هذا الشهر ، أن السلطان شرع يخرج اقطاعات أولاد الناس من أجناد الحلقة ، وغير ذلك من النساء اللاتي لهن

ذلك ، وبنى هناك عدة مقاعد ومناظر مطلات علم ذلك البستان ، وفك رخام قاعات الأتابكي أزيبا التي أنشأها بالأزبكية ، ونقل ذلك الى الأماكن التي أنشأها بالميدان ، وصارت هذه البحرة تمتلئ كل يوم بماء النيل ، وفائضها يسقى البستان فجاءت كما يقال في المعنى :

تهناً بها يا أيها البحر بحرة  
حككتك فيما تنفك بأسطة بدا  
لها في هبوب الريح تجعيد مبرد  
فمن أجل ذا تجلو عن المهج الصدا  
وقال آخر :

عجبت منها بحرة بيضت  
بخافقى كسنا البارق  
كيف غدا الماء بها ساكنا  
يرهو وقلب الماء خافق

\*\*\*

وفي رجب حضر يحيى بن سبع ، الذي كان أمير الينبع ، وجرى منه في حق الحجاج ما تقد ذكره ، فأرسل اليه السلطان مندبل الأمان ، فحظ وقابل وكان قد أظهر العصيان مدة طويلة . فظ وعلى رأسه مندبل الأمان ، فخلع عليه السلطان فلما نزل من القلعة ، كادت العوام أن ترجمه وسبوه سباً فاحشاً ، ولولا كان صحبة الأمه الدوادار لرجموه لا محالة ، فلما بلغ السلط ذلك نادى في القاهرة بأن لا أحد من الناس يتعرض لابن سبع ، ولا يسبه ، ومن فعل ذا شنىق من غير معاودة ، فتكلم الناس في السلطان ، بأنه أخذ من ابن سبع مالا له صو وضع حقوق الحجاج فيما فعل بهم .

وفي يوم الجمعة الموافق لثامن هاتور القبطى قلع السلطان الياض ولبس الصوف ، وكان أشد

وبانوب النصرانى ، وقرر عليهم مائة ألف دينار . ثم قبض على تاج الدين ابن كاتب الدواليب ، وقرر عليه عشرة آلاف دينار ، واستمروا على ذلك وهم في الترسيم حتى يكون من أمرهم ما يكون .

وفيه ثبت النيل المبارك على تسع عشرة ذراعاً ، وثبت الى العشرين من بابه ، ثم هبط . وكان نيلا عظيما قوى العزم مباركا ، وحصل به غاية النفع ، فكان كما يقال في المعنى لبعضهم :

كان النيل ذو فهم ولب  
لما يبدو لعين الناس منه

فيأتى عند حاجتهم اليه  
ويمضى حين يستغنون عنه

وقى النيل يقول محمد بن قانصوه :

اضمر على النيل فانظر ما تسر به

إذا ضمرت فما في الفال اشكال

لفالك الماء رمل والنسيم به

مبدي ضميرك والتجعيد أشكال

ومن الحوادث : أن في هذا الشهر وقع غالب البيوت التي بالروضة من قوة عزم الماء ، وقد هرى البحر الجانب الغربى ، فرمى البيوت المحكمة البناء ، وهذا قط ما اثق سوى في هذه السنة .

وفيه كان انتهاء العمل من المجرة ، التي أنشأها السلطان كما تقدم ، فدارت هناك الدواليب ، وجرى الماء في المجرة ، حتى وصل الى الميدان الذى تحت القلعة ، ثم ان السلطان صنع هناك سواقى نقالة ، وبنى ثلاثة صهاريج تمتلئ من ماء النيل ، يرسم المماليك الذين يلعبون الرمح في الميدان ، وشرع في بناء بحرة في وسط ذلك البستان الذى أنشأ بالميدان ، فكان طول تلك البحرة نحو من أربعين ذراعاً ، وقيل أكثر من

بين الناس أن السلطان ينزل الى المطعم ، ويلبس  
الأمراء الصوف هناك ويوكب ويشق القاهرة ، فلم  
يتم ذلك وبطل هذا الأمر ، فلبس الصوف يوم  
الجمعة وخرج الى الجامع .  
وفي هذه السنة كبرت الأمراء تخافهم ،  
وطولوا قرونهم ، حتى خرجوا في ذلك عن الحد ،  
وقد قال القائل في المعنى :

قد لبس الصوف كل كبش

قرونه يا لها قرون

فرحت من ذاك مستريحا

لا صوف عندي ولا قرون

وفيه خلع السلطان على شمس الدين بن  
موض ، واستقر به مستوفى الدواوين .

وفيه تغير خاطر السلطان على شرف الدين  
يونس النابلسي الأستاذال ، فرسم عليه ووضع في  
الحديد ، وسجنه بالعرقانة هو وأخاه زين الدين .  
وفيه حضر علاء الدين ناظر الخاص ، وكان  
مسافرا نحو الرشيد بسبب أمر المراكب التي عمرها  
السلطان لأجل التجريدة ، فلما قابل السلطان خلع  
عليه ونزل الى داره في موكب حافل .

وفي ذلك اليوم حضر الأمير محمد بيك ، وكان  
توجه بسبب عرض المراكب المعينة للتجريدة .

وفي هذا الشهر وقعت تشحيطة بالقاهرة ، وعز  
وجود الخبز من الأسواق ، وبلغ سعر القمح كل  
أردب خمسمائة درهم ، وعز وجود التبن أيضا  
وتناهى سعره كل حمل بدينار .

\*\*\*

وفي شعبان طلع القضاة الأربعة للتهنئة  
بالشهر ، وطلع الخليفة المستمسك بالله  
يعقوب ، فوقع بينه وبين ابن عم أبيه خليل

تشاجر فأحش بمجلس السلطان ، فقال  
خليل للخليفة يعقوب . « أنت ولايتك ما تصح  
فائك أعمى » ، وكان الخليفة يعقوب بعينه  
ضعف ، فقام اليه الناصري محمد بن الخليفة ،  
وقال له « وأنت ما تصح خلفك صلاة لأنك  
ما تحسن قراءة الفاتحة » ، وكان خليل أثلج لا  
ينطق بحرف الراء ، ثم ألزمه السلطان بأن يقرأ  
بحضرة القضاة فلما قرأ تعفش في القراءة بين  
الناس ، ثم سكت ولم يكمل قراءة الفاتحة ،  
وانقض المجلس مانعا وكان مجلسا مهولا ، فقال  
السلطان : « يوم الاثنين نعتد مجلسا في أمر من  
يصلح للخلافة » . فقام الخليفة يعقوب والقضاة  
على أن الميعاد يوم الاثنين ، وقد ترشح أمر  
الناصرى محمد ابن الخليفة يعقوب ليلى الخلافة  
عوضا عن أبيه ، وكان السلطان محظا على الخليفة  
يعقوب ، رائما منه مالا ، كما سيأتى الكلام على  
ذلك .

وفي يوم السبت ثابته توفى الأمير أربك اليوسفى  
المعروف بفستق ، وكان أصله من ممالك الظاهر  
جقمق ، وقرر في مقدمة ألف في دولة الناصر محمد  
ابن الأشرف قايتباى ، وكان شاخ وكبر ومات وهو  
في عشر الثمانين ، ومات وهو طرخان ، وكان له  
مرتب على الذخيرة حتى مات ، وكان لا بأس به .

في يوم الاثنين رابعه حضر القضاة الأربعة  
والخليفة يعقوب وولده محمد وابن عمهم خليل ،  
وكان الخليفة يعقوب عهد لولده محمد بالخلافة عندما  
حصل له ذلك في المجلس المقدم ذكره ، فعرض  
ذلك العهد على قاضى القضاة الشافعى كمال الدين  
الطويل ، وكان الخليفة عبد العزيز عهد بالخلافة  
من بعده لولده يعقوب ، ثم من بعده لولد ولده  
محمد ، فلما وقف قاضى القضاة على هذين

العهدين قال : « الحق للناصرى محمد بن الخليفة يعقوب » .

ثم ان الخليفة قال للسلطان : « أنا قد شخت وكبر سنى ، وقد عزلت نفسى من الخلافة ، وعهدت الى ولدى بالخلافة ، فان شاء السلطان يوليه أو لا » ، فقال السلطان : « قد وليت ولدك » . وساعدته الأمراء على ذلك ، فتقدم كاتب السر محمود بن أجا ، واسترعى الشهادة على السلطان بولاية الناصرى محمد بن يعقوب ، ثم خطب خطبة بليغة وقال : « يا مولانا السلطان ، نشهد عليك أنك وليت الخلافة للناصرى محمد ابن الخليفة يعقوب فقال : « نعم » . فشهد القضاة عليه بذلك .

فقام الخليفة يعقوب وودع السلطان ، فأكرمه وعظمه ، ونزل الى داره ، وهو فى غاية العز والعظمة ، وألبسه السلطان سلارى صوف أبيض بسمور من ملايسه ، وألبس سيدى خليل أيضا سلارى من ملايسه ، وألبس ولديه أيضا سلارى بسنجاب ، ثم أحضروا للناصرى محمد شعار الخلافة ، فأفيض عليه ، وتلقب بأبى عبد الله المتوكل على الله ، فولاه السلطان الخلافة على أتم وجه جميل ، ولم يراع من الأنام خليل ... فكان السادس عشر من خلفاء بنى العباس بمصر . فلما لبس الشعار جلس بين يدى السلطان ، ثم ان القضاة شهدوا عليه بأنه فوض للسلطان الملك الأشرف قانصوه العورى ، ما فوضه اليه والده المستمسك بالله يعقوب ، فقال : « نعم » ، ثم قام وقد ارتفعت الأصوات للسلطان بالدعاء ، كونه أنه لم يخرج الخلافة عنهما ، وكان ابن عمهم خليل سعى على الخلافة بمال جزيل ، فلم ينل من ذلك مناه ، فما كان عن ذلك السعى أغناه ، فولى خليل بوجه طويل ، ونزل من القلعة وقد اشتعل قلبه بنار الخليل ، فكان كما يقال فى المعنى :

ألا قل لمن كان لى حاسدا  
أندرى على من أسأت الأدب  
أسأت على الله فى فعله  
لأنك لم ترض لى ما وهب  
فجازاك عنه بأن زادنى  
وسد عليك وجوه الطلب

ثم ان المجلس انفض ، وقام الخليفة المتوكل على الله ، وقد تلقب بلقب جده عبد العزيز ، ونزل من القلعة فى موكب حافل وصحبته القضاة الأربعة وأعيان الناس وزينوا له حارته ، وأوقدوا له الشموع بالصليية ، وكان له يوم مشهود ، وولى الخلافة وهو شاب ، وكان مولده سنة سبعين وثمانمائة ، ولم يتفق لأحد من خلفاء مصر بأنه ولى الخلافة ووالده فى قيد الحياة ، مقيما معه فى بيت واحد ، سواه .

وكانت مدة خلافة أمير المؤمنين المستمسك بالله يعقوب اثنتى عشرة سنة الا ثلاثة أشهر ، فانه ولى الخلافة يوم السبت ثالث صفر سنة ثلاث وتسعمائة فى دولة الناصر محمد بن قايتباى ، وخلع نفسه من الخلافة رابع شعبان سنة أربع عشرة وتسعمائة ، وقيل انه تكلف فى هذه الحركة الى اثنتى عشر ألف دينار ، ولولا فعل ذلك كان اتقى الى دمياط أو الى القدس ، فكان ما فعله عين الصواب كما يقال :

يعوض الله مالا أت متلفه

وما عن النفس ان أتلقتها عوض

وهذا ما كان من ملخص أخبار الخليفة يعقوب وولاية ولده الناصرى محمد .

وفى يوم الجمعة ثامنه ، نزل السلطان الى الميدان ، ورسم بجمع الحرافيش ، فاجتمع هناك السواد الأعظم من رجال ونساء ، ففرق على

كل واحد منهم نصفين فضة ، فليل انه فرق في ذلك اليوم نحواً من أربعمئة دينار .

وفيه نزل السلطان من الدهيشة ، وتمشى ودخل الى الزردخانا ، وعرض الأسلحة التي كانت في الزردخانا من قديم الزمان ، فرأى أشياء كثيرة منها تلفت من الصدأ ، فطلب عبد الباسط ناظر الزردخانا ووبخه بالكلام ، ثم قصد شنقه في ذلك اليوم على باب الزردخانا ، فألزم باصلاح ما قسد من الأسلحة ، واستمر في الترسيم بعد ذلك مدة طويلة وهو في الحديد .

وفي يوم الاثنين حادى عشره عزل السلطان شرف الدين النابلسى الأستاذار ، وخلع على الأمير طومان باى الدوادار ، وقرره فى الأستاذارية ، عوضاً عن شرف الدين النابلسى ، فصار الأمير طومان باى أمير دوادار كبير وأستاذار العالية ، وكاشف الكشاف كما كان الأمير أقبردى . وخلع على شمس الدين بن عوض وقرره ناظر ديوان المفرد .

وفيه جاءت الأخبار بأن العسكر الذى توجه الى نحو بلاد الهند صحبة الأمير حسين قد اتصر على الفرنج الذين كانوا يتعبثون فى البحر ، وغنم منهم العسكر غنائم كثيرة ، فسر السلطان لهذا الخبر ، وأمر بدق الكوسات ، فدقت ثلاثة أيام متوالية ، ثم ان جسين أرسل يطلب عسكراً ثانياً حتى يتقوى به على من بقى من الفرنج .

وفيه نزل السلطان الى الميدان وعرض المحاييس ، فأطلق منهم جماعة من رجال ونساء ، وأبقى الفلاحين وأصحاب الجرائم .

وفي يوم السبت ثالث عشرينه حضر مراكب أغربة عدتها ست ، وهى التى كان ناظر الخاص توجه الى رشيد بسبب عمارتها ، فلما وصلت أرسى بها عند رأس الجزيرة الوسطى ، فخرج

الناس يتفرجون عليها ، وقد زينت بالصناجق والشطقات ، ودقت فيها الطبول ، وزعقت الزمور ، واجتمع هناك الناس أفواجا أفواجا .

فلما كان يوم الثلاثاء ، سادس عشرينه ، نزل السلطان من القلعة وصحبه الأمراء قاطبة والمباشرون ، وتوجه الى نحو طرا ، وضربت له هناك الخيام . ثم أحضر بين يديه تلك المراكب الأخرية ، فلعبوا قدامه فى البحر ذهاباً وإياباً والطبول والنفوط عمالة ، ورموا قدامه فى البحر عدة مدافع ، وكان له يوم مشهود ، واجتمع هناك الجهم الغفير من الناس . وأقام السلطان هناك الى بعد العصر ، ومد له هناك ناظر الخاص أسمطة حافلة ، ولم يقع للسلطان من حين تسلطن يوم مثل ذلك اليوم فى القصف والفرجة . فلما ركب من هناك خلع على ناظر الخاص كاملية بسمور ، وخلع على رئيس المراكب وجماعته الخلع السنية ، ثم عاد الى القلعة .

\*\*\*

وفي رمضان — فى يوم مستهله — نزل السلطان الى الميدان ، وطلع اليه الخليفة محمد المتوكل على الله بن يعقوب وهناً بالشهر ، وهو لابس العمامة البغدادية ، وهذا أول مواكبه فى الخلافة ، فقام اليه السلطان وعظمه الى الغاية ، فلما قام دخل بعده قضاة القضاة .

وفي ذلك اليوم طلع شرف الدين الصغير ، ناظر الدولة ، والزينى بركات بن موسى المحتسب ، وعرضوا عليه اللحم والغنم والخبز والدقيق والسكر وهو فوق على رءوس الحمالين ، فخلع عليهما السلطان ، وخلع على تغرى برمش الوزير ، وكان يوماً مشهوداً .

وفي يوم الأحد تاسع شهر رمضان ، حضر الى الأبواب الشريفة قاصد صاحب بغداد ، وهو شخص يسمى بيرك . فلما بلغ السلطان حضوره

الأحجار ، فظهر منها بعض شيء من النحاس لا يساوى تبعه ، فرجع عن ذلك .

وفي سابع عشره ، خلع السلطان على الجمالي يوسف البدرى ، وقرره فى الحسبة عوضا عن الزينى بركات بن موسى ، بحكم انفصاله عنها ، وخلع على أحمد بن العكام وقرر فى بردارية السلطان عوضا عن بركات بن موسى ، وكان السلطان تغير خاطره على بركات بن موسى ، وأخذ فى أسباب الهبوط حتى أخرج عنه التحدث على خاتقاه سرياقوس ، والتحدث على جهات البرلس وجعلها لناظر الخاص ، وغير ذلك من الجهات التى كان يتحدث عليها ، فانه كان متحدئا على ست عشرة جهة .

وفيه خلع السلطان على معين الدين بن شمس ، وقرره نائب كاتب السر عوضا عن الشهابى أحمد ابن الجيعان بحكم انفصاله عنها ، وقد اجتمع مع معين الدين هذا وكالة بيت المال ونيابة كتابة السر وغير ذلك من الوظائف ، وكان هذا من أكبر أسباب الفساد فى حقه كما يأتى الكلام على ذلك فى موضعه ، وقد سعى معين الدين بن شمس بمال له صورة حتى استقر فى نيابة كتابة السر ، وكان معين هذا شنيع المنظر ، بشع الوجه ، فكان اذا وقف وقرأ القصص بين يدي السلطان يقول السلطان : « والله تعالى انى لأستحى من العسكر لما يقف ابن شمس يقرأ على القصص قدامهم » . وفيه أنفق السلطان الكسوة على العسكر فجلس بالميدان وكان يوما مطرا .

وفيه قويت الاشاعات بأن الصوفى زاحف على بلاد السلطان ثم خمدت تلك الاشاعات عن قريب . وفى ثامن عشرينه ، جاءت الأخبار من دمياط بوفاة الأمير أصطمر بن ولى الدين الذى كان أمير مجلس ، ونفى الى دمياط بسبب واقعة الحجاج ،

أنزله بدار الأشرف جان بلاط التى بحارة عبد الباسط ، ورتب له ما يكفيه .

فلما كان يوم الخميس ، ثالث عشر رمضان ، أوكب السلطان بالحوش بغير شاش ولا قماش ، واجتمع بالحوش سائر الأمراء ، ورسم بأن يزينوا باب الزردخاناه الذى عند الجامع ، فزينوه باللبوس وآلة السلاح والصناجق السلطانية ... ثم طلب السلطان القاصد ، فطلع صحبة المهمندار وقايل السلطان ، وقرأ كتابه الذى حضر على يده .

وكان سبب حضور هذا القاصد أن متملك بغداد مراد خان بن يعقوب بن حسن الطويل ، كان متوليا على بغداد ، فزحف عليه شاه اسمعيل ابن حيدر الصوفى فتغلب عليه عسكره ومال الى الصوفى ، فلما رأى ذلك هرب ودخل الى بلاد السلطان وأرسل قاصده الى السلطان بأن يمدده بعسكر حتى تحارب الصوفى ، فأكرم السلطان ذلك القاصد وأحسن اليه ، وهذه الواقعة تقرب من واقعة القان أحمد ابن أويس ، متملك بغداد ، وقد زحف عليه تمرلك ، فهرب منه والتجأ الى الملك الظاهر برفوق ، وقد تقدم القول على ذلك فى موضعه .

وفيه ترفع شمس الدين ابن عوض والمعلم يعقوب اليهودى ، فقال ابن عوض أنا أثبت فى جهة يعقوب ستين ألف دينار بطريق شرعى ، فمال السلطان الى كلام ابن عوض واعتدل على يعقوب اليهودى ، وأودعه فى الترسيم على مال يرده .

وفيه أرسل خاير بيك المعمار ، الذى توجه الى عقبه آيلة ، بسبب عمارة الأبراج التى أنشأها هناك ، والخان والحواصل واصلاح طريق العقبة ، فأرسل للسلطان حجارة زعم أن داخلها معدن النحاس الأصفر ، وأنه وجد تلك الأحجار فى واد بالقرب من العقبة ، فرسم السلطان بسبك تلك



موته ، عين باشية مكة الى شخص من الأمراء  
الطبلخانات يقال له جان بردى بن قائم .

وفي يوم الخميس ثامن عشره ، خرج المحمل من  
الفاهرة في تجميل زائد ، وكان أمير ركب المحمل  
ماماي جوشن ، وبالركب الأول قانصوه بن دولات  
بردى أستاذار الصحبة أحد الأمراء الطبلخانات ،  
وكان يوما مشهودا .

\*\*\*

وفي ذى القعدة جاءت الأخبار من الطينة بأن  
الأمير تمر باى الهندى لما توجه الى هناك بسبب  
عمارة الأبراج التى أنشأها السلطان هناك على  
ساحل البحر المالح ... فبينما هو هناك جاءت  
اليهم مركب فيها فرنج فتعشوا بالسواحل ، فجمع  
الأمير تمر باى جماعة من الخفراء الذين هناك ،  
وممن كان معه من المماليك ، وتحارب مع تلك  
الفرنج ، فانتصر عليهم وأسر منهم نحو من سبعة  
وعشرين نفرا وملك مركبهم وما كان فيها ، وأرسل  
الفرنج الأسرى ومركبهم الى السلطان فسرهم ذلك

وفيه حضر قاصد من عند صاحب قبرس وعلى  
يده مقدمة حافلة للسلطان ، فأكرمه وخلع عليه .

وفيه خلع السلطان ، على الزينى بركات بن  
موسى وأعادته الى الحسبة ، وعزل يوسف البدرى  
عنها . وكان قد وقع فى تلك الأيام تشحيطة فى القمح  
وارتفع الخبز من الأسواق ، وكادت العوام أن ترجم  
يوسف البدرى . فلما خلع على ابن موسى وأعادته  
الى الحسبة ، فرح به الناس قاطبة ، وسكن ذلك  
الاضطراب .

وفيه خلع السلطان على قاصد صاحب بغداد  
وأذن له بالسفر . وكان يروم أن السلطان يمد  
صاحب بغداد بعساكر من مصر حتى يحارب  
الصوفى ، فما طاولع السلطان على ذلك .

وقد تقدم ذكر ذلك . وكان أصله من مماليك  
الأشرف قايتباى ، وكان أميرا جليلا رئيسا حشما  
وكان عنده لين جانب ، وكان لا بأس به .

وفيه عرض على السلطان خلع العيد وهو  
بالميدان ، وكان يوما مشهودا .

وفي سلخه حضر كاشف الشرقية وصحبته شيخ  
العرب عبد الدايم بن الأمير أحمد بن بقر ، وقد  
قبض عليه بحيلة عملها حتى مسكه ، وكان له مدة  
طويلة وهو عاص يفسد فى البلاد ، فلما قابل  
السلطان رسم بتقييده وإيداعه فى البرج .

\*\*\*

وفي شوال كان موكب العيد حافلا ، وكان بيرك  
قاصد صاحب بغداد حاضرا فألبسه السلطان سلارى  
صوف بسمور من ملايسه ونزل صحبة الأمراء .

وفي يوم الخميس ، رابعه ، نزل السلطان الى  
الميدان ، وجلس بالمتعد الذى به ، واجتمع حوله  
الأمراء ، ثم حضر قاصد صاحب بغداد . وفى ذلك  
اليوم ساق الرماحة بالميدان قدام السلطان ، ودخل  
المحمل وكسوة الكعبة ، وطافوا بها فى الميدان ،  
واجتمع هناك الجهم الفقير من الناس بسبب الفرجة ،  
وكان يوما مشهودا ، ولا سيما كان ذلك بحضور  
قاصد صاحب بغداد .

ثم بعد أيام عزم السلطان على القاصد بالميدان  
وأحضر قدامه جماعة من المماليك ، وهم لابسون  
آلة السلاح ، فرموا فى ذلك اليوم رماية نشاب  
على الخيول ، وأظهروا أنواعا غريبة فى فن النشاب ،  
أدهشوا ذلك القاصد ، وأحرق السلطان فى ذلك  
اليوم احراقة نفظ بالنهار فى الميدان ، وقد فعل مثل  
ذلك مرتين بحضور القاصد وهو بالميدان .

وفيه جاءت الأخبار من مكة بوفاة قرقماس  
الشريفى باش المجاورين ، فلما تحقق السلطان

وعلم الدين المتحدث في الخوآنة ، وبانوبه النصرانى ، حتى يعلقوا ما قرر عليهم من الأموال الجزيلة . وكذلك صلاح الدين بن الجيعان ، وقد تقدم القول على ذلك بما قرر عليهم من المال .

وفيه أفرج السلطان عن عبد العظيم الصيرفى ، وكان له مدة طويلة وهو فى الحديد موكل به فى جامع القلعة ، فأورد مما قرر عليه من المال شيئاً ، وبقي عليه من ذلك المال بعض شيء ، فضمنه بعض الأمراء ، وتكلم له مع السلطان بأن يطلقه حتى يسعى فى بقية المال . وقد قاسى عبد العظيم من الشدة ما لا خير فيه ، وضرب وعصر غير ما مرة فى أكماه وأصداعه وأضلاعه ، وغير ذلك من أنواع العذاب .

\* \* \*

وفى ذى الحجة ، خرج الأمير طومان باى الدوادر ، وسافر الى جهة الصعيد ، فنزل من القلعة فى موكب حافل .

وفيه فرق السلطان الأضحية على العسكر ومن له عادة .

ومن النوادر أن شخصا من الناس ، قيل هو بواب جامع الحاكم ، طلع الى السلطان وذكر له أنه رأى فى المنام قائلاً يقول له . قل للسلطان ان فى جامع الحاكم فى بعض دعائمه دعامة تحتها دنالير ذهب لا ينحصر عددها . فلما سمع السلطان ذلك مال لكلامه ، وظن أنه حق ، فأرسل الأمير خاير بيك الخازندار ، وبركات بن موسى ، وجماعة آخرين من أخصائه ، وأخذوا معهم جماعة من المهندسين والبنائين ، وأحضروا ذلك الرجل القائل وقالوا له : « أرنا الدعامة التى تحتها الذهب » . فقال : « لا أعلم أيها الدعامة التى تحتها الذهب » .

وفيه جلس السلطان فى الدهيشة ، وعرض الأستاذار شرف الدين النابلسى ، وكان له مدة وهو مسجون بالعرقانة فى قيد وزنجير ، وقاسى ما لا خير فيه ، فشفع فيه بعض الأمراء فأفرج عنه ، وقد ضمنه الزينى بركات فيما بقى عليه من المال ، وفيه يقول محمد بن قانصوه :

يارب نج الخلق من ذى حسبة  
فى كعبه التسعير لا التسير

ان سعر الأشياء غلت من كعبه  
وغلت وزاد بكعبه التسعير

وفى ذلك اليوم عرض السلطان عبد الباسط بن تقى الدين ناظر الزردخانا ، وكان له مدة طويلة وهو فى الترسيم بجامع القلعة وهو فى الحديد . وكان السلطان أوعده بالشنق ، فأفرج عنه فى ذلك اليوم ، وأورد بعض ما قرره عليه من المال ، وضمنه فى الباقي الأمير مغلباى الزردكاش ، وكان السلطان قد قرر على مغلباى الزردكاش ، وعبد الباسط الناظر ، وعبد الكريم بن اللاذنى المستوفى ، ويحيى بن يونس أحد الزردكاشية . فقرر عليهم السلطان عشرة آلاف دينار ، فأوردوا منها شيئاً ، وتأخر عليهم باقى ذلك حتى يعلقوه . وكان قد رافعهم أحمد بن قراكرز أحد الزردكاشية ، ومحمود وعلى باى وغير ذلك من الزردكاشية ، فخلع السلطان على مغلباى الزردكاش ، وعلى عبد الباسط ، وعلى عبد الكريم اللاذنى ، ونزلوا الى دورهم بعد ما قاسوا شدايد ومحننا .

وفيه قبض السلطان على يوسف ابن أبى أصبح الحلبي — وكان من خواصه — فقاسى غالة الضرر والأتكاد ، وأمره قد شهر بين الناس بما جرى عليه من الضرر البالغ . واستمر المعلم يعقوب اليهودى فى الترسيم ،

قال المهندسون : « ما يظهر حتى نهدم جميع الدعائم  
تى هنا » .

فاجتمع فى ذلك اليوم الجم الغفير من الناس  
لجامع ، وكثر القال والقليل فى ذلك ، وكذبوا  
لك الرجل . ثم شاوروا السلطان على هدم دعائم  
جامع ، فلم يوافق على ذلك ، ورجع عن هذا  
لأمر من قريب ... وقد وقع مثل ذلك فى دولة  
للك الأشرف برسباى ، وفى أيام الظاهر جقمق  
الظاهر خشقدم ، ونزل الأمير خاير بيك  
خازندار الى هناك .. ثم وقع مثل ذلك فى دولة  
لأشرف قايتباى ، ولم يظهر من هذه القضية  
نيجة قط ، ولم يفد من هذا الكلام شىء .

وفى ثالث عشرينه حضر مبشر الحاج ، وأخير  
الأمن والسلامة ، وقد جد فى السير حتى وصل  
، هذه المدة اليسيرة .

وفيه وقع تشاجر بين أنصباى حاجب الحجاب ،  
بين الأمير نوروز أحد الأمراء المقدمين ، فوصل  
مرهما الى السلطان ، فأنصف السلطان أنصباى  
لى نوروز . وكان سبب ذلك أن ربعا بجوار  
نطرة الموسيقى ، وهو بالقرب من بيت نوروز ،  
كان يسكن به بنات الخطأ يعملن الفاحشة ،  
قصد أنصباى حاجب الحجاب كبس ذلك الربع ،  
كان الربع للأتابكى أزيك ، فتوجه اليه دوا دار  
نصباى وجماعة من النقباء ، فلما وصلوا الى  
نساك ، ثارت عليهم غلمان نوروز وعبيده ،  
ضربوا جماعة حاجب الحجاب ، ومنعوه من  
بس ذلك الربع . فلما بلغ أنصباى ذلك ركب  
نفسه ، وكبس ذلك الربع ، وضرب النساء اللاتى  
ن به ، وأشهرهن فى القاهرة على حمير . فطلع  
رروز ، وشكا أنصباى الى السلطان ، فحط  
لسلطان على نوروز وقصد الاخراق به واقتصف  
ليه أنصباى .

وفيه وقعت زلزلة خفيفة بعد العشاء ولم يشعر  
بها أحد من الناس الا القليل .

وفى هذه السنة صار السلطان يعمل غالب  
المواكب بالميدان ، وأبطل لبس الشاش والقماش  
فى المواكب ، وصار لا يلبس الا فى يوم الجمعة فقط  
عند صلاة الجمعة وفى الأعياد وعند خروج الحاج ،  
أو عند حضور قاصد ... وقد أبطل أشياء  
كثيرة كانت من شععار المملكة ، مما كان يعمل  
من النظام القديم .

وفى هذه السنة كثر الموت فى الدجاج حتى  
شح جماعة من الفلاحين من ذلك ، وصار يموت  
منهم فى كل يوم ما لا يحصى عدده .

وفى يوم الثلاثاء سابع عشرينه ، حصل للسلطان  
توعك فى جسده واسهال مفرط ، وامتنع عن  
الخروج الى الأمراء أياما ، ثم عوفى من ذلك  
وخلع على الحكماء .

ومن النوادر أن البلسان ، وهو الذى يسميه  
الناس البلسم ، كان قد انقطع زريعته من أرض  
المطرية من أوائل سنة تسعمائة من القرن التاسع ،  
وكانت مصر تفخر بذلك على سائر البلاد ، وكانت  
ملوك الفرنج تنغالى فى دهن هذا البلسم ويشترونه  
بثقله ذهبيا ، ولا يتم عندهم التنصر حتى يضعوا  
من دهنه شيئا فى ماء المعمودية وينغمسوا فيه .  
وكان يستخرج دهنه شيئا فى فصل الربيع فى  
برمهاة ... فلما انقطعت زريعته من أرض المطرية  
تسكد السلطان لذلك ، ولا زال يفحص عن أمره  
حتى أحضر اليه بلسان برى من بعض أماكن  
بالهجاز ، وهو فى طينه فزرعه بالمطرية فى مكانه  
المشهور به ، فنتج وطلع لما سقى من ماء تلك البر  
التي هناك ، فنتج فى هذه السنة وطلع ما كان قد

وبطل أمره من مصر ، فقد ذلك من محاسن الملك الأشرف قانصوه الغوري .

وقد خرجت هذه السنة عن الناس على خير ، وكانت سنة كثيرة الحوادث ، وقد وقع فيها عزل وولاية ومصادرات ... فمن ذلك عزل الخليفة المستمسك بالله يعقوب وولاية ولده محمد المتوكل على الله .

ومنها عزل قاضي القضاة الشافعي برهان الدين القلقشندي وولاية الشيخ كمال الدين الطويل . ومنها عزل شرف الدين يونس النابلسي الأستاذ وولاية الأمير طومان باي الدوادار واستقراره في الأستاذية مع ما بيده من الدوادارية الكبرى .

ومنها عزل الشهابي أحمد بن الجيعان عن نيابة كتابة السر وولاية معين الدين بن شمس . ومنها عزل الزيني بركات بن موسى عن الحسبة وولاية الجمالي يوسف البدرى .

وكانت سنة شديدة البرد حتى عدم أشياء كثيرة من الفواكه والقثاء وغير ذلك ، ووقع فيها أيضا تشحيطة في القمح حتى بلغ سعره الى أشرفيين كل أردب ، وعز وجود التبن والدريس .

ومنها عزل فخر الدين بن العفيف عن كتابة الممالك وولاية شرف الدين الصغير لها . ومنها مرافعة عبدالعظيم الصيرفي لصلاح الدين ابن الجيعان ، وعلم الدين المتحدث في الخزانة الشريفة ، وبانوب النصراني . وقد صودروا ، وأخذ منهم مال له صورة بسبب مرافعة عبدالعظيم الصيرفي لهم .

ومنها مصادرة مغلباي الزردكاش ، ومباشري الزردخاناه ، وجماعة من الزردكاشية .

بمجرد ، ويرجا بنخل ، وأصلح عدة مناهل بطريق مكة ، وبني هناك أشياء كثيرة من هذا النمط ، وحصل بها غاية النفع ، وأنشأ بالأزلم برجا أيضا ، وجعل به جماعة من المماليك يقيمون به وكلما مضت سنة يحضرون ، ثم يتوجه غيرهم .

وفيه عين السلطان الأمير علان الدوادار الثاني ، بأن يتوجه قاصدا الى ابن عثمان ملك الروم ، وكان قد أشيع في تلك الأيام بأن ابن عثمان قد مات ، وربما صلوا عليه صلاة الغيبة في جامع الأزهر ، ثم ظهر بأن هذا الكلام كذب ، وأسفرت هذه الاشاعة عن أنه كان مريضا وشفى ، فعين السلطان علان بأن يتوجه اليه ويهنئه بالعافية .

وفيه حصل للسلطان بعض قولنج ، فامتنع أياما عن ضرب الكرة ، ثم شفى من هذا العارض وضرب الكرة في الميدان ، وهذا بخلاف العادة القديمة أن الكرة تضرب في الميدان .

\*\*\*

وفي صفر جاءت الأخبار من دمياط بأن شخصا من أولاد ابن عثمان يقال له قرقد بيك ، قد وصل الى دمياط . فلما تحقق السلطان ذلك عين الى ملاقاته الأمير أقباي أمير آخور ثاني ، وأزدمر المهمندار ، وناق الخازن . وأرسل صحبتهم ملاقة حافلة من كل نوع فاخر . وجهاز المراكب حتى الحراقة الكبيرة التي يكسر فيها السد ، يرسم ابن عثمان ، ليحجى فيها في البحر . وجهاز له احراقة نطف تحرق قدامه في البحر لما أن يقلع ، وما بقى من اكرامه ممكن . فتوجهوا الى دمياط بسبب الملاقاة .

وفي يوم السبت سابعه ، قبض السلطان على الشهابي أحمد بن الجيعان ووكل به وقرر عليه خمسة آلاف دينار ، وكان في هذه المصادرة مظلوما .

(1) لعله يعنى : « يتوجهون » ثم « يحضرون » غيرهم .

البحرة ، وجمع قراء البلد قاطبة والوعاظ . وعلق أحمالا بها قناديل ، وفرش حول البحرة الفرش الفاخرة ، وعزم على القضاة الأربعة وسائر الأمراء من كبير وصغير ، وأرباب الوظائف من المباشرين ، وأعيان الناس قاطبة ، ويات السلطان تلك الليلة فيالميدان ، ويات عنده الأتابكي قرقماس وجماعة من الأمراء . ومد تلك الليلة أسطة حافلة ، أعظم من سماط المولد ، فمد في السماط أربعمئة صحن صيني . ورسم بأن تعمل المأمونية الحموية ، وكل قطعة نصف رطل ، وكان من الأوز والدجاج والغنم ما لا ينحصر ، ومن اللحم ألف وخمسمائة رطل ، ومن الدجاج ألف طير ، ومن الأوز خمسمائة طير ، ومن الغنم المعاليف خمسون معلوفا ، ومن الرمسان الرضع أربعون رميسا ، حتى قبل صرف على ذلك السماط فوق الألف دينار بما فيه من حلوى وفاكهة وسكر وغير ذلك ، وكانت ليلة مشهودة .

وفيه قلع السلطان الصوف ولبس البياض ، ووافق ذلك تاسع بشنس القبطي ، ثم في عقيب ذلك ابتداء يضرب الكرة .

وفيه نزل السلطان الى الميدان ، وأحضر جماعة من المماليك يرمون بالنشاب على الخيل ، وهم بالة السلاح ، وأحرق في ذلك اليوم احراقة نطف بالنهار ، وكان له يوم مشهود .

وفيه ، في ثاني عشرينه ، دخل الحاج الى القاهرة مع الأمن والسلامة ، وكانت سنة رخية مباركة . ولما رجع الحجاج ، أخبروا بما فعله السلطان من وجوه الخير من العمارة بالعقبة ، وقد أنشأ هناك خانا وفيه عدة حواصل ، يرسم الودائع ، وأبراجا ، وجعل بها جماعة من الأتراك قاطنين هناك ، يقيمون بها سنة ثم يعودون الى مصر ، ويتوجه جماعة غيرهم الى هناك ، وأصلح طريق العقبة وقطع الأماكن الصعبة التي كانت بها العراقيب ، وأنشأ برجا

وفيه أفرج السلطان عن شرف الدين يونس النابلسي الأستاذ ، وقرر عليه عشرة آلاف دينار وقد قاسى شداً ومحنة ، وأقام في السجن بالعرقانة نحو من عشرة أشهر وهو في زنجير وقيد مخشب اليدين .

وفي يوم الأربعاء ، حادى عشره ، كانت ليلة سيدى اسمعيل الانبأبي ، وكانت ليلة حافلة . وضرب في الجزيرة التي تجاه بولاق نحو من خمسمائة خيمة ، وخرج الناس في القصف والفرجة عن الحد .

وفيه ، في ليلة الأحد ، خامس عشره ، خسف جرم القمر وأقام في الخسوف نحو احدى وأربعين درجة

وفي يوم الاثنين سادس عشره ، تسحب جمال الدين الزغلي من المقتشرة وهرب ، وكان التزم بدار الضرب وقرر عليه للسلطان في كل شهر مال له صورة ، فأتلف سائر المعاملة من الذهب والفضة ، وظهر بها الزغل كالشمس ، حتى ضج من ذلك سائر الناس والأمراء ، وصارت معاملة السلطان لا تمشى في غالب البلاد ، وامتنع الذهب البرسبية والجقمتى والأينالى والخشقدى والقائيتية ، وصار الذهب الغورى والفضة هي التي عليها العمل مع ما بها من الغش الفاحش . فلما تزايد الأمر في ذلك شكوا بعض الأمراء هذا الحال الى السلطان فقبض على جمال الدين الزغلي وضره ضرباً مبرحاً وسجنه بالمقتشرة ، فأقام بها أياماً وهرب . فلما هرب مقت السلطان قانصوه أبا سنة الوالى بسبب ذلك ، وقصد الاخراق به ، ثم قرر عليه خمسة عشر ألف دينار . وهرب معلوم المقتشرة واختفوا ، وضرب بسبب ذلك يحيى بن نوكار دوا دار الوالى ، وحصل على جماعة من الناس بسبب جمال الدين الزغلي

ما لا خير فيه ، كما سيأتى الكلام على ذلك في موضعه .

وفي يوم الأربعاء ثامن عشر صفر وصل قرقد بيك بن عثمان الى شبرا ، وهو قرقد بن أبى يزيد ابن محمد بن مراد بيك المتصل بالنسب الى جدتهم عثمان . فلما وصل الى شبرا أخلى له السلطان قاعات البرابخية التي ببولاق ، ورسم لناظر الخاص بأن يحضر اليه جميع ما يحتاج له من فرش وأوان وصينى وغير ذلك من الاحتياج ، فخرج جماعة من الأمراء الى ملاقاته . وكان السلطان رسم للكشاف ومشايخ العربان ، بأن يلاقوه بطول الطريق ، ويصنعوا له الأسمطة والمدات الخافلة ، فرموا على بلاد المقطعين أشياء كثيرة من أغنام وأوز ودجاج وغير ذلك ، فاستمر على ذلك حتى وصل الى قاعات البرابخية وهو في الحراقة التي يكسر فيها السد . فلما دخل البرابخية مد له السلطان هناك مدة حافلة .

ثم توجه اليه الأتابكى قرقماس والأمراء المقدمون قاطبة فسلموا عليه . ثم توجه اليه القضاة الأربعة وأعيان المباشرين من أرباب الوظائف فشرع يقوم لكل من يجيء اليه من الناس ... واستمر على ذلك الى يوم الاثنين ثالث عشرين صفر ، فأرسل السلطان عشرين فرسا له ولبن معه ... منهم أربع جنائب بالسروج الذهب والكنائيش الزركش والعواشى الحرير الأصفر .

ثم ان السلطان رسم لتقيب الجيش بأن يدور على الأمراء قاطبة ، ويعلمهم بأن الموكب في الحوش بالشاش والقماش . ثم ان السلطان نصب السحابة الزركش على الدكة وغشى الدكة بالأطلس الأصفر ، ورسم بأن تزين القلعة عند باب الزردخاناه بالصناجق السلطانية وآلة السلاح ، وأن تصف المكحل الكبار ، على باب الزردخاناه ... ثم

رسم للمهندار ورءوس النوب ، بأن يتوجهوا الى ابن عثمان وهم بالشاش والقماش ويطلعوا قدامه الى القلعة ، فتوجهوا الى بولاق وأركبوه من البرابجية على فرس بسرج ذهب وكنبوش ، وقدامه الجنائب السلطانية ، فطلعوا به من على المقس وأنوا به من على سوق مرجوش ، وشقوا به القاهرة ، فكان له يوم مشهود . وخرج الناس أفواجا أفواجا لرؤيته .

واستمر في ذلك الموكب الحافل حتى وصل الى القلعة ، فطلع وهو راكب الى عند الحوش السلطاني ونزل على مصطبة باب الدهيشة ، ففرشوا له هناك مقعدا حريرا ، فاستراح ساعة نحو درجة ثم دخل الحوش . فلما وصل الى أوائل البساط نزل السلطان من على الدكة واستمر واقفا حتى وصل اليه ابن عثمان فتعانقا ، وقيل ان ابن عثمان باس يد السلطان ووضعها على عينيه . ثم تحدث معه السلطان ساعة وهو واقف على أقدامه ، فلما خلع عليه السلطان وخرج من الحوش ركب من على مصطبة شاد الحوش .

وكان سبب مجيء قرقد بن عثمان الى مصر ، قيل حصل بينه وبين أبيه حظ نفس ، فأتى الى السلطان ليصلح بينهما .

وكانت صفة قرقد بيك بن عثمان رجلا شابا في عشر الأربعين : معتدل القامة ، عربي الوجه ، يميل الى الصفرة ، نحيف الجسد ، أسود اللحية ، جميل الهيئة ، وعلى رأسه عمامة تركماني ، وهي صغيرة دون عمام جماعته . وقيل انه كان أكبر أولاد أبي يزيد بن عثمان .

ثم ان السلطان طلب خلعة فأحضر اليه خلعة جر ذهب منسوجة شغل القاعة تلمع كالبرق ، فأقيضت على قرقد بيك بن عثمان ، وكان عليه لما طلع الى القلعة دلامة حرير أصفر وفوقها جندة

صوف أخضر مفتوحة ، فنزع ذلك من عليه ولبس خلعة السلطان . وقد بالغ السلطان في اكرامه جدا ، بخلاف ما وقع لجمجمة بن عثمان مع الأشرف قايتباي ، فانه لما دخل عليه لم يقم له ، ولا وصل الى الحوش وهو راكب ، ولا أنعم عليه بأشياء حافلة كما فعل الغورى مع قرقد هذا .

وفي ذلك نكتة لطيفة وهي أن الجمجمة لعلها لقب لقب بها ، بعض أولاد آل عثمان وليس علما لواحد منهم ، ومع ذلك ما اشتهر بها رجل منهم في بلاد الروم وغيرها اللهم الا في مصر ، ثم أخى يعتقد أن المراد به هو السلطان جم ابن السلطان أبي الفتح محمد خان ، هرب الى مصر لما تسلطن أخوه السلطان بايزيد خوفا منه على نفسه . وقضيته مشهورة لم يل ملك الروم ، وقرقد ولي على اسطنبول كرسي مملكة الروم مدة يسيرة لما مرض أبوه وأشرف على الموت ، فولى على الروم عوضه حتى شفى ، وكان أكبر أولاده .

ثم ان السلطان رسم للأمراء بأن ينزلوا صحبة قرقد بن عثمان ، فنزلوا معه الى الصليبية ، فحلف عليهم بالرجوع الى دورهم ، وتوجهوا به الى بولاق من على الجزيرة الوسطى ، وصحبته الرءوس النوب بالشاش والقماش حتى وصل الى البرابجية ، ثم انفض ذلك الموكب . ومد له السلطان هنا مدة حافلة . ثم في أثناء ذلك أرسل اليه السلطان مقدمة حافلة . قيل بعث اليه بعشرين ألف دينار ، عشرة فضة وعشرة ذهب وعدة بقق فيها قماش مفتخر ، ما بين سكندرى ومنزلاوى ، وغير ذلك . ثم قدم ابن عثمان للسلطان فيما بعد مقدمة حافلة ما يحضرني قدرها .

وفي هذا الشهر توفي الأمير مغلباى دجاج أحد الأمراء الطبلخانات .

الجيمان ، وكان له مدة وهو في الترسيم حتى غلق  
ما قرر عليه من المال .

\*\*\*

وفي ربيع الأول طلع ابن أبي الرداد ببشارة  
النيل ، وجاءت القاعدة ست أذرع وثمانى عشرة  
أصبعاً ، وكانت أزيد من العام الماضى بثمانى أصابع .  
ومن النوادر اللطيفة أن بركة الرطلى زرعت في  
هذه السنة حشيشاً ، وهذا لم يتفق قط . وكان  
الذى زرع الحشيش كمال الدين بن قوسان ، وقد  
استأجر أرض بركة الرطلى ، فكان كل من دخل  
اليها يبتهج بذلك ، ولا سيما أصحاب الكنبه من  
الحشاشين ، فجاءت اليها الناس أفواجا يتفرجون  
على ذلك الحشيش ، وقد وضع من أهله في محله ،  
حتى عد ذلك من النوادر الغريبة ، وفيه يقول  
بعض شعراء العصر :

تساهت بركة الرطلى حسنا

وضارت جنة فيها عروش

ومذ زرعوا الشراق في ثراها

بدو نسيما طلع الحشيش

وفي يوم الثلاثاء ، ثامنه ، عزم السلطان على قرقد  
بيك بن عثمان في الميدان ، ولعب السلطان والأمراء  
قدامه بالكرة ، ومد له أسطة حافلة بالبحرة التى  
بالميدان ، ولم يحضر في ذلك المجلس سوى  
عثمان وجماعته . ثم ان ابن عثمان تكلم مع  
السلطان في أمر الأمير أزيك المكحل الذى نفى  
الى دمياط بسبب الأتابكى قيت الرحبى ، كما  
تقدم ، فلما قدم ابن عثمان الى دمياط ترمى عليه  
أزيك المكحل بأن يشفع فيه عند السلطان أن يعود  
الى مصر ، ويقيم بها بطالا ، فشفع فيه ابن عثمان  
في ذلك المجلس ويأس يد السلطان ، فرسم باحضاره  
الى مصر ، فلما أراد ابن عثمان الانصراف ، خلع

(1) اسم «الحشيش» باللاتينية «Cannabis indica»

وتوفى أيدكى دوادار علان الدوادار الثانى ،  
وكان غير مشكور السيرة في أفعاله .

ومن الحوادث أن في يوم الخميس ، سادس  
عشرته ، توفى أحمد بن الحكام برداد السلطان ،  
وقدمت قتيلا . وسبب ذلك أن بعض أعدائه سلط  
عليه من قتله بخنجر في البندقانيين وهو طالع الى  
القلعة بعد صلاة الصبح ، كما جرى لأبى البقا ابن  
الجيمان ، وقد تقدم ذكر ذلك .

وفيه توجهت طائفة من الممالك الى بيت  
شخص من الأمراء الرؤوس التوب يقال له اينال  
باى ، فأحرقوا بيته ونهبوا ما فيه . وكان سبب  
ذلك أن صيبا أمرد كان بجمقدارا عند بعض  
الممالك ، فهرب من عنده واحتفى بهذا الأمير ،  
فدخل اليه المملوك يطلب الصبى من عنده ، وادعى  
أنه سرق من عنده شيئا ، فأغلظ المملوك على ذلك  
الأمير في القول ، فأدبه وضربه . فتعصبت له  
خشدائينه وأتوا الى بيت اينال باى المذكور  
ونهبوا ما في مراكبهم أجمعين ، فتنكد السلطان  
يلتفت الى كلامه وراح النهب في كيسه .

وفيه جاءت الأخبار بأن العسكر الذى توجه  
الى الهند صحبة حسين المشرف قد كسرهم  
الفرنج كسرة فاحشة ، وقتلوا العسكر عن آخره ،  
ونهبوا ما في مراكبهم أجمعين ، فتنكد السلطان  
لهذا الخبر .

وفيه سافر ناظر الخاص ، والأمير محمد بيك  
قريب السلطان الى ثغر الاسكندرية ، بسبب تجهيز  
المراكب التى يتوجه فيها الأمير علان الى بلاد ابن  
عثمان .

وفيه أفرج السلطان عن الشهابى أحمد بن



عثمان عند السلطان ، ومد في ذلك اليوم أسطة حافلة ، ووقع خصمائية في لعب الرمح في ذلك اليوم قدام السلطان والأمراء ، وكان يوما مشهودا .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر قبض على جمال الدين الزغلي الذي تسحب من المقشرة ، فرسم السلطان بشنقه ، فأشهره وهو عريان على حمار ، والمشاعلية تنادي عليه حتى أتوا به الى بيت شخص من الأمراء العسراوات يقال له تمرى ، وكان ساكنا في مصر العتيقة على البحر ، فشنق هناك على بابه ، وشنق معه خمسة أنفار كانوا يعملون الزغل معه . وسبب ذلك أن تمرى المذكور كان هو الذي عرف بين السلطان وبين جمال الدين وقال للسلطان ان جمال الدين يعرف صنعة الكيمياء ، فظهر أن ذلك كذب .

وفيه في ليالى وفاء النيل وقع ببركة الرطلى حريق في بعض بيوت الجسر التى بها ، فاحترق نحو سبعة أماكن ، ولا يعلم من فعل ذلك . وكان الجسر خاليا بغير سكان .

وفيه تغير خاطر السلطان على علاء الدين ناظر الخاص بسبب العجمى الذى كان عند السلطان الشمشى ، وهذه الواقعة مشهورة بين الناس بما كان سببا ، فكادت ديار ناظر الخاص أن تخرب في هذه الحركة ، وألزمه السلطان بأن يعتق عبيده وجواريه قاطبة .

وفيه وقع تشاجر بين قاضى القضاة الحنفى ريبين كاتب السر البدوى محمود بن أجا بسبب وقف كان بينهما بحلب ، فرسم السلطان بعقد مجلس بينهما بالمدرسة الصالحية ، فلما توجهوا الى هناك اتصف كاتب السر على قاضى القضاة عبد البر بن الشحنة واستخلص منه الوقف الذى

عليه السلطان كاملة تماشيح على أحمر ، وأركبه فرس بوز بسرج ذهب وكنبوش .

وفي يوم الجمعة ، حادى عشره ، عمل السلطان المولد النبوى ، واجتمع الأمراء والقضاة الأربعة على العادة ، وحضر قرقد بيك بن عثمان ، فلما طلع قام له السلطان وأجلسه عن يمينته فوق المرتبة التى هو جالس عليها ، فوق القاضى الشافعى . وفي ذلك اليوم لبس السلطان الشاش والقماش ، ولم يكن عادة أن السلطان يلبس الشاش والقماش فى المولد . وانما فعل ذلك لأجل ابن عثمان ، وأظهر السلطان فى ذلك اليوم غاية العظمة بخلاف كل سنة .

وفي يوم الخميس ، سابع عشره ، خلع السلطان على الأمير طقطباى نائب القلعة أحد الأمراء المقدمين ، وقرره أمير حاج بركب المحمل ، وقرر مغلباى الزردكاش بالركب الأول .

وفيه عرض السلطان جماعة من المماليك وأولاد الناس ، وعين منهم جماعة الى الطينة يقيمون بها سنة فى الأبراج التى أنشأها هناك ، ويصرون بالنوبة ، كلما مضت سنة يأتى تلك الجماعة ويتوجه خلافتهم الى هناك ، ويقيمون بها سنة كاملة .

وفي يوم السبت ، تاسع عشره ، حضر أزبك المنكحل من دمياط ، وكان مضييا بها ، فشنق فيه قرقد بيك بن عثمان كما تقدم ذكر ذلك . فلما حضر خلع عليه السلطان ونزل الى داره ، ورتب له ما يكفيه من الذخيرة بغير اقطاع ، واستمر طرخانا .

وفيه خلع السلطان على علوى البرماوى وقرره فى بردارية السلطان ، عوضا عن أحمد بن العكام بحكم موته ، وصار البرماوى من تحت يد الزينى بركات بن موسى .

وفيه كان ختم ضرب الكرة ، وحضر ابن

بحلب ، وكان السلطان قائما مع كاتب السر ، ومحطاً على عبد البر بن الشحنة .

وفيه تغير خاطر السلطان على سودون نائب دمياط بسبب ما وقع منه في حق ابن عثمان لما دخل الى دمياط ، فلما حضر سودون المذكور ضربه بين يديه وقرر عليه مالا له صورة .

وفيه حضر ترمباى الهندى أحد الأمراء العشراوات الذى كان توجهه الى الطينة بسبب عمارة الأبراج التى أنشأها السلطان هناك ، فلما انتهى منها العمل وحضر خلع عليه بسبب ذلك .

وفيه انقطع جسر أم دينار الذى بالجيزة ، وكان ليالى وفاة النيل فاضطربت الأحوال لذلك ، وخرج قانى باى قرا أمير آخور كبير على جرائد الخيل ، وعدى الى الجيزة فأعياه سده ، فأرسل يطلب من السلطان عونة على ذلك ، فرسم السلطان لجماعة من الأمراء المقدمين بأن يتوجهوا الى هناك ويتعاونوا على سده ، فتوجه الأمير دولات باى أمير سلاح ، والأمير طرا باى رأس نوبة النوب ، والأمير تمر الحسنى أحد المقدمين ، والأمير ماماي جوشن وجماعة آخرون من الأمراء العشراوات . فلما توجهوا الى هناك أعياهم سد ذلك الجسر ، وحصل للناس بسببه الضرر الشامل ، وصاروا يسكنون الناس من الطرقات ويرمونهم في الحديد ويتوجهون بهم الى جسر أم دينار ، وحولوا اليه بأخشاب كثيرة وسلب ، ومع هذا أعياهم سده ، حتى عد ذلك من الوقائع الغريبة . وفيه يقول محمد بن قانصوه :

مذ تقص النيل ليالى الوفا

وأمتع البسر من البسر

وأى لقلبي البر فى كسره

فخصه بالجبر فى الكسر

وفيه جاءت الأخبار من مكة بوفاة خوند

أصل باى أم الملك الناصر ، وسرية الملك الأشرف قايتباى ، وأخت الملك الظاهر قانصوه ، وزوجة الملك الأشرف جان بلاط ، توفيت بمكة ودفنت هناك . وقد تقدم القول بأن خاطر السلطان قد تغير عليها ، فلما حجت وقصدت العود الى مصر أرسل السلطان مراسيم بعودها الى مكة ، فعادت اليها من أثناء الطريق ، واستمرت مقيمة بمكة الى أن ماتت بها بعد مضى سنين .

وفيه كان وفاء النيل المبارك الموافق ذلك لرابع عشر مسرى ، فلما أوفى توجهه الأتابكى قرقماس وفتح السد على العادة ، وكان له يوم مشهود .

وفيه شرع السلطان يقبض على جماعة خوند أم الناصر ، وقد ظهر لها أشياء كثيرة من أموال وتحف فى عدة حواصل ، وقد حصل على جماعة من النساء بسببها ما لا خير فيه ، وضربوا وعصروا غير ما مرة ، وما قاسوا خيرا فى جرتها ، واستمروا فى التراسيم مدة طويلة وهم الى الآن على ذلك . وفيه كان انتهاء العمل من الجامع الذى أنشأه السلطان خلف الميدان عند حوش العرب وخطب به ، وقد جاء فى غاية الحسن .

\*\*\*

وفى جمادى الأولى ، حضر الأمير طومان باى الدوادار ، وكان قد سافر الى جهة بلاد الصعيد ، فلما طلع الى القلعة خلع عليه السلطان ، ونزل الى داره فى موكب حافل .

وفى يوم الخميس ، سادسه ، توجه الأمير علان الدوادار الثانى الى السفر ، وقد تقدم أن السلطان عينه قاصدا الى ابن عثمان ، وكان تقدر الحال أولا على أنه يسافر من البحر الملح فما تم له ذلك وسافر من البلاد الشامية ، فخرج فى ذلك اليوم فى موكب حافل .

الخليج ، فقتل تحت الردم شخص يقال له شمس الدين البهواشي ، أحد نواب الحكم من الشافعية ، وكان لا بأس به ، وقتل شخص معلم صاجاتي ، وقتل جماعة آخرون ممن كانوا ساكنين في ذلك الربع ، وكانت حادثة مهولة .

\*\*\*

وفي رجب نادى السلطان بأن لا يتجاهر الناس بالمعاصي ، ولا يمشی بسلاح من بعد المغرب ، وأن الناس يواظبون على الصلوات الخمس في الجوامع ، فسمعوا من أذن وخرج من أخرى .

وفيه قبض السلطان على الشمسي محمد ابن فخر الدين كاتب الممالك ، الذي قرر في نظر الاسطبل السلطاني ، كما تقدم ، فلما قبض عليه قرر عليه مال ووكل به ، وكان مظلوما في هذه الواقعة .

وفيه قبض السلطان على جلال الطنبدي ، أحد نواب الحنابلة ، وقد كذب عليه بعض أعدائه وأوحى للسلطان بأن قانصوه خمسمائة الذي تسلطن قد أودع عنده مالا ، فطلبه السلطان ورسم عليه ، وقاسى شدائد ومحنا ، وصودر غير ما مرة بسبب قانصوه خمسمائة فانه كان من جملة أصحابه .

وفيه توفي والد معين الدين بن شمس وكيل السلطان ، مات بغتة ، قيل طلب منه السلطان مالا فابتلع فضا من الماس فمات في ليلته ، فكلانت الواقعة تقرب من واقعة ناصر الدين الصفدي وكيل بيت المال ، وقد تقدم ذكر ذلك .

وفيه قبض الوالي على امرأة تسمى أنس ، وكانت قبيحة السيرة تجمع عندها بنات الخطاء ، وكانت ساكنة بالأزبكية ، فلما تولى الإتابكي قرقماس توجهت الي قليوب ، فأرسل السلطان بالقبض عليها ، فلما قبضوا عليها رسم السلطان

وفيه طلع الأمير طومان باي الدوادار الكبير بتقدمة حافلة الى السلطان ، كون أنه جاء من الصعيد ، فكان من جملة التقدمة : عشرة آلاف دينار ، ومائة فرس ، ومائة بقرة ، وخمسمائة رأس غنم ، وثلاثون رأس رقيق ، وغير ذلك أشياء كثيرة . وفيه رسم السلطان بشنق شخص زغلي ، فشنق على باب زويلة .

ومن الحوادث أن شخصا شابا يقال له سكيكر أشيع عنه أنه قد قتل أباه ، فلما عرض على السلطان لم يقر بشيء ، فرسم بتسليمه الى الوالي ، فعاقبه فلم يقر بشيء ، فسجن بالمقشرة حتى يكون من أمره ما يكون .

وفيه حضر علاء الدين ناظر الخاص ، وكان توجه الى ثغر الاسكندرية بسبب تجهيز المراكب المعينة صحبة الأمير محمد قريب السلطان .

وفي هذا الشهر وقعت زلزلة خفيفة بعد العصر فلم يشعر بها الا القليل من الناس .

\*\*\*

وفي جمادى الاحره ، في يوم تاسعه ، نزل السلطان الى الميدان وحضر عنده ابن عثمان . ووقع في ذلك اليوم خصمانية في لعب الرمح ، وأحرق السلطان قدامه احراقة نطق بالنهار في الميدان ، وكان يوما مشهودا .

وفيه ثبت النيل المبارك على اثنتين وعشرين أصبعا من تسع عشرة ذراعا ، وقد ثبت الى أواخر يابه .

وفيه ظهرت امرأة غريقة عند قناطر الأوز ، ووجد عليها ثياب فاخرة ، وفي آذانها حلق بلخس ، وفي يدها سوار ذهب ، فطلع بها والي القاهرة ووضعها في تابوت عند جامع الظاهر ، فأقامت يوما وليلة ولم يظهر لها معرفة فدفنت بعد ذلك .

وفيه وقع ربيع في الكداسين ، وكان مطلا على

بتعريقها ، ويقال انها فدت نفسها بخمسائة دينار ورسم بنفيتها .

وفيه خلع السلطان على آقبى وأعادته الى كشف الشرقية ، كما كان قبل ذلك ، وصرف عن كشف الشرقية كرتباى مملوك السلطان .

وفي هذه السنة أرسل السلطان تقليدا الى يوسف الناصرى وقرره فى نيابه حماة عوضا عن جانم الذى كان بها ، وقرر جان بردى النزالى فى نيابة صفد عوضا عن سودون الدوادارى ، وقرر سودون الدوادارى فى نيابة طرابلس ، وقرر فى نيابة الكرك يوسف دوادار ملاح نائب القدس .

ومن الحوادث فى هذا الشهر ، أن قرقماس المقرى ، أحد الأمراء العشراوات كان ساكنا فى زقاق الكحل فسرق من بيته عملة بألف دينار ، فقبض على جيران الحارة أجمعين ، وسلمهم الى الوالى فعاقبهم أشد العقوبة ، وغرمهم أضعاف ما سرق له ، وكانوا فى هذه الواقعة ليس لهم ذنب ، وقد ظهرت هذه العملة فيما بعد عند جماعة قرقماس المقرى ، بعد ما عاقب جماعة من مشاهير الناس ، منهم أولاد ابن البقرى ، وغير ذلك من جيران الحارة من أعيان الناس .

وفى يوم الخميس حادى عشره جاءت الأخبار بأن سيباى نائب الشام قد وصل الى خاقلية سرياقوس ، وقد حضر ليزور السلطان ، وكان قد وقع بينه وبين حاجب دمشق حظ نفس ، فحضر الى السلطان يشكو له من ذلك . فلما حضر دخل الى القاهرة ليلة الجمعة ، ونزل فى مدرسة السلطان التى أنشأها فى الشرايشيين فبات بها ، فلما أصبح يوم الجمعة ، ودخل وقت صلاة الجمعة ، أرسل السلطان خلفه فطلع الى القلعة وهو بالشاش والقماش ، وأرسل اليه السلطان

جنائب بسروج ذهب وكنيايش ، فركب من المدرسة وطلع الى القلعة وصلى مع السلطان صلاة الجمعة وجلس معه فى المقصورة ، فلما انقضى أمر الصلاة خلع عليه السلطان ونزل من القلعة ، وصحبته الأمراء المقدمون وهم بالشاش والقماش ، وقدامه تلك الجنائب . واستتر فى هذا الموكب الحافل حتى أنزله فى بيت قرقماس الجلب الذى بالتبانة ، وقد خلع عليه السلطان كاملية مخمل أحمر بسمور ، وكان له يوم مشهود ، وقيل وصل من الشام الى القاهرة فى سبعة أيام وقد جاء على جرائد الخيل ، وكان قد بلغه أن أركماس يسعى عليه فى نيابة الشام فاضطربت أحواله ، وجد فى السير حتى أتى الى مصر فى سبعة أيام .

وفيه قبض السلطان على أصيل برددار الأتابكى قيت الرجبى وسله الى الوالى ، فعاقبه وضربه كسارات حتى مات تحت العقوبة . وكان سبب ذلك أن قد وشى به عند السلطان أنه يعانى صنعة الزغل ، وقد اشتهر بذلك بين الناس ، وكان أصيل هذا من وسائط السوء ظالما غاشما يستحق كل أذى .

وفيه عزم السلطان على سيباى نائب الشام فى الميدان ، وجلس هو وایاه على البحرة التى به ، ومد له أسمطة حافلة ، وأقام عنده الى أواخر النهار ، ثم ألبسه كاملية بسمور ، وتوجه الى المكان الذى نزل به ... ولما حضر سيباى نائب الشام لم يحضر مواكب السلطان بالقلعة . وسبب ذلك أن الأمير دولات باى أمير سلاح لم يوافق على أن سيباى نائب الشام يجلس فوقا منه . وقد تقدم أن الأمير دولات باى ولى نيابة حلب ونيابة الشام قبل سيباى ، فبموجب ذلك لم يوافق الأمير دولات باى على أن سيباى يجلس فوقا منه .

لع السلطان على أبي البقا ابن ابراهيم  
الخاص ، وقرره في نظر الاسطبل  
عوضا عن محمد بن فخر الدين كاتب  
عكم صرفه عنها . وقد جمع أبو البقا  
ء الخاص ونظر الاسطبل .

م الجمعة لبس السلطان الصوف وقلع  
ووافق ذلك سادس هاتور القبطي .

عاد خاير بيك المعمار من بناء الخان  
لتي أنشأها السلطان في العقبة ، فلما  
مدة يسيرة ورسم له السلطان بأن يتوجه  
من البحر الملح ، ويأخذ صحبته جماعة  
من والتجارين والمهندسين ، وقد أمر  
، ببناء مارستان ورباط في مكة ، وأن  
م ويجري عين ماء بازان الى مكة ، فخرج  
هذا الشهر وتوجه الى الطور .

وقعت فتنة بين العبيد وصاروا يقتلون  
ضما حتى أعيأ الوالى أمرهم .

، جاءت الأخبار من نهر الاسكندرية بأن  
محمد بيك لما توجه الى الجون بسبب  
الأخشاب صادف مراكب فيها فرنج  
، البحر على التجار فتحارب معهم  
بليهم ، وقتل منهم جماعة كثيرة ، وأسر  
، منهم ، وغنم ما كان معهم في المراكب ،  
ء كثيرة تقدر بنحو من مائة ألف دينار ،  
لمطان لهذا الخبر .

، نزل السلطان الى الميدان ، وحضر  
ند بيك بن عثمان . ورسم للرماحة الذين  
في أيام المحمل بأن يسوقوا في الميدان  
، عثمان حتى يتفرج عليهم ، فساقوا وهم  
آلة السلاح ، وكان يوما مشهودا .

آفرد السلطان على طائفة المغاربة اثنين

وثلاثين ألف دينار . وكان سبب ذلك أن تغرى  
بردى الترجمان لما توجه الى بلاد الفرنج اشترى  
من ملوك الافرنج عدة أسرى من المغاربة بنحو من  
خمسين ألف دينار ، فلما خلصوا أراد السلطان  
أن يوزع ما غرمه من المال على طائفة المغاربة التي  
بمصر وبالاسكندرية في نظير ما غرمه .

وفيه ظهر في السماء ، من جهة القبلة ، نور ساطع  
مثل قلع المركب ، يظهر وقت طلوع الفجر ثم  
يختفي ، فأقام على ذلك مدة ثم اختفى ولم يعلم  
ما سبب ذلك .

وفيه لما قوى البرد ، رسم السلطان لابن عثمان  
بأن يتحول من بولاق ، ويسكن في بيت الأشرف  
جان بلاط الذى في حارة القاضي عبد الباسط ،  
فأقام به مدة يسيرة ثم عاد الى بولاق كما كان .

\*\*\*

وفي شعبان ، خلع السلطان على سيياى نائب  
الشام وأذن له بالعودة الى محل نيابته ، فسافر  
في أثناء ذلك .

وفي رابع عشره توفى الطواشى عنبر التكرورى  
مقدم المماليك ، وكان دينا حيرا لين الجانب ، وكان  
أصله من طواشية الأمير جاني بيك المرتد .

وفي يوم الخميس ، سادس عشره ، حضر الأمير  
محمد بيك الذى كان قد توجه الى الجون بسبب  
احضار الأخشاب ، وحضر صحبته تلك الفرنج  
الذين أسرهم كما تقدم ، فكانوا نحو من خمسين  
نقرا ، فشق بهم من القاهرة وهم في زناجير ، وكان  
لهم يوم مشهود . فلما عرضوا على السلطان ،  
وهو بالميدان ، خلع على الأمير محمد بيك ورسم  
بسجن الفرنج فسجنوا بالمقشرة ، وقيل أسلم منهم  
خمسة أثار .

وفي ذلك اليوم كان قدام السلطان رماية  
نشاب على الخيل ، وأحرق قدامه في ذلك اليوم

أحراقه نقتظ بالميدان بالنهار ، وكانت نوبة آنياب  
الأمير بهادر العورى ، وكان ابن عثمان حاضرا  
والأمراء المقدمون ، وكان يوما مشهودا .

ومن الحوادث أن الأمير طومان باى الدوادر  
خرج يسير نحو المطرية وصحبته الأمير خاير بيك  
كاشف الغربية أحد المقدمين ، فساقوا فى الرمل  
فتقنظر الفرس بالأمير خاير بيك فانكسر بعض  
أعضائه ، ورد وهو محمول وقد أشرف على  
الموت ، وأقام أياما وهو فى الفراش منقطعا حتى  
شفى بعد مدة طويلة .

\*\*\*

وفى رمضان ، كان مستهله يوم الخميس ، فنزل  
السلطان الى الميدان ، وعرضوا عليه اللحم والخبز  
والدقيق والسكر والغنم وهو مزفوف على رءوس  
الجمالين على جارى العادة ، وخلع فى ذلك اليوم  
على تغرى برمش الوزير ، وعلى شرف الدين  
الصغير ناظر الدولة ، وعلى الزينى بركات بن  
موسى المحتسب .

وفيه كان انتهاء العمل من المقعد الذى أنشأه  
السلطان خلف جنيئة البحرة ، المظل على الحوش  
السلطاني ، وقد جعل طوله ستين ذراعا وعرضه  
نحو عشرين ذراعا ، وجعل له شبايك على الحوش ،  
وشبايك على جنيئة البحرة ، وجعله مقعدا قبطيا  
بغير أعمدة ، ورخمه وزرة عالية . فلما كان أول  
ليلة من شهر رمضان أفطر فيه واجتمع عنده الأمراء  
ومد السباط به ، وأظهر غاية العظمة فى تلك الليلة .

وفيه خلع السلطان على الأمير شاهين الجمالى  
وقرره فى مشيخة الحرم النبوى كما كان أولا .

وفيه ظهرت بقلوب ، وقيل بقلمة ، ابنة صغيرة  
دون البلوغ ، قيل انها رأت النبى صلى الله عليه  
وسلم فى المنام مرارا متعددة ، وظهر لها كرامات  
خارقة ، فتوجه إليها الناس أفواجا أفواجا ،

واشتهر عنها أنها تقيم المقعد وترد بصر الأعمى ...  
وحكى عنها من هذا النمط أشياء غريبة ليس لها  
صحة ، فبلغ كرى كل حمار من القاهرة الى قليب  
أشرفيا ، وتوجه إليها جماعة من الخاصكية والأمراء  
العشراوات وأعيان الناس ، ووقع لها سمعة زائدة  
بالقاهرة .

وفى هذا الشهر ، أو فى الذى قبله ، توفى الشرفى  
يونس بن الأمير طوخ بونى بازق ، وكان أبوه أمير  
مجلس فى دولة الأشرف اينال ، وكان الشرفى  
يونس من أعيان أولاد الناس ، وكان لا بأس به .

وفى يوم الخميس خامس عشره ، خلع السلطان  
على الطواشى سنبل العثمانى الهندى وقرره فى  
تقدمة الممالك عوضا عن عنبر التكرورى ، بحكم  
وفاته ، وخلع على الطواشى جوهر الزومى وقرره  
نائب مقدم الممالك عوضا عن سنبل ، بحكم  
انتقاله الى تقدمة الممالك ، وخلع على الطواشى  
بشير وقرره رأس نوبة السقام عوضا عن خشقدم  
الرومى بحكم وفاته .

وفيه نزل السلطان الى الميدان فوقف اليه جماعة  
من المغاربة ، نحو من سبعين انسانا ما بين رجال  
ونساء ، وقد قصدوا الحج فى هذه السنة ، فرسم  
لهم السلطان بأشرفى لكل واحد منهم ثمن بقسماط .  
وفيه ، فى يوم الجمعة ثالث عشرينه ، طلع  
قرقد بن عثمان الى القلعة ، وأفطر عند السلطان  
تلك الليلة وبات ، فلما أصبح ألبسه السلطان  
سلارى صوف أبيض بسمور من ملايسه .

ومن الحوادث أن فى ليلة الأحد خامس عشرينه  
وجد اثنان من ممالك السلطان من طبقة الصندلية  
قتلى عند بركة باب اللوق ، بالقرب من اشاطىء  
الخليج ، ولا يعلم من قتلها ، فلما طلع النهار نزل  
من القلعة الجم الغفير من الممالك من خشداشين  
أولئك الممالك الذين قتلوا ، فنهبوا عدة دكاكين

وكان من أعيان علماء الحنفية ، وكان ديننا خيرا  
لا بأس به .

\*\*\*

وفي شوال كان موكب العيد حافلا ، وحضر  
قرقد بيك بن عثمان وصلى مع السلطان صلاة  
العيد ودخل في المقصورة وهو بغير كفتاة . وكان  
الجمجمه ابن عثمان لما حضر مع الأشرف فايتباى  
صلاة العيد ألبسه الكلفتاة وصلى بها معه ، فلما  
خرج السلطان من الجامع مشى قدماه فرقد بيك  
ابن عثمان مع الأمراء من الجامع الى الحوش ،  
فلما خلع على الأمراء خلع على ابن عثمان أيضا  
كاملية تماسيح على أحمر بفرو سمور ، ورسم  
له بأن يركب من الحوش ، فركب ونزل مع الأمراء  
في موكب حافل ، حتى وصل الى بولاق ونزل  
بالبرابخية . ومن جملة ما بلغه السلطان في اكرام  
قرقد بيك بن عثمان أنه أرسل اليه بكتاب على يد  
كاتب السر بأن يرتب له في كل شهر ألفى دينار  
برسم نفقته ما دام بمصر ، فكاثت تصرف له من  
الذخيرة في مدة اقامته بمصر .

وفي يوم الاثنين عاشره نزل السلطان الى الميدان  
وعرضوا عليه كسوة الكعبة والبرقع ومقام ابراهيم  
عليه السلام ، وطافوا بهم في القاهرة مع المحمل ،  
وكان لهم يوم مشهود .

وفيه حضر القاضى محب الدين كاتب سر دمشق  
فأكرمه السلطان الى الغاية ، وحضر صحبته مقدمة  
حافلة للسلطان .

وفيه توفي للأمير طومان باى الدوادار ولد  
صغير من سرية ، وعمره نحو من ثلاث سنين ،  
فتأسف عليه ودفن وقت صلاة الفجر على  
الفوانيس ، فرسم السلطان بأن يدفن في مدرسته  
التي بالشرابيشيين فدفن بها .

من باب اللوق ، وكادوا أن يحرقوا البيوت التي  
هناك حتى أدركهم الوالى ، فلما بلغ السلطان ذلك  
تنكد وأزم الوالى بتحصيل من فعل ذلك ، فنزل  
الوالى وقبض على جماعة كثيرة من أرباب الإدراك  
الذين هناك ، ومن الغيطانية والمرابيين ، وغير ذلك  
ممن لا ذنب له في ذلك ، وربما عوقب من لا جنى .  
فلما عرضوا على السلطان أمر بسجنهم في المقشرة .  
وفي أثناء هذا الشهر ظهر محمد بن العظمة الذي  
كان ناظر الأوقاف ، فترامى على بعض الخاصكية  
بأن يسعى له عند السلطان في عوده الى نظر  
الأوقاف ، فلما ذكر للسلطان مال اليه ، فلما بلغ  
محمد بن العظمة ذلك طاش وشرع يطلب أعيان  
الناس بالرسل الغلاظ الشداد . وكان علاء الدين  
ناظر الخاص متحدثا في نظر الأوقاف ، فلما بلغه  
ما فعله ابن العظمة طلع الى السلطان وشكا له من  
ابن العظمة ، فقال له السلطان : « أنت تشتكى  
عندى من هذه الوظيفة وتقول باخسر فيها »  
فقال ناظر الخاص : « أسد فيها بسعادة السلطان » .  
فألبسه كاملية ونزل الى داره ، فلما نزل فقبض  
على محمد بن العظمة وضربه وسجنه بالمقشرة  
واستمر بها مدة طويلة .

وفي خامس عشرينه كان ختم البخارى بالقلعة ،  
ونصب السلطان خيمه بالحوش واجتمع القضاة  
الأربعة ومشايخ العلم ، وفرفت الخلع والصرر على  
العادة ، وكان ختما حافلا .

وفي يوم الثلاثاء سابع عشرينه عرض ناظر الخاص  
خلع العيد على السلطان وهى مزفوفة على رءوس  
الحمالين ، فخلع عليه السلطان .

وفيه وصل الى السلطان مقدمة حافلة من عند  
نائب الشام ، وهى ما بين خيول ومماليك وقماش  
ومال وغير ذلك .

وفيه توفي الشيخ ناصر الدين محمد بن جرباش ،

الحبش ووصل الى طرا ، ثم عاد من يومه وشق  
من على ساحل البحر .

ثم فى يوم الأربعاء ، حادى عشره ، نزل من القلعة  
وتوجه الى نحو الصحراء وزار سيدى عبد الله  
المنوفى رحمة الله عليه ، ثم عاد الى القلعة .

وفيه ضيق السلطان على جماعة من المباشرين  
وأفرد عليهم نحو من ستمائة ألف دينار . وسبب  
ذلك أن كل من كان عليه مال منكسر فى الديوان  
من قديم وحديث يرده ، فجلس بنفسه فى الدهيشة  
وعمل حسابهم بحضرته فاضطربت أحوال المباشرين  
قاطبة ، وضيق عليهم فى سرعة استخراج تلك الأموال  
على تفرقة الأضحية . وكان غالب هذه الأموال بقايا  
مصادرات قديمة على صلاح الدين بن الجيعان  
وعلم الدين المتحدث فى الخزانة وبانوب النصرانى  
وشمس الدين بن عوض وشرف الدين الصغير  
ناظر الدولة وشرف الدين النابلسى الأستادار  
ويوسف بن أبى أصبع الحلبي وفخر الدين بن  
العفيف الذى كان كاتب الممالك . ومنهم ناظر  
الجيش عبد القادر القصري وبركات بن موسى  
وغير ذلك جماعة آخرون ، فنزلوا من القلعة وهم  
سكارى بغير مدام .

وفى يوم السبت ، رابع عشره ، نزل السلطان  
وسير وتوجه الى نحو تربة الأشرف قايتباى ، فنزل  
عن فرسه ودخل وزار قبره وبكى هناك وتمرغ على  
قبره وقرأ له الفاتحة ، ثم رسم للبوايين وللصوفة  
بمائة دينار ، وركب من هناك وتوجه الى تربة  
العادل طومان باى ، فنزل عن فرسه وزار قبره  
وقرأ له الفاتحة ورسم للصوفة بمائة دينار ، ثم  
ركب من هناك ورجع الى تربة الأمير يشبك  
الدوادار فنزل عن فرسه وزار قبره وقرأ له  
الفاتحة ، ثم ركب من هناك ونزل من على سوق

وفى يوم الاثنين سابع عشره خرج المحمل من  
القاهرة فى تجمل زائد ، وكان أمير ركب المحمل  
طقطباى نائب القلعة أحد المقدمين ، وبالركب الأول  
مغلباى الزردكاش أحد الأمراء الطبلخانات ، فكان  
لهما يوم مشهود ، وحضر أمير من أمراء ابن عثمان  
الكبير يروم الحج وصحبته نحو من أربعين ألف  
دينار أرسلها ابن عثمان على يده ليفرقها على فقراء  
مكة والمدينة ، فسافر صحبة الحاج .

ومن الحوادث أن شخصا يسمى بركات من  
فراشى الأمير طومان باى الدوادار قتل صبيا من  
صبياناه وكان شابا صغيرا جميل الصورة ، فلما عرض  
بركات المذكور وغرمائه على السلطان دفعهم الى  
قاضى القضاء المالكى ، فحل فى أمر بركات لما علم أنه  
من فراشى الدوادار ، فسجنوه حتى تقام عليه البينة  
بأنه قتل . وفى عقيب ذلك قتل ساعى الدوادار  
أيضا قتيلًا وهو شخص يعرف بالشقيفاتى ، وكان  
شيخا مسنا . فلما عرض الساعى على السلطان  
وعلم أنه من جماعة الدوادار دفعه للشرع أيضا ،  
فحلوا عنه ولم يجيء أحد يشهد عليه بأنه قتل ،  
وكان قتله بالنهار بعد العصر فى وكالة الأشرف  
برسباى التى بالصليبية ، وراح أمر القتيلىين على  
أقاربهما وأولادهما ، والأمر الى الله تعالى .

\*\*\*

وفى ذى القعدة الشريفة ، فى يوم الخميس  
خامسه ، حضر سودون الدوادارى الذى كان  
نائب طرابلس ، وقد حصل بينه وبين أهل طرابلس  
تشاجر ، فأرسل السلطان خلفه بأن يقيم بمصر .  
وفيه نزل السلطان وسير نحو المجرة ، ولما عاد  
الى القلعة طلع من الصليبية فى موكب حافل .  
ثم فى يوم الأحد ، ثامنه ، نزل وسير نحو بركة



عليه ستين ألف دينار وأستمر في التوكيل به ، وكان المعلم على هذا من خيار الناس ، ناتجا بالسداد ، وله شهرة طائلة وبر ومعروف . وكان كثير الحشمة في حق الناس .

وفيه فرق السلطان الأضحية على العسكر ، وقطع أضحية كثيرة لجماعة من المباشرين والفقهاء كانت على الذخيرة ، حتى قطع السكاكين التي كانت تفرق على الناس في عيد النحر من الزردخاناة وكانت من العادات القديمة ، فأبطلها في هذه السنة بواسطة شخص من الزردكاشية يقال له أحمد بن قراكر .

وفيه كان الأتابكي قرقمأس مسافرا في بعض جهاته ، وقد فر لأجل تفرقة الأضحية .  
وفيه توفي الأمير قانصوه جوشن أحد الأمراء الطليخانات ، وكان لا بأس به .

وفيه كان موكب العيد حافلا وأوكب السلطان على العادة ، فلما انقضى يوم العيد نزل السلطان في اليوم الثاني من العيد وتوجه الى قبة الأمير يشبك الدوادار التي بالمطرية وأقام هناك الى بعد العصر . ووافق ذلك اليوم عيد النصرى وأول الخماسين فأنشرح هناك ومد أسطة حافلة . وحضر عنده جماعة من المغاني وأرباب الآلات ، وورسم لبعض الأمراء العشراوات بأن يرقص فقام ورقص بين يدي السلطان فرسم له بمائة دينار . ولما صار العصر وركب من هناك أخذ في جيبه كيسا فيه ذهب وصار يفرق منه بطول الطريق على الفقراء ومن يقف له من الناس ، فشرع يعطيهم من يده بغير واسطة بحسب ما يقسم لهم ، واستمر على ذلك حتى طلع الى القلعة وكان يوما بالسلطاني .

ولما مضى العيد وأيام التشريف عزل السلطان قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل ، وخلع على الشيخ بدر الدين محمد ابن قاضي القضاة

الدريس وأتى الى تربة الأشرف جان بلاط التي بباب النصر فنزل عن فرسه وزار قبره وقرأ له الفاتحة ورسم للصوفة بمائة دينار ، ثم ركب من هناك وعاد من الصحراء وطلع الى القلعة وكان في نفر قليل من العسكر .

وفيه توفي جانم كاشف الوجه القبلي ، وكان من الأمراء العشراوات .  
وفيه توفي القاضي صالح بن طه أحد نواب الشافعية ، وكان من قضاة الجاه .

وفيه توفي الخوaja عطية ، وكان في سعة من المال ، وكان أغلس خلق الله على الاطلاق ، وهو من البخل على جانب عظيم ، كما قيل :  
لبست ثياب تؤم عنك شقت

ومن يكسى ثياب العار عارى

قلو لبس الحمار ثياب خز

لقال الناس : يالك من حمار !

وفيه توفي الشيخ عبد القادر الدماصي ، وكان فاضلا ناظما نائرا فكه المحاضرة ، بقية السلف ، عشير الناس . وكان له شعر جيد . ومن نظمه ما ألفزه في غزال وبعث به الى الشهاب المنصوري :

مولاي ما اسم لوحش ناقر أنس

في مأربى منه أشياء جمعت فيه

حروفه أربع لكنها عجب

ان زال أول حرف زال باقيه

فأجابه الشهاب المنصوري عن ذلك :

مولاي ألغزت فيما ناب عن قمرى

جيذا وحاكى سوادا في أماقيه

فالبعض لام حكمت لامات سألته

وبعضه قد غزا في الله باقيه

\*\*\*

وفي ذى الحجة قبض السلطان على المعلم على الصغير أحد معاملى اللحم ، فلما قبض عليه قرر

الثمانى أصابع ، فرسم السلطان للقضاة الأربعة بأن يتوجهوا الى المقياس ويدعوا الى الله تعالى في هبوطه ، فتوجهوا الى هناك وباتوا بالمقياس ، وقرأ السلطان تلك الليلة ختمة شريفة ومد أسمطة حافلة ، فانهب في تلك الليلة نحواً من نصف دراع . فعد ذلك من الوقائع الغريبة .

وفي هذه السنة أينعت الأشجار التي غرسها السلطان بالميدان ، وأخرجت ما شتله به من الأزهار ما بين ورد وياسمين وبان وزنبق وسوسان ، وغير ذلك من الأزهار العربية . ولقد عاينت به وردا أبيض دكى الرائحة ، وهو غير أنواع الورد التي بمصر وقد نفل من الشام ، وكان يطرح في أوان الصيف والنيل في قوة الزيادة ، وهو نوع غريب لم يوجد بمصر . فكان السلطان يضع له دكة كبيرة مطعمة بالعاج والأبنوس ويفرش فوقها مقعداً مخملاً بنطع ويجلس عليه ، وتظله فروع الياسمين وتقف حوله المماليك الحسان بأيديهم المذبات ينشون عليه ، ويعلق في الأشجار أقفاص فيها طيور مسموم ما بين هزارات ومطوق وبلابل وشحارير وقمارى وفواخت وغير ذلك من طيور المسموع . ويطلق بين الأشجار دجاج حبشى وبط صيني وحجل وغير ذلك من الطيور المختلفة ، وقارة يجلس على البحرة التي طولها أربعون ذراعاً وتمتلئ كل يوم من ماء النيل بسواقي تقالة من المجرة تجرى ليلاً ونهاراً ، فيجلس على سرير هناك في غالب أيام الجمعة ولا يدخل عليه من الأمراء أحد الا من يختاره . وقد وقع له من المحاسن أشياء غريبة لم تقع لغیره من السلاطين ، وقد صار هذا الميدان جنة على وجه الأرض ، كما يقال في المعنى :

وشدت على العيدان ورق أطربت  
بغنائها من غاب عنه المطرب

صلاح الدين المكينى وقرره في قضاء الشافعية بمصر عوضاً عن كمال الدين الطويل بحكم صرفه عنها ، وقد جمع بدر الدين المكينى بين قضاء الشافعية ومشيخة الخشائية والشريفية ، وقد سعى في ولاية القضاء بثلاثة آلاف دينار ، وباليته ما سعى فكان سعيه غير مشكور ، فكان كما يقال في المعنى :

الحمد لله كم أسعى بعزمى في

نيل القضا وقضاء الله بنكسه

وكان غالب الأمراء والعسكر مائلاً الى قاضى القضاة كمال الدين وسيعود الى القضاء عن قريب . وفيه توفيت الست آمنة والدة أمير المؤمنين المستمسك بالله يعقوب ، وهى ابنة أمير المؤمنين أبى الربيع المستكفى بالله سليمان ، وكانت دينة خيرة سالحة ، وقد كف بصرها في أواخر عمرها . وكانت لا بأس بها .

وفيه وصل مبشر الحاج في ثلاثة عشر يوماً ، وأخبر بالأمن والسلامة لجميع الحجاج .

وفيه توفى الرئيس بركات السكندرى رئيس الطب ، وكان عارفاً بأمر الطب لطيف الذات عشير الناس ، وكان لا بأس به .

وتوفى القاضى شمس الدين محمد بن بدر الدين ابن عبد القادر بن عبد الرحمن بن عبد الوارث أحد نواب الحكم المالكى ، وكان عالماً فاضلاً شاباً رئيساً حشماً لا بأس به .

وقد خرجت هذه السنة على الناس على خير ، وكانت سنة مباركة رخية خصبة ، وكان نيلها نبلاً مباركاً عالياً ، وثبت الى نصف هاتور القبطى ، وزاد في هاتور ثمانى أصابع حتى عد ذلك من النوادر الغريبة ، ولكن حصل منه للناس بعض ضرر وغرق البذار الذى كانوا بذروه في أراضي الجزيرة عند هبوط النيل ، ثم زاد بعد ذلك هذه

فالورق تشدو والنسيم مشبب  
والماء يسقى والجداول تشرب  
وإذا تكسر ماؤه أبصرته

في الحال بين رياضه يتشعب  
ومما وقع لي أن السلطان كان قد أخرج اقطاعي  
في حركة المماليك لما أخرج اليهم أقطاع أولاد  
الناس كما تقدم ذكر ذلك ، فوقفت اليه بقصة في  
الميدان ، فرد الى اقطاعي وحصل لي منه غاية  
الجبر وصرني على المماليك الدين كانوا أخذوا  
اقطاعي ، فعند ذلك امتدحت به هذه القصيدة ،  
وذكرت فيها أشياء كثيرة مما وقع له من المحاسن ،  
وقدمتها اليه على يد شخص من خواصه . وهي  
هذه القصيدة :

بالأشرف الغورى المفدا

أصبح ثغر الزمان باسم  
يا قانصوه العلى قدرا  
فقت على من مضى وقادم  
فكل يوم تراه عيدا  
به فأوقاتنا مواسم  
تشرف الغور باسمه مذ  
رفرف طير السرور حائم  
اختاره الله من امام  
لقمع أهل الفساد صارم  
فالشكر لله مذ تولى  
على جميع الأنام لازم  
هذا الذى عنه أخبرتنا  
طوالع النجم والملاحم  
يصير الشاة فى حماه  
تمشى مع الذئب والضراغم  
قد جاءه السعد عبد رق  
والنصر أضحى لديه خادم

له بقلب الملوك رعب  
أغنى عن البسر والصوارم  
وسيفه فى الوغى طويل  
له نفوس المدى غنائم

جيوشه كالأسود أضحت  
تقتحم الحرب بالهزائم  
تاريخه فى الملوك أضحى  
يحير العرب والأعاجم  
فاكتبه بالتبر لا بحبر  
واصغ لأخباره العظامم  
ليس له فى الملوك ند  
فى البأس والجود والمكارم

مظفر ظاهر عزيز

مؤيد عادل الأقالم  
بنى بمصر لله بيتا  
رخامه قائم ونائم  
فجاء فى حسنه فريدا

من كل عيب نقال سالم  
فليس يبنى له نظير  
فى سائر المدن والأقالم  
وقلعة السعد مذ حواها

جدد بها سائر المعالم  
بعزمه الماء جاء يجرى  
ببجرة تحتها دعائم  
دارت دواليبها فهامت

لحسن أصواتها البهائم  
فاقت بناء الملوك طرا  
فالمذح فى وصفها يلائم  
تسقى ببيدانه رياض

ناحت بأغصانه الحمام

أطيّاره في دوحها غردت  
من كل مسموع وعصفور  
وكل سن ضاحك مطرب  
وكل حسون وزرزور  
وبلبس هيج بلبانا  
ومن هزار حول شحور  
وبجرة مذهب فيها الهوى  
جعلها تنقيش تصوير  
في جمع تصحيح ترى ماءها  
وبالهوى في جمع تكسير  
ومجرة الميدان انشاء  
عقودها دور على دور  
وعمر الروضة صارت به  
أماكن عامرة الدور  
وجدد المقياس حتى غدت  
تزهو بمنظوم ومنتور  
وفي طريق الحج كم منهل  
عمره في غاية الحير  
وعين بازان جرى مأوها  
تجديدها آمنا من الغور  
وأنشأ بمصر جامعا لم يزل  
بيننا بذكر الله معسور  
والقبة الزرقاء وصهريجها  
والمساء والكيزان واليزر  
كأن برد الثلج في مائه  
لكل عطشان ومحور  
وكم له قنطرة جددت  
بأمره من غير مأمور  
على الخليج الحاكمي وضعها  
قد شاع في طول وتقصير

أشجاره بالنسيم مالت  
وزهرها فاح في الكمام  
وأنشأ به بحرة تحاكي  
كالنبل أمواجها ملاطم  
وغردت حولها القماري  
سماعها هيج العزائم  
فغش هنيئا بملك مصر  
في نصره دائم الدوائم  
ما رقص الريح غصن روض  
وتقطت لؤلؤ الغمام  
ابن اياس محمد قد  
أنى بدر المديح ناظم  
عرائسا بالعقود تجلى  
تأليفها حير النواظم  
ختمتها بالصلاة منى  
على نبي للرسول خاتم  
محمد أشرف البرايا  
في الخلق والخلق والعزائم  
طلى وسلم عليه ربي  
ما دام هذا الوجود قائم  
والآل والصحب ما تغنى  
حاد بواد العقيق هائم  
انتهى ما أوردناه من أخبار سنة خمس عشرة  
وتسعمائة ، وقد نظم الشيخ بدر الدين الزيتوني  
في معنى ما قلته هذه الأبيات ، وهو قوله من  
قصيدة مطولة :  
يا حبذا الميدان من جنة  
مساكن الولدان والحدور  
أغصانه هب عليها الهوى  
من كل ممدود ومقصور

سودون العجى امير مجلس ، فأخذها وقام وقيل  
الأرض . ثم فرق على جميع الأمراء المقدمين لكل  
واحد وردة فيأخذها ويقوم ويقبل الأرض ، فقبل  
له الأرض الأمراء المقدمون جميعهم في ذلك اليوم  
لأجل الورد ، حتى عد ذلك من النوادر ، ثم مد لهم  
في ذلك اليوم أسمطة حافلة وأقاموا عنده الى بعد  
الظهر ، وأبطل المحاكمات في ذلك اليوم .

وفيه نزل السلطان وسير الى نحو المطرية وعاد  
الى القلعة ، ثم نزل بعد ذلك وسير الى نحو طرا  
وعاد الى القلعة ، وفي مدة سلطنته لم يشق من  
القاهرة قط .

وفي يوم السبت ، حادى عشره ، ثار جماعة من  
المماليك الجلبان ورجعوا الناس من الطباق ،  
فأسفرت هذه الواقعة على أن المماليك يرومون من  
السلطان نفقة لكل مملوك مائة دينار . وكان في تلك  
الأيام اللحم معطل بسبب المعلم على الصغير فانه  
كان في الترسيم ... فلما جرت هذه الحركة أراد  
السلطان أن يوسط المعلم على الصغير فشفع فيه  
بعض الأمراء . ثم ان المماليك نزلوا من الطباق وهم  
مشاة وتوجهوا الى بين الأتابكى قرقماس فأركبوه  
غصبا وقالوا له : « اطلع الى السلطان وقل له ينفق  
علينا » ، ثم توجهوا الى سودون العجى أمير  
مجلس وأركبوه غصبا ، ثم توجهوا الى الأمير  
طراباى رأس نوبة النوب وأركبوه غصبا ، ثم توجهوا  
الى الأمير طومان باى الدوادار وأركبوه غصبا ،  
فلما طلوعوا بهم الى القلعة تكلموا مع السلطان في  
أمر النفقة فامتنع من ذلك غاية الامتناع وكاد أن  
يخلع نفسه من السلطنة ، فلما ردوا الجواب على  
المماليك بأن السلطان امتنع من اعطاء النفقة فاستمت  
الفتنة ونزل المماليك من الطباق أفواجا أفواجا  
وهم بزموط وكباشيات ومطارق في أيديهم ،  
فتوجهوا الى سوق جامع أحمد بن طولون فنهبوا

كم ناصب أعرب في رفعها  
لمركب في الكسر مجرور  
أكرم به من ملك أشرف  
مؤيد بالعمز منصور  
ينصره الله ويجعل لنا  
أيامه أمنا بلا جور  
ما أقبل الصبح بأنواره  
وأدبر الليل بديجور  
اتمى ذلك ، ثم قال في استشهاده منها :  
وصل يا رب على المصطفى  
منقذنا من كل محذور  
صلاة عوفى برى نشرها  
أطيب من مسك وكافور  
والآل والأنصار مع صحبه  
أهل الشنا والفضل والخير  
ما ماس من غصن يروض زها  
وغردت في دوحه الطير  
\* \* \*

سنة ستة عشرة وتسعمائة ( ١٥١٠ - ١٥١١ م ) :  
فيها ، في المحرم ، نزل السلطان الى الميدان ،  
وطلع اليه القضاة الأربعة يهتئونه بالعام الجديد ،  
وحضر قاضى القضاة الشافعى بدر الدين المكينى  
وهذا أول تهنتته بالشهر ، فلما انقض المجلس قام  
السلطان ودخل الى البحرة التى أنشأها بالميدان  
وعزم على الأمراء وحضر الأتابكى قرقماس والأمراء  
المقدمون ، فلما تكامل المجلس أحضر السلطان فومنة  
فيها ورد من بستان الميدان ، فأخذ من ذلك الورد  
وردة وشمها ثم دفعها الى الأتابكى قرقماس فأخذها  
وقام وقبل الأرض ، ثم أخذ وردة أخرى وشمها ثم  
دفعها الى دولات باى أمير سلاح فأخذها وقام وقبل  
الأرض ، ثم أخذ وردة أخرى وشمها ثم دفعها الى

وجد عنده شيئا من النهب أخذه ورده الى أصحابه .  
 وصار الناس يغمزون على كل من كان عنده نهب  
 فيكبسون عليه ويأخذون ما عنده من النهب ،  
 فردوا منه لأصحابه بعض شيء . ثم ان تجار جامع  
 ابن طولون وتجار تحت الربح وقفوا الى السلطان  
 بقصة وسكوا له ما أصابهم من المماليك ، فرسم  
 السلطان الى بركات بن موسى بأن ينزل ويحرر عن  
 أمر النهب ، فوجد ما نهب للناس خمسمائة وسبعون  
 دكانا ، وراحت على الناس أموالها . وقد قدروا  
 ما نهب للناس في هذه الحركة أشياء بنحو من  
 عشرين ألف دينار . فلا حول ولا قوة الا بالله العلي  
 العظيم !

وفيه غيب شرف الدين الصغير ناظر الدولة  
 بسبب نعتل اللحم في تلك الأيام ، وهذا كان سببا  
 لاقامة الفتنة المقدم ذكرها .

وفي يوم الأربعاء ، خامس عشره ، توفي القاضي  
 صلاح الدين بن الجيعان وهو محمد بن يحيى بن  
 شاعر ، وكان رئيسا حشما وله اشتغال بالعلم  
 واجتمعت فيه الرياسة دون بنى الجيعان ، وولى من  
 الوظائف استيفاء الجيش والتكلم على الخزائن  
 الشريفة ونيابة كتابة السر ، ثم ولى كتابة السر في  
 دولة الأشرف جان بلاط ، وجرى عليه شدة  
 ومحن ، وصودر في دولة الغورى غير ما مرة ،  
 ومات وهو في عشر السبعين .

وفي يوم الجمعة ، سابع عشره ، توفي الأمير جان  
 بردى أحد الأمراء المقدمين ، وكان لا بأس به .

وتوفي أسنباى أحد الأمراء العشراوات ، وكان  
 لا بأس به .

وفي يوم الخميس ، ثالث عشرينه ، دخل المحمل  
 الى القاهرة ، وقد تأخر بعد دخول الركب الأول  
 بيومين .

منه عدة دكاكين ، وكذلك دكاكين الصليبية ، ثم  
 توجهوا الى سوق تحت الربيع فنهبوا منه عدة  
 دكاكين ، وكذلك دكاكين البسطيين وغير ذلك من  
 الأسواق حتى كادت مصر أن تخرب عن آخرها  
 في ذلك اليوم . وأغلقت الأمراء أبوابها خوفا من  
 المماليك ، فاستمروا ذلك اليوم على هذا الحال  
 والأمر مضطرب ، وقد نهب للناس أشياء كثيرة  
 بنحو عشرين ألف دينار . والتف على المماليك الجهم  
 الغفير من الغلمان والعميد ... وبات الناس تلك  
 الليلة على وجل ولم يجدوا من يرد المماليك عن  
 ذلك ، وكانت ليلة مهولة وكل مفعول فيها جائز ،  
 وقد قلت في ذلك :

يارب ان المماليك جاروا علينا بعسف  
 واستفتحوا العام فينا بوقع نهب وخطف  
 ثم أصبحوا يوم الأحد على ما هم فيه من النهب  
 والخطف ، وتزايد الأمر جدا ومنعوا الأمراء من  
 الركوب والمرور في الطرقات ، وغلقت الأسواق ،  
 ثم ان السلطان نادى للمماليك بالعرض في الحوش ،  
 فلم يطلع منهم أحد ، واستمروا على ذلك الى يوم  
 الاثنين فلبسوا آلة السلاح وتوجهوا الى الأزبكية  
 وهجموا على الأمير دولات باى أمير سلاح وأرادوا  
 أن يسلطوه ، ففر منهم وطلع الى عند السلطان .  
 ثم ان المماليك بلغهم أن الأمراء يقصدون الوثوب  
 عليهم ويقبضون منهم على جماعة فعند ذلك قلعوا  
 آلة السلاح وطلعوا الى الطباقي ، ثم ان الوالى  
 نادى في القاهرة بأن لا مملوك ولا عبد ولا غلام  
 يمشى في الأسواق من بعد المغرب ، وصار كل من  
 رآه يمشى من بعد المغرب يوسطه . فوسط في ذلك  
 اليوم من العميد والغلمان جماعة كثيرة ، فسكن  
 الحال قليلا . ثم ان الأمير طومان باى الدوادار  
 صار يركب في عدة مماليك ويطوف الأسواق  
 والحارات ويكبس على المماليك في اسطبلاتهم فمن

يلعبوا الرمح في الميدان ، ورسم لكل مملوك بثلاثة  
أشرفية ثمن البعلبكي ، وانفض المجلس على ذلك  
وخمدت تلك الفتنة .

وفي يوم الجمعة قلع السلطان الصوف ولبس  
البياض ، ووافق ذلك سابع عشر بشنس ، وكان  
الوقت في تلك الأيام رطباً والبرد موجوداً .

ومن الوقائع أن الأمير قرقماس المقرئ كان قد  
سرق له من داره عملة بنحو ألف دينار فاتهم بها  
الجيران أضعاف ما سرق له ، وقد تقدم القول على  
ذلك ، ثم ظهر بعد ذلك أن الذي سرق العملة  
مملوكه وهرب وسافر الى الحجاز من البحر المالح ،  
فلما توجه الحجاج الى مكة قبض أمير الحاج على  
مملوك قرقماس المقرئ ووضع في الحديد وأحضره  
صحبته الى القاهرة ، فسلمه الى أستاذه فضربه  
وقرره ، فاعترف أنه هو الذي سرق الذهب ، وقد  
تصرف في غالبه وهو بمكة وقتك هناك وقد بقي  
معه البعض من المال . فلما بلغ الجيران ذلك طلعوا  
الى السلطان وشكوه بقصة فيما فعل بهم ، فطلبه ،  
فلما حضر بين يديه وبخه بالكلام وسبه وألزمه بأن  
يرضى الجيران فيما تكلفوه من الغرامة بسبب ذلك ،  
فلما نزل أرضاهم في جميع ما تكلفوا من الغرامة  
فقد ذلك من النوادر ، واستمر قرقماس المقرئ  
مفقوتاً عند السلطان ، وكان غير محمود السيرة .

ومن الحوادث أن شخصاً يقال له تقي الدين بن  
الرومي أحد نواب الخنقية ، قيل عنه انه وقع في  
حق النبي صلى الله عليه وسلم بكلمات غير  
مشكورة ، فضبط عليه ذلك جماعة كثيرة ممن  
كان حاضراً فبلغ السلطان ذلك .

\*\*\*

وفي صفر طلع القضاة الأربعة للتهنئة بالشهر ،  
فلما اجتمعوا بين يدي السلطان قال لهم :  
احصوا عن أمر ابن الرومي فيما قيل عنه

وفيه ظهر شرف الدين الصغير ، وكان مختفياً  
من حين ركب المماليك بسبب تعطل اللحم ، فلما  
قابل السلطان خلع عليه وأقره في نظر الدولة  
كما كان .

وفي يوم الخميس ، ثالث عشره أيضاً ، توفي  
الشيخ أبو السعود بن الشيخ الصالح المسلك  
سيدي مدين رحمة الله عليه ، وكان ديناً خيراً رئيساً  
حسباً ، وكان لا بأس به .

وفيه أشيع أن طومان باي قرا الحاجب الثاني  
قد قتل دواداره وخنقه بوتر ودفنه في الاسطبل ،  
وقد فعل ذلك وهو سكران ، فلما بلغ السلطان  
ذلك تغافل عن هذه الواقعة .

وفيه رسم السلطان بتسليم يوسف بن أبي  
أصبح الى الوالي يعاقبه ، وكان له مدة طويلة وهو  
في السجن بالعرقانة ، وقرر عليه نحواً من أربعين  
ألف دينار فتراقد عن وزن المال فسلمه الى الوالي ،  
وكان يوسف بن أبي أصبح من خواص السلطان .  
وفي يوم الأحد سادس عشره أخرج السلطان  
خرجا من المماليك نحواً من خمسمائة مملوك وفرق  
عليهم زرديات وسيوف وتراكيش .

وفي يوم الاثنين سابع عشره خرج الأمير  
طومان باي الدوادار وسافر الى جهة الصعيد ، وقد  
بلغه أن قد وقعت هناك فتنة مهولة بين قبيلة  
بنى عدى وبين بنى كلب ، وكادت جهات الصعيد  
أن تخرب عن آخرها . فتوجه بسبب ذلك وكان  
أوان ضم المغل .

وفيه جلس السلطان على الدكة وأحضر المصحف  
العثماني وحلف عليه المماليك الجلبان كل طبقة على  
انفرادها ، وحلف أغواتهم أيضاً ، فحلفوا على  
العثماني أنهم لا يثيرون فتنة ولا يركبون ولا يرمون  
فتناً في بعضهم ، ثم فرق عليهم الرماح ورسم بأن

الكرة في الميدان ، ففى ذلك اليوم تقنطر من على  
الفراس الأمير نوروز أخو يشبك الدوادار أحد  
المقدمين ، فأغى عليه وتشوش لذلك ونزل الى  
داره وهو محمول .

وفى حادى عشره كانت ليلة سيدى اسماعيل  
الانبابى وكانت ليلة حافلة ، ونصب فى الجزيرة  
التي تجاه بولاق نحو من خمسمائة خيمة ، وخرجت  
الناس فى القصف والفرجة عن الحد .

وفى يوم الاثنين ثالث عشره أنفق السلطان على  
جماعة مخصوصة من الخاصكية الأعيان ، ممن كان  
يرمى بالنشاب على الخيل فى الميدان ويلعب الرمح ،  
لكل واحد منهم عشرة آلاف درهم ، وأعطى لجماعة  
منهم ستة آلاف درهم ، ولم ينفق لبقية المماليك  
شيئا ، فبلغت هذه النفقة اليسيرة نحو من أربعين  
ألف دينار ، وقد تأثرت بقية المماليك لذلك ولكن  
لم يلتفت السلطان اليهم .

وفيه تعير خاطر السلطان على مهتار الطشتخاناه  
محمد ومنعه من الطلوع الى القلعة وأقام بداره  
أياما وهو مختف ، فتكلم له مع السلطان الأمير  
طومان باى وبأس رجله بسبب ذلك حتى رضى  
عليه ، ولكن فيل انه أورد للخزائن الشريفة خمسة  
آلاف دينار حتى رضى عليه وأعاده كما كان وخلع  
عليه ، وكان سبب تغير خاطر السلطان على المهتار  
محمد أن شخصا شابا يقال له محمد بن سعيدة  
كان قد تحشر فى السلطان وصار يتقرب اليه بمرافعة  
الناس ، فرفع فى محمد المهتار وجماعة آخرين من  
خواص السلطان فوزع عليهم مالا له صورة بسبب  
ذلك .

وفيه عين السلطان معين الدين ابن شمس نائب  
كاتب السر بأن يتوجه قاصدا الى ملك الهند ، ثم  
بطل سفره الى بلاد الهند ، وكان غير مقبول الشكل  
يشبه وجه المصاصة العتيقة ، وقبض عليه السلطان

ثم راجعوني فيما يثبت عليه ، وكان ابن الرومى  
قد اخنفي بسبب ذلك ، فانفض المجلس من  
قدام السلطان على احضار ابن الرومى ، واستمر  
فى طلب من السلطان حيث وأمره فى ذلك الى الله .

وفيه خلع السلطان على الشهابى أحمد بن  
الجيغان وقرره فى استيفاء الجيش والتكلم فى  
الجزانة الشريفة عوضا عن عمه صلاح الدين بحكم  
وفاته ، وأشركوا معه أولاد عمه صلاح الدين فى  
الوظيفة ، فتضاعفت عظمة الشهابى أحمد وصار  
بيده هذه الوظائف مضافا لما بيده من لياحة كتابة  
السر ، وكان كاتب السر البدرى محمود بن أجا  
حصل له عارض فى جسده وانقطع فى داره عن  
الركوب نحو من عشرة أشهر ، وصار التكلم فى  
هذه المدة للشهابى أحمد وصار هو كاتب السر  
لا محالة واجتمعت فيه الكلمة وكان أهلا لذلك .

وفى يوم الاثنين خامسه خلع السلطان على  
الجمالى يوسف البدرى وقرره فى الوزارة عوضا  
عن تغرى برمى بحكم انفصاله عنها ، واستمر  
شرف الدين الصغير على حاله فى نظر الدولة .

وفى ذلك اليوم خلع السلطان على مملوكه  
كرتباى الذى كان كاشف الشرقية وقرره فى ولاية  
القاهرة عوضا عن قانصوه أبى سنة بحكم انفصاله  
عنها ، وصار قانصوه أبى سنة من جملة الأمراء  
المقدمين وجلس معهم وبقي مقدم ألف ، ورتب له  
فى نظر الاقطاع شيئا من الذخيرة .

وفى ذلك اليوم قبض على شخص من غلمان  
الأمير أقبردى الدوادار ، وكان مطلوبا بما يقال  
عنه انه عنده سروج مغرق وكنائيش للأمير أقبردى ،  
فقبضوا عليه من المحلة وأحضروه فى الحديد ، فلما  
عرض على السلطان لم يقر بشيء فرسم بتوسطه  
فوسطوه .

وفى يوم السبت تاسعه ابتدأ السلطان بضرب



من سبعة وعشرين ألف دينار وهو غير مشكور ،  
وكان عزله عن قريب في هذه الولاية .

وفي ذلك اليوم خلع السلطان على الشهابي  
أحمد بن الجيعان وأعادته الى نيابة كتابة السر  
عوضا عن معين الدين بن شمس بحكم تغير خاطر  
السلطان عليه ، ومما قلته فيه من المديح :

وكم حاز الأكاير من ثناء  
به حمدوا ولكن أنت أحمد  
ففتت على بنى الجيعان قدرا  
وسعدك في الوري قد صار أسعد

وتعينت وكالة بيت المال الى شمس الدين بن  
عوض .

وفيه عين السلطان تجريدة الى الجون وكتب  
بها نحوا من مائتى مملوك وأنفق عليهم ، وعين  
الأمير محمد بيك قرييه باشا على ذلك العسكر .

وفيه جاءت الأخبار من حلب بأن جماعة من  
عسكر الصوفي طرقتوا أطراف ضياع البيرة ونهبوا  
أغنام جماعة من الأكراد ، فلما بلغ نائب البيرة ذلك  
ركب واتق معهم ثم خمدت هذه الاشاعة .

وفي يوم الاثنين عاشره وصل الأمير علان  
الدوادار الثاني الذى كان السلطان أرسله قاصدا  
الى ابن عثمان ملك الروم ، فلما طلع الى القلعة  
خلع عليه السلطان خلعة ستية ونزل في موكب  
جافل ، وقيل ان ابن عثمان بالغ في اكرامه وأحسن  
اليه ، ثم ان السلطان في عقيب ذلك أنعم على الأمير  
علان بن قراجا بتقدمة ألف مضافا لما بيده من  
الدوادارية الثانية .

وفيه قبض السلطان على عبيد العظيم الصيرفي  
وسجنه بالعرقانة ، وقرر عليه مالا له صورة .

وفي حادى عشره عمل السلطان المولد النبوى  
على العادة وكان مؤلدا جافلا ، وحضر ذلك قرقد

عقيب ذلك وسجنه بالعرقانة وقد وشى به عند  
السلطان بأنه يدعو عليه ويقصد زواله .

وفيه حضر قاصد الملك محمود شاه صاحب  
كناية ، وآخرين من ملوك الهند ، وعلى أيديهم  
مثالات للسلطان تتضمن سرعة تجهيز تجريدة الى  
جهات الهند بسبب تعثب الفرنج هناك ، وقد تزايد  
أمرهم وطمعوا في أخذ البلاد ، من حين كسروا  
حسين الذى أرسله السلطان باش التجريدة التى  
أرسلها الى هناك .

وفيه في سلخه خلع السلطان على الشيخ حسام  
الدين محمود بن قاضى القضاة الحنفى عبد البر بن  
الشحنة ، وقرره في نظر البيمارستان المنصورى  
عوضا عن معين الدين بن شمس بحكم تغير خاطر  
السلطان عليه ، وقد تقدم للبدرى محمود هذا أنه  
ولى قضاء الحنفية بحلب فيما بعد وأقام بها مدة  
يسيرة وعزل عنها .

\*\*\*

وفي ربيع الأول — في يوم مستهله — خلع  
السلطان على قاضى القضاة محيى الدين عبد القادر  
ابن النقيب ، وقرره في قضاء الشافعية عوضا عن  
بدر الدين المكينى بحكم صرفه عنها فكانت مدة  
ولاية بدر الدين المكينى في وظيفة قضاء الشافعية  
شهرين وأربعة عشر يوما ، وقد سعى فيها بثلاثة  
آلاف دينار وأقام فيها هذه المدة اليسيرة وعزل عنها  
والناس غير راضية عنه ، كما يقال :

تولاها وليس له عدو وفارقها وليس له صديق  
وكان في هذه الولاية في غاية العكس ومنعه  
السلطان ألا يخطب به في مدة ولايته ، وقد سعى  
عليه ابن النقيب بمال حتى عزله وتولى ، وهذه  
رابع ولاية وقعت لابن النقيب في قضاء الشافعية  
بمصر ، وقد نفذ منه في هذه الأربع ولايات نحو

بيك بن عثمان وأجلسه السلطان معه على المرتبة  
وبالغ في اكرامه ، وحضر القضاة الأربعة وسائر  
الأمراء المقدمين .

وفي يوم الخميس ، ثالث عشره ، طلع ابن أبي  
الرداد ببشارة النيل ، وجاءت القاعدة سبع أذرع  
زيادة عن العام الماضي بعشر أصابع ، وكانت الزيادة  
في أول يوم من المناداة خمس أصابع .

وفي هذا الشهر ارتفع سعر البصل حتى بلغ  
سعر كل قنطار اثنين وعشرين نصفا ولا يوجد ،  
حتى عد ذلك من النوادر .

وفي يوم الاثنين ، سابع عشره ، خرج الأمير  
ترباي الهندي أحد الأمراء العشراوات ، وقد عينه  
السلطان قاصدا الى اسماعيل شاه الصوفي متملك  
العراق ، فخرج مسافرا في ذلك اليوم وكان له  
موكب حافل .

وفيه خلع السلطان على قانصوه بن سلطان  
جركس أحد الأمراء المقدمين وعينه أمير حاج بركب  
المحمل ، وخلع على الأمير نوروز تاجر الممالك  
وعينه أمير حاج بالركب الأول .

وفيه عرض السلطان معين الدين بن شمس  
الذي تغير خاطره عليه كما تقدم ، فضربه بالمقارع  
بين يديه نحووا من مائة شبيب حتى أشرف على  
الموت ، وقد أخذ بخطيئة كاتب السر بدر الدين بن  
مزهر فانه كان متوليا عقابه فعذبه بأنواع العذاب  
ولم يرث له فيما جرى عليه ، فما عن قريب حتى  
أذاقه الله تعالى طعم العذاب ، فكان كما يقال :

جرع كأسا كان يسقى بها

والمرء مجزى بأعماله

ظن بأن الدهر يصفى له

فخيت من ذلك آماله

وفي رابع عشره خرج الأمير محمد بيك الذي  
تعين الى نحو الجون بسبب قطع الأخشاب لأجل

عمارة المراكب المعينة الى تجريدة الهند ، فخرج في  
موكب حافل ، وكان ذلك آخر سعده .

وفيه خرج الطواشي بشير رأس نوبة السقا  
وقد عينه السلطان بأن يتوجه الى بلاد الهند ، وقد  
كاتب السلطان جماعة من ملوك الهند بأن يكونوا  
مع السلطان عوناً على قتال الفرنج الذين صاروا  
يتعشون بسواحل بلاد الهند وقد كثر منهم الفساد  
هناك ، وبلغت عذة المراكب التي يعشون بها في  
السواحل نحواً من خمسين مركبا ، والأمر الى الله  
في ذلك .

وفيه تغير خاطر السلطان على شرف الدين  
النايلسي الأستاذار بسبب انشحات الجامكية ،  
فبطحه بين يديه وضربه نحواً من مائة عصا .

وفيه تغير خاطر السلطان على محمد بن سعيدة  
المقدم ذكره الذي كان عوانيا عند السلطان وينقل  
له أخبار الناس ، وكان حظي عنده بحيث أنه كان  
يجلس معه على المرتبة ويلعب معه الشطرنج ،  
واشتهر بين الناس بالمرافعة ، وهو الذي سعى  
لقاضي القضاة محيي الدين ابن النقيب في عوده  
الى القضاء ، ثم وقع بينه وبين محمد بن سعيدة  
فقطع ابن النقيب وشكاه الى السلطان بأنه سبه  
وشتمه ، فحنق السلطان من محمد بن سعيدة وكان  
قد طاش في تلك الأيام الى الغاية ، وعادى الناس  
بسبب مرافعته لهم ، وكثر الكلام في حق السلطان  
بسبه — فانه كان جميل الصورة — فلما تغير خاطر  
السلطان عليه طلبه وبطحه بين يديه وضربه ضربا  
مبرحا ورسم بنفيه الى الواح فنفى ، فكان كما  
يقال في المعنى :

اياك أن تفرط في حق من

يعرف بالوجود فقد يحق

ولا تقل ذا حله واسع

فالماء ان اسختته يحرق

وفيه تسحب من البرج الذى بالقلعة أربعة أنفار منهم شيخ العرب ابن مهنا وآخرون من العربان ، فلما تسحبوا قبض شيخ العرب ابن بغداد على ابن مهنا الذى تسحب من البرج ، فقطع رأسه ورأس آخرين ممن تسحب معه وأرسل بهم الى السلطان .

\*\*\*

وفى ربيع الآخر كان ختم ضرب الكرة ، وعزم السلطان على الأمراء ومد لهم أسمطة حافلة وجلس فى المقعد الذى أنشأه بالميدان عن قريب .

وفى يوم الخميس رابعه طلع قرقد بيك بن عثمان الى القلعة واستأذن السلطان فى عوده الى بلاده فأذن له فى ذلك ، وخلع عليه خلعة سنوية وهى منسوجة بالذهب شغل القاعة ، ونزل من القلعة فى موكب حافل وصحبته الأتابكى قرقماس وبقية الأمراء المتقدمين وجماعة من الرؤوس النوب ، فاستمروا معه الى بولاق فقدموا له الحراقة التى يكسر فيها السلطان السد ، وجهاز معه عدة مراكب فيها زوادة يرسم الاقامات ، وأرسل معه السلطان أزدمر المهندار وناق الخازن وغير ذلك من غلمان السلطان يستمرون فى خدمته حتى يصل الى رشيد .

وقد بالغ السلطان فى اكرام قرقد بن عثمان هذا ووقع له معه أشياء غريبة لم تقع لغيره من الملوك السالفة فيما تقدم ، ولا وقع قبل ذلك للقان أحمد ابن أويس صاحب بغداد لما حضر الى مصر فى دولة الظاهر برقوق لما حضر بسبب تمرلك فى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة ، فما فعل الظاهر برقوق معه كما فعل الأشرف قانصوه الغورى مع قرقد بيك ابن عثمان ، ولا بالغ فى اكرامه مثله ، فانه رتب له فى كل شهر ألفى دينار بسبب نفقته ، وكان كلما طلع اليه يلبسه سلارى بسمور من ملابسه قيمته مائتا دينار ، ويركبه فرسا يسرج ذهب وكنبوش ،

وذلك غير ما يرسل اليه من الانعامات وغير ذلك ، وكان يقوم له كلما طلع اليه ويجلسه فوق أمير كبير معه على المرتبة ، وقد بالغ فى اكرامه جدا ، وكذلك الأمراء المقدمون أرسلوا اليه تقادم حافلة له ولجماعته ، فما خرج من مصر الا شاكرنا ناشرا ، كما يقال فى المعنى :

طوقتني نعمافها أنا ساجع

شكرا ولا عجب لسجع مطوق

وفيه خرج الأتابكى قرقماس الى السرحة نحو الشرقية والغربية .

وفيه حضر أمير عربان الوجه القبلى عمر من أولاد ابن عمر أمير هوار ، فأقام فى الترسيم بيت الأمير الدوادار الكبير ، وقد قرر عليه السلطان مالا له صورة .

وفيه غيب المعلم خضر أحد معاملى اللحم ، وقد قرر عليه السلطان مالا فما أقام به وفر خوفا من السلطان .

وفيه حضر الى الأبواب الشريفة جان بردى الغزالي نائب صنف ، وقد حضر بطلب من السلطان ، فلما طلع الى القلعة خلع عليه السلطان وأقام بمصر أياما .

وفيه توفى الشرفى يحيى الرشيدى خطيب جامع الأزبكية ، وكان من أهل الفضل ماهرا فى الخطب .

وفيه حضر الى السلطان فيل من بلاد الزنج ، وكان صغيرا قدر الجاموسة ، عمره نحو من سنة ، فلما طلع الى السلطان رجت له القاهرة ، وكانت الأفيال قد انقطعت من مصر نحو من أربعين سنة حتى نسى بين الناس هيئته فصاروا يعجبون منه ، ثم بعد مدة حضر فيل آخر وقد أشيع بين الناس وصوله عن قريب ، ومما وقع لابن المعتز فى تشبيه الفيل وأجاد بقوله :

وفي يوم الأحد ثاني عشره توفي قاضي القضاة بدر الدين محمد ابن قاضي القضاة صلاح الدين أحمد بن محمد بن بركوت المكيئي ، وكان عالما فاضلا رئيسا حشما تولى مشيخة الخشائية والشريفية ، ثم سعى في قضاية القضاة بثلاثة آلاف دينار فأقام بها شهرين وأربعة عشر يوما وسعى عليه محيي الدين بن النقيب فعزل ، فلما عزل حصل له غاية القهر فاعتل ومات ، فكان بين عزله وموته شهران واثنا عشر يوما فمات قهرا لا محالة ، وكان له من العمر نحو من ستين سنة ، فجاءه القضاء الأكبر وفاته القضاء الأصغر ، كما قيل :

حضيت عزمي شوقا اليكم  
فلم أطق مكثه بأرض  
وجئت لم أحظ بالتلاقي  
فغائتي أن ألوم حضى

وفي يوم الجمعة ، سابع عشره ، طلب السلطان قاضي القضاة كمال الدين الطويل وخلع عليه وأعادته الى قضاء الشافعية كما كان ، وعزل عنها محيي الدين بن النقيب فكانت مدته في هذه الولاية شهرين وستة عشر يوما ، ونقد منه مال له صورة على هذه المدة اليسيرة ، فكان كما يقال :

لم أستتم عناقه لقدمه  
حتى ابتدأت عناقه لوداعه

ثم وكل به السلطان وبعثه الى بيت ناظر الخاص وقد بقى عليه ألف دينار من بقية ما سعى به فلم يتركها له السلطان ، فلم يرث له أحد من الناس فيما جرى عليه ، ولم ينظر على أحد منهم ، وقد تعصبت الأمراء قاطبة لقاضي القضاة كمال الدين حتى أن بعض الأمراء لم يصل بالقلعة في مدة ولاية ابن النقيب ولم ينظر على أحد منهم . فلما كان يوم الجمعة المذكور طلب السلطان قاضي القضاة كمال الدين وهو بالميدان فخلع عليه هناك ،

كأنما الفيل الذي يبدو تعجبنا به  
ليل فد افترس النهار فبان في أنيابه  
وفيه وقعت نادرة غريبة ، وهي أن ثلاثة من المماليك قد خطفوا نسوة من طريق المقس كانوا مع مودعات كعادة النساء في الأعراس ، فلما قبضوا عليهن خلصت منهن واحدة وتوجهوا بالبقية الى اسطبلاتهم ، فلما بلغ الوالى ذلك ركب وهجم على أولئك المماليك وقبض عليهم أجمعين ، فلما عرضوا على السلطان ضرب المماليك ضربا مبرحا حتى كادوا يهلكون ورسم بسجنهم في المقشرة ، وكان عرضهم يوم الجامكية فرسم السلطان لكاتب المماليك أن يدفع جامكية المماليك الى تلك النسوة في نظير ما شوش عليهن المماليك ، فدفعوا لكل امرأة ألفى درهم ، فعد ذلك من النوادر الغريبة . وفي يوم الثلاثاء سلخه وقعت طبقة الحوش ، فقتل تحت الردم خمسة من المماليك وتعطب آخرون منهم ، وكانت حادثة مهولة .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى في ثانيه قرأ السلطان ختمة في المقياس ، ومد هناك أسمطة حافلة ، وحضر القضاة وأعيان الناس ، وسبب ذلك أن البحر سلسل في الزيادة وقد مضى من مسرى ستة عشر يوما ولم يف ، فلما توجه القضاة الي هناك زاد النيل تلك الليلة ثمانى أصابع ، ثم في الليلة الثانية زاد خمس عشرة أصبعا ، واستمرت الزيادة عمالة حتى أوفى في العشرين من مسرى ، وفتح السد في الحادى والعشرين من مسرى الموافق لثامن جمادى الأولى ، وقد تأخر الوفاء عن العام الماضى سبعة أيام ، فلما أوفى توجه الأتابكى قرقماس وفتح السد على العادة ، وكان يوما مشهودا ، وكان هذا آخر فتح الأتابكى قرقماس للسد ، وقد مات في أواخر هذه السنة كما يأتي الكلام على ذلك في موضعه .

وشق من القاهرة في موكب حافل ، وزينت له  
الدكاكين بالشموع والأمتعة الفاخرة ولاقته المغاني  
والطبل والزمر وانطلقت له النساء بالزغاريت من  
الطيقان ، واستمر في هذا الموكب الحافل حتى  
وصل الى الخانقاه البيبرسية . فلما كان وقت  
صلاة الجمعة من ذلك اليوم طلع وخطب بالسلطان  
خطبة بليغة في معنى عوده الى القضاء ، وقرأ في  
المحراب « هذه بضاعتنا ردت الينا » . فلما انقضى  
أمر الصلاة خلع عليه ثانياً وأشيع أنه قرر في  
مشيخة الخشائية والشريفية عوضاً عن بدر الدين  
المكيئي ، وقد صار بيده مشيخة الخانقاه البيبرسية  
ومشيخة الخشائية والشريفية مع قضاية القضاة  
وهذا لم يتفق لغيره من القضاة ، بل وقع لابن  
حجر والقاياتي أنهما جمعا بين قضاية القضاة وبين  
مشيخة الخانقاه البيبرسية وهذا عزيز الوقوع  
جدا ، وقيل ان قاضي القضاة كمال الدين سعى في  
قضاية القضاة ومشيخة الخشائية والشريفية  
بخمسة آلاف دينار ، وكانت مشيخة الخانقاه  
البيبرسية بيده من قبل ذلك .

وفي يوم السبت ثامن عشره رسم السلطان  
للزيني بركات بن موسى بأن يتسلم جباة كانوا  
في الترسيم بسبب ما قرر عليهم من المال فتراقدوا  
عن ايراد ذلك ، فرسم لابن موسى بأن يتسلمهم  
ويعاقبهم على استخراج الأموال ، فتسلم بهاء  
الدين مباشر قانصوه خمسمائة وكان له نحو من  
ست سنين وهو في الترسيم ، وتسلم معين الدين  
ابن شمس الذي كان وكيل السلطان ، وتسلم  
علم الدين الذي كان يتحدث في الحزائنة ، ومحمد  
ابن فخر الدين كاتب الممالك وقاضيا حنفيا من  
قضاة الشام ، فلما تسلمهم ابن موسى أقاموا عنده  
أياما ولم يردوا شيئا من المال فشاور عليهم  
السلطان فرسم للوالي بأن يتسلم بهاء الدين  
وابن شمس وعلم الدين وقاضي الشام وشفع في

محمد بن فخر الدين كاتب الممالك ، فلما تسلمهم  
الوالي عاقب بهاء الدين وابن شمس وعلم الدين  
أشد العقوبة وبعث بهم الى المقشرة ، وكان من  
أمرهم ما سنذكره في موضعه

وفي هذا الشهر كثرت مصادرات السلطان  
للمباشرين ، حتى انه صادر عرب اليسار الذين  
يسكنون تحت القلعة وقرر عليهم مالا له صورة ،  
وقال لهم : « اتتو عملتو كيما تراب تحت  
القلعة من عفشكم ما يشتال ولا بعشرة آلاف  
دينار » ، وجعل ذلك حجة عليهم .

وفيه توفي تغرى بردى السيفي يونس  
الدوادر ، وكان أمير آخور ثالث وأحد الأمراء  
العشراوات ، وكان لا بأس به .

وفيه جاءت الأخبار من بلاد الغرب بأن الفرنج  
قد ملكوا مدينة طرابلس الغرب ، وهذه المدينة  
من أجل مداين الغرب وهي مدينة عاصية ولولا  
أن الفرنج تحايروا على أخذها لما قدروا على ذلك ،  
وقد أحاطوا بها برا وبحرا فوقع بين الفريقين واقعة  
عظيمة وقتل من المسلمين نحو من أربعين ألف  
انسان ، وكانت هذه الحادثة من معظم الحوادث  
المهولة ، وقد جاءها الفرنج من البحر في مائة  
مركب ، ومن المراكب طلوعوا الى البر ووقع بينهما  
القتال حتى ملكوها ، فلما بلغ السلطان ذلك تنكده  
الى الغاية وكذلك الناس قاطبة

وفيه جاءت الأخبار من مكة بأن الشريف  
بركات أمير مكة قبض على ثلاثة أنفار من الفرنج  
دخلوا الى مكة وهم في زى الأروام ، فلما قبض  
عليهم وجدهم بغير ختان فتحقق أنهم فرنج وأنهم  
دواسيس من عند بعض ملوك الفرنج ، فقبض  
عليهم ووضعهم في الحديد ، وبعث بهم الى  
السلطان .

وفيه جاءت الأخبار من عند نائب البيرة بأنه

معهم الأمير محمد بنفسه وقد فر عنه من كان معه من العسكر ، فقتل ، وقتل من كان معه من الجند ، وأخذوا ما كان معه من المراكب المشحونة بالسلاح وآلة الحرب وكانت نحو من ثمانية عشر مركبا ، فلما بلغ السلطان ذلك تنكد الى الغاية وامتنع عن الأكل يومين ، وقد تزايد شر الفرنج في هذه السنة وكثر تعبتهم بالناس في البحر الرومي والبحر الهندي والأمر الى الله تعالى ، وقد ارتج الأمر على السلطان في هذا الشهر من جهات عديدة واضطربت أحواله جدا ، فكان كما يقال في المعنى :

لا تجزعن قبعد العسر تيسير

وكل شيء له وقت وتدير

وللمهيمن في أحوالنا نظر

وفوق تديرنا الله تدير

وفي يوم الأربعاء ثالث عشره نزل السلطان الى نحو تربة العادل التي بالريديانية وجربوا قدامه تلك المكاحل التي سبكا كما تقدم ، فلما أطلقوا فيهم البارود تفرقوا أجمعين وبقي نحاسهم طائر مع الهوا ولم تصح منهم واحدة ، وكانوا نحو من خمس عشرة مكحلة ، فتزايد نكد السلطان في ذلك اليوم الى الغاية ورجع الى القلعة سريعا ، وكان عول على أن يمد هناك أسمطة للأمراء وينشرح في ذلك اليوم فلم يتم ذلك .

وفيه أرسل السلطان بالقبض على الرهبان الذين بالقيامة التي بالقدس ، وكذلك قبض على سائر الفرنج الذين بالاسكندرية ودمياط وغير ذلك من السواحل ، وهذا بسبب الفرنج الذين قتلوا الأمير محمد وأخذوا مراكب السلطان .

وفي يوم الاثنين ثامن عشره خلع السلطان على جان بردى الغزالي ، وأقره في نيابة صفد على عادته وأضاف اليه نيابة الكرك أيضا ، فخرج اليها من يومه وتوجه نحوها ، وخلق على « قانصوه روح

قبض على جماعة من عند اسمعيل الصوفي وعلى أيديهم كتب من عند الصوفي الى بعض ملوك الفرنج بأن يكونوا معه عوناً على سلطان مصر ، وأنهم يجوا الى مصر من البحر ويجي هو من البر ، فقبض نائب البيرة عليهم وبعث بهم الى السلطان . وفيه جاءت الأخبار بأن صاحب تلمسان من بلاد الغرب قد انتصر على الفرنج الذين كانوا قد أخذوا مدينة طرابلس الغرب وطردهم عنها ، وكانت النصرة للمسلمين عليهم ، فسر السلطان والناس قاطبة لهذا الخبر .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة حضر الأمير طومان باي الدوادار ، وكان مسافرا الى جهة الصعيد وصحبته خاير بيك كاشف الوجه الغربي أحد المقدمين ، وكان طومان باي الدوادار له نحو من خمسة أشهر وهو مسافر في الصعيد ، فلما طلع الى القلعة خلع عليه السلطان وعلى الأمير خاير بيك ونزلا في موكب حافل .

وفيه جاءت الأخبار بوفاة خليل بيك بن رمضان أمير التركمان ، وكان رئيسا حشما لا بأس به .

وفي يوم الأربعاء سادسه انتهى العمل من امكاحل سبكا السلطان ، فرسم بنقلها الى نحو تربة العادل التي بالريديانية ، فسحبوها على العجل وكانوا نحو من خمس عشرة مكحلة فحاسبوا في نقلها ما لا خير فيه ، وقتل في ذلك اليوم شخص من المتالين يقال له المقدم خطاب وتمطب منهم جماعة آخرون من النجارين ، وكان يوما مهولا .

وفي يوم الأحد عاشره جاءت الأخبار من عند نائب طرابلس بأن الفرنج خرجوا على الأمير محمد بيك قريب السلطان الذي كان قد توجه الى الجوز بسبب احضار الأخشاب ، فخرج عليه طائفة من الفرنج بالقراب من ساحل قلعة اياس ، فتحارب

توت والنيل في قوة الزيادة ، حتى عند ذلك من النواذر .

وفيه قام الأتابكي قرقماس على السلطان ومنعه من السفر الى ثغر الاسكندرية وقبل له الأرض عدة مرار ، وقال له ان الطرقات وحل من ماء النيل وسلوك البر صعب في هذه الأيام ، وكان يقصد السفر من البر فبطل ذلك .

وفيه تمت النيل المبارك على احدى وعشرين أصبعا من ثمانى عشرة ذراعا وانهبط في أواخر توت ولم يثبت ، وكان نيلا شحيجا فشرق غالب البلاد ولولا لطف الله تعالى لوقع غلاء عظيم ، وكان عند جماعة الأقباط عادة أن في ليلة عبد ميكائيل صبحه نزول النقطة يزنون الطينة وعددها على ستة عشرة قيراطا فمهما زادت عن القيراط يكون بقدرها أذرع في زيادة النيل ، فوزنوها في هذه السنة وجاءت قريب عشرين قيراطا ، فتفاهل الناس بأن النيل يبلغ في هذه السنة عشرين ذراعا فلم يكن ذلك ، وهذه القاعدة قط ما أخرمت عند القبط سوى هذه السنة ، فعد ذلك من النواذر .

وكذلك البئر التي في منيل أبى شعرة بنواحي البهنسا ، قيل ان في ليلة الخامس والعشرين من بشنس يطف ماء تلك البئر في الليل ، فمهما تغطى من الدرج التي في تلك البئر يكون فالأ للنيل ، فطف ماءها وغطى نحو من عشرين درجة من درج البئر ، فتفاهل الناس بأن النيل يبلغ في هذه السنة نحو من عشرين ذراعا فلم يكن ذلك وأخرمت هذه القاعدة أيضا . وقيل ان امرأة سالحة رأت في المنام أن ملكين نزلا من السماء وتوجها الى البحر فرقسه أحدهما برجله فانهبط سريعا ، ثم قال أحدهما الى الآخر : « ان الله تعالى كان أمر النيل أن يزيد الى عشرين ذراعا فلما تزايد الظلم بمصر أذن له بالهبوط وهو في ثمانى عشرة ذراعا »

لو « أحد الأمراء المقدمين ورسم له بأن يتوجه الى قطيا ويقيم بها دائما خوفا من الفرنج أن يهجموا على من بالطينة ، وجعل « قانصوه روح لو » بأشا على العسكر الذى بالقلعة التى أنشأها السلطان بالطينة ، وأنعم عليه بخراج قطيا ما دام هناك وعين معه جماعة من المماليك السلطانية .

ومن العجائب أن « قانصوه روح لو » الذى ولى نيابة قطية كان قبل ذلك نائب غزة ، فلما تسلطن العادل قرره في نيابة حلب وأرسل اليها متسلمه فلم يتم له ذلك ، ثم بفى مقدم ألف ، ثم آل أمره الى أن بقى نائب قطية وهذه سفلى درجة الى الغاية ، فعد ذلك من النواذر الغربية .

وفيه خلع السلطان على عمر من أولاد ابن عمر أمير عربان هواره وأقره على عادته في امرة هواره . وخلع على شخص من أولاد ابن رمضان وأقره أميرا للتركمان عوضا عن خليل بيك المقدم ذكر وفاته ، وخلع على الشيخ أبى بكر الجيوسى وقرره في مشيخة جبل نابلس .

وفيه قوى عزم السلطان على أن يتوجه الى ثغر الاسكندرية ليتفقد الأبراج التى هناك خوفا من طروق الافرنج لثغر الاسكندرية ، فنزل الى الميدان وعرض مماليكه وفرق عليهم عدة خيول وبغال وسلاح من سيوف وزرديات وغير ذلك ، وأخذ في أسباب عمل يرق ثقيل وأشيع سفره بين الناس حقيقا .

وفيه جاءت الأخبار بأن وقع باسطنبول زلزلة مهولة حتى رمت المآذن وخربت عدة أماكن وهلك بسببها من الناس ما لا يحصى ، وهذه كرسى مملكة ابن عثمان ، وكانت حادثة عظيمة .

وفيه ثارت رياح عاصفة وأمطرت السماء مطرا غزيرا وقام الرعد والبرق ، وكان ذلك في أواخر

قلما اتبعت من المنام انهبط النيل في تلك الليلة  
دفعة واحدة .

وفيه توفي جانيه الايراهيمي أحد الأمراء  
الطليخانات وكان مسرفاً على نفسه ، مات قتيلًا .  
وقد وقع من مكان عال وهو سكران فمات لوقته .

وفيه رسم السلطان بشنق شخص من العربان  
المفسدين يقال له عمر بن موسى النعفي من عربان  
ثعلبية ، وكان من شجعان العرب .

وفيه نزل السلطان الى عند قبة الهوى التي  
تحت القلعة وجربوا قدامه مكاحل ، وأقام هناك  
الى بعد العصر ثم طلع الى القلعة .

\*\*\*

وفي رجب خرج الأتابكي قرقماس وتوجه الى  
نهر الاسكندرية وصنعبته الأمير علان الدوادار  
الثاني ، وكان سبب ذلك أن السلطان لما قصد أن  
يسافر الى الاسكندرية ليكشف على الأبراج التي  
هناك ويصلح ما فسد منها فقال له الأتابكي  
قرقماس أنا أسافر وأكشف عن ذلك عوضاً عن  
السلطان ، فسافر بسبب ذلك .

وفيه توفي بهاء الدين مباشر قانصوه خمسمائة ،  
مات وهو بالمقشرة وقاسى شدائد ومحنًا ، وأقام  
في الترسيم نحو من ست ستين ، وآخر الأمر  
سلمه السلطان للوالى فعاقبه الى أن مات .

وفيه توفي الصارمي ابراهيم بن الأمير برد بيك  
صهر الملك الأشرف اينال ، وكان لا بأس به .

وفيه طلع الى السلطان شخص من أبناء الناس  
يقال له يونس بن سودون الفقيه ، وكان ساكنًا  
بالقرب من زقاق جلب على بركة النيل ، فأنشأ  
عنده جنينة وزرع فيها شجرة جوز شامى فتتجت  
وطلع فيها الجوز بعد ثلاثين سنة حتى طرحت ،  
فجمع من ذلك الجوز ستين جوزة وطلع بها الى

السلطان فابتهج بها ولم يصدق بأن هذا الجوز  
يطرح بمصر ، فكشف عن حقيقة ذلك حتى ظهر  
له مصداق ذلك ، فأنعم على يونس المذكور بعشرة  
دنانير وبالغ في اكرامه .

وفيه حضر الى الأبواب الشريفة رهبان القيامة  
التي بالقدس ، كان السلطان أرسل خلفهم بسبب  
الفرنج الذين قتلوا الأمير محمد بيك قريب  
السلطان ونهبوا ما في المراكب التي جهزها السلطان  
صحته ، فلما وقفوا بين يدي السلطان وبخهم  
بالكلام على لسان تغرى بردى الترجمان ، وقال  
لهم : « كاتبوا ملوك الفرنج بأن يردوا ما أخذه  
الفرنج من المراكب والسلاح وان لم يردوا ذلك  
هدمت القيامة وأشنق الرهبان » ، فتسلمهم ناظر  
الخاص على ما يحزر من أمرهم ، وكانوا نحو من  
عشرين راهبًا . وفي عقيب ذلك قبض نائب  
الاسكندرية على جماعة من تجار الفرنج الذين  
كانوا بشعر الاسكندرية وبعث بهم الى السلطان ،  
وكانوا نحو من خمسين انسانًا .

وفيه توفي القاضي تقى الدين محمد بن بدر  
الدين محمد الزجاجي أحد نواب الحنفية ، وكان  
فاضلاً رئيساً حشماً ، وكان لا بأس به .

وفيه أمطرت السماء مطراً غزيراً حتى أوحلت  
الأسواق وحصل للناس وقوف حال بسبب ذلك  
وتعطلت الأسباب عن البيع والشراء ، واستمرت  
تمطر ثلاثة أيام متوالية حتى انخسف غالب القبور  
التي بالصحراء ، وكان ذلك في أوائل هاتور .

وفيه توفيت زوجة الأتابكي قائم التساجر ،  
وكانت جركسية ، وكانت في سعة من المال ،  
فاحتاط السلطان على موجودها قاطبة .

وفيه خلع السلطان على مهتاره محمد مهتار  
الطشتخاناه وأعادته على ما كان عليه ، وكان تغير  
خاطره عليه وصادره كما تقدم ذكر ذلك ، فشفع



فيه الأمير طومان باي الدوادار وباس رجل  
السلطان بسبب ذلك حتى رضى عليه .

وفيه عين السلطان الأمير أقباي الطويل أمير  
آخور ثمانى بأن يتوجه الى القدس ويحتاط على  
مال الفرنج الذى فى القيامة ، فخرج وسافر من  
يومه .

وفيه حضر يونس العادلى وكان السلطان أرسله  
الى بلاد ابن عثمان ليشتري له أخشابا وحديدا  
وبارودا ، فلما بلغ ابن عثمان ذلك رد المال الذى  
كان مع يونس العادلى وقال : « أنا أجهز من  
عندى زردخاناه للسلطان » ، فحضرت فيما بعد .

وفيه خلع السلطان على أقبارى كاشف الشرقية  
وأعادهم الى كشف الشرقية عوضا عن كرتباى الذى  
كان بها ، وخلع على يخشبباى قرا أخى الوالى  
وقرره فى شادية الشون عوضا عن تانى بيك الأبح  
بحكم صرفه عنها ، وأشرك معه فى الشادية شخصا  
من الأمراء العشراوات يقال له خشقدم .

وفيه حضر الأتابكى قرقماس والأمير علان  
الدوادار الثانى وكانا قد توجهما الى نجر  
الاسكندرية ، بسبب الكشف على الأبراج التى  
هناك ، فخلع عليهما السلطان ونزلا من القلعة فى  
موكب حافل .

\*\*\*

وفى شعبان قلع السلطان البياض ولبس  
الصوف ، ووافق ذلك حادى عشر هاتور القبطى .  
وفى ليلة الجمعة ثانى عشره كان دخول الأمير  
أنصباى حاجب الحجاب على ابنة الأشرف قانصوه  
خمسمائة ، فكانت له زفة حافلة مشى فيها الأتابكى  
قرقماس وبقية الأمراء المقدمين وهم بالشاش  
والقماش وبأيديهم الشموع الموقدة ، وشق من  
الصليبية فى هذا الموكب الحافل حتى دخل الى قاعة  
القرح بيت يشبك الدوادار الذى بخدرة البقر .

وفى يوم الأربعاء تاسع عشره نزل السلطان  
وتوجه الى نحو المطرية عند تربة العادل ، وكان  
المعلم حسن بن الصياد المهندس خط له بالجبس  
فى الأرض صفة مدينة نجر الاسكندرية وعدد  
أبراجها وأبوابها وهيئة سورها والمنار التى كان  
بها وقدر عرضها وطولها ، فنزل السلطان بسبب  
ذلك حتى تأملها وتفرج عليها ثم عاد الى القلعة من  
يومه .

وفى هذا الشهر كثرت الأمراض بالناس وحدث  
لهم السعال وذات صدر حتى صاروا يتساقطون  
على بعضهم ، ولكن كان الغالب فيه السلامة .

وفيه توفى القاضى نور الدين على الدمياطى  
أحد نواب الحنفية ، وكان لا بأس به ، وقاسى  
شدائد ومحا ، وصودر وأخذ منه مال له صورة .

\*\*\*

وفى رمضان فى يوم مستهله عرض الوزير  
الجمالى يوسف البدرى اللحم والخبز والسكر  
والدهن والغنم ، فطلع بذلك وهو مزفوف على  
رعوس الجمالين ، وكان السلطان فى الميدان فخلع  
عليه وعلى الزينى بركات بن موسى ناظر الحسبة  
الشريفة .

وفى يوم الأربعاء عاشره توفى القاضى ابراهيم  
بن البابا المعروف بالشراييشى ناظر الذخيرة  
والتحدث على أوقاف الزمامية ، وكان رئيسا  
حشما لين الجانب ، ومات وهو فى عشر الثمانين  
وزيادة ، وكان لا بأس به ، فلما توفى خلع  
السلطان على ولده الشمسى شمس الدين محمد  
وقرره فى تلك الجهات كما كان والده .

وفى يوم الجمعة تاسع عشره توفى القاضى كمال  
الدين محمد بن القاضى خير الدين الشنشى أحد  
نواب الحنفية ، وكان رئيسا حشما لا بأس به .

توجه مع الأمير طومان باى الدوادار ، فلما تسلطن هناك سجنه مع جملة من سجن من الأمراء بقلعة دمشق ، فلما تسلطن قانصوه الغورى أفرج عنه من سجن قلعة دمشق ، فلما حضر قرره فى امرة السلاح ثم بقى أتاكب العساكر بمصر عوضا عن قيت الرحبى لما نفى الى ثغر الاسكندرية سنة عشر وتسعمائة . فأقام فى الأتابكية ست سنين وشهرين الا سبعة أيام ومات وهو فى عشر الستين وزيادة ، وكانت مدة توعكه أربعة أيام ، وخلف أولادا صغارا ما بين ذكور واثاث عدتهم أربعة ، وظهر له من الموجود نحو من سبعين ألف دينار خارجا عن بركه ، وأعتق جميع من عنده من ممالك وعبيد وجوار . فلما مات استمرت الأتابكية بعده شاغرة لم يلبها أحد من الأمراء ، ورسم السلطان للزنى بركات بن موسى أن يتحدث فى جهات الأتابكية الى أن يليها من يختاره السلطان .

وفيه ، فى ثامن عشرينه ، كان ختم البخارى بالقلعة على العادة وحضر القضاة الأربعة ، ونصب السلطان خيمة كبيرة بالحوش وحضر بين القضاة فى ذلك اليوم ، وخلع على من له عادة من الفقهاء وفرقت الصرر ، وكان ختما حافلا .

وفى تاسع عشرينه عرض ناظر الخاص خلع العيد على السلطان ، وطلع بها الى القلعة وهى مزفوفة على رهوس الحمالين .

وفى ليالى العيد اشتد البرد وأمطرت السماء مطرا غزيرا حتى أوحلت منه الأسواق ، وجاءت الأخبار من الشرقية والمنوفية بأن قد وقع فى تلك الأيام برد كل واحدة قدر أحد عشر رطلا فقتلت عدة بهائم وتعطب منها أولاد الفلاحين ، وأفسدت بعض الزروع ، وكانت حادثة مهولة .



وفى ليلة الثلاثاء ثالث عشرينه كانت وفاة الأتابكى قرقماس بن ولى الدين أتاكب العساكر بالديار المصرية ، فرجت لموته القاهرة ، وكانت جنازته مشهودة ومشى فيها القضاة الأربعة وسائر الأمراء من كبير وصغير ، وكذلك أعيان المباشرين ومشاهير الناس بحيث لم يتأخر منهم أحد ، وكانت جنازته حافلة وأخرجوا قدامه كفارة ما بين خبز وتمر وغنم ، فلما وصلوا به الى مدرسة السلطان حسن نهب العوام تلك الكفارة عن آخرها ، ثم ثروا على نعشه الفضة فى عدة أماكن ، وكثر عليه الحزن والبكاء من الناس فانه كان لين الجانب وعنده تواضع ، فلما وصل الى سبيل المؤمنين خرج السلطان من الميدان وهو راكب وأتى الى سبيل المؤمنين فنزل عن فرسه ودخل الصلاة ، فلما وضعوا نعشه بين يديه قبله وهو فى النعش وبكى عليه بكاء كثيرا ، فلما صلوا عليه حمل نعشه ومشى به خطوات حتى أخذه منه الأمراء وتوجهوا به وهم قدامه مشاة الى تربته التى أنشأها بالصحراء ، بجوار تربة الأشرف اينال ، فدفن بها داخل القببة رحمة الله عليه ، وقد رئيته وهو قولى :

يا عين جودى بفيض دمع

وأكثرى فى البكا اتحنايك

على قرقماس قد رزينا

واستوحشت مصر للأتابيك

وكان الأتابكى قرقماس أميرا جليلا مبجلا معظما ، وكان أصله من ممالك الأشرف قايتباى وأعتقه فهو من معاتيقه ، وولى من الوظائف امرة آخورية الثانية ثم بقى مقدم ألف ثم بقى رأس نوية النوب وقرر فى نيابة حلب فى دولة الأشرف جان بلاط ولم يتم ذلك ، ثم سجن بقلعة الشام لما

وفي شوال — في يوم سابعه — حضر الأمير  
أقبای الطویل أمير آخور ثانی الذي كان قد توجه  
الى القدس بسبب القيامة ، وأُشيع بين الناس أنه  
احتاط على ما في القيامة من مال الفريج ، وربما  
يحصل من هذه الحادثة مفسدة كبيرة من قبل  
الفرنج .

وفي يوم الخميس تاسعه حضر الى الأبواب  
الشريفة المقر السيفي خاير بيك بن ملبای نائب  
حلب ، وقد حضر ليرى وجه السلطان ويؤوره ،  
فلما طلع الى القلعة خلع عليه السلطان متمر وفوقه  
فوقاني بطرز يلبغوى عريض مثل خلعة الأتابكية .  
ونزل من القلعة في موكب حافل وتوجه الى بيت  
الأمير قرقماس الجلب الذي بالتبانة فنزل به . وقد  
عظمه السلطان الى الغاية وأوكب بالقصر ولبس  
الأمرء الشاش والقماش بسببه .

وفي يوم السبت ثامن عشره خرج المحمل  
الشريف من القاهرة في تجمل زائد ، وكان أمير  
ركب المحمل قانصوه ابن سلطان جركس ، وبالركب  
الأول نوروز تاجر الممالك أحد الأمراء الطبليخانات  
وكان لهما بالقاهرة يوم مشهود .

وفيه تغير خاطر السلطان على جماعة من  
الزردكاشية فقبض على شخص يسمى أحمد بن  
قراکز ، وعلى شخص يسمى محمود الأعور ، وغيب  
عبد الكريم بن اللاذني مستوفى الزردخاناه ،  
ورسم على عبد الباسط بن تقى الدين الناظر ،  
فسلمهم السلطان الى الأمير ملبای الشريفي  
الزردكاش ، ووضع أحمد بن قراکز في الحديد ثم  
ضربه فيما بعد هو وابنه ، وقد قرر عليهم السلطان  
عشرة آلاف دينار ، وكان أحمد بن قراکز هذا

سببا لمصادرة ملبای الزردكاش وعبد الباسط  
الناظر ، وغرموا مالا له صورة ، وقد تقدم ذكر  
ذلك . وكان أحمد بن قراکز ما أبقى ممكنا في  
مرافعة ملبای الزردكاش وعبد الباسط الناظر  
ومباشرى الزردخاناه ويحيى بن يونس أحد  
الزردكاشية ، وكان حظى عند السلطان بسبب  
المرافعة وداخله في أمور شتى ، فما عن قريب حتى  
تغير خاطر السلطان عليه ورافعه جماعة وأئخذوا  
جراحاته عند السلطان ، فغضب عليه وسلمه الى  
الأمير ملبای الزردكاش فظفر به واشتفى منه ،  
فكان كما يقال في المعنى :

قل للعذول يرعوى

ويتهى عن عتبه

ولا يكون في الهوى

يشمت بي أشمت به

وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن شخصا من  
الممالك السلطانية يقال له شاهين ، وهو في سن  
الشيخوخة ، فصد الحج في هذه السنة ، فخرج  
هو وزوجته الى بركة الحاج ، ثم عرضت له حاجة  
في بيته فرجع تحت الليل ، فخرج عليه جماعة من  
العربان فقلنوه عند سبيل علان ، فحملوه وآتوا به  
الى داره حتى غسلوه وكفنوه ودفنوه ، فرجعت  
زوجته من بركة الحاج ولم يقسم لهما الحج في  
هذه السنة ، حتى عد ذلك من النوادر .

وفيه طلعت الى السلطان مقدمة حافلة من عند  
نائب حلب وهي أطباق فيها ذهب عين وممالك  
جراكسة نحو من ثلاثة وأربعين مملوكا ، ومن  
الحيول خمسين فرسا منها فرس بسرج بلور  
وكنبوش ذهب وأنعاله من الذهب ، قيل ان مشتراه

ألف دينار ، وعدة حمالين عليها زردبات وصوف ، وسمور ووشق وسنجاپ وغير ذلك من الأصناف الفاخرة .

وفيه أنفق السلطان الجامكية على العسكر ، وجعل للمماليك الذين استجدهم طبقه جامكية خامسة في أواخر الجوامك تصرف لهم على انفرادهم .

وفيه غيب المعلم على الصغير ، وكان السلطان قرر عليه مالا لم يفدر عليه فهرب ، وقرر عوضه المعلم خضر ، وقد تعطل اللحم في هذه الأيام الى الغاية .

وفيه توعك جسد السلطان وأفصد واحتجب عن الناس ولم يخرج الى صلاة الجمعة ، فكثرت القيل والقال بسبب ذلك . واستمر منججبا أياما فطلع اليه الخليفة المتوكل على الله وعاده ، ثم طلع اليه القضاة الأربعة وعادوه ، ثم بعد أيام شفى وخرج الى صلاة الجمعة وهو راكب ، فخطب قاضى القضاة الشافعى خطبة بليغة مختصرة ، ثم اقتضى أمر الصلاة وعاد السلطان الى القبة التى أنشأها الأشرف جان بلاط بجوار الدهيشة فأقام بها .

وفيه توفى قاضى قضاة غزة شمس الدين محمد ابن النحاس الشافعى ، وكان من خواص السلطان ، وكان لطيف الذات عشير النحاس رئيسا حشما ، وكان لا بأس به .

وفيه وصلت عدة مراكب من عند ابن عثمان ملك الروم فيها زردخاناه للسلطان ، فوصلت الى بولاق عند الرصيف وشرعوا يحولون ما فيها الى القلعة ، فكان من جملة ذلك مكاحل سبقيات العدة

ثلاثمائة ، ونشاب ثلاثين ألف سهم ، وبارود مطيب أربعون قنطارا ، ومقاذيف خشب ، العدة ألفا مقذاف ، وغير ذلك من نحاس وحديد وعجل وحبال وسلب ، ومراسى حديد ، وغير ذلك مما تحتاج اليه المراكب ، فشكره السلطان على ذلك ، وكان السلطان أرسل مالا على يد يونس العادلى الى بلاد ابن عثمان ليشتري له بها أخشابا ونحاسا وحديدا ، فلما بلغ ابن عثمان ذلك رد عليه المال وجهاز ما ذكرناه من عنده تقدمة للسلطان .

\*\*\*

وفي نوى القعدة جاءت الأخبار من بلاد الغرب بأن صاحب تلمسان تحارب مع الفرنج وقتل منهم نحو من عشرين ألف انسان ، واستخلص منهم ما كانوا قد استولوا عليه من جهات الأندلس وغيرها ، فسر الناس قاطبة لهذا الخير .

وفيه ، فى يوم الاثنين حادى عشره ، نزل السلطان الى الميدان وعزم على خاير بيك نائب حلب ، واجتمع الأمراء المقدمون ، وساق قدامهم فى ذلك اليوم الرماحة وهم لابسون الأحمر وآلة السلاح ، كما يفعلون فى أيام دوران المحمل . وكان معلم الرماحة الأمير تمر الحسينى أحد المقدمين المعروف بالزردكاش ومعه أربعة باشات ، فساقوا أحسن سوق ونزلوا عن خيولهم وباسوا الأرض للسلطان على جارى العادة ، فخلع على المعلم وأركبه فرسا بسرج ذهب وكنبوش . وخلع على الأربعة باشات ، ثم خلع فى ذلك اليوم على الأمراء المقدمين كوامل الشتاء ، ثم تحول ودخل الى البحرة التى بالميدان ومد الى نائب حلب هناك أسبطة حافلة

وفى ذلك اليوم رسم السلطان بشنق ثلاث جوار وغلام قد قتلوا سيدهم ، وهى أم كسباى

الأستادار ، وقرر عليهما مالا له صورة ، ووضعهما في الحديد وسجنهما بالعرقانة ، واستمر على ذلك حتى يكون من أمرهما ما يكون .

وفي يوم السبت سادس عشره حضر قاصد من عند ابن عثمان ملك الروم وعلى يده مكاتبة للسلطان ، فلما ناولها له قبلها السلطان ووضعها على عينيه ، ثم ناولها الى كاتب السر فقرأها بحضرة السلطان والأمراء ، وكانت ألفاظ هذه المكاتبة مرجزة ، صنعة البديع ، وقد نعت فيها السلطان نعتا عظيما . وكان من مضمونها ، أنه أرسل للسلطان عدة مراكب فيها زردخاناه فما يدرى هل وصلت الى السلطان أم لا ، وأخبر فيها أن الرئيس كمال المجاهد قد غرق ولا يعلم له خبر ، فأقام القاصد بمصر أياما قلائل وكتب له الجواب عن مكاتبته وأذن له بالسفر الى بلاده .

وفي هذا الشهر أنعم السلطان على الأمير خاير بيك الخازندار بتقدمة ألف ، وصار من جملة الأمراء المقدمين .

وفيه توفي شمس الدين محمد الصالحى وكيل الشرع الشريف ، وكان علامة في صنعة التوكيل عارفاً بأموال الشرع ، وكان لا بأس به .

ومن النوادر اللطفة ما وقع في هذا الشهر وهو أن السلطان رسم بشيل الدكة التي كانت بالحوش يجلس فوقها السلاطين للمحاكمات ، وقد جلس فوق هذه الدكة جماعة كثيرة من الملوك ونفذوا عليها الأحكام السلطانية ، وكانت عوضا عن كرسي الملكة ، فعز على الناس تغييرها ولم يتفألوا بذلك ، ثم انه بنى مكان هذه الدكة مصطبة بالحجر الفص وزخرفها بالرخام السماقى والزرزورى والمرسينى وغير ذلك من أصناف الرخام الملون الفاخر ، ونقش بروزها وألبسها بالذهب وجعل

الذى كان دوادارا ثانيا وقتل في معركة قانصوه خمسمائة كما تقدم ذكر ذلك ، فشنقوا على باب سيدتهم في مكان قتلوها فيه .

وفيه نزل السلطان من القلعة وصحبته الأمراء المقدمون قاطبة وعليهم كوامل الشتاء التى ألبسها لهم السلطان ، وصحبته أيضا أعيان المباشرين ، فشق من الصليبية وتوجه من على قناطر السباع الى الجزيرة الوسطى ، ثم أتى الى بولاق ومر من على الرصيف ووقف عند مدرسة ابن الزمن ، وزار سيدى سويدان الذى هناك مقيما بالمدرسة ، ثم عزج من على جزيرة الفيل وأتى الى شبرا ، واستمر على ذلك حتى وصل الى قناطر أبى المنجا حتى كشف على الأخشاب التى أرسلها ابن عثمان وكانت هناك فى حاصل ، ثم رجع من على المنية وطلع من على قنطرة الحاجب ودخل من باب الشرعية ، فزينوا له الحشابين وارتفعت له الأصوات بالدعاء وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان .

ثم خرج من باب القنطرة وعرج من بين الصورين وطلع من باب الخرق وشق من سوق تحت الربع . ثم طلع من على البسطين واسنمر على ذلك حتى طلع الى القلعة ، وكان له يوم مشهود . ومن حين سلطنته الى ذلك اليوم لم يفح له موكب مثل ذلك .

وفي هذه السنة تعطبت سائر الفواكه ، حتى البطيخ والثوم والبصل وغير ذلك من الفواكه والخضر ، حتى الرياحين والأزهار والغلال ، وكانت غالب الأراضي مجدبة .

وفيه قبض السلطان على شرف الدين الصغير كاتب الماليك وعلى شرف الدين النابلسى

لها افريزا من الرخام الأبيض وله رماتاً رخام ،  
وكسا هذا الافريز بالذهب ونقش عليه اسمه ،  
وصنع فوق هذه المصطبة وزرة من الرخام  
الملون طولها أربع أزرع ، فجاءت هذه المصطبة  
غاية في الحسن بحيث لم يعمل مثلها قط ولا سبقه  
أحد من الملوك الى ذلك ، وقد قلت في هذه الواقعة  
هذه الأبيات وهو قولي :

قد جدد الأشرف سلطاناً

مصطبة أوصافها تحكه

ورخامها شبهت ألوانه

جواهر في عقد مشتبهه

ألبسها الحسن لباس البها

حتى غدت تزهو على الدكة

يجلس للموكب من فوقها

يظهر في أحكامه فتكه

فاق ملوك الترك فيما مضى

ولم يضاه ملكهم ملكه

بخدمة البيت وما حوله

وفارس البيداء في العرکه

قد خصه الرحمن بالملك في

مصر ، ومن عاداه في هلکه

أيده الله بطول البقا

ما طافت الحجاج في مکه

وقولي أيضا :

بنى الأشرف الغورى في الحوش بسطة

ليغنى بها عن دكة الحكم بالأمس

فجاءت من الآيات كرسى ملكه

وظلعته فاقت على البدر والشمس

فحضنته لما استوى بجلوسه

عليها برب الناس مع آية الكرسى

وفيه جاء الى السلطان شخص شريف وأخبره  
أنه وجد معدن البارود في بلد خراب بالقرب من  
الكرک ، وترابها كله من ذلك البارود ، فطبخوه  
فوجدوه بارودا جيدا ، ففرح السلطان بذلك وأنعم  
على ذلك الرجل الذى أحضره بعشرة دنانير وأرسل  
يحضر منه أشياء كثيرة . وقبل ذلك بمدة ظهر معدن  
الرخام السماقى والزرزورى في جبل بالقرب من  
البدرشين ، فأرسل السلطان وقطع منه فوجده  
رخاما جيدا ففرح بذلك وعد من النوادر .

ومن الوقائع أن الأمير أركماس الذى كان نائب  
الشام طلع الى السلطان بقطعة فولاذ هيئة الكرة  
وزعم أنها صاعقة نزلت ببعض الجبال وأن أعرابيا  
أهداها اليه ، ففرح السلطان بذلك وجمع السباكين  
فقالوا انها صاعقة لا محالة ، فنظر اليها بعض  
الزردكاشية فأفكر ذلك وقال : هذه حجر مرقشيتة  
وهو حجر صلب ، فلما سمع السلطان ذلك شق  
عليه ونزل الى الميدان وجمع السباكين وحضر  
الأمير أركماس ، ووضعوا ذلك الحجر الذى على  
هيئة الفولاذ في النار ، فمجرد ما وضعوه في النار  
صار مثل الخرشف وتفتت ، فضجل الأمير أركماس  
من ذلك ، واتصف عليه ذلك الزردكاش ، وهو  
الجمالى يوسف أخو مؤلفه ، وعدد ذلك من النوادر .  
ومما حكى عن أمر الصاعقة الحقيقية : أن سنة  
ست وتسعين وثلاثمائة وقعت صاعقة عظيمة  
بجرجان ، فرجت لها الأرض وسقطت من هولها  
الحوامل ، فخرج الناس الى مكان سقطت فيه ،  
فوجدوها قد ساخت في الأرض على قدر قامة ،  
فنبشوا عليها فوجدوها قد بقيت قطعة حديد قدر  
مائة وخمسين منا ، وهى أجزاء جاروشية صغار  
مستديرة قد التصق بعضها ببعض ، فسمع بذلك  
السلطان محمود بن سبكتكين صاحب خراسان ،  
وهو أول من تلقب بالسلطان ، فكتب الى عامل

جرجان بنقل هذه القطعة الحديد فتعذر عليهم نقلها ، فحاولوا كسر قطعة منها فلم تعمل فيها الآلات ، فعولج كسر قطعة منها بعد جهد كبير فحملت اليه ، فرام أن يصنع منها سيفاً له فتعذر عليه ذلك ولم يتم له ما أراد .

وفي يوم السبت ثالث عشره نزل السلطان الى الميدان وعرضوا عليه قناصة الفرنج ، منهم القنصل الذى بغير الاسكندرية ، والقنصل الذى بدمشق ، والقنصل الذى بطرابلس . فلما وقفوا بين يديه وبجهم بالكلام ووعدهم بالشنق . وسبب ذلك أن نائب البيرة قبض على دوايس من عند اسمعيل الصفوى<sup>١</sup> ، وعلى أيديهم مكاتبات الى القناصل بأن يكاتبوا ملوك الفرنج بأن يأتوا فى سراكب من البحر ، وأن يزحف هو ومن معه من العساكر من البر على سلطان مصر وعلى ابن عثمان ملك الروم ، فانكشف رخصهم وافتضحوا فى هذه الواقعة ، فرسم السلطان بتسليمهم الى ناظر الخاص ليقررهم عن حقيقة ذلك ، وان لم يقرروا يسلمهم الى الوالى ، فانقضوا على ذلك .

وفي ذلك اليوم عرض السلطان الدنوشرى مباشر الأتابكى قرفماس ، وقد غمز عليه بأن عنده مالا لأمير كبير ، فلما عرضه لم يقر بشيء فرسم بتسليمه الى نقيب الجيش فقبض عليه وعلى الخازندار أيضاً ، واستمر فى الترسيم لما تقتضيه الآراء الشريفة فى أمرهما .

وفي ذلك اليوم توفيت خوند جان كلدى زوجة

(١) هو اسماعيل شاه بن حيدر الصفوى . وقد ورد اسمه « الصفوى » خطأ بين الصفحات ٧٥٧ و ٨٠٠ من الكتاب . وهو مؤسس الاسرة الصفوية التى حكمت فارس من سنة ١٤٩٩ الى سنة ١٧٣٦ . وقد نهبنا الى ذلك الدكتور جمال مرسى بدر جزاء الله خيراً .

الملك الظاهر قانصوه المسجون بغير الاسكندرية ، فأخرجت وعلى بعشها بشخانة زركش ، وكانت ذات عقل ودين لا بأس بها ، ولكن فاست شدائد ومحنا ، وعصرت فى أكعابها وأكافها حتى أشرفت على الموت . وسبب ذلك أن زوجها الظاهر قانصوه لما وتبوا عليه وانكسر نزل من القلعة واختفى أماما فلم تقر بمكانه ، فعوقبت بسبب ذلك .

وفي أواخر هذا الشهر أنفق السلطان الجامكية الخامسة التى استجدها بسبب الممالك الدين استجدهم ما بين تراكمة وأعجام وأولاد ناس وغير ذلك من الطوائف ، فجعل لهم جامكية خامسة تصرف لهم على انفرادهم دون جوامك العسكر . وقد تزايد أمر هذه الممالك الأراذل الذين صار يستكثر منهم فى الديوان ، فصيهم من لا يعرف يجذب القوس ولا يمسك الرمح وهذا أمر عجيب ! يشح فيمن يستحق الجامكية ، ويعطيها لغير مستحقها ... كما قيل :

انى أشح بدرهم متصدقا

وأجود فى قدح بما ملكت يدي

وفيه وصل الى السلطان فيل صغير غير ذلك الفيل المقدم خبره لما وصل .

وفيه توفى تانى بيك النجمى المعروف بالأبج الذى كان شاد الشون وصرف عنها ، وكان من الأمراء الطبلخانات ، وكان لا بأس به .

وفي عقيب ذلك توفى أيضا شخص من الأمراء العشراوات يسمى تراز الشهابى .

\*\*\*

وفي ذى الحجة كان مستهل الشهر يوم السبت ، فعمل السلطان الموكب بالشاش والقماش ، وجلس

خفيفة بعد العصر وارتجت منها الأرض ، ولم يشعر بها من الناس الا القليل .

وفيه كان موكب العيد حافلا ، وجلس السلطان بالحوش على المصطبة التي أنشأها وضحي بالايوان الكبير على العادة .

وفيه ، في يوم عيد النحر ، وقعت حادثة مهولة ، وهو أن شحصا من أبناء الأتراك صغير السن دخل الى اسطبل أبيه فرفسه بغل على قلبه فمات في ذلك اليوم ، فحصل على أهله من الأتكا ما لا خير فيه بسبب فقد ولداهم ولا سيما في يوم العيد .

وفيه خلع السلطان على شخص من الأمراء العشاوات يقال له أزدمر ، وهو أنى الأمير قانى باى قرا أمير آخور كبير ، وقرره في نيابة عينتاب .

وفيه جلس السلطان على المصطبة التي أنشأها مكان الدكة وأنفق الجامكية على العسكر ، فقام له الأمراء المقدمون ، وقبلوا له الأرض وهنوه بجلوسه على تلك المصطبة حيث كملت ، ومن العسكر من لم ينزل عليه ذلك وقال : « الدكة كانت أعظم حرمة من هذه المصطبة » .

وفيه جاءت الأخبار من حلب بأن الصفوى قد انتصر على أربك خان ملك التتر وقتله وقطع رأسه ، فتنكد السلطان لهذا الخبر وأقام عنده الأمراء الى قريب الظهر وهم في ضرب مشورة بسبب ذلك . وكان أربك خان ضد الصفوى وكان مشغولا بمحاربتة عن ابن عثمان وسلطان مصر ، فلما أشيع قتل أربك خان خشى السلطان من أمر الصفوى أن يزحف على البلاد .

وفي أواخر هذه السنة توفى الشيخ أبو النجا

(١) يريد ان يقول ان امير العشرة اذدمر كان مملوكا «يقننيه»  
الامير قانى باى قرا ..

على المصطبة التي أنشأها بالحوش مكان الدكة ، وقد تقدم ذكر ذلك . وكان سبب هذا الموكب أن السلطان خلع على خاير بيك نائب حلب وأذن له بالسفر الى محل ولايته بحلب على عادته ، وخلع في ذلك اليوم على الأمير طومان باى الدوادار وخرج الى السفر نحو الشرقية والغريية ، وقد غيب لأجل أمر الأضحية ولعله يغيب في هذه السفرة نحو من شهرين .

وفي ذلك اليوم طلع الخليفة والفضة الأربعة للتهنئة بالشهر ، وكان موكبا حافلا ، ولا سيما كان أول جلوس السلطان على هذه المصطبة فكان لها موقع عظيم .

وفيه أمطرت السماء مطرا غزيرا حتى أوحلت الأسواق والشوارع ، وكان ذلك ليلة الأحد ثانيه ، ولم يقع في هذه السنة من الأمطار أعظم من هذه المطرة .

وفيه عين السلطان شادية الشراب خاناه الى ولده الصغير ، عوضا عن أخيه المقدم ذكر وفاته .

وفيه ، في يوم الثلاثاء رابعه ، فرق السلطان الأضحبة على العسكر ومن له عادة .

وفيه كانت الأضحية غالية ومشحوتة بسبب تشويش الماليك على المتسبين ، وقد صاروا يخرجون الى المطرية ويقطعون الطريق على ضيافات الأمراء حتى صارت الأمراء يرسلون مماليكهم يلاقون ضيافاتهم . وقد خرج الماليك عن الحد في الأذى للناس في هذه السنة الى الغاية ، وحصل منهم غاية الضرر والفساد في حق الناس ، والأمر لله . وفيه — في يوم الجمعة سابعه — وقعت زلزلة



القمنى ، وكان شاعرا لطيف الذات عشير الناس ،  
وقد ناف عن السبعين

وفيه توفى رضى الدين حسن بن عبد القادر

ابن حسين المقرئ ، وكان لا بأس به .

وفى عقيب موت رضى الدين توفى أيضا الناصرى

محمد بن عبد العزيز المقرئ ، وكان علامة فى فن

القراءات حسن الصوت عارفا بطريقة القراءات ،

وكان لا بأس به .

وفيه نادى السلطان بالآ يمشى أحد من الناس

من بعد العشاء فى الطرقات ، ومن وجدوه يمشى

ومعه سلاح بشنق من غير معاودة فسكن الأمر

قليلا وكان قد فسدت الأحوال فى تلك الأيام الى

الغاية .

سنة سبع عشرة وتسعمائة ( ١٥١١ م ) :

فيها - فى المحرم - كان مستهل الشهر

بالأحد . ففيه ، فى يوم الجمعة سادسه ، كانت وفاة

الأمير طراباى الشريفى رأس نوبة النوب . وكان

أصله من مماليك الأشرف قايتباى فهو من معانيقه ،

وولى من الوظائف السنية الدوادارية الثانية ، ثم

بقى رأس نوبة النوب فى دولة الأشرف جان بلاط

عوضا عن قرقماس بن ولى الدين الذى ولى

الأتابكة فيما بعد . وكانت وفاة الأمير طراباى فى

ليلة الجمعة ، ودفن صبيحة بوم الجمعة ، وكانت

جنازته مشهودة ، ونزل السلطان وصلى عليه فى

سبيل المؤمنين ، وأخرجت قدامه كفارة ونهبت من

على بابه ، ودقت عليه زوجته بالطارات فى العزاء ،

وكانت مدة انقطاعه بهذا العارض نحو شهر ، وقد

اعتراه ورم فى رجله وركبته ، وكان له بصر حرمة

وافرة وكلمة نافذة وسطوة زائدة لم تقع لأحد من

الأمراء فى عصرنا غيره . فرجت نموته القاهرة وفرح

بذلك غالب الناس ، فانه كان صارما عسوقا شديد

البأس زائد القسوة ، وقع منه أشياء كثيرة من

أنواع المظالم بالديار المصرية لم تقع من غيره من

الأمراء فيما تقدم ، وحصل منه الضرر الشامل

لجماعة كثيرة من الناس من مصادرات وأخذ بيوت

ورزق وحل أوقاف وغير ذلك من مفاسده . وقد

قلت فيه هذه الآيات :

بموت طراباى أفرج الله كربة

عن الناس من خلق السموات والأرض

فهذا فتوح عاد فى مصر ثانيا

وعمت به الأقطار فى الطول والعرض .

وقد كان جبارا عنيدا معاندا

فكم جار فى الأحكام بالبرم والنقض

ويظل حق الناس من كل واجب

ويقضى خلاف الشرع فى الندب والفرض

ولما طغى ظلما وزاد تجبرا

فعجل عزرائيل للروح بالتقبض

وأسكنه ضيق اللحد معذبا

وأخلى منازل فى طرفة الغمض

وقد جاء يسعى للجحيم برجله

وأجزم بعد الرفع بالنصب والخفض

ومذ شاع بين الناس أخبار موته

فصار بهنى بعض من سر للبعض

فيا رب سابه بما يستحفه

وأودعه فى الأغلال للبعث والعرض .

كان الأمير طراباى من مبتدأ أمره وهو فى عز

وشهامة لم ينتكب ولم ننف قط ، واستمر فى سعده

الى أن مات ، ومات وهو فى عشر السبعين . فلما

كان يوم السبت صبيحة موته عرض على السلطان

مماليكه فوزعهم فى الطباق ، وأشيع بين الناس بأن

ظهر له من الموجود ما لا ينحصر من أموال وخيول

ويصلح بينهما ، ورسم له بخمسة آلاف دينار  
تسفيراً عليهما .

وفي يوم الثلاثاء سابع عشره توفيت الست  
زينب ابنة أمير المؤمنين المتوكل على الله أبي العز  
بد العزيز ، وهى أخت أمير المؤمنين المستمسك  
بالله يعقوب ، وعمه ولده المتوكل على الله محمد  
خليفة الوقت الآن ، وكانت لا بأس بها

وفي يوم الاثنين ثالث عشرينه حضر الأمير طومان  
باى الدوادار الكبير ، وكان مسافراً نحو الشرقية  
والغربية ، فأهلك الحرث والنسل وأفرد على سائر  
البلاد التى بالشرقية والغربية الأموال الجزيلة ،  
حتى أفرد على بلاد الأوقاف التى على الجوامع  
والمدارس ، فضج من ذلك المقطعون ، وما حصل  
على الناس بنزوله الى البلاد خير .

وفي يوم الخميس سادس عشرينه دخل الحاج  
الى القاهرة ، وكان أمير ركب المحمل قانصوه بن  
سلطان جركس ، وبالركب الأول قوروز تاجر  
المماليك . وقد قاست الحجاج فى هذه السنة  
مشقة زائدة من الوخم وموت الجمال ، وقد ضبط  
من مات من الحجاج فى هذه السنة فكان جملة  
ذلك ألفاً وثمانمائة انسان . وكانت سنة شديدة  
صعبة على الحجاج والذين سلموا ردوا ضعافاً ،  
حتى قانصوه أمير ركب المحمل رد وهو عليل

وفيه نادى السلطان بأن أصحاب الأملاك التى  
على الخلجان يقطعون أراضى الخلجان قدر ثلاث  
أذرع ونصف ، فامتلوا ذلك ولكن حصل للناس  
غاية الضرر من الغرامة والبهدلة من جماعة حاجب  
الحجاب بسبب شيل التراب ، وكان السلطان نادى  
بأن الذى يعجز عن القطع يكون بيته للسلطان ،  
فقاست أصحاب الأملاك التى بالجزيرة الوسطى  
ما لا خير فيه بسبب ذلك .

وجمال وسلاح وبرك وغير ذلك ، فكان موجوده  
أعظم من موجود الأتابكى قرقماس بأشياء كثيرة ،  
وكان بين موت الأتابكى قرقماس وبين موت الأمير  
طراباى ثلاثة أشهر واثنا عشر يوماً ، حتى عد ذلك  
من جملة سعد السلطان قانصوه الغورى الذى ورث  
هذين الأميرين فى هذه المدة اليسيرة واحتاط على  
موجودهما من صامت وناطق .

وفي يوم الاثنين تاسعه حضر الطواشى بشير  
الذى كان توجه الى بلاد اليمن قاصداً الى بعض  
ملوكها ، فلما حضر خلع عليه السلطان خلعة سنية  
ونزل الى داره ، ثم بعد أيام أهدى الى السلطان  
هدية خافلة .

وفي يوم الأربعاء حادى عشره قبض السلطان  
على تغرى بردى الترجمان ، ووضع فى الحديد  
ووكل به ، وأرسل ختم على بيته واحتاط على  
موجوده ورسم على عياله ، وسبب ذلك أنه قد بلغ  
السلطان أن تغرى بردى كاتب ملوك الفرنج  
بأحوال ملكة مصر ، وأن السلطان ليس له همة  
الى ارسال تجريدة ، وأن السواحل خالية ليس بها  
مانع . وقد أحضروا الى السلطان مكاتبات بخط  
تغرى بردى بمعنى ذلك ، فأحضر السلطان تغرى  
بردى وأوقفه على تلك المطالعات ، فأنكر ذلك ،  
فغضب عليه وشكه فى الحديد ووكل به وأحضر  
خيوله وقماشه ، واستمر فى الترسيم الى الآن .

وفي يوم الاثنين سادس عشرينه خلع السلطان  
على شخص من الخاصكية يسمى طومان باى ،  
وهو خازن دار كيس ، ورسم له بأن يتوجه الى  
الشام ليصلح بين سيباى نائب الشام وبين جان  
يزدى الغزالى نائب صفد . وكان قد بلغ السلطان  
بأن قد حصل بينهما تشاجر مفرط حتى خرجا فيه  
عن الحد ، فرسم السلطان لطومان باى بأن يتوجه

وفيه جاءت الأخبار صحبة الحجاج بوفاة هجار أمير الينبع الذى كان السلطان ولاء امرة الينبع عوصا عن يحيى بن سبع ، وحصر جماعة من أقاربه يسعون فى امرة الينبع ، فتم الأمر

وفى يوم الجمعة سبع عشرينه توفى شاهين معلم الدبوس ، وكان أحد الأمراء العشراوات ، وكان علامة فى فن الدبوس .

وقه توفى معين الدين بن شمس الذى كان وغيل بيت المال ونائب كاتب السر ، مات بالمقشرة وقد قاسى شدائد ومحناً ، وضرب بالمقارع غير ما مرة وعصر فى أكعابه وأخذ منه جملة مال . وكان تميم مشكور ، فما رنى له أحد من الناس فيما جرى عليه

وفى يوم الاثنين سلخ المحرم حضر الى الأبواب الشريفة الأمير يوسف الناصرى الذى كان نائب حماة وعزلاً عنها ، فنقل السلطان نائب طرابلس الى حماة عوصا عن يوسف الناصرى ، وقرر فى نيابة طرابلس أبرك ، مملوك السلطان الذى كان نائب قلعة حلب ، وقرر فى نيابة قلعة حلب شخص من مماليك السلطان . ولما حضر يوسف الناصرى حلق عليه السلطان ، ونزل الى داره واستمر طرخانا .

\*\*\*

وفى صفر سعد الخليفة الى القلعة ليهنىء بالشهر ، وكذلك القضاة الأربعة ، فحصل فى ذلك اليوم للقضاة شمس الدين انجليبى غاية المقت من السلطان وكاد يبطش به . وسبب ذلك أنه حكم فى بعض الوفائع بما اعترض عليه فى ذلك فتغير خاطر السلطان عليه ولم يفبل له فى ذلك عدرا ، وحط على قاضى القضاة الشافعى كمال الدين الطويل بسببه ، وكان مجلسا مهولا .

وفى يوم الخميس ثالثا نزل السلطان وشق من الصلية ، وتوجه الى المنشية فكشف عن مراكب عمرها هناك ، ثم توجه الى الجزيرة الوسطى وكشف عن قطع الخليج ، ودخل من تحت قنطرة قديدار ، وشق من بطن الخليج وكشف على القطع واستحث الناس على ذلك ، فبينما هو شاقق من بطن الخليج كبا به الفرس فى جورة من القطع التى هناك ، فلم يتأثر الى ذلك واستمر شاققا من بطن الخليج حتى وصل الى قناطر الأوز ، فطلع من هناك وشق من الحسينية ، ثم دخل من باب النصر أو باب الفتوح وشق من القاهرة على حين غفلة ، فوقدت له الشموع على الدكاكين ، وانطلقت له الزغاريت من النساء فى الطيقان ، ثم ارتفعت له الأصوات بالدعاء من العوام ، وكان له موكب حافل وقدامه جماعة من الأمراء والمباشرين . ولكن شق من القاهرة وهو لابس تخفيفة صغيرة مملسة . وسبب ذلك أنه كان قد طلع له دمل فى رأسه فلم يستطع لبس التخفيفة الكبيرة التى بالقرون الطوال .

واستمر فى هذا الموكب حتى خرج من باب زويلة وقد زينت له ، تم طلع من البسطيين ، وشق من على بيت الظاهر تمر بغا وطلع من هناك الى الرملة ودخل الميدان . ولم يشق من القاهرة منذ تسلطن سوى فى ذلك اليوم فقط ... ومما أحدثه عند دخوله من القاهرة فى ذلك اليوم أنه أمر المشاعلية تنادى قدامه بالأمان والاطمئنان والبيع والشراء ، وأن أحدا لا يشوش على أحد ، وكان ذلك غاية الخفة منه ، وترك هذا كان أوجب .

وفى يوم الثلاثاء ثامنه نزل السلطان من القلعة أيضا ، وسير من على ساحل البحر حتى وصل الى البهظة ، فقدمت له الحراقة التى يكسر فيها السد ، فنزل بها وعدى الى المقياس ، فطلع من

السلم التي تجاه بر الجيزة ، وتمشى ودخل الى المقياس ، نزل الى الفسفية التي يفاس بها النيل فتوضاً منها ، وطلع وصلى هناك ركعتين ... ثم نحول ودخل الى قاعة المقياس ، فمد له هناك علاء الدين ناظر الخاص وبركات بن موسى المحنّب اسمطه حافلة ولم ييفوا في ذلك ممكنا ، وكان مع السلطان من الأمراء المقدمين الأمير طومان باى الدوادر الكبير ، والأمير خاير بك كاشف الغريبة أحد المقدمين . والأمير خاير بك الخازندار أحد المقدمين ، وجماعة من الأمراء العشراوات ، والجم الغفير من الخاصكية . وكان معه من المباشرين القاضي عبد القادر القصرى ناظر الجيش ، وعلاء الدين ناظر الخاص ، والشهابى أحمد بن الجمان نائب كاتب السر وغير ذلك من الأعيان .

فلما فرغ من الأكل ، أمر باصلاح ما فسد من عمارة المقياس ، وأمر ببناء جامع بجوار المقياس تجاه دير النحاس فأخذوا في أسباب ذلك . ثم نزل في الحرافة ونصب له سحابه حرير أصفر ، وأحضرت حوله مراكب كثيرة برسم العسكر ، وفيهم غراب قد زين بالصناجق والشطقات ، ثم شق من على بر الروضة فانطلقت له النساء بالزغاريت ، واستمر على ذلك حتى طلع من عند قصر ابن العيني الذي بالمنشية ، ثم شق من بطن الخليج ، وطلع من الناصرية من على بيت قانصوه خمسمائة ، وطلع من على قناطر السباع ، وشق من الصليبة وقدامه المشاعلية تسادى بالأمان والاطمان كما فعل لما شق من القاهرة .

وفي يوم الخميس عاشره عمل السلطان الموكب بالقصر الكبير وأمر الأمراء والعسكر بلبس الشاش والقماش ، فلما تكامل الموكب خلع على المقر

السيفى دولات باى بن أركماس المعروف بالساقى أمير سلاح . فقرره أتابك العساكر بالديار المصرية عوضا عن الأتابكى قرقماس بن ولى الدين بحكم وفاته . وكانت الأتابكية شاغرة نحو أربعة أشهر ونصف شهر من حين توفى الأتابكى قرقماس في ثالث عشرين شهر رمضان سنة ست عشرة وتسعمائة

وخلع في ذلك اليوم على المقر السيفى سودون العجمى ، وقرره في امرة السلاح عوضا عن دولات باى بحكم انتقاله الى الأتابكية

وخلع على المقر السيفى أركماس بن طراباى ، وهو الذى ولى نيابة الشام قبل ذلك ، فقرره في امرة مجلس عوضا عن سودون العجمى بحكم انتقاله الى امرة السلاح .

وخلع على المقر السيفى سودون الدوادارى الذى كان نائب طرابلس وقرره راس نوبة النوب عوضا عن طراباى الشريفى بحكم وفاته ، فلبس هؤلاء الأربعة أمراء هذه الوظائف السنية في يوم واحد ، وكان لهم يوم مشهود وموكب حافل .

وفي ذلك اليوم توفى شخص من الأمراء العشراوات يقال له بيسق اليوسفى ، وأصله من مماليسك الأشرف إنسال فيمسا يقال ، وكان لا بأس به

وفي يوم الجمعة قلع السلطان الصوف ولبس البياض ، ووافق ذلك سابع بشنس القبطى وفي يوم الجمعة حادى عشره كانت ليلة سيدى اسمعيل الانبائى ببولاق ، وكانت من الليالى المشهودة في القصف والفرجة وخرج الناس فيها عن الحد ، وصربت نحو من خمسمائة خيمة في الجزيرة التي طلعت تجاه بولاق . وصنعوا هناك سوقا بدكاكين مبنية ونقلوا اليه من سائر البصائع الفاخرة ، وكانت ليلة هادئة من الفتن والشورور .

السباع ، فانه كان حصل لهما تشعث وآل أمرها الى السقوط .

وفي يوم الثلاثاء ثانی عشرینه ضرب السلطان الكرة بالمیسدان ، ففی ذلك الیوم تقنطر من علی الفرس بهادر الغوری أحد الأمراء الطبلخانات وكان من خواص السلطان ، فلما تقنطر أغمی علیه فنزل الى داره وهو محمول علی بغل وقد انقطع نخاعه ، فلما وصل الى داره مات من وقته ، وكان من المتکبرین وعندہ الشمم الزائد فعد موته من الغرائب ، فكان كما یقال فی المعنی :

فکم من صحیح مات من غیر علة  
وکم من غلیل عاش حینا من الدهر

وکم من فتی یمسى ویصبح آمنا  
وقد نسجت أكفانه وهو لا یدری

وفي يوم الأربعاء ثالث عشرینه نزل السلطان من القلعة وتوجه إلى نحو طرا ونصب له هناك وطاقا عظیما ، وكان معه بعض أمراء مقدمین ، فان الأتابکی دولات باى كان مریضا علی خطة ، وكذلك سودون العجمی أمير سلاح ، وكان الأمير طومان باى الدوادار مسافرا نحو الغزیه بسبب فساد العربان مما تقدم ذكره من قتل عیسی ابن جمیل ، وكان سبب نزول السلطان إلى هناك فیل انه عرض المركب الکبیر الغلیون الذى عمره فی بولاق عند الرصیف ، فلما کمل زینوه بالصناجق والطوارق والمکاحل وتوجهوا به الى طرا وعرضوه علی السلطان فی البحر ، ورموا فدامه بالمدافع ذهابا وایابا كما فعل قبل ذلك لما عرض المراكب الأغرابة ، وقد تقدم ذکر ذلك ، فمد هناك أسمطة حافلة وابتهج فی ذلك الیوم ، وكان یوما مشهودا ، وأقام هناك الى بعد العصر ، فلما رجع من طرا رجع من البحر فأحضرُوا له الحرقاة التى بکسر فیها السد فنزل بها ، ونزل الأمراء والعسکر فی عدة

وفي يوم السبت ثانی عشره ابتداء السلطان بضرب الكرة فی المیدان ، واجتمع سائر الأمراء المقدمین وهم بالشاش والقماش ، والأوزان عمال والمغانی علی جاری العادة

وفي يوم الأحد ثالث عشره جاءت الأخبار من الغزیه فقتل شیخ العرب عیسی بن یوسف المعروف بابن جمیل ، وكان من أعیان مشایخ الغزیه وكان فی سعة من المال ، فقتلوه شر قتلة وقتلوا ولده معه وجماعة من حاشيته ونهبوا أمواله وأغنامه ، ولم تنتطح فی ذاك شاتان ، وكانت فی تلك الیام الفتن قائمة بالشرقیة والغزیه واقليم الصعيد ، والأمر لله .

وفي يوم الاثنين رابع عشره خلع السلطان علی شخص یقال له أجود بن مسفار — رهو ابن عم هجار — فقرره فی امرة الینبع عوضا عن هجار بحکم وفاته ، وقد سعى یحیی بن سبع بأن یعاد الى امرة الینبع كما كان ، فلم یوافق السلطان علی ذلك .

وفي يوم الأربعاء سادس عشره جاءت الأخبار من الغزیه بأن الجویلی قبض علی جماعة من العربان الذین قتلوا عیسی بن جمیل ، فحاشهم فی مکان مضیق وأرسل یعلم السلطان بذلك ، فرسم السلطان للأمیر طومان باى الدوادار بأن یرج من یومه علی جرائد الخیل ویتوجه الى الغزیه ، فخرج تحت اللیسل . وصحبته خایر بك الكاشف أحد المقدمین وآخرین من الأمراء والعسکر

وفي يوم الحمیس سادس عشره أنفق السلطان الجامکیة علی العسکر وشرع کل من أخذ جامکيته یقول له : « عبیء یرکک للسفر » . وأشیع بین الناس أنه یعین أربع تجارید ، وانقض الموکب علی ذلك . وفي هذا الشهر رسم السلطان بعمارة قنطرة الخروبی وعلاها مقدار ثلاث أذرع ، وكذلك قناطر

فكان بينه وبين موت الأمير طراباى دون الشهرين .  
وقد توفى فى مدة يسيرة من الأمراء المقدمين  
ثلاثة كانوا نوابغ الأمراء وهم : الأتابكى قرقماس  
ابن ولى الدين ، وطراىاى رأس نوبة النسوب ،  
والأتابكى دولات باى ، هذا غير ماتوفى من الأمراء  
الطبلخانات والعشراوات .

وفى يوم السبت سادس عشرينه ظهر المعلم على  
الصغير أحد معاملئى اللحم ، وكان له مدة وهو  
مختف ، فقابل السلطان فى ذلك اليوم وقيل خلع  
عليه كاملية بسمور .

وفى يوم الثلاثاء تاسع عشرينه حضر الأمير  
طومان باى الدوادر ، وكان توجه الى نحو الغرية  
بسبب فساد العربان ، وقد خرج اليهم على جرائد  
الخيل تانيا ، فلما وصل الى هناك هربت العرب  
من وجهة فتبعهم الى قريب السباح ، فلم يظفر  
بأحد منهم وقاسى من المشقة ما لا خير فيه ، فلما  
رجع وطلع الى القلعة خلع عليه السلطان خلعة  
حافلة ونزل الى داره فى موكب عظيم .

وفى أثناء هذا الشهر وقع حريق مهول عند  
قنطرة الأمير حسين ، وكانت ليلة شعث قام فيها ريح  
عاصف ، فاحترق تلك الليلة نحو من أربعين دارا ،  
وكان ذلك وقت المغرب ، فلعبت النار فى البيوت  
وأعيىا الناس طفيها ، واستمرت على ذلك أياما ،  
وذهب للناس جملة أموال وقماتس وبضائع وغير  
ذلك .

وفى أواخر هذا الشهر تشحط القمح وارتفع  
سعره الى أشرفى كل أردب بعد ما كان كل أردبين  
بأشرفى ، وسبب ذلك أن النيل كان فى العام الماضى  
خسيسا وشرق غالب البلاد ، ثم حدث أمر الفأر  
تسلط على الجرون وصار يقرض القمح والشعير

مراكب ، واستمر حادرا فى البحر حتى طلع من  
رأس الجزيرة الوسطى من بحت فصر ابن العينى ،  
تم طلع من هناك الى انقلعة وشق من سوق جامع  
ابن طولون ، وكان يوما بالسلطانى .

وفى يوم الجمعة خامس عشرينه كانت وفاة  
الأتابكى دولات باى بن أركماس المعروف بالساقى ،  
وكان أصله من مساليك الأشراف قايتباى ، وقد  
ساعده الأيام حتى ولى عدة وظائف سنينة منها  
نيابة حلب ونيابة الشام ونيابة طرابلس ، ثم حضر  
الى مصر ، وولى امرة السلاح فى دولة الأشراف  
فانصوه العورى وأقام بها مدة طويلة ، ثم بقى  
أتابك العساكر بالديار المصرية بعد وفاة الأتابكى  
قرقماس بن ولى الدين ، فأقام فى الأتابكية خمسة  
عشر يوما ومات ، فانه ولى يوم الخميس عاشر  
صفر ومات ليلة الجمعة خامس عشرينه ، فكانت  
مدته فى الأتابكية خمسة عشر يوما لا غير وقد  
قلب فى معنى ذلك :

ان دولات باى لما أن رقى امرة الكبراء ولى مسرعا  
جاء للمنصب يحكى زائرا ثم ما سلم حتى ودعا  
وكانت جنازته حافلة ونزل السلطان وصلى عليه ،  
ثم توجهوا به الى تربة العادل طومان باى فدفن بها  
فانه كان فرايته . وكان الأتابكى دولات باى أميرا  
جليلا جميل الصورة مليح الهيئة طويل القامة أبيض  
اللون مسندير اللحية أسود الشعر شابا فى عنفوان  
شبابه ، مات وله من العمر نحو من أربعين سنة ،  
فكثر عليه الأسف والحزن من الناس فانه كان لين  
الجانب فليس الأذى لا ينسب اليه خير ولا شر ،  
وكان مشغولا بملاذ نفسه ، وكانت مدة نوعه  
خمسة أيام حتى أتبع بين الناس أنه مات مشغولا ،  
وكان موته فجأة ، وخلف من الأولاد صبيين ، قيل  
وينات أيضا ، وظهر له من الموجود أشياء كثيرة  
ما بين مال وفباش وبرك وغير ذلك مما لا ينحصر ،

وهو في سنبله . وهذا الفأر أمر من الله تعالى لا يقدر أحد على رده ولا يطاق لكثرتة .

ووقع في هذا الشهر من الحوادث أشياء كثيرة .

\*\*\*

وفي ربيع الأول في يوم الاثنين سادسه خلع السلطان على جاني بك دوا دار الأمير طراباى رأس نوبة النوب ، وقرره في نظر الديوان الشريف المفرد لمشاركة الأمير طومان باى الدوادار الكبير في الأستادارية ، وهذه مصادرة لجاني بيك في أخذ ماله بحسن عبارة وأقرب طريقة .

وفي يوم السبت حادى عشره عمل السلطان المولد النبوى وكان حافلا ، واجتمع به القضاة الأربعة والأمراء ، ولم يكن تقرر أحد في الأتابكية من بعد الأمير دولات باى الى يوم تاريخه .

وفي ذلك اليوم توفى القاضى تاج الدين ابن القاضى شمس الدين نصر الله المعروف بابن النجار ، وكان رئيسا حشما من ذوى البيوت ، تولى والده القاضى شمس الدين الوزارة في دولة الأشرف اينال سنة تسع وخمسين وثمانمائة فأقام بها مدة يسيرة وعزل عنها ، ومات القاضى تاج الدين وهو في عشر السبعين ، وكان لا بأس به .

وفي يوم الثلاثاء رابع عشره جاءت الأخبار من بلاد الغرب بأن صاحب جربة انتصر على الفرنج نصره عظيمة ، وغنم منهم غنائم كثيرة ، وقتل منهم نحوا من سبعة آلاف انسان ، وأسر منهم جماعة كثيرة ، ثم بعثوا للسلطان مكحلة نحاس كبيرة وأشياء كثيرة من أنواع الهدية وشخصين من أسرى الفرنج وعليهم آلة السلاح ، فشكر لهم السلطان ذلك ، وسر بهذه النصره التى وقعت لهم .

وفي يوم الأربعاء خامس عشره توفى الشهاب أحمد المحلاوى مؤذن السلطان ، وكان حسن

الصوت مطبوعا في فنه مقاتلا على الدخول ، وكان لا بأس به ، ومات وقد ناف عن الأربعين سنة من العمر ، وقيل جاوز الخمسين .

وفي يوم الجمعة سابع عشره في ليله توفى الرئيس شمس الدين محمد القوصونى ، وكان علامة في فن الطب ، فريد عصره في ذلك ، وكان رئيسا حشما في سعة من المال ، وكان لا بأس به .

وفي يوم السبت ثامن عشره دخل قاصد اسماعيل شاه الصفوى فأزلوه في بيت قانى باى سلق الذى في رأس الرملة عند سوق الجلاق ، فاستقر هناك الى أن يطلع الى القلعة ويقابل السلطان .

وفي ذلك اليوم رسم السلطان للأمراء والعسكر بأن يخرجوا الى المطرية ويلاقوا القاصد ففعلوا ذلك ، وخرج الجم الغفير من العسكر حتى ضاق بهم رحب الفضاء ، ولكن وقع من السلطان في ذلك اليوم غابة الخفة وهو أنه نزل وسير الى نحو المطرية فوقف عند تربة الملك العادل طومان باى ليرى القاصد والعسكر عن بعد ، فانعقد هناك الغبار فلم يتمكن السلطان من رؤية القاصد والعسكر فرجع الى القلعة ، فعد هذا من النوادر الغريبة ، فلما طلع الى القلعة دخل الى القصر الكبير ليرى القاصد من الرماة وهو داخل الى بيت قانى باى سلق ، وكان ذلك غاية الخفة من السلطان .

وفي يوم الاثنين عشرينه عمل السلطان الموكب بالحوش بغير شاش ولا قماش ، وجلس على المصطبة الجديدة التى أنشأها بالحوش ونصب على رأسه السحابة الزركش ، ورسم بتزيين باب الزردخاناه فزينوه بالصناجق السلطانية والشطقات وآلة السلاح من بركستوانات وزرديات وأطبصار وسيوف وغير ذلك ، فلما تكامل الموكب واجتمعت

وفاته كما تقدم ، فنزل من القلعة في موكب حافل وكان له يوم مشهود ، وكانت الأتابكية شاعرة من حين توفى دولات باى . ولما قرر سودون العجمى فى الأتابكية قلت فى ذلك :

أميرنا الأكبر المشهور بالعجمى  
وجوده فى الورى قد آل للعدم  
تقول مصر لأن ولوه سلطنة  
ياضيعة الناس بين العرب والعجم

وفى ذلك اليوم حضر الرئيس حامد المغربى وصحبته جماعة من الفرنج نحو من مائتى انسان وجدهم يتعبثون بسواحل البرلس فقبض عليهم وشكهم فى زناجير ، وشق بهم من القاهرة وطلع بهم الى القلعة ، فلما عرضوا على السلطان أمر بسجنهم حتى يحرر أمرهم فيما يكون .

وفى يوم الثلاثاء ثامن عشرينه عزم السلطان على قاصد الصفوى فى الميدان وضرب الكرة هو والأمراء المقدمين قدامه ، فلما انتهى ضرب الكرة دخل السلطان الى البحرة التى أنشأها بالميدان ، فلما جلس عليها طلب قاصد الصفوى وأضافه هناك ضيافة حافلة وألبسه سلارى صوف فستقى بسمور من ملايسه ، ثم عاد الى المكان الذى أنزلوه به .

وكان السلطان وكل به جماعة من الخاصكية يمنعون من بدخل اليه من الناس قاطبة ، ولا يمكنون أحدا من جماعة القاصد بخرج الى الأسواق ولا يجتمع بأحد من الناس ، ثم انه فى هذه المدة ركب مرة وصحبته أزدمر المهندس فزار الامام الشافعى والامام الليث رضى الله عنهما ، ثم عاد الى المكان الذى أعد له .

ومن النكت اللطيفة ما أشيع بين الناس أن القاصد لما قابل السلطان أول مرة وصحبته رأس

الأمراء أذن الى قاصد اسماعيل شاه الصفوى بالطلوع الى القلعة فطلع من بيت فانى باى سلق الذى بارمله ، وطلع صحبته المهندس ووالى القاهرة ، فلما مثل بين يدى السلطان ، قبل الأرض وباس رجل السلطان ، ثم قرئت مكاتبتة بين يدى السلطان ، تم ان القاصد قدم للسلطان مصحفا شريفا وسجادة برسم الصلاة ، فقبل السلطان ذلك المصحف وأخذه ، ثم أحضر القاصد صندوقا لطيفا ففتح بين يدى السلطان فوجد به رأس شخص من ملوك التتار يسمى أزيك خان وهو الذى قتله الصفوى وأخذ بلاده ، فرسم السلطان بدفن تلك الرأس ، ثم أحضر القاصد صحبته قوسا عريضا عرضه نحو شبر ، فهدى السلطان شخصا من الزردكاشية ، وهو انزردكاش الثانى ، يقال له الأمير يوسف ، فجذب القوس بحضرة السلطان فكسره وذلك بعد نزول القاصد ، وكان ذلك الموكب حافلا من المواكب المشهودة .

وفى ذلك اليوم خلع السلطان على المقر السيفى طوماى باى الدوادر الكبير وقرر أمير الحاج بركب المحمل ، وخلع على شحص من الأمراء العشراوات يقال له بك باى وقرر أمير الحاج بالركب الأول ، وكان بك باى هذا أصله من مماليك الأتابكى أزيك وولى نيابة القدس وصار من الأمراء العشراوات .

وفى يوم الجمعة رابع عشرينه طلع ابن أبى الرداد ببشارة النيل وجاءت القاعدة ست أذرع سوى ، وكانت فى العام الماضى أرجح من ذلك

وفى يوم الاثنين سابع عشرينه عمل السلطان الموكب بالشاش والقماش ، وخلع على المقر السيفى سودون العجمى واستقر به أقالك العساكر بالديار المصرية عوضا عن دولات باى بن أركماس بحكم



أزبك خان ملك التتار والقوس العريض المقدم  
ذكر ذلك ، فلما قرئت مطالعة الصفوى بين يدى  
السلطان وجدوها مكتوبة باللغات الأعجمية ،  
فأحضروا من قرأها وهو شحص شريف يقال له  
الشيخ حسين من أبناء العجم ، ثم وجدوا ضمن  
تلك المطالعة هذين البيتين ، الحمد لله ، ولما أرسل  
الصفوى فى كتابه بهذين البيتين الى السلطان أرسل  
الى سليم شاه بن عثمان أيضا بهذين البيتين وهو  
يقول :

نحن أناس قد غدا شأننا

حب على بن أبى طالب

يعيينا الناس على حبه

فلعنة الله على العائب

فأجابه ابن عثمان عن ذلك :

ما عيبكم هذا ولكنه

بغض الذى لقب بالصاحب

كذبتمو عنه وعن ابنته

فلعنة الله على الكاذب

وأرسل يهدد أهل مصر لما قتل أزبك خان ملك  
التتار بهذين البيتين وهما :

السيف والخنجر ربحاننا

أف، على الترجس والآس

مدامنا من دم أعدائنا

وكأسنا جمجمة الراس

وكان لما حز رأس أزبك خان ملك التتار جعل  
جمجمة رأسه كأسا يشرب فيها الخمر فى المقامات

كما قيل عنه .

وقد أشيع فى بلاد الصفوى بأن السلطان قد  
اشتغل بما أنشأه فى الميدان من غرس الأشجار  
وشتول أنواع الأزهار والرياحين ، فقصدوا ينكتون

عليه بذلك ، وهذا من نوع التهمك على السلطان ،  
فأجبت عن ذلك بقولى :

بالسيف والخنجر نفى العدا

وكم لنا فى الحرب من بأس

نسلب بالرعب عقول الورى

وعقلنا وافر فى الراس

وقد عمل فى ذلك جماعة كثيرة من الشعراء عدة  
مقاطيع على أنواع مختلفة ، وقد قلت أيضا :

ندفع بالصدى كيد العدا

ونرفض الباغى الذى يأسى

ومن نراه زاغ عن شرعنا

جوابه بالسيف فى الراس

وقيل ان السلطان لم يعجبه شيء من هذه  
الأجوبة التى أجابت بها الشعراء ، وانما أعجبه  
قول صفى الدين الحلى فكتبه عن جواب الصفوى ،  
وهو قوله :

ولى فرس للخير بالخير ملجم

ولى فرس للشر بالشر مسرج

فمن رام تقويمى فانى مقوم

ومن رام تعويجى فانى معوج

وقلت أيضا بخلاف ما تقدم من المعنى من زيادة  
فيها :

بالسيف والخنجر نفى العدا

وكم لنا فى الحرب من بأس

وليس شرب الدم فى شرعنا

يجازئ والذم للآسى

من يبغض الصديق أو صحبه

فذاك أشقى الخلق فى الناس

ان كان قد ضلت عقول لكم

فعقلنا الواقى فى الراس

ومن مخترعاتي قولي في أشكال الشطرنج ملتزما  
القافة على المعنى بما تقدم :

عساكر الصفوى ان فرزنت  
فرخهم مكشوف للناس

ونفسهم قد أوجست خيفة  
من عزمنا مع شدة الباس

وفيلهم فد صار ناموسة  
مذ قابل الأسد بأفراس

ودستهم نصبا على رقعة  
ان ديدبوا مرمادهم خاسي

فان مشى من جيشنا يبدق  
يسوت شاه طايج الراس

وقولي أيضا في مديح السلطان :

سلطان مصر لم يزل شأنه  
على ملوك الأرض ذا باس

أعيذه من شر أعدائه  
بسورة الفتح وبالناس

عسكره يوم الوغى طعنهم  
فاق على طاعون عمواس

وان أتاه الخارج المعتدى  
يجعسه جسما بلا راس

ينسى الورى طاعون عمواس  
وقال الأشموني :

يراعنا الرمح وقرطاسنا  
صاير عدو منكر الباس

مدادنا من دمه خطنا  
تاريخ طعن مذكر الناس

وقال ابن الحجار :

يا قائلآ أف على نرجس  
أف على الباغى على الناس

فان خير الناس من لا يرى  
شرب دم المسلم فى الكاس

وللناصرى محمد بن قاصوه بن صادق :

والعادل والحلم لنا حلة  
حيكت مع القوة والباس

وسنة المختار طرز لها  
وذكرنا تاج على الراس

وقوله أيضا :

نحن نجوم والسما ملكنا  
يهدى بنا من ضل فى الناس

كم من مرید صار من شهنا  
شبه مرید وهو ذو باس

وقال الشريينى :

مفارس السنة بستاننا  
تقطع منه هامة الراس

والدم لا يشرب فى شرعنا  
لكن فينا قوة الباس

والعلم ثم الحلم من شأننا  
كذا الحجا كالجبل الراسي

وفى ميادين الوغى عزمنا  
يعجب منه سائر الناس

وقوله أيضا :

السب لا ينسب من شأننا  
لكل سنى من الناس

وجيشنا كالرمل تعداده  
ولم يرعنا بعثة الراس

وقال على الغزى :

نحن أسود الحرب غاباتها  
رماحننا للطعن والباس

وخيلنا تسرع في سوقها  
شدت لحرب المعتدى القاسى  
وسيفنا الهندى رقا للوغى  
يمسح للكف مع الراس  
فدأبنا يوم لقتل العدا  
ويوم للرجس والآس  
والمجد لا ينسب الا لنا  
مقامنا الأشراف عباسى  
من خالف السنة فى شرعنا  
رد على أعقابيه خاسى  
ولا بن العاقل :

نلاوة القرآن ربحاننا  
نشق منه خير أنفاس  
شربنا الذكر به يرتوى  
سنة قلب غافل قاسى  
والعدل والانصاف من دأبنا  
من أجل ذا سدنا على الناس  
تسأؤنا بين الورى ثمره  
أذكى من الرجس والآس  
والحمد لله على أننا  
أهل العلا والأيد والباس  
من أظهر الغدر لنا فالجفا  
مننا له والسيف للراس  
ومن أتانا مخلصا وده  
له لدينا كل اينساس  
وقال آخر :

ومن أسا ييأس من عقونا  
أف على الأيس والآسى  
وقال الشريف العباسى :  
وسنة المختار خير الورى  
جنتنا من كل وسواس  
العدل والانصاف ربحاننا  
خل شذى الرجس والآس  
وشربنا من صفو توحيدنا  
ليس من الجرة والكاس  
وشأنا الحلم على من جنى  
وديننا صون دم الناس  
وقال شهاب الدين البحرى المالكى :

السيف والخنجر ربحان من  
يخشى من الضراء والباس  
والعدل المنصف إذا الحجا  
ربحانه الاحسان للناس  
شربنا الذكر بكاس هنا  
أف على جمجمة الراس  
وقال الشيخ ناصر الدين بن الطحان :  
أسد الوغى فرساننا كم نسقت  
كأس المنيا باعيا آسى  
ومن يزغ عن أمرنا طاغيا  
نذقه مر الباس والكاس  
وقوله أيضا :

شجعان مصرهم أسود الوغى  
بقوة السطوة والباس  
وفخرهم بالسيف والرمح قد  
خص بهم عن سائر الناس

صحابة المختار ساداتنا  
وما على المحسن من باس  
نزھتنا وصل طراد العدا  
وسيفنا يقطع للراس

وقوله أيضا :

شم الرياحين يزيد القوى  
وشدة البطشه والباس  
والفتك في الحرب هو الفخر لا  
لعق الدما كالكلب في الراس

وقال الفقيه موسى بن قسماطة :

ان كان جيد السيف ريحانكم  
وكاسكم جمجمة الراس  
وشربكم من دم أعدائكم  
أف عليكم أرذل الناس  
نحن نشرفنا على غيرنا  
بخدمة البيت فلا باس  
أعداؤنا من تحت أقدامنا  
وليس نخشى قط من خاسي

وقال الشيخ جمال الدين السلمولى :

أف على أفك يا خارجا  
حباك محتاج الى الآس  
ما أنت الا جعلى على  
رفضك شم الورد والآس

ولنور الدين بن حشيش :

ان كان ضرب السيف ريحانكم  
وكأسكم جمجمة الراس  
وشربكم من دم أعدائكم  
أف عليكم أرذل الناس  
وللناصرى محمد بن قانصوه بن صادق :  
السمر والبيض غراس لنا  
في وسط المنام والآس  
وحلمنا ستر لمن قد جنى  
ان لم يكن في الناس ذا باس

وقال محمود الحللى :

العز والسطوة ريحاننا  
لا من شذى النرجس والآس  
شرابنا التسويد لا من دم  
يشرب من جمجمة الراس

وقال اسماعيل :

خدمة بيت الله والمصطفى  
كلاهما لى نوره كاسى  
وملء ذاك الكاس توحيد من  
شرفنا بالملك في الناس  
وصرت في مصر عزيزا بها  
لا أختشى من كيد خناس  
كنانة الله فمن شأنها  
أهلكه ذو الأيد والباس

وقد نظم في هذا المعنى جماعة كثيرة من فضلاء  
العصر فوق المائتى انسان ، وقد جمعوا بين الغث  
والسمين ، وهذا ما وقع عليه اختيارى من هذا  
المعنى بحسب ما تيسر لى من المقاطيع الرقيقة من  
هذه الأجوبة والخنجر المقدم ذكر ذلك في أول  
المقاطيع من هذا المعنى ، فمن ذلك قولى :

من عاب للنرجس والآس  
أف عليه فى الورى آسى  
ومن يكون السيف ريحانه  
لا رافة فى قلبه القاسى  
من كان شرب الدم من شأنه  
وكأسه جمجمة الراس  
فذاك كالكلب العقصور الذى  
لا يختشى فى الناس من باس

اتتهى ما أوردناه من هذا المعنى . ويقرب من واقعة هذين البيتين اللذين أرسلهما الصفوى في معنى : السيف والخنجر ربحاننا ، فقد تقدم أن هلاكو ملك التتار لما استولى على بغداد وخربها وقتل الخليفة المستعصم بالله وقتل سائر أمرائه . فلما فعل ذلك ببغداد طمع في أخذ مصر فأرسل كتابا الى سلطان مصر والى أمرائه ، وذكر فيه ألفاظا في ذيل كتابه هذين البيتين وهما :

آين المفسر ولا مفر لهارب  
ولنا البيطان الثرى والماء

ذلت لهيبتنا الأسود وأصبحت  
في يدنا الأمراء والخلفاء

وقال بعد ذلك :

ستعلم ليلي أى دين تداينت

وأى غريم بالتقاضى غريمها

وكان سلطان مصر يومئذ المظفر قطز المعزى ، فلما سمع ذلك جمع العساكر ، وخرج الى هلاكو بعد أن وصل الى أطراف البلاد الشامية فتحارب معه ، فانكسر هلاكو كسرة مهولة وغنم منه عسكر مصر أشياء كثيرة من سلاح ودواب وغير ذلك . وقد أوضحنا ذلك في أوائل ابتداء الدولة التركية في الجزء الرابع من التاريخ ، فالصفوى بالنسبة الى هلاكو لا شىء ، وقد قال القائل :

لو كل من قال نارا أحرقت فمه

لما تفوه باسم النار مخلوق

\*\*\*

وفي ربيع الآخر أمر السلطان بحفر الخليج ثانى مرة ، ورسم للأمير أنص باى حاجب الحجاب بأن يتوجه الى قناطر الأوز ويباشر حفر هذا الخليج بنفسه ، فتوجه الى هنالك وأقام به وضرب له

الخيام ، واهتم بحفر الخليج من القنطرة الجديدة الى قناطر الأوز الى سد الخشب الذى عند ناي وطنان ، فاحتفل بحفره الى أن كاد أن ينبع الماء من أرضه وأحضر الجراريف والأبقار ... ولكن حصل من هذه الحركة غاية الضرر وهو أن السلطان رسم بأخذ خراج الحُصص والرزق قاطبة التى تروى من هذا الخليج ، فأخذوا منهم خراج سنة كاملة وتحصل من هذه الجهة نحو من خمسين ألف دينار على ما قيل ، فصرف منها البعض على حفر الخليج وحمل الباقي الى الخزائن الشريفة وحصل للمقطعين الضرر الشامل .

وفيه أمر السلطان بعمل جسر في خليج الزربية ، فوضعه عند قنطرة موردة الجبس ، فامتعت المراكب من الدخول الى الزربية ، وحصل لسكان الجزيرة الوسطى غاية الضرر ، ولم سكن من بيوتها في هذه السنة الا القليل وبارت من الكرى الذى جرت به العادة ، وكانت تتزاحم الناس على كراها ولا تلحق ، وكان القائم في عمل هذا الجسر ابن فرو شيخ جهات المطرية ، وقد حسن للسلطان بأن سد خليج الزربية من جهة بولاق ، ويصير الماء يدخل بعزم من تحت قصر ابن العينى الذى بالمنشية ويدخل الى الخليج الناصرى ليمكث الماء في الخليج حتى تروى منه أراضى المطرية والبلاد التى تحتها

وفي يوم الثلاثاء خامسه كان ختام ضرب الكرة بالميدان . فلما اتتهى ذلك أحضر السلطان ثيرانا وكباشا يتساطحون قدامه ، ووقع في ذلك اليوم خصمانية بين المماليك في لعب الرمح وكان قاصد الصفوى حاضرا ، فلما انقضى أمر الكرة طلع السلطان من الميدان الى الحوش وجلس بالمقعد الذى أنشأه هناك ومد به أسمطة حافلة ، وكانت

الأمراء حاضرين ، وأنتشرح السلطان في ذلك اليوم ، وكان يوما مشهودا .

وفي يوم الأربعاء ثالث عشره نزل السلطان وتوجه الى نحو خليج الزعفران وكشف على حفر الخليج الذي رسم به ، وكان معه جماعة من الأمراء المقدمين وبعض خاصكية . فلما نظر الى ما حفره من الخليج لم يعجبه ، ومقت الأمير أنص باى حاجب الحجاب فيما صنعه ، ثم توجه من هناك الى تربة العادل التي بالريدانية فأقام بها الى بعد العصر ، وجرب هناك مكاحل ، ومد له بركات ابن موسى المحتسب هناك مدة حافلة ، ثم ركب بعد العصر وطلع الى القلعة .

وفي يوم الخميس رابع عشره قبض نائب الغيبة بالشرقية على شخص من العربان العصاة يقال له أحمد بن شكر ، وكان من شرار المفسدين ، فلما قبض عليه سلخ جلده وحشاه تبنا وأرسله الى السلطان ، فسر الناس لذلك فانه كان من كبار المؤذنين وكان بشوش على المسافرين ففرح به كل أحد من الناس ، فكان كما يقال : « مصائب قوم عند قوم فوائد » .

وفي يوم الأحد سابع عشره نزل السلطان أيضا وتوجه الى تربة العادل ، وجربوا قدامه مكاحل غير تلك المقدم ذكرها .

وفي ذلك اليوم توفي أيديكى دوادار سكين ، وقد بقى من الأمراء العشراوات ، وكان لين الجانب قليل الأذى ، وكان لا بأس به .

وفي يوم الثلاثاء تاسع عشره جلس السلطان في المقعد الذى بالميدان وسأقت الرماحة قدامه وهم لا يسون الأحمر والخوذ كما يفعلون عند دوران المحل في رجب ، ففعلوا ذلك ثلاثة أيام متوالية ، وكان المعلم نمر الحسنى أحد المقدمين الألوفا

فساقوا أحسن سوق ، وكان قاصد الصفوى فتعجب من ذلك غاية العجب .

وفي هذا الشهر أمر السلطان بهدم خان ا وقد ملكه بطريق شرعى ، فلما هدمه أنشأه جديدا وجعل به الحواصل والدكاكين ، و تزخره جدا .

وفي أواخر هذا الشهر توفيت الريسة ا ريسة خوند الخاصكية ، وكانت من أعيان البلد ، وكانت لا بأس بها .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى ، في يوم الاثنين ثانيه ختام سوق الرماحة ، وخلع السلطان على والأربعة باشات على جارى العادة ، وكان مشهودا .

وفي يوم الجمعة سادسه خلع السلطا قاصد الصفوى وأذن له بالعود الى بلاده ، فى باكر النهار ، ولم يعلم ما أجابه به السلطا جواب البيتين اللذين تقدم ذكرهما فى ه السيف والخنجر ريحانا ، ولم يكتب له شيأ أجاب به الشعراء ، وفى مدة اقامته بمصر و السلطان جماعة من الخاصكية ومنعوا الاجتماع بالناس قاطبة .

وفيه قبض السلطان على المعلم على الص وأخيه المعلم أحمد والمعلم خضر المعاملين فى ال فلما قبض عليهم وضعوهم فى الحديد وسد بالعرقانة . وسبب ذلك أن ديوان الدولة ك غاية الانشحات واللحوم معطلة ، وانكسر للع نحو من ثلاثة أشهر لم يصرف فيهما لهم لحو وقد جرى بسبب ذلك ما لا خير فيه ، و الكلام على ذلك فى موضعه .

وفي يوم الأربعاء حادى عشره تسلسل النيل الزيادة بعد ما كان قد أشرف على الوقاء ، فر

البحر حتى طلع من عند قصر ابن العيني . فلما طلع الى القلعة أوفى النيل في تلك الليلة ، وكسر في يوم الجمعة ثالث عشر جمادى الأولى الموافق لخامس عشر مسرى ، فاستبشر الناس بنزول السلطان الى المقياس وكونه أوفى النيل تلك الليلة بقدمه الى المقياس .

وفيه نزل السلطان وتوجه الى نحو قناطر الأوز وكشف على الحضر الذى حفره أنص باى حاجب الحجاب ، وشق من بطن الخليج فلم يعجبه القطع فأمر بإعادته ثانيا ففعلوا ذلك . فكان كما قيل فى المعنى :

مولاي ان النيل لما زرته  
حياك وهو أبو الوفا بالأصبع  
أرخی عليه الستر لما جتته  
خجلا ومد تضرعا بالأذرع

وكان النيل قد توقف عن الوفاء على أصبع واحدة فأوفى تلك الليلة وزاد عن الوفاء أصبعين . وكان مع السلطان لما نزل الى المقياس الأتابكي سودون العجمي والأمير أركماس أمير مجلس والأمير طومان باى الدوادار الكبير ، وغير ذلك من الأمراء المقدمين والعشراوات . فلما وفى النيل علقوا الستر فى شباك الفصر الذى أنشأه السلطان على بسطة المقياس ، ثم رسم السلطان للأتابكي سودون العجمي بأن يتوجه ويفتح السد على العادة ، فنزل فى الحراقة وأتى للمقياس وخلق العمود ، ثم توجه الى فتح السد ، وكان له يوم مشهود ، وهذا أول فتحه للسد وهو فى الأتابكية فأظهر فى ذلك اليوم أنواع العظمة ولكن لم يصل فى ذلك الى من تقدمه من الأتابكية . فلما فتح السد قدموا له فرسا بسرج ذهب وكنبوش ، ثم طلع الى القلعة وخلع عليه السلطان خلعة حافلة على العادة . وقد سر الناس بوفاء النيل قاطبة

السلطان لحاجب الحجاب والوالى بأن يتوجهها ويكبسا على المتفرجين الذين فى الحيام بالروضة ، فتوجه الى الروضة أنص باى حاجب الحجاب ووالى القاهرة ، فلم يشوشا على أحد من المتفرجين ، وناديا بالأمان والاطمئنان ، وأن أحدا لا يتجاهر بالمعاصى ، وخرقا بعض خيام ، وكان يوما مهولا .

وسبب ذلك أن النيل كان قد أشرف على الوفاء ، وبقي عليه من الوفاء خمس أصابع ، فزاد فى تلك الليلة أصبعين وتأخر عن الوفاء ثلاث أصابع ، ثم زاد من بعد ذلك أصبعين وتأخر عن الوفاء يومئذ أصبعا واحدة فصح الناس من ذلك ، وأشيع بين الناس أن الروضة كثر فيها الفسق والمعاصى ... فعند ذلك رسم السلطان لحاجب الحجاب والوالى بكبس الروضة ، فتوجهوا الى هناك ، وكبسا على الناس الذين بالحيام ولم يفحشا كل الافحاش فى ذلك . وكان السلطان قبل ذلك توجه الى المقياس وصلى هناك ودعا الى الله تعالى بالوفاء ، ثم انه رسم للقصة الأربعة بأن يتوجهوا الى المقياس ويبيتوا به ، وقرأوا هناك ختمه ، ومد أسمطة حافلة ، واجتمع هناك أعيان الناس من العلماء والفقهاء وغير ذلك من مشاهير الناس

ثم فى يوم الخميس ثانى عشره نزل السلطان الى المقياس ، فقدموا له الحرافة المعدة لكسر السد ، فنزل بها ونوجه الى المقياس ، فطلع من على القصر الذى أنشأه على بسطة المقياس ، فأقام هناك الى بعد الظهر ، ومد هناك مدة حافلة ، ثم نزل من المقياس فى الحراقة وشق من بر الروضة . فارتفعت الأصوات له بالدعاء ، وانطلقت له النساء من الطيقان بالزغاريت ، ولا سيما كانت ليلة وفاء النيل وكانت الروضة فى غاية البهجة وهى محتبكة بالخيام ، فكان له يوم مشهود ، فاستمر شاققا فى

بعد ما كان قد تسلسل في الانكسار وتشحطت  
الغلال فجاء الفرج من عند الله تعالى ، فكان كما  
قيل في المعنى :

ان بحر النيل قد وفي لنا

ما عليه من قديم قررا

وقضانا الدين الا أنه

حين وفي ما عليه انكسرا

ومما وقع في يوم فتح السد من الوقائع المهولة  
أن الناصري محمد بن العلاء على بن خاص بك  
توجه الى دار عند قنطرة سنقر ليتفرج هناك على  
قتال الزعر ، فلما قعد في تلك الدار اجتمع فوق  
سطحها نحو من مائتى انسان بسبب الفرجة ،  
فهجم عليهم طائفة من المماليك ، وطلعوا فوق  
السطح فوقع بهم على من في الدار فقتل من المماليك  
سبعة أنفس وقتلت امرأة صاحبة الدار وجاريتها  
ومن كان عندها من العيال ، ثم وقع سقف الدار  
على الناصري محمد بن خاص بك فتصلب عليه  
الخشب هو وولده فلم يضره ذلك لكن حصل له  
تشويش في بعض أعضائه وانزعاج وكانت سلامته  
على غير القياس هو وولده ، ومات من جماعته  
شخص يسمى أحمد كنينوا وكان من أولاد الناس  
وهو حواليه يتقاضى أشغاله وكان لا بأس به ،  
فرجع ابن خاص بك الى بيته وهو محمول ودفن  
أحمد كنينوا في ذلك اليوم ، وكان عدة من قتل  
في ذلك اليوم تحت الردم سبعة عشر انسانا ما بين  
رجال ونساء ، وكانت حادثة مهولة لم تكن لأحد  
في اكتلاء والمقدر كائن ، كما يقال في أمثال الصادح  
والباغم حيث يقول :

والمرء لا يدري متى يمتحن

فانه في دهره مرتين

وقوله أيضا :

وليس في العالم ظلم جارى

اذ كان ما يجرى بحكم البارى

وفيه أفرج السلطان عن أبى البقا ناظر الاسطبل  
بعد ما قاسى شدائد ومحنا وضرب بين يدي السلطان  
وصودر ، فطلع علاء الدين ناظر الخاص وتسلمه  
من قدام السلطان وضمنه في نمائة آلاف دينار ،  
فخلع عليه السلطان ونزل الى داره واستمر يورد  
ما قرر عليه من المال .

ومن الوقائع أن السلطان قبل وفاء النيل أمر  
يعمل جسر على خليج الزريبة من عند قنطرة موردة  
الجبس ، حتى يحوش الماء ويدخل الى الخليج  
الناصرى وتروى منه جهات المطرية . فلما صنع  
هذا الجسر حصل لسكان الزريبة غاية الضرر ،  
وامتنعت عنها المراكب من نحو بولاق ، وصار ماء  
الخليج راكدا ، فلم يسكن بالزريبة بيت في هذه  
السنة ولا عمل بها مقصف ولا فتح بها دكان وآل  
أمرها الى الخراب . وكان القائم في عمل هذا  
الجسر ابن فرو شيخ جهات المطرية حتى يحوش  
الماء من الخليج الناصري ، وكان النيل في هذه  
السنة عاليا فلم يحتج الى عمل هذا الجسر .

وفي هذا الشهر منع السلطان جماعة من المباشرين  
ألا يسكنوا في بركة الرطلى ، وضيق عليهم في  
ذلك ، وقال لهم : « أنتم تضيعون مالى في بركة  
الرطلى فلا يسكن أحد منكم بها » ، فلم يسكن بها  
أحد من المباشرين في هذه السنة حتى ولا القضاة  
فكانت بركة الرطلى في هذه السنة في غاية الانهمال  
وقلة البهجة ، حتى ولا بيوت الجسر لم يسكن بها  
الا القليل .

وقد أشيع بين الناس أن السلطان يقصد سد فم  
البركة ويمنع المراكب من الدخول اليها ، فحصل  
للناس غاية المشقة بسبب هذه الاشاعات ، فلم يكن



واستخرج منه فوق الخمسمائة ألف دينار ، حتى أخذ رخام بيته الذى فى حارة زويلة فوضعه فى مدرسته ، واستمر يعاقب شموال هو وزوجته حتى ماتا تحت العقوبة .

وفى يوم الثلاثاء المذكور قبض السلطان على شمس الدين بن عوض وعلى ولده ووكل بهما فى الجامع الذى بالحوش ، وكان شمس الدين بن عوض رأس المرافعين فى المباشرين قاطبة وهو غير محبب للناس .

وفى يوم السبت ثامن عشر منه فيه ثارت فتنة كبيرة من المماليك الجلبان ، وركبوا وطلعوا الى الرملة وهم بزموط وكبورة . وكان سبب ذلك أن اللحم الذى كان يصرف للمماليك فى كل يوم تعطل بواسطة المعلم على الصغير والمعلم خضر بسبب ما تقدم لهما ، وكان العليق أيضا معطلا ، فما طاق المماليك ذلك فثارت الفتنة من كل جانب وركبوا على السلطان ، وقصدوا قتل الوزير يوسف البدرى فهرب وغيب من بيته ، ثم ان المماليك طلبوا من السلطان نفقة لكل مملوك مائة دينار ، وكان للمماليك مدة يقصدون الوثوب على السلطان فما صدقوا بأمر اللحم والعليق فجعلوا ذلك حجة .

فلما ثارت هذه الفتنة اضطربت أحوال القاهرة ووزع الناس قماشهم وغلقت الأسواق والدكاكين خوفا من النهب كما فعل المماليك قبل ذلك من أمر النهب كما تقدم لهم ، فبات الناس على وجل .

فلما كان يوم الأحد صبيحة ذلك خشى السلطان من اتساع الفتنة فنادى للمماليك بأن بنفق عليهم لكل مملوك مائة دينار فى أول شهر رجب ، فلما سمع المماليك ذلك خمدت الفتنة قليلا ، وسكن الحال بعد ذلك الاضطراب .

وفى هذا الشهر أفرج السلطان عن القاضى

لهذا الكلام صحة ، ولكن لم يسكن بها أحد من المباشرين فى هذه النيلية . وقد تقدم ما أشيع من أن الملك الظاهر جفمقى أمر بسد خوخة باب الجسر ومنع الناس من سكنته ، فسدت خوخة باب الجسر وأقامت وهى مسدودة أياما حتى تكلم ناظر الخاص يوسف مع السلطان فى أمرها فرسم بفتحها على العادة .

وفى يوم الخميس تاسع عشره حضر الى الأبواب الشريفة قاصد ملك الكرج ، فأكرمه السلطان وقرأ مطالعته ، وأوكل له فى الحوش ، وجلس على المصطبة التى أنشأها عوضا عن الدكة بالحوش .

وفى يوم الأحد رابع عشرين مسرى زاد الله فى النيل المبارك بعد الوفاء ثمانى أصابع دفعة واحدة فقد ذلك من النواذر ، وقد بلغ الى ثمانى عشرة ذراعا قبل مضى مسرى .

وفى ليلة الثلاثاء رابع عشرينه أشيع بين الناس أن المعلم على الصغير معامل اللحم قد تسحب من السجن المسمى بالعرقانة التى هى من داخل الحوش السلطانى ، قيل انهم صبوا حائط السجن ونزلوا فى حبال الى تحت الصلعة ، وكان بالعرقانة جماعه من المعاملين وهم المعلم على الصغير وأخوه المعلم أحمد والمعلم خضر وأخوه المعلم محمد ، فأما المعلم على الصغير لما تدلى فى الحبل انقطع به فنزل على ضلعه فانكسر فأغمى عليه ، واستمر باركا مكانه حتى قبضوا عليه . ثم فى صبيحة ذلك قبضوا على المعلم خضر والمعلم أحمد أخى على الصغير وآخرين منهم ، فلما عرضوا على السلطان وبجهم بالكلام واشتد غضبه عليهم ورسوم بتسليمهم الى الوالى .

ومما وقع للسلطان فى أمر المصادرات من الغرائب ، أنه فى أوائل دولته قبض على شموال اليهودى الصيرفى وعاقبه وعصره هو وزوجته ،

الجامع ، وارتفعت له الأصوات بالدعاء وانطلقت  
له الزعاريت من الطيقان ، ولم يفع له من حين عمر  
الجامع والمدرسة أنه نزل وكشف على عمارتهما  
سوى هذه المرة ، وكان له يوم مشهود .

ومن الحوادث في ذلك اليوم أن السلطان لما  
طلع الى المدرسة تزاحت الناس على سلم المدرسة  
فوقع الافريز الرخام الذي كان على السلم فانعطب  
من تحته شخص كان تحت السلم فانكسرت رجله ،  
وحصل لجماعة آخرين الضرر الشامل بسبب ذلك .  
وكان معه من الأمراء الأتابكي سودون العجمي ،  
وأركماس أمير مجلس ، والأمير سودون الدوادري  
رأس نوبة النوب ، والأمير طومان باي الدوادار  
قريب السلطان ، وآخرون من الأمراء المقدمين  
والعشراوات ، والجم الغفير من الخاصكة  
والجمدارية .

وفيه توفي شخص من الأمراء الطبلخانات يقال  
له أذربك الشريفي ، وكان يعرف بأذربك اليهودي ،  
وكان غير مشكور السيرة .

وفي يوم السبت خامسه نزل السلطان من القلعة  
وتوجه الى نحو المطرية ، ثم رجع ودخل من باب  
النصر وأتى الى خان الخليلي وكشف عن العمارة  
التي أنشأها هناك ، وقد ملك خان الخليلي وهدمه  
وأنشأ عمارة جديدة .

وفي يوم الاثنين رابع عشره عمل السلطان الموكب  
في الحوش بالشاش والقماش وخلع على الأتابكي  
سودون العجمي خلعة الأنتظار ، وكذلك سودون  
الدوادري رأس نوبة النوب .

وفي يوم الخميس سابع عشره عرض السلطان  
المعلم على الصغير وأخاه المعلم أحمد والمعلم خضر  
وكانوا في التراسيم مدة ، فلما عرضوا على السلطان  
قرر عليهم اثني عشر ألف دينار وألزمهم بأن يحضروا  
ذلك في تلك الساعة وكان يوم الجامكية ، فقالوا

شرف الدين الصغير ناظر الدولة وكاتب الممالك ،  
وكان له مدة وهو في التراسيم بجامع القلعة ،  
وأفرج عن عبد الكريم بن الجيعان وابن عمه  
محمد بن صلاح الدين وكانا في الحديد وهما في  
التراسيم بجامع القلعة ، وأفرج عن علم الدين  
المتحدث في الخزائن الشريفة ، وأفرج عن المعلم  
يعقوب اليهودي وبانوب النصراني الكاتب في  
الخرزاة ، فلما أفرج عن هؤلاء وزع عليهم أربعمائة  
ألف دينار ، فقرر على عبد الكريم بن الجيعان  
وابن عمه محمد خمسين ألف دينار ، وقرر على  
شرف الدين الصغير عشرين ألف دينار ، وقرر على  
علم الدين خمسين ألف دينار ، وقرر على المعلم  
يعقوب اليهودي مائة وأربعين ألف دينار ، وأفرج  
عن شمس الدين بن عوض وعن ولده ، وقرر على  
شمس الدين بن عوض مائة ألف دينار ، وقرر على  
بانوب النصراني عشرين ألف دينار ، وهذا على ما  
أشيع بين الناس ان كان صحيحا ، فقليل كتبوا  
خطوط أيديهم بذلك .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة ، في يوم الخميس ثالثه ، نزل  
السلطان من القلعة وشق من القاهرة وقدامه ولده ،  
فزينت له القاهرة ، واستمر حتى نزل في جامع  
الذي أنشأه في الشرايشين ، فكشف عليه وعلى  
المدرسة ، فمد له هناك الأمير خاير بك مدة حافلة ،  
وأنعم في ذلك اليوم على صوفية المدرسة لكل  
واحد منهم ، وأنعم على البوابين والفراشين وأيتام  
المكتب ، ففرق في ذلك اليوم نحو من خمسمائة  
دينار بأشرفي ، وأنعم على مشايخ الدرس لكل  
واحد بعشرة أشرفية ، وحضر قدامه قراء البلد  
والوعاظ ، وكان له موكب حافل ، ومشيت قدامه  
الأمراء الرهوس النوب بالعصي من باب زويلة الى

ما تقدر على ذلك ، فحقيق السلطان منهم ، فأمر بضربهم بالمقارع فضربوا ضربا مبرحا حتى أشرفوا على الموت ، ولم يقدر أحد من الأمراء بشفع فيهم ، وقد قيل في المعنى :

ومن خدم السلطان أكرم نفسه

ولكنه عما قليل أهانها

كمن عبد النيران لم تنتفع بها

ولم يلق الا حرها ودخانها

وفي يوم الأحد عشرينه نزل السلطان وتوجه الى نحو المطعم السلطاني ، فجربوا هناك قدامه عدة مكاحل فصح منها بعض شيء ، ثم عاد الى القلعة .

وفي يوم الثلاثاء ثاني عشرينه توجه السلطان الى سد أبي المنجا ففتح بحضرته ، وكان يوما مشهودا ، ثم توجه من هناك ونزل في الحراقة الى نحو المقياس فمد له هناك الزيني بركات بن موسى المحتسب مدة حافلة فأقام هناك الى بعد الظهر ، ثم نزل في الحراقة وأتى الى بولاق فكشف عن المراكب التي أنشأها هناك ، ثم عزم عليه الأمير خاير بك الخازندار في السبكية التي ببولاق فمد له هناك مدة حافلة ، فأقام هناك الى بعد العصر فركب وشق من على جزيرة القيل من بين الفيضان ، واستمر شاققا حتى طلع من على قنطرة باب البحر وشق من المنس ، ثم أتى الى باب القنطرة وكشف على الربيعين اللذين أنشأهما هناك ، ثم شق من سوق مرجوش الى القاهرة وخرج من باب زويلة وطلع من هناك الى القلعة ، وانشرح في ذلك اليوم الى الغاية

وفي يوم السبت سادس عشرينه رسم السلطان بتوسيط تسعة أنفار ، منهم مشايخ عربان ومنهم جماعة كانوا نقبوا حائط المقشرة وقصدوا التسحب من هناك فأدركوهم وقبضوا عليهم ، ثم وسطوهم في أماكن شتى .

وفي هذا الشهر عم النيل أراضي الديار المصرية وتطنبت منه الحلجان ، وكانت البهجة في هذه السنة للخليج الحاكمي لكون أن السلطان على قنطرة الخروبي وقنطرة باب القنطرة ، وصار يدخل من تحتها المراكب المسترة بالدلور ، فصار الناس ينزلون في المراكب ويشقون الخليج الحاكمي الى عند قنطرة السد ويرجعون ، فحصل للمتفرجين بهجة ثانية . ونظم الشيخ بدر الدين الزيتوي في هذه الواقعة يديعية كلها غرر ، وذكر فيها ما جدهه السلطان من قناطر وعمائر وغيطان وغير ذلك من التذكار الحسن بالديار المصرية وغيرها من الجهات ، كما سيأتي الكلام على ذلك في القصيدة التي نوردها هنا وهي هذه :

قد جدد الغورى سلطاننا

قناطر للأجر والخير

أكرم به من ملك أشرف

مؤيد بالعز منصور

على الخليج الحاكمي وضعها

قد شاع في طول وتقدير

قناطر الور لقد أقلت

تزهو ببشنيين وفرفور

كذا بنى وائل معمورة

بأمره من غير مأمور

وجدت قنطره بعدها

بالكحل قد ضاءت من النور

قنطرة الحاجب تجسديده

والعين للحاجب ذو نور

فاق على الخروب فيما بنى

من ضسيق بنيان وتحقير

وكان في تجديدها حكمة

لم يحتكمها صاحب السور

وجدد المقياس حتى غدا  
 يزهو بمنظوم ومثور  
 ومجرة الميدان انشاءه  
 عقودها دور على دور  
 ميدانه يحكى لنا جنة  
 مساكن الولدان والخور  
 أغصانه هب عليها الهوى  
 من كل ممدود ومقصور  
 أطياره في دوحها غردت  
 من كل مسموع وعصفور  
 وكل سن ضاحك مطرب  
 وكل حسون وزرور  
 وبلبل هيج بلبائنا  
 وكل قمرى وشحرور  
 ومن هزار بات مع الفه  
 مطوقا بالوصل مسرور  
 وفاخت في شكره دائما  
 في ضيقة الأقفاص مأسور  
 وبحرة هب عليها الهوا  
 جعلها تنقيش تصوير  
 في جمع تصحيح رى ماءها  
 وبالهوا في جمع تكسير  
 وعمر القلعة صارت به  
 أماكننا عامرة الدور  
 وقد حوى في مصر من جامع  
 فرد بذكر الله معمور  
 والقبة الزرقا وصهريجها  
 والماء والكيان والزرير  
 كأن برد الثلج في مائه  
 لكل عطشان ومحور

قنطرة الباب ترى فوقها  
 بابا بها يسمى بتقدير  
 على بناها صار في وسعة  
 يدخل فيها كل شختور  
 بعدة القلع وان شاء في  
 مستر فيها بدلور  
 لا يقطع الموصول مع منشد  
 غنى على دف وطنبور  
 وكل عواد نرى عوده  
 صحبة جنكلي وسنطير  
 ناصبها أعرب في رفعها  
 نركب في الكسر مجرور  
 والموسكى صلح ببيانها  
 بسرعة منه على الفور  
 كذا حسين صار مع سنقر  
 بناهما في مصر كالطور  
 وباب خرق حار لما رأى  
 قنطرة فاقت على السور  
 طقزدمر شيد ببيانها  
 كذا عمر شاه بعد تأخير  
 وكم سباع قادها نصره  
 تسلسلت من غير تنكير  
 ومن بكى في السد يوم الوفا  
 بجبر قلب غير منكور  
 فهو نهار الكسر مع جبره  
 ما بين مكسور ومجبور  
 وجسر البحر بزارية  
 فجاء جسر غير مشكور  
 واتقطعت لذات سكانها  
 من مقلع يأتى ومحدور

وفي طريق الحج كم منهل  
 عمره قصدا الى الخير  
 وعين بازان جرى ماؤها  
 تجديدها أمنا من الغور  
 فإله ينصره ويبقى لنا  
 أيامه أمنا بلا جور  
 وصل يا رب على المصطفى  
 منقذنا من كل محذور  
 صلاة زيتون يرى شرها  
 أطيب من مسك وكافور  
 والآل والأنصار مع صحبه  
 أهل الثنا والفضل والخير  
 ما أقبل الصبح بأنواره  
 وأدبر الليل بديجور

\*\*\*

وفي رجب - في يوم مستهله - توجهت طائفة  
 من المماليك الجلبان الى شونة السلطان ونهبوا  
 أشياء كثيرة من الشعير ، فعز ذلك على السلطان ،  
 وكانت المماليك متحمة على الشر ، وأشيع أمر  
 الركوب وكثر القال والقييل بين الناس بسبب ذلك  
 وفي يوم الجمعة ثلثه ، الموافق لسابع عشرين  
 توت القمطى ، ثبت النيل المبارك على تسع أصابع  
 من عشرين ذراعا ، وكان نيلا جدا لكن كان حب  
 البرسيم غاليا وتناهى سعره الى خمسة أشرفية كل  
 أردب ، وارتفع سعر سائر الغلال ، واستمر النيل  
 ثابتا الى أواخر يابه .

وفي يوم الأحد خامسه ، قوى أمر الاشاعة  
 بركوب المماليك ووزع التجار ما كان عندهم من  
 القماش وغلقت الأسواق قاطبة ، وسبب ذلك أن  
 السلطان رجع عن أمر النفقة بعد أن لادى في

القاهرة للعسكر بأن النفقة مع جامكية شهر رجب  
 فلما رجع عن ذلك أشيع أمر الركوب .

وفي يوم الأحد خامسه . عرض السلطان  
 المماليك فى الحوش وهم مماليكه الجلبان فقط ،  
 فلما عرضهم وبجهم بالكلام وقال : أنا أخلع نفسى  
 من السلطنة وولوا من تختارونه ، فأقام يعرض  
 المماليك الى بعد العصر ، فأل الأمر الى أن وقع  
 الاتفاق على أنه ينفق على مماليكه المشتريات فقط  
 وأن النفقة تكون أربعين دينارا . فامتنع المماليك  
 من ذلك ، فتكلم بعض الأمراء مع السلطان بأن  
 تكون النفقة خمسين دينارا وهو يقول : « ما أقدر  
 على ذلك » ، فانفصل المجلس على أنه ينفق عليهم  
 لكل مملوك خمسين دينارا ، ثم ان السلطان شرع  
 فى بيع أملاك ورزق مما كان أوقفهم على مدرسته  
 بسبب تحصيل المال لأجل النفقة ، وأظهر أن الخزائن  
 مشحونة من المال وأنه عاجز عن تحصيل المال .

وفي ليلة الثلاثاء رابع عشره فيها خسف جرم القمر  
 خسوفا فاحشا ، وأقام فى الخسوف نحو من  
 خمسين درجة حتى أظلمت الدنيا ، ولم ينجل الى  
 قريب التسبيح ، وفى وافة حال الخسوف يقول  
 بعض الشعراء :

كأنما البدر وقد شأنه

خسوفه فى ليلة البدر

وجه مليح حسن وجهه

جارت عليه ظلمة الشعر

ثم ان السلطان رمى على التجار قاطبه شاشات  
 وأزرا وأنوابا صوفا ، ورمى على السوفة ريتسا  
 وعسلاوزيبيا وأصناف بضائع يحسرون فيها الثلث .  
 وصاروا يستخوبهم فى سرعة الثمن لأجل النفقة ،  
 فغلقت الأسواق بسبب ذلك وأقامت وهى مغلقة ،  
 أياما ، ثم ان السلطان رمى على بعض جماعة من  
 الأمراء المقدمين ررق مشترياته ، وحنهم فى سرعة

قبض ثمن ذلك ، ورمى على جماعة من أعيان اولاد الناس قبل ذلك وحثهم في سرعة قبض نمن ذلك . ومن جملة اولاد الناس الناصرى محمد بن خاص بك ، وغيره من اولاد الناس أيضا وحصل للناس الضرر الشامل بسبب هذه النفقة ، ثم ان السلطان آتفق على مماليكه المشتريات فقط ولم يعط المماليك القرانصة شيئا ولا مماليك الأشرف قايتباى ولا المماليك السيفية ، فأتفق على مماليكه لكل مملوك خمسين ديناراً ، فعز ذلك على المماليك القرانصة وكثر القال والقييل في ذلك ، وأشبع أمر الركوب على السلطان بسبب ذلك ، فلم يطلع من يدي المماليك القرانصة شيء وراحت على من راحت ، وأكمل السلطان النفقة على مماليكه ولم يعط القرانصة شيئا .

وفي يوم الأحد سادس عشرينه تشحط اللحم من القلعة وأقام أياماً لم يصرف للعسكر لحم سوى للساليك الذين في الطباق فقط ، فنهب المماليك القرانصة اللحم وهو طالع الى القلعة ففعلوا ذلك مرتين في هذا الشهر

\*\*\*

وفي شعبان — في يوم الخميس مستهله — خلع السلطان على الأمير يوسف الناصرى ، الذى كان نائب حماة وولى نيابة ملطية وحماة ونيابة قلعة حلب بم حصر الى الديار المصرية ، فقررته في شادية الشراب خاناه ، وكانت هذه الوظيفة شاغرة من حين توجه الأمير أبرك مملوك السلطان الى حلب وأعيد الى نيابة قلعتها كما كان ، وذلك قبل أن يلى نيابة طرابلس .

وفي هذا الشهر تشحط اللحم البقرى والضانى أيضا واضطربت أحوال القاهرة ، وكان سبب ذلك أن السلطان قد روى على الجزارين نيران الأكرة

وأقامها عليهم كل ثور بأربعين ديناراً ، فهرب الجزارون من هذه الرماية وتعطل بيع اللحم البقرى والضانى ، فأقامت المدينة معطلة أياماً حتى تراجع الأمر قليلاً ، وكانت لحوم العسكر معطلة نحواً من أربعة أشهر لم تصرف بسبب ما جرى للمعلم على الصغير والمعلم خضر كما تقدم .

وفي يوم السبت عاشره نزل السلطان من القلعة وتوجه الى نحو تربة العادل وجرب هناك مكاحل ، ثم عاد الى القلعة من يومه .

وفي يوم الأحد ثامن عشره نزل السلطان وشق من القاهرة وتوجه الى خان الخليلي وكشف عن عمارته التى أنشأها هناك ، ثم توجه الى باب الفتوح وكشف عن عمارة الأتابكى قرقماس التى أنشأها هناك ، ثم عاد الى القلعة .

وفي يوم الثلاثاء عشرينه نزل السلطان وتوجه الى نحو بولاق وكشف على المراكب التى عمرها هناك ، ثم نزل في الحراقة وتوجه الى المقياس وجلس في القصر الذى أنشأه على بسطة المقياس وأقام هناك الى بعد العصر ، ومد له هناك الزينى بركات بن موسى المحتسب مدة حافلة ، ثم صلى العصر وعدى من المقياس الى بر مصر وطلع الى القلعة وشق من الصليبية في موكب حافل

وفي يوم الجمعة ثالث عشرينه ، الموافق لسابع عشر هاتور القبطى ، فيه قلع السلطان البياض ولبس الصوف .

ثم في يوم السبت صبيحة ذلك نزل السلطان وتوجه الى نحو مدرسته التى بالشرابشين ، فمد له هناك الأمير خاير بك الخازندار مدة حافلة فآكل منها ، ثم ركب وطلع الى القلعة .

وفيه أنعم السلطان على الأمير أزيك المكحل بتقدمة ألف كما كان أولاً ، وكان من حين شفع

فيه قرقد بك بن عثمان وحضر من دمباط وهو  
طرخان ، وأنعم على قانصوه الفاجر بتقدمة ألف  
أيضا .  
وفي يوم الثلاثاء سابع عشرينه نزل السلطان  
وتوجه الى المقياس وقرأ هناك ختمة ومد سماطا  
حافلا ، وأقام هناك الى بعد العصر ، وعدى من  
هناك الى نحو بولاق فكشف على المراكب تم عاد  
الى القلعة .

\*\*\*

وفي رمضان — وكان مستهله يوم السبت —  
طلع الخليفة والقضاة الأربعة للتهنئة بالشهر ، وطلع  
الوزير يوسف البدرى الى القلعة والزينى بركات  
ابن موسى المحتسب ، وطلعوا باللحم والخبز  
والدقيق والسكر وهو مزفوف على رهوس الجمالين  
وكان السلطان فى الميدان فخلع عليهما ، وكان يوما  
مشهودا .

وفيه وزع السلطان على اليهود السمرة نحو من  
سبعين ألف دينار فتشكوا من ذلك ، وسبب توزيع  
هذا المال أن المعلم يعقوب اليهودى لما صادره  
السلطان قرر عليه مائة ألف دينار فشكا من ذلك  
وأظهر العجز ، فرسم السلطان بأن طائفة اليهود  
السمرة والربان تساعد المعلم يعقوب فى هذه  
المصادرة ، فوزعوا ذلك على السمرة والربان  
والقراء وجماعة من التجار اليهود ، فحصل لهم  
الضرر الشامل قاطبة ، وقيل تضاعفت هذه المصادرة  
الى دون المائة ألف دينار .

وفى هذا الشهر جاءت الأخبار من البلاد الحلبية  
والشامية بأن الموت قد كثر فى الأبقار فمات منها  
ما لا يحصى ، وقد وقع مثل ذلك بالديار المصرية  
فى أيام الخلفاء الفاطميين .

وفى يوم الأحد تاسعه نزل السلطان من القلعة  
وصحبته ولده ، فتوجه الى نحو المطعم السلطانى

وجلس على المصطبة التى هناك ، فرموا قدامه رماية  
بالبطيور والكلاب وانشرح فى ذلك اليوم ، وسير  
الى قبة الأمير يشبك التى بالمطرية ، ثم عاد الى  
القلعة من يومه .  
وفى يوم الخميس ثالث عشره حضر الى الأبواب  
الشريفة قانصوه خازندار الأمير آزدمر الدوادار  
الكبير كان ، وكان السلطان قرر قانصوه هذا فى  
نيابة عينتاب فسعوا عليه حتى عزل ورجع الى مصر  
وهو معزول ، بعد أن سعى فى ذلك بسال له صورة  
فأقام مدة يسيرة وعزل عنها .

وفيه تغير خاطر السلطان على الرئيس كمال  
الدين بن شمس المزين ، وكان من خواصه ، فمنعه  
من الطلوع الى القلعة ورسم له بأن يتوجه الى  
بلادهم ويقيم بها .

وفى يوم الأحد سابع عشره توفى الأمير عبد  
اللطيف الزمام وكان أصله من خدام الأشرف اينال  
وكان دينا خيرا لى الجانب قليل الأذى ، وكان  
قد كبر سنه وشاخ وناف عن الثمانين سنة من العمر  
وكان رومى الجنس أبيض اللون طويل القامة  
نحيف الجسد .

وفى يوم الأربعاء تاسع عشره تغير خاطر السلطان  
على القاضى أبى البقاء ناظر الاسطبل ومستوفى  
الخاص ، فوضعه فى الحديد وعراه من أثوابه  
وكشف رأسه وكان ذلك فى قوة البرد ، فسلمه الى  
الوالى فى ذلك اليوم ونزل من القلعة وهو ماشى  
عريان مكشوف الرأس فى الحديد ، وحلف السلطان  
بحياة رأسه أنه لا يلبس أثوابه ولا عمامته حتى  
يغلق ما قرره عليه من المال ، ورسم للوالى بأن  
يقعده على البلاط من غير فرش ، وهذه ثانى نكبة  
وقعت لأبى البقا مع السلطان وكان مظلوما مع  
السلطان فى هذه الواقعة ، فان أمره كان رائجا  
وله دوايب قصب يدمياط تسد ما عليه فوضع

السلطان يده على الدوايب وطلب منه بعد ذلك المال الذي قرره عليه فحصل له الضرر الشامل بسبب ذلك ، فكان كما يقال في المعنى :

يا من يرى خدمة السلطان عمدته

هل أرت ذلك الا الهم والهم

قلبه وجل والنفس خائفة

وعرضه عرض والدين ملتئم

هذا اذا كان في أيام دولته

فكيف بالمرء ان زلت به القدم

وفيه أنفق السلطان الكسوة على العسكر وكانت

في غاية الانشحات من تعطيل المباشرين .

وفي يوم السبت ثانی عشرینہ حضر الی الأبواب

الشریفة شخص من أمراء عربان الشام يقال له

محمد بن ساعد ، وكان من العصاة لم يدخل قط

تحت طاعة السلاطين ولا نواب الشام ، وكانوا

يخشون من بأسه ، فحضر في دولة الغوري الی

الديار المصرية وصحبته مقدمة حافلة الی السلطان

ما بين مال وخيول وسلاح وغير ذلك ، فعد حضور

ابن ساعد الی مصر من جملة سعد السلطان قانصوه

الغوري وكيف دخل تحت طاعته ، وقد قيل في

المعنى :

أيا ملوك العصر لا زلت في

عز وتأيسد ونصر وفي

صارمك المشهور ماضي الشبا

ونورك بالسعد لا ينظفي

وفي يوم الأحد ثالث عشرینہ نزل السلطان من

القلعة وصحبته ولده ، فتوجه الی المقياس وأقام

به ساعة ، ثم نزل في الحراقة وأتى الی بولاق

وكشف على المراكب التي عمرها هناك ، ثم ركب

من هناك وأتى الی قنطرة الحاجب فطلع من عليها

ودخل من باب الشعرية ، ثم أتى الی باب القنطرة

وكشف على الربع الذي عمره على القنطرة من

الجهتين ، وخرج من باب القنطرة وشق من سوق

مرجوش ، ثم شق من القاهرة وطلع من بابي زويلة

الی القلعة ، وكان في نفر قليل من العسكر ، ومشى

الوالی ورءوس النوب قدامه بالعصى والزینی

بركات بن موسى المحتسب من بولاق الی القلعة .

وفي يوم الأربعاء سادس عشرینہ نزل السلطان

وسير الی جهة المطرية ثم عاد الی القلعة .

وفي ذلك اليوم كان ختم البخاري بالحوش

السلطاني في خيمة كبيرة وحضر القضاة الأربعة

ومشايخ العلم ، وفرقت الصرر على من له عادة من

الفقهاء ، وخلع على القضاة الأربعة ومن له عادة

من العلماء ، وكان ختما حافلا .

وفي هذا الشهر كان سعر الحلوى المشبك

والمنفوش في غاية الارتفاع بموجب غلو السكر

والفستق فرفقت هذه القصيدة الی القاضي بركات

ابن موسى المحتسب بمعنى أنواع الحلوى وذكرت

فيها أشياء لطيفة فمن ذلك قولي :

لقد جاد بالبركات فضل زماننا

بأنواع حلوى نشرها بتضوع

حكنتها شفاه الغايات حلاوة

ألم ترني من طعمها لست أشبع

فلا عيب فيها غير أن مجبها

يبدد فيها ماله ويضيع

فكم ست حسن مع أصابع زينب

بها كل ما تهوى النفوس مجمع

وكم كعكة تحكى أساور فضة

وكم عقدة حلت بها البسط أجمع

كقوف من الحلوى غدت مبسوطا

لكم بدعاء صالح تتضرع

(١) القنطرة مكسوة .



وقد وقع مثل ذلك في أيام الهروي وكان سببا  
لعزله من القضاء .

\*\*\*

وفي شوال ، كان مستهل الشهر يوم الاثنين ،  
وكان موكب العيد حافلا ، فخلع على الأمراء  
وأرباب الوظائف . وكانت الخلع سبة من السبب ،  
وكان القاضي كاتب السر محمود بن أجا متوعكا  
في جسده وكان له مدة وهو منقطع في داره فحصل  
له الشفاء ، فدخلت إليه في يوم العيد وسلمت عليه  
وهنيته بالعيد وبالشفاء وقدمت إليه هذين البيتين  
وهما :

قد عم بالعيدين فرحات الوري  
بشفائكم وبعيد فطر أشرفا  
فالشكر لله الذي عافاكمو  
لما توسلنا بآيات الشفا

وكان حاضرا في المجلس جماعة من الأعيان  
فطربوا لذلك ، ولى فيه قبل ذلك من المديح وقد  
صرحت باسمه بما وافق التورية في المعنى ، وهو  
قولي :

يا قاضيا شأنه الأسرار يكتنمها  
لا يعدم الناس جودا فيك موجود  
فالناس تحمد من فعل تسود به  
وأنت في سائر الأفعال محمود

وفي يوم السبت سادسه نزل السلطان وتوجه  
الى المقياس ، وصنع له الزيني بركات بن موسى  
المحتسب طواجن بوزي ومأمونية وحلوى وأشياء  
مؤتقة ، فأقام هناك الى بعد العصر ، وانشرح في  
ذلك اليوم الى الغاية .

وفي يوم الثلاثاء تاسعه نزل السلطان وتوجه الى  
خان الخليلي وكشف على عمارته التي أنشأها هناك

وكم قد حلا في مصر من قاهرية  
كذلك المشبك وصله ليس يقطع

وفي ثوبه المنفوش جاء بروثق  
فيا جذبا أنواره حين تسطح  
وقد صرت في وصف التظايف هائما  
تراني لأبواب الكنافة أقرع  
فيا قاضيا بالله محتسبا عسى

ترخص لنا الحلوى نطيب وترتع  
وفي يوم السبت تاسع عشرينه عرض ناظر الخاص  
خلع العيد على السلطان وهي مزفوفة على رءوس  
الحمالين ، وكانت في هذه السنة في غاية الوحاشة  
وهي من القماش القطنيات الملون التي مثل  
العنكبوت وغالبها بلا طرز ، ولم يعطوا لأحد عادته  
غير أصحاب الوظائف فقط ، فحل عند الناس كسر  
خاطر وراحت على من كان له عادة بخلعة في العيد ،  
وكان ناظر الخاص في هذه السنة في غاية الانتشاح  
والمطل للناس .

وفي يوم الأحد ، وهو الثلاثون ، غمى الهلال  
ولم ير ، وكان في أوائل رمضان جاءت الأخبار  
بأن أهل الاسكندرية ودمياط والمحلة قد صاموا  
يوم الجمعة ، فكان يسكن أن يجيء رمضان ناقصا  
بناء على أن غالب البلاد قد صاموا يوم الجمعة ،  
وكان الصيام في مصر يوم السبت ، وكان ذكر في  
التقاويم على أن رمضان يجيء ناقصا فجاء تماما ،  
فقامت الأشلة على قاضي القضاة الشافعي كمال  
الدين الطويل وقالوا : « قد فطرنا في أول رمضان  
وصومنا في يوم العيد » . وقال :

يا قاضيا بات أعمى  
أفطرت في رمضان  
وقال آخر :

ان قاضينا لأعمى  
سرق العيد كأن ال  
أم على عمد تعامى  
ميد من مال اليتامى

المحمل الأمير صومان باى الدوادار الكبير ابن أخى  
السلطان . وبالركب الاول الأمير بك باى أحد  
الأمراء العشراوات الذى كان نائب القدس قبل  
ذلك .

وفى هذه السنة حج جماعة كثيرة من الأعيان  
منهم الأمير خاير بك ، أحد المقدمين الألوفا الذى  
كان كاشف العريية قبل ذلك ، وحج الشرفى  
يونس بن الأقرع نقيب الجيوش المنصورة ، وغير  
ذلك جماعة من الرؤساء بالدبار المصرية . وحجت  
فى هذه السنة زوجه الأمير طومان باى ابنه الأمير  
أقبردى الدوادار ، ووالدها بنت خاص بك ،  
وحجت ايضا زوجه الأتابكى سودون العجمى ،  
وغير ذلك جماعة من مشاهير الستات ، وحج شيخ  
العرب الأمير أحمد بن بفر ، وحج حسام الدين بن  
بغداد وجماعة من مشايخ عربان هوارة . وغير  
ذلك من الأعيان .

وفى يوم الاثنين ثابى عشرينه حضر الى الأبواب  
الشريفة يخشىباى حاجب حجاب دمشق ، وكان  
ولى نيابة صفد ونيابة حماة ثم ولى نيابة طرابلس  
ثم بقى بعد ذلك حاجب حجاب دمشق ، وكان  
صهر الأتابكى دولات باى قرابة العادل ، فحضر  
الى الديار المصرية بطالا ، فعين له السلطان لما حضر  
تقدمة ألف وصار يقف مع الأمراء المقدمين

وفى يوم الاثنين تاسع عشرينه رسم السلطان  
بتوسيط أربعة أنفار قد سرقوا وقتلوا ووجب  
عليهم القتل ، فوسطوهم فى الرملة .

\*\*\*

وفى ذى القعدة — فى يوم الأربعاء ثابى —  
نزل السلطان وتوجه الى المقياس وأقام به الى  
بعد العصر ، وطلع وشق من الصليبية فى موكب  
حافل

وفى يوم الخميس ثالثه قبض السلطان على

ثم عاد الى القلعة من يومه ، وقد أضر الناس كثرة  
نزول السلطان ونعطلت أحوال الرعيه من عدم  
المحاكمات فى أشغال الناس وقد قلت العلامة على  
المراسيم ، فكان السلطان يفعد نحو من أربعين  
يوما لا يسك فيها قلما ، ولا يعلم على مرسوم ،  
حتى عزت العلامات جدا . وبيعت ، وكان السلطان  
يكره المحاكمات ويكره العلامات على المراسيم ،  
وكان دأبه الركوب فى كل يوم والاشتغال برؤية  
التنزه والرياضات دائما .

وفى يوم الاثنين ثامننه حضر الى الأبواب الشريفة  
أبرك نائب طرابلس ، وهو من مماليك السلطان ،  
وكان ولى نيابة قلعة حلب ، ثم حضر الى القاهرة  
فى سنه احدى عشرة وتسعمائة ، فلما حضر قرره  
السلطان فى شادية الشراب خافاه عوضا عن ولده  
لما توفى ، فأقام بمصر نحو من شهر وعاد الى  
حلب وفرر فى نيابة قلعتها ، ثم ولى نيابة طرابلس  
فتغير خاطر السلطان عليه فأرسل خلفه فحضر ،  
فلما قابل السلطان لم يخاطبه ولا خلع عليه ،  
ثم نزل فى مكان أعد له

وفى يوم الاثنين خامس عشره جلس السلطان  
فى الميدان جلوسا عاما ، ثم عرض كسوة الكعبة  
الشريفة البرقع ومقام ابراهيم عليه السلام والمحمل  
الشريف ، فشقوا بهم من القاهرة ، وكان لهم يوم  
مشهود

وفيه ظهر بالقبة التى أنشأها السلطان فى  
مدرستهم تشقق فاحش حتى آلت الى السقوط ،  
فأمر بهدمها فهدمت من سفليها ، تم علقوها ورموها  
رما حافلا ، وقد تقدم أن المنشدله التى بالجامع  
هدمت قبل ذلك وأعيدت ثانيا .

وفى يوم الخميس ثامن عشره خرج المحمل  
الشريف من القاهرة فى تجمل زائد ، وكان له يوم  
مشهود حتى ارتجت له القاهرة ، وكان أمير ركب

شمس الدين بن عوض ووكل به بجامع القلعة الى أن يكون، من أمره ما يكون .

وفي يوم الاثنين رابع عشره نزل السلطان وتوجه الى المقياس ، وعزم على الأمراء المقدمين قاطبة ، وجلس هو واياهم في القصر الذي أنشأه على بسطة المقياس ، ومد لهم في ذلك اليوم أسمطة حافلة ، ونصبت الأمراء لهم صواوين على شاطئ البحر الذي تجاه الجيزة ، وأغدق عليهم في ذلك اليوم بأشياء كثيرة من حلوى وفاكهة وغير ذلك ، فأقام هناك الى قريب العصر ثم نزل في الحراقة وتوجه الى بولاق ، ونصب له في الحراقة سحابة أطلس أصفر ، وقيل انه ألبس الأمراء المقدمين في ذلك اليوم لكل واحد منهم سلارى ما بين وشق وسمور ، وكان ذلك اليوم بالسلطاني .

وفيه أحصروا بين يدي السلطان شخصا من الشحاتين الجعيدية ، وجدوا معه مائة وسبعين دينارا ، وهى ضرب الأشرف برسباى ، فقال له السلطان : « من أين لك هذا الذهب ؟ » فقال : « ورثتها من أمى » . فأخذ السلطان منه ذلك الذهب وسلمه الى محمد مهتار الطشتخاناه ، ورسم بأن يشتري للشحات من ذهبه جوخة وقميصا وعمامة ، وأن يصرف له في كل يوم نصفين فضة يأكل بها حتى تفرغ فلوسه ، فلم يرض الشحات بذلك ، وصار يقول : « عبدوا لى ذهى ومالى حاجة بكسوتكم » . واستمر الذهب تحت يد محمد المهتار .

\*\*\*

وفي ذى الحجة — في يوم الاثنين خامسه — فرق السلطان الأضحية على العسكر ، وقطع لجماعة كثيرة من الفقهاء والأيتام ، وضيقوا كتاب المماليك على الناس في هذه السنة في تفرقة الوصولات الى الغاية ، وراحت الأضحية في هذه السنة على كثير من الناس .

وفي يوم الخميس الخامس عشره ركب القاضى كاتب السر محمود بن آجا وطلع الى القلعة ، وكان له مدة خمسة أشهر لم يركب وهو منقطع في داره فركب في ذلك اليوم ، وخلع عليه السلطان كاملية مخمل أحمر بسمور ، ونزل الى داره وهو في غاية العظمة ، وقد قلت في ذلك :

سیدی أنت معدن التشريف

بدر تم منزله عن خسوف

فابق واسلم ودم وعش في شفاء

لألوف من كل عصر ألوف

وفي هذا الشهر نادى السلطان على الفلوس الجدد والعق بأن الرطل منهم ثمانى عشرة نقرة ، وضرب فلوسا معاددة تخسر فيهم السوقة الثلث ، وهم في غاية الخفة ، فصارت البضائع تباع بسعيرين : سعر بالفلوس الجدد ، وسعر بالفلوس العتق .

وفي يوم الخميس الخامس عشره المذكور أعلاه توفي الشيخ علاء الدين الملة على العجى الشافعى شيخ تربة جاني بك نائب جدة ، وكان من أعيان علماء الشافعية ، وله شهرة في مصر بين العلماء ، وكان لا بأس به .

وفي يوم السبت السابع عشره رضى السلطان على أبى البقا ناظر الاسطبل ، وخلع عليه واستمر على وظيفته كما كان بعد أن قاسى شدايد ومحن ، وقد تقدم ذكر ذلك .

وفيه توفي القاضى نور الدين الأشمونى ، وكان من أعيان نواب الشافعية ، بقية الناس ، وله شهرة بين النواب ، وكان لا بأس به .

وفيه أذن السلطان للخليفة المنفصل المستمسك بالله يعقوب ، والد المتوكل على الله محمد ، بأن

(1) كان في الاصل الثلاثة خامس عشره ، وصحتها الخميس وكان في الاصل الخميس سابع عشره ، وصحتها السبت كما اثبتناه .

يركب الى صلاة الجمعة ويسير ويزور القرافة ، وكان من حين انفصل من الخلافة وولى ولده وهو مختف في داره لم يركب ولم يجتمع بأحد من الناس ، حتى أذن له السلطان في الركوب .

وفي يوم الثلاثاء<sup>١</sup> عشرينه حضر الى الأبواب الشريفة قاصد على دولات وصحبته مقدمة حافلة للسلطان ، فمن جملتها ممالك وخيل وجمال بخاتي ، ومن جملة ذلك خيمة كبيرة منقوشة بحرير ملون صفة أشجار مزهرة وعليها أطيار ، ومن جملة المقدمة خرakah خشب مدهونة بماء ذهب ولازورد والوان غريبة وهي منقوشة هيئة وحوش كاسر ومكسور ، ولهذه الخرakah غشى جوخ أزرق مقنص ، ولها أطناب وعراوى حرير أحمر ولها باب خشب موشق وعليه ضبة ، وتلك الخرakah بساط مدور على قدرها منقوش صنعة غريبة لم يعمل مثله ، وكانت هذه الخرakah من تحف حسن بيك الطويل فوصلت الى اسمعيل الصفوى ، والصفوى أرسلها الى على دولات وعلى دولات أرسلها الى السلطان ، فكانت هذه الخرakah والخيمة من جملة التحف الغريبة ، فأمر السلطان بنصبها في الحوش للفرجة ، وأوكل في ذلك اليوم لأجل القاصد موكبا حافلا بغير شاش ولا قماش .

وفي أواخر هذه السنة توفي القاضى شمس الدين المنوفى أحد نواب الشافعية .

وفي يوم الجمعة ثالث عشرينه حضر مبشر الحاج وأخير بالأمن والسلامة ، وكان أشيع بين الناس عن الحجاج أخبار مهولة فبطل ذلك حين جاء المبشر وكان من أهل الفضل .

وفي يوم الثلاثاء<sup>٢</sup> سابع عشرينه عزم السلطان

(١) كان في الاصل الخميس عشرينه ، وصحتها الثلاثاء البتاه .  
(٢) كان في الاصل الاربعاء سابع عشرينه ، وصحتها الثلاثاء البتاه .

على قاصد على دولات في الميدان ، وجلس هو واياه على البحرة التي في البسان ، ومد له هناك مدة حافلة ، وقد عزم عليه قبل ذلك مرة أخرى فأقام عنده الى بعد الظهر في الميدان ، ثم انصرف القاصد وطلع السلطان الى القلعة ، وألبس القاصد سلارى بسمور من ملايسه .

وفي يوم الخميس تاسع عشرينه رسم السلطان بتسمير ثلاثة أنفار ، فيل انهم سرفوا حصرة<sup>١</sup> من حجورة<sup>١</sup> السلطان تسوى نحو مائتى دينار ، فسروهم ووسطوهم ، وفيل ان الحجرة<sup>١</sup> سرت وهي في الربيع في بر الجيزة

اتتهى ما أوردناه من أخبار هذه السنة ، وقد خرجت عن الناس على حير ، وكانت سنة مباركة لم يقع فيها طاعون ولا فتن ، غير أن كان البرد فيها شديدا ووقع فيها عدة أيام أفرط فيها البرد حتى جمدت المياه وصارت جليدا ، وأحرق غالب الأشجار ، ووقع فيها تشحيطة في سائر الغلال وتناهى سعر القمح الى أشرفيين كل أردب ، وكذلك الشعير والفلو وجميع الحبوب كانت مشتتة في أسعارها ووقع الغلاء فيها أيضا ، حتى وقع الغلاء في أصناف الحضر أيضا ، وفي سائر البضائع من السكر والعسل والزيت والسمن والسيرج ، حتى الزيت الحار والزبيب والأرز وسائر الأصناف ، حتى البرسيم وغير ذلك .

سنة ثمانى عشرة وتسعمائة ( ١٥١٢ م ) :

فيها - في المحرم - كان مسنهل الشهر بالجمعة ، فطلع الخليفة والقضاة الأربعة يهون السلطان بالعام الجديد .

وفي يوم الأحد ثالث نزل السلطان من القلعة ، وصحبته ولده ، فتوجه الى القرافة وزار

(١) الحجرة : الأثنى من الخيل ( المختارة ) .

ووبخه بالكلام وشتته وسبه سبا فاحشا وقال له :  
« أنا ما قلت لك لا ترينى وجهك ، فأنا ما شوست  
عليك ولا صادرتك ، فما تروح عى بشجم كلاك ،  
غبت وجئت الى شيخ من المشايخ ! متى بقى لك  
سر وبرهان ؟ ! » ، تم ان السلطان رسم بتسليمه  
الى الوالى يعاقبه ... تم فى ثانى يوم أشيع بين  
الناس أن السلطان أرسل كمال الدين الى المقشرة .  
فما أحد شكر كمال الدين على ذلك ، وكان عدم  
مقابلته له أصوب . وكان كمال الدين من خواص  
السلطان ويكتبه وقت الظهر اذا نام ، ثم تغير  
خاطره عليه . وكان سبب ذلك أن السلطان حصل  
له قرو فى محاشمه ففصده كمال الدين فى محاشمه  
عدة مرار ، فبلغ السلطان أن كمال الدين قد شرع  
يقول للأمراء والناس : « ان السلطان بقى  
مقيلط » . فتغير خاطره عليه بسبب ذلك . وقيل  
كان كمال الدين يبلص الأمراء والمباشرين على  
لسان السلطان ، فكثرت فيه المرافعات من كل  
جانب وسقط نجمه من السماء .

وفى يوم الأحد ، وهو يوم عاشوراء ، فيه نزل  
السلطان وتوجه الى نحو المقياس وجلس فى القصر  
الذى أنشأه هناك ، وكان معه جماعة من الأمراء ،  
فأقام هناك الى قريب المغرب ، وانشرح فى  
ذلك اليوم الى الغاية ، ومد هناك أسمطة حافلة ،  
وأحضر بين يديه مغانى وأرباب الآلات ... ثم ان  
شخصا مضحكا يقال له على باى الذى يعمل  
عفريتا فى المحمل ، فقام رقص ثم سحب الوالى  
كرتباى فرقسه ، ثم سحب أمير آخور ثانى أقبابى  
الطويل فرقسه ، ثم سحب بركات بن موسى  
المحتسب فرقسه ، ثم سحب عبد العظيم الصيرفى  
فرقصه ، وكان جسيما فضحك عليه السلطان ، وثرى  
بين يديه أشياء من أنواع الورد والزهر والفاكهة  
ومجامع الحلوى فتخاطف ذلك المماليك ، وابتهج

الصالحين ، ثم توجه من هناك الى شاطيء البحر  
فشق من عليه وطلع من على الصليبة الى القلعة .  
وفى يوم الاثنين رابعه خلع السلطان على قاصد  
على دولات وأذن له بالسفر الى بلاده .  
وفى يوم الثلاثاء خامسه نزل السلطان وسير  
الى نحو المطرية ، وكان يوما مطرا مغيما ، فنزل  
من هناك فى قبة الأمير يشبك التى بالمطرية ، فأقام  
بها الى أواخر النهار ثم عاد الى القلعة .

وفى يوم الأربعاء سادسه توفى الشيخ شمس  
الدين محمد الغزى خطيب جامع السلطان الذى  
فى الشرايشيين ، وكان من أهل العلم والفضل ،  
وكان علامة فى الخطب فصيحاً فى عبارته ، وكان  
لا بأس به .

وفى يوم الجمعة ثامنه توفى القاضى عز الدين  
عبد العزيز بن الأمانة أحد نواب الشافعية ، وكان  
لا بأس به ، وهو ابن أخى القاضى جلال الدين بن  
الأمانة .

وفى يوم السبت تاسعه طلع الرئيس كمال  
الدين بن شمس المزين وقابل السلطان ، وقد  
تقدم القول بأنه قد تغير خاطره عليه ومنعه من  
الطلوع الى القلعة ، فاجتنقى هذه المدة ولم يعلم  
له خبر ، فطلع فى ذلك اليوم وصحبته فقراء من  
مقام سيدى ابراهيم الدسوقى رضى الله عنه وهم  
يذكرون ومعهم أعلام ومصاحف فدخلوا الحوش ،  
وكان السلطان عرض فى ذلك اليوم ممالك كناية  
وأخرج منهم خرجا على جارى العادة ، وكان ذلك  
اليوم فى غاية السودة ، فلما دخل أولئك الفقراء  
عليه وهم على هذه الهيئة ازداد سودنة ، فلما  
وقفوا بين يديه رأى كمال الدين بن شمس وعليه  
احرام صوف أبيض وهو بطيلسان وغذبة فى  
عمامته ، فلما رأى ذلك نهر الفقراء الذين معه  
وشتتهم ، ثم التفت الى كمال الدين بن شمس ،

في ذلك اليوم ، ثم عدى أواخر النهار من الروضة وطلع من عند قصر ابن العيني الذي بالمنشية ، وطلع من هناك الى القلعة .

وفي يوم الاثنين حادى عشره حضر الى الأبواب الشريفه قصاد من عند ملوك الفرنج الفرناسية ، وكان هؤلاء القصاد من رؤساء الفرنج ، فأرسل لهم السلطان خيولا يركبونها من بولاق الى القلعة ، فلما طلوعوا أوكب لهم السلطان بالحوش ، وزينوا لهم باب الزردخانا وباب القلعة بالصناجق واللبوس وآلة السلاح ، فلما طلوعوا الى القلعة فكافوا نحوا من خمسين نفرا ، ومن أعيانهم اثنان لابسان ثياب محمل كفوى ، في رفايهما سلاسل من ذهب ، فلما وقفوا بين يدي السلطان أظهروا التعظيم ثم باسوا له الأرض ، فلما قرأوا كتابهم انصرفوا وأنزلوهم في بيت كاتب السر أبو بكر ابن مزهر الذى فى بركة الرطلى ، ونزل نائب المهندار صحبتهم ، وشقوا من القاهرة ، وكان ذلك يوما مشهودا .

وفي يوم الخميس رابع عشره توفى شخص من الأمراء العشراوات يقال له تمر الذى كان كاشف الجيزة فيما بعد ، وكان موته فجأة .

وفي هذا الشهر قرر السلطان قاضى القضاة المالكي محيى الدين يحيى بن قاضى القضاة برهان الدين الدميرى فى خطابة جامعه الذى بالشرابشين عوضا عن شمس الدين الغزى بحكم وفاته ، فلما سعى الشرفى يحيى فى الخطابة رسم له السلطان بأن يحطب به حتى يسمع خطبته ، وكان ذلك فى أول جمعة فى السنة ، وحطب قاضى القضاة الشافعى كمال الدين فى ذلك اليوم فى جامع السلطان ، فلما خطب الشرفى يحيى بالسلطان أعجبه خطبته فقرره فى خطابة جامعه عوضا عن الغزى .

وفي يوم الخميس حادى عشرينه دخل أمير الخاج بالركب الأول وهو الأمير بكباى ثم فى يوم السبت ثالث عشرينه دخل المحمل الى القاهرة صحبتته أمير الخاج طومان باى الدوادار الكبير ، فطلع الى القلعة وخلع عليه السلطان فوقانى بطرز يلبغاوى عريض ، وخلع على من حج معه من الأعيان وهم الأمير خاير بيك كاشف الغربية أحد المقدمين ، والشرفى بونس تقيب الجيوش المنصورة ، وشيخ العرب أحمد بن بفر ، وغير ذلك من مشايخ العربان ممن كان فى الحجاز ، ومنهم ابن بعداد وآخرون من الأعيان ، فنزل الأمير طومان باى فى موكب حافل وقدامه الأمراء المقدمون قاطبه ، وكان له يوم مشهود ، وقد رجع من هذه السفرة والناس عنه راضية ، وأشيع عنه أخبار حسنة مما فعله فى طريق الحجاز من وجوه البر والاحسان وفعل الخير وحمل المنقطعين والصدقات بطول الطريق على الفقراء والمساكين ، فشكر له الناس ذلك .

وفي يوم الثلاثاء سادس عشرينه ، ورد على السلطان أخبار ردية من البحيرة بأن العربان قد جالت هناك والقتل بينهم عمال ، وقد آل أمر تلك الجهات الى الحراب ، وقيل تحالفت سبع طوائف من العربان بأن يكونوا كلمة واحدة على العصيان ، فلما تحقق السلطان ذلك عين جماعه من الأمراء ، فلم يبادروا بالعزم الى ذلك ، فحنق منهم وقال : « أنا أخرج الى ذلك بنفسى » ، فشرع فى ذلك اليوم بعرض السنيح والخيول والجمال والسفائين ، ورسم بعمل حراقة فقط على أنه يتوجه من هناك الى ثغر الاسكندرية ، فقوى عزمه على ذلك وأقام يعرض أشياء كثيرة فى الميدان الى بعد العصر ، وما يعلم ما بعد ذلك .

وفي يوم الجمعة تاسع عشرينه جاءت الأخبار من البحيرة بأن عرب غزاة وغيرهم من العربان قد

وقيل ذهب عين ، وغير ذلك أشياء حافلة تصلح للملوك .

وفي أواخر هذا الشهر خلع السلطان على شرف الدين بن روق وقرره في نظر الخزان الشريفة وجعله مستوفيا على أولاد الجيعان ، وقد سعى في ذلك بخمسة آلاف دينار ، فاستخف الناس عطفه على ذلك الذي يستوفى على أولاد بنى الجيعان وهذه غاية الخفة ، وأشيع أنه متحدث في وكالة بيت المال أيضا ، وغاية الأمر أن كان معه مال فأذهبه في البطال على شيء لا يظهر له منه نتيجة ، وكان ساعيا قبل ذلك في قضاء الشافعية بمصر فما تم له ذلك ، وقد خف وركب الخيل وطاش في الحال .

وفي أواخر هذا الشهر توفيت الست بنت خوند بنت الملك المؤيد شيخ ، وهى بنت الأمير يشبك الفقيه الذى كان دوادرا كبيرا فيما بعد ، وكانت من أعيان الستات .

\*\*\*

وفي صفر بطل سفر السلطان الى ثغر الاسكندرية بموجب ما ورد عليه من أخبار الصفوى فتأكد لذلك .

وفي يوم الاثنين ثانيه خرج الأمير قانصوه بن سلطان جركس أحد المقدمين والأمير ماماي جوشن فتوجهما الى نحو البهنسا والقيوم ، وخرج صحبتهما نحو من مائتى مملوك .

وفي يوم الخميس خامسه رسم السلطان بشنكله شخص من الغلمان زعموا أنه حرق بيت أستاذه لأجل النهب ، فاحترق في ضميمته عدة بيوت وربوع ، فلما قبضوا عليه عرضه على السلطان فرسم بأن يشنكل ويعلق في مكان حرقه ، ففعلوا به ذلك .

وفي يوم الاثنين تاسعه توفيت الريسة خديجة

أظهروا العصيان ، وزحفوا على البلاد وأفسدوا الزروع ونهبوا المغل ، وأن شيخ العرب الجويلي معهم في المحاصرة ، وطردها كاشف المنوفية وغيره عن البلاد ... فلما تحقق السلطان ذلك عين لهم تجريدة وبها من الأمراء الأمير طومان باى الدوادر الكبير قريب السلطان الذى كان في الحجاز ، وعين أيضا الأمير خاير بك كاشف الغريبة أحد المقدمين ، وعين الأمير علان الدوادر الثانى أحد المقدمين ، وآخرين من الأمراء والعسكر ... فصلوا صلاة الجمعة وخرجوا على جرائد الخيل ، فرجت لهم القاهرة ، فخرج الدوادر ومن معه من الأمراء ونزلوا بانباية حتى يتكامل خروج بقية العسكر ، وقد كثر الكلام وزادت الاشاعات بسفر السلطان الى ثغر الاسكندرية ، وأنه أرسل يقول للخليفة والقضاة الأربعة : « جهزوا لكم برك حنى تخرجوا صحبتى الى ثغر الاسكندرية » ، وكذلك أعيان المباشرين ، فاضطربت الأحوال بسبب ذلك .

وفي يوم السبت سلخه جلس السلطان بالميدان وعرض جماعة من العسكر فكتب منهم نحو من مائتى مملوك ، وأمرهم بسرعة الخروج مع الدوادر الى البحيرة ، وكتب طائفة من المماليك الى جهة الفيوم والبهنسا ... فبيما السلطان يعرض العسكر ، ورد عليه قصاد من عند نائب حلب ، وأخبروا بأن أوائل عسكر اسمعيل شاه الصفوى قد وصل الى البيرة ، وأن جماعة من عسكر البيرة اتف على عسكر الصفوى . فتأكد السلطان في ذلك اليوم لهذه الأخبار ، واضطربت أحواله بين أمر العربان الذين جالت وبين أمر الصفوى . والله الأمر في ذلك .

وفي هذا الشهر طلع قاصد ملك الفرنج بتقدمة حافلة للسلطان ما بين أوانى بلور مزينة بذهب ، وحمالين عليهم جوخ ومخمل وتماسيح مذهب ،

أم خوخة ، وكانت من أعيان مغاني الدكة ، ولها في هذا الفن اليد الطويلة ، وقبل ذلك بأيام فلائيل توفيت الريسة بدريه بنت جريعة وكانت من أعيان المغاني أيضا ، ولها شهرة بين المغاني بذلك .

وفي يوم الخميس ثاني عشره توفي الأمير طوخ المحمدي أحد الأمراء الطيلخانات ، وأصله من ممالك الأشرف قايتباي ، وقيل ان أصله كان من ممالك تنم فائب الشام ، وكان لا بأس به عشرة لطيف الذات .

وفي يوم الاثنين سادس عشره حضر الأمير طومان باي الدوادر ، وكان قد توجه الى البحيرة بسبب فساد العربان كما تقدم ذكر ذلك .

وفي يوم الجمعة عشرينه عرض السلطان العسكر في الميدان باكر النهار ، فعين من فرسانهم جماعة يتوجهون صحبة الجوبلى شيخ جهات البحيرة ، ورسم السلطان الى العسكر بأن يقيموا بالبحيرة بعد وفاء النيل .

وفي يوم الثلاثاء سابع عشره غيب القاضى شرف الدين الصغير كاتب الممالك ، فلما غيب اختفى جميع أقاربه حتى غلمانه وحاشيته ، فرسم السلطان للقاضى بركات بن موسى أن يكبس على داره ويفحص عن أمره ، وقد اشتد الأمر في طلبه جدا . وسبب ذلك أن كان عليه تقاسيط من المال على الجوامك في كل شهر فلم يف بذلك فتغيب واختفى .

وفي يوم الاثنين ثالث عشرينه حضر الى الأبواب الشريفة قاصد ملك الفرنج البنادقة ، فكان له يوم مشهود ، وأوكب السلطان في ذلك اليوم وزين باب الزردخانا باللبوس والسلاح ، ثم طلع القاصد وصحبته مقدمة حافلة نحو من مائة حمال ما بين أوانى بلور وجوخ ومخمل وأثواب مخمل تماسيح وشقق وحرير أطلس وغير ذلك أشياء حافلة ، فطلع

القاصد وهو راكب على فرس وقدامه سبعة أنفس من أخصائه وهم راكبون على خيول والباقي مشاة ، فكانوا نحو من خمسين انسانا من جماعة القاصد الذين جاءوا صحبته . وكان القاصد رجلا شيخا بذقن بيضاء وهو جسيم وعليه وقار ، وكان لابسا خلعة جر ذهب على حرير أصفر فطلعوا الى القلعة وقابلوا السلطان ، ثم نزلوا الى مكان أعد لهم ، وأشاعوا أن قاصد ملك الفرنج قد جاء يسعى عند السلطان في فتح القيامة التي بالقدس الشريف ، وكان السلطان أغلق بابها ومنع الفرنج من الدخول اليها بسبب ما تقدم منهم .

وفي ذلك اليوم أطلق السلطان شيخ العرب بفر بن الأمير أحمد بن بفر ، وكان له مدة طويلة وهو في البرج بالقلعة ، فأفرج عنه في ذلك اليوم وكان له نحو من اثنتي عشرة سنة وهو في البرج بالقلعة مقيد ، فشفع فيه أبوه الأمير أحمد بن بفر وضمنه حتى أطلقه السلطان .

وفي يوم الجمعة سابع عشرينه قلع السلطان الصوف ولبس البياض ، ووافق ذلك ثامن عشر بشنس قبطى ، وقد أبطأ في قلع الصوف هذه السنة بموجب أن الوقت كان رطبا .

ومن الحوادث في أواخر هذا الشهر أن قد سرق من سوق الباسطية ثلاثة دكاكين ، وكذلك من الصاغة ، فراح على التجار جملة أموال لها صورة ولا يعلم من فعل ذلك ولا تقب لهم حائط ، وراحت على من راح .

وفي يوم السبت ثامن عشرينه أرسل الأمير قانصوه بن سلطان جركس الذى توجه الى الصعيد فبعث ثمانية رعوس من عرب عزالة منهم شخص يسمى خضر بن كروان وكان من كبار المفسدين ، وقيل هو الذى كان سببا في قتل ابن جميل ، وقد تقدم ذكر ذلك .



وفي يوم الأحد تاسع عشرينه رسم السلطان بعرض السادة الأشراف ، وسبب ذلك أن السلطان فصد أن يخرج عنهم شيئا من الجهاب الموقوفة عليهم مثل بركة الحبش وبلقس وغير ذلك من الجهات ، وكان القائم في مرافعتهم الشريف بن مصبح دلال الأملاك ، فالتزم بأن يوفر للسلطان من هذه الجهات في كل سنة عشرة آلاف دينار ، فرسم السلطان بعقد مجلس بالقضاء الأربعة بسبب الأشراف ، وقد طعنوا في أنساب جماعة منهم ، وهذه من جملة الوقائع الفاحشة فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

\* \* \*

وفي ربيع الأول طلع القضاء الأربعة للتهنئة بالشهر ، فكان في ذلك اليوم عقد مجلس بين يدي السلطان بسبب بنت يشبك الدوادار زوجة قاني باي قرا أمير آخور كبير وبنت جاني بك حبيب زوجة الأمير دولات باي قرموط .

وفي ذلك اليوم أنفق السلطان الجامكية الخامسة التي جددتها لأجل الممالك التراكمية وأولاد الناس الذين نزلهم ، فقبل انه عوق جوامك جماعة منهم وقطعها .

وفي يوم الخميس رابعه ظهر بركات أخو شرف الدين الصغير كاتب الممالك ، وكان له مدة وهو محتف كما تقدم ذكر ذلك .

وفي يوم الاثنين ثامنه خلغ السلطان على مملوكه أبرك وأعاده الى نيابة طرابلس كما كان أولا ، فنزل من القلعة في موكب حافل وصحبته الأمراء .

وفي يوم تاريخه رسم السلطان بنقل المكاحل التي سبكتها في المسبك الذي بجوار الميدان ، فأمر بأن يتوجهوا بها الى نحو تربة العادل حتى يجربها هناك ، فوضعوها على عجل وسحبته

الأبقار ، فنزلوا بها من الصليبية ، فرجت لها الأسواق وصاروا يتصلبون بين الدكاكين فما خلصوا الا بعد جهد كبير . فلما وصلوا الى بيت الأمير تاني بك فرا الذي عند حمام الفارقاني ، انخسف بأحداها سرداب هناك ، ف وقعت تلك المكحلة الكبيرة في السرداب فأعيا الناس طلوعها ، وأقامت على ذلك الى قريب المغرب وهي على حالها ، وقيل ان السلطان سبك نحوا من سبعين مكحلة ما بين كبار وصغار من نحاس وحديد ، فكان منها أربع كبار فليل وزن كل واحدة منها ستمائة قنطار شامى ، فكان طول كل واحدة نحوا من عشر أذرع ، فحصل في ذلك اليوم غاية المشقة بسبب ذلك ، وكان صحبة المكاحل الأمير مغلباى الشريفى الزردكاش فما قاسى في ذلك اليوم خيرا من التعب الزائد والمشقة .

وفي يوم الثلاثاء تاسعه توفي الأمير دولات باي قرموط أحد الأمراء المقدمين ، فنزل السلطان وصلى عليه ، وكان له جنازة حافلة ، وكان أصله من ممالك الأشراف قايتباى ، وكان موصوفا بالشجاعة ، وكان من أعبان المقدمين ، وتولى من الوظائف ولاية القاهرة ثم بقى مقدم ألف . وقد توفي من الأمراء المقدمين خمسة في مدة يسيرة ، وكانوا من أجل الأمراء وأعظمهم ، وقد قلت في ذلك :

إذا صفا الدهر يوما      عن ذلك الصفو يرجع  
هل من لييب تراه      بأيسر العيش يقنع  
فكم نرى الأمير      من مصرع بعد مصرع  
وفي يوم الخميس حادى عشره عمل السلطان المولد النبوى ، وصادف ذلك أنه جاء في ليلة الجمعة فاجتمع القضاء الأربعة في ذلك اليوم بالحوش السلطاني ، وسائر الأمراء من الأكاير والأصاغر ، وكان مولدا حافلا على جارى العادة .

وفي يوم الأحد رابع عشره نزل السلطان وسير الى نحو المطرية وكشف على المكاحل التي توجهوا بها الى هناك حتى يجربوها ، فلما توجه الى هناك أقام ساعة وعاد الى القلعة سريعا .

وفي يوم الاثنين خامس عشره خرج الأمين طومان باى الدوادار وسافر الى جهة الصعيد بسبب ضم المغل ، وسافر معه جصاعة من الأمراء والمماليك السلطانية ، وكان صحبته الأمير خاير بك الكاشف أحد المقدمين ممن كان من مضافاته ، فخرج في موكب حافل وكان له يوم مشهود .

وفي يوم الخميس ثامن عشره أرسل نائب سيسى الى السلطان عشرة رعوس وعليهم طراير حمر ، وزعموا أنهم من عسكر الصفوى كانوا يفسدون في البلاد ، فقبض عليهم نائب سيسى وحز رعوسهم وأرسلهم الى السلطان ، فلما عرضوا عليه رسم باشهارهم على رماح فأشهرهم في القاهرة ثم علقوهم على باب النصر وباب الفتوح ، وقد قويت الاشاعات بأن الصفوى متحرك على البلاد ، وأن قاصده واصل الى السلطان .

وفي يوم الاثنين ثاني عشرينه خلع السلطان على الأمير تمر الحسنى المعروف بالزردكاش أحد الأمراء المقدمين ، وقرره في أمرة الحاج بركب المحمل ، وخلع على الأمير يوسف الناصرى شاد الشراب خاناه الذى كان نائب حماة فيما تقدم وقرره في أمرة الحاج بالركب الأول فتشكى من ذلك فلم يقبل .

وفيه رسم السلطان لكاشف الشرقية وكاشف الغربية بأن ينزلا على البلاد ، ويستخرجا من الفلاحين الحمايات والشيخة وقدم الكشاف عن سنة ثمانى عشرة وتسعمائة الخراجية قبل أن تدخل ، وقبل أن تنزل النقطه وينادى على النيل ، فحصل للمقطعين غاية الضرر وصارت الكشاف تنزل على

على البلاد وتكبس على الفلاحين ويستخرجون منهم الأموال بالضرب ، والذين يهربون يقبضون على نساتهم وعلى أولادهم . فخرّب غالب البلاد ، ورحل عنها الفلاحون ، فصار الذى تخرب بلاده من المقطعين يأخذون جامكيته في نظير الحماية والشيخة ، وصارت الكشاف يستخرجون المال من البلاد ، وجانى بك يستخرج من المقطعين بالقاهرة ، فضع الخراج بينهما ، والذى يكون مسافرا من المقطعين يرسمون على زوجته وأولاده ووصيه حتى يأخذوا منهم الحماية . وكان القائم في ذلك جانى بك الذى كان دوادار الأمير طراباى رأس نوبة النوب ، وقد بقى الآن ناظر الديوان المفرد ، فنوع في أيامه أنواع المظالم التى لم يسمع بمثلها فيما تقدم .

ومن العجائب أن المغل كان قائما على أصوله في الأرض لم يحصد بعد ، والعسكر لم يقلعوا الصوف ، وصار جانى بيك يكبس على بيوت الأمراء العشراوات بالطواشية ويقبض منهم الحماية بالعسف ، ويرسم على الخاصكية ، ويدعهم في التراسيم بسبب الحماية والشيخة وقدم الكشاف ، ولا يعرف ان كانت البلاد خرابا أو عامرة ، فجرى على المقطعين ما لا خير فيه من المغارم والبهدلة .

وفي يوم السبت في العشر الثالث من هذا الشهر ابتداء السلطان بضرب الكرة فلعب هو والأمراء بالميدان .

وفي يوم الاثنين رابع عشرينه قبض السلطان على المهتار حسن الشراب دار ، ورسم عليه وختم على بيوته وحواصله ، وقرر عليه عشرين ألف دينار فأورد من ذلك نحوا من ثمانية آلاف دينار ، وقسط الباقي عليه في كل شهر ألف دينار على الجوامك ، وكتب عليه بذلك التزام ، واستمر في

الترسيم حتى يغلق ما كتب عليه ، وكان سبب مصادرة المهتار حسن أن شخصا من غلمان الشرايطخانة يقال له أبو الحير الاسمر رافع المهتار حسن عند السلطان ، وقال له لما قتل الملك الناصر محمد بن الأشرف فايسباى أحضر نجارا وصنع عدة مفاتيح للحواصل التي بالقلعة وأخذ منها ما قدر عليه ، ومن جملة ذلك سكرجة زمرد وحمل ما أخذه على بغل من بغال الحمارة . فلا زال السلطان يفحص عن حقيقة هذا الأمر ، فأحضر النجار الذى صنع المفاتيح فاعترف بذلك وأحضر الحمار الذى حمل الحوائج من القلعة فاعترف أيضا بذلك وقال : « ما أعرف ما كان فى العلب التى حملتها » ، فعند ذلك قبض السلطان على المهتار حسن ورسم عليه وشكه فى الحديد ، وقرر عليه عشرين ألف دينار ، فأورد منها سبعة آلاف دينار وكسور وحلف أنه لا يملك غيرها ، فلم يقبل منه السلطان ذلك واستمر فى التوكيل به حتى يغلق ما قرره عليه .

ثم بعد ذلك بمدة فعل ذلك بمهتاره الحاج على مهتار الخيل وقرر عليه مالا نحو ذلك ، ورسم عليه حتى يرد ما قرره عليه من المال ، وقيل انه عرض ما كان فى تسليمه من السروج المعرق والكنائش فوجد ذلك قد نقص منه أشياء كثيرة .

وفى أثناء هذا الشهر قبض السلطان على شرف الدين بن روق الذى كان قد سعى فى استيلاء الخزائن الشريفة ، فلم ينتج أمره فى ذلك ولا عرف يباشر فى مصطلح الخزائن ولا عرف يكتب وصولات الرجعات ، وكان رجلا أهوج وعنده خفة ورهج فلم يرث له أحد فيما جرى عليه . فلما قبض عليه السلطان سلمه الى الزينى بركات بن موسى المحتسب وكان ابن روق هذا زوج أخت

علم الدين الذى كان متحدثا فى الخزانة ، فلما قبض السلطان على علم الدين واختفى ضمنه ابن روق فى عشرين ألف دينار ، فلما قبض السلطان على ابن روق طلب منه ما ضمنه بسبب علم الدين . وكان ابن روق يتهم بسعة المال ، وكان قصده يسعى فى قضاء الشافعية ، فما تم له ذلك ولم يساعده الزمان على ذلك ، وكان من أعيان الشافعية ولكن كان أرشل قليل الحظ ، كما يقال :

إذا أذن الله فى حاجة

أتاك النجاح بها يركض

فلا رشد الا بتوفيقه

وان محض رأى من يمحض

فمن ذا يدبرنا غيره

ومن يرم الأمر أو ينقض

وفى يوم الاثنين تاسع عشره حضر جماعة من الأمراء الذين كانوا توجهوا الى نحو بلاد الصعيد بسبب فساد العربان ، وكان الذى توجه من الأمراء المقدمين قانصوه بن سلطان جركس والأمير ماماي جوشن ، وغير ذلك من الأمراء العشرارات والماليك السلطانية . فلما طلوعوا الى القلعة خلع السلطان على الأمراء المقدمين ونزلوا الى دورهم .

\*\*\*

وفى ربيع الآخر - فى يوم الأحد سادسه - نزل السلطان وتوجه الى نحو تربة العادل التى بالريديانية ، وجلس هناك ونصب له سحابة واجتمع حوله الأمراء على المصطبة وحضر الجهم الغفير من العسكر ومن الناس المتفرجين ، ثم جربوا قدامه مكاحل كبار وصغار التى كان سببهم بالميدان ، فكان عدتهم سبع وخمسين مكحلة ، فلم يخطئ منها سوى واحدة وقيل اثنتان ، والذى صح من المكاحل فيها من عدى حجره الى قريب بركة الحاج ، فانشرح السلطان فى ذلك اليوم الى الغاية ،

وأقام هناك الى بعد العصر ونصب له خيمة كبيرة  
وهي الخيمة التي أهداها اليه على دولات وقد  
تقدم ذكر ذلك ، ومد هناك أسمطة حافلة وكان  
يوما مشهودا .

وفي ذلك اليوم طلع ابن أبي الرداد ببشارة  
النيل ، وجاءت القاعدة ستة أذرع ، أنقص من  
العام الماضي بذراع . ولما عاد السلطان الى القلعة  
طلع من بين التراب ولم يشق من القاهرة .

وفي يوم السبت ثاني عشره حضر الى الأبواب  
الشريفة الأمير تمرباي الهندي أحد الأمراء  
العشراوات ، الذي كان قد توجه قاصدا الى  
الصفوى شاه اسماعيل ملك العراقين ، وكانت مدة  
غيبته في هذه السفرة نحو من سنتين ، وقد قاسى  
شدائد ومحن ، وماتت خيوله وجماعة من غلمانه  
ومن الخاصكية الذين كانوا صحبته ، ولم ينصفه  
الصفوى ولا أكرمه ، وقيل لم يقابله غير مرة واحدة  
ولم يكتب له الجواب عن مطالعة السلطان التي  
أرسلها اليه ، وأرسل جوابه صحبة قاصده .

فلما نزل تمر باى الى خانقة سرياقوس أرسل  
يعرف السلطان أن قاصد الصفوى جاء صحبته  
وقاصد من عند ملك الكرج ، فعين السلطان  
الزنى بركات بن موسى المحتسب بأن يلاقيهم ويمد  
لهم هناك مدة ، فتوجه الى الخانكاه ومد لهم هناك  
مدة حافلة ، فلما دخل قاصد الصفوى أنزلوه في  
بيت قانى باى سلق الذى فى رأس الرملة عند  
سويقة عبد المنعم ، وكان مع هذا القاصد شديد  
البأس أغلظ على نائب حلب فى القول لما قدم عليه .  
وفي ذلك اليوم ضرب السلطان الكرة فى الميدان  
فتنظر فى ذلك اليوم الأمير سودون الدوادارى  
رأس نوبة النوب ، فنزل على كتفه فانصدع فتألم  
لذلك .

وفي يوم الاثنين رابع عشره طلع قاصد الصفوى  
الى القلعة وقابل السلطان ، فأوكب السلطان  
بالحوش من غير شاش ولا قماش ، وجلس على  
المصطبة التى أنشأها ونصب السحابة الزركش ،  
وحضر الأمراء المقدمون واجتمع الحسكر ، وأمر  
بأن يزين باب الزردخانه فزينوه فى ذلك اليوم  
بآلة السلاح والصناجق والبوس ، فخرج القاصد  
من بيت قانى باى سلق وصحبته آردمر المهندار  
والأمير كرتباى والى القاهرة ، فطلع القاصد  
وصحبته تقدمه الى السلطان فكانت نحو من  
أربعين حمالا ، عليها من الفهودة سيعة وقيل كانوا  
تسعة فمات منهم اثنان ، فلما طلعا بهم الى القلعة  
جعلوا عليهم أجلال حرير ، ومن جملة هذه التقدمة  
طواله خيل ، ومنها جمال عليه فضيات ما بين  
أباريق فضة وشربات وطاسات ذهب ، ومنها  
جمالان عليها زرديات وخوذ خاص و أثواب مخمل  
ملون ولبوس خيل مكفتة ، ومنها جمالان عليها  
أقواس حلقة ، وجمالين عليها شقق حرير برصاوى  
مقصب ، وجمالان عليها بعلبكي ، وغير ذلك أشياء  
كثيرة ما بين سجاجيد رومى ومديات وغير ذلك .

فلما طلع القاصد بين يدي السلطان وكانا  
اثنين ، قيل هما من أعيان أمراء الصفوى ، فباسا  
الأرض للسلطان ، ثم تقدما وباسا ركبة  
السلطان ، وقدا اليه مطالعة شاه اسمعيل  
الصفوى ، فلما قرئت بين يدي السلطان بحضرة  
الأمراء وجد فيها ألفاظا يابسة وكلاما فججا ، فلم  
ينشرح السلطان لذلك وظهر فى وجهه الكظم ،  
ثم نزل القاصد من عند السلطان الى المكان الذى  
أعد له .

ثم فى عقب ذلك اليوم طلع قاصد ملك  
الكرج ، وصحبته تقدمه حافلة للسلطان ما بين

سمور ووشق وسنجاب وصوف ، وغير ذلك  
أشياء حافلة .

وفيه تغير خاطر السلطان على الناصري محمد  
ابن الشهابي أحمد بن الأمير أسنبا الطياري  
الكلبيكي أمير شكار ، فلما تغير خاطره عليه قبض  
عليه وأودعه في الترسيم وقرر عليه ألف دينار  
فأغلظ على السلطان في القول ، فحنق منه فرسم  
بنفيه الى قوص ، فلم يجسر أحد من الأمراء أن  
يشفع فيه ، وكان الناصري محمد عنده شمس زائد  
ورقاعة فلم يرث له أحد من الناس ، فكتب وصيته  
وتوجه الى نحو الصعيد ، والذي أكله كركي  
تقاياه بلشون .

وفيه ، في يوم الأحد عشرينه ، نزل السلطان  
وتوجه الى نحو تربة العادل ، وجلس على المصطبة  
التي هناك ، وجربوا قدامه بقية المكاحل المقدم  
ذكرها ، وأقام هناك الى بعد العصر ، ومد هناك  
سماطا حافلا ، ونصب له هناك وطاقا ، واجتمع  
عنده جماعة من الأمراء المقدمين ، ثم ركب بعد  
العصر ودخل من باب النصر وشق من القاهرة ،  
وارتفعت له الأصوات بالدعاء ، وكان له يوم  
مشهود .

وفيه ، في يوم الثلاثاء ثالث عشرينه ، حضر الى  
الأبواب الشريفة طراباي أخو الأتابكي فيت  
الرحبي ، وكان مسجوناً بقلعة دمشق ، وكان  
سبب نفيه الى هناك أنه في سنة تسع وتسعمائة  
خلى الأمير أزدمر الدوادر طالعا الى القلعة فلما  
وصل الى باب القلعة رمى عليه من الطبقة ثلاث  
فردات نشاب ، وقد تقدم ذكر ذلك ، فلما بانغ  
السلطان ذلك نفاه الى دمشق وسجنه بقلعتها .  
فاستمر هناك حتى شفع فيه الأمير طومان باي  
الدوادر .

وفيه خلع السلطان على شخص يقال له

طراباي ، وكان طراباي هذا ولي الأتابكية بحلب  
ثم حضر الى مصر وسعى في نيابة صند بمال له  
صورة حتى تولاه من يشبك ، واستقر نائباً بصند  
عوضاً عن جان بردى الغزالي بحكم انتقاله الى  
نيابة حماة ، وكان طراباي هذا من ممالك يشبك  
ابن حيدر الذي ولي حماة .

وفيه ، في يوم الخميس رابع عشرينه ، نادى  
السلطان في القاهرة أن لا أمير ولا جندي يركب  
بغدارة في سرجه ومن فعل ذلك لا يلوم الا نفسه .  
وكان سبب ذلك أن مملوكا من ممالك السلطان  
تشاجر مع شخص من الممالك يقال له جانم ،  
وكان أصله من ممالك الأمير طراباي رأس نوبه  
النوب ثم بقى مملوك سلطان ، فلما تشاجر معه  
بعل عليه الغدارة وضربه على يده قطعها ، فوقف  
ذلك المملوك للسلطان ويده مقطوعة ، فشق ذلك  
على السلطان ونادى في ذلك اليوم بأن لا أحد  
من العسكر يركب بغدارة قط ، فرجعوا الممالك  
عن ذلك . ورسم للأمير مغلباي الزردكاش بأن  
يكتب قسائم على الصناع أن لا يصنعوا لأحد من  
الممالك غدارة ، وكان بهذه الغدارات يحصل  
من الممالك الضرر الشامل .

وفيه ، في يوم الجمعة خامس عشرينه ، رسم  
السلطان لأزدمر المهندار بأن يأخذ قاصد الصنوي  
وجماسته ويتوجه بهم الى جامع السلطان الذي  
أنشأه في الشرايشيين ، فيصلوا الجمعة هناك .  
فلما حضروا بالجامع اجتمع به القضاة الأربعة  
وأعيان الناس وجماعة من الأمراء ، فخرج قاضي  
القضاة المالكي يحيى بن الدميري ، وكان قرر قبل  
ذلك في خطابة جامع السلطان ، فصعد المنبر وهو  
لابس السواد ، وخطب خطبة بليغة ، وذكر فيها  
مناقب الامام أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، فكان

بالجماع يوم مشهود ، واجتمع به قراء البلد والوعاظ .

ومن النوادر الغريبة أن قاضى القضاة محيي الدين يحيى بن الدميرى لما ولى القضاء لبس له طوقا ، وهذا بخلاف زى القضاة ، ولا يعلم حجته فى ذلك .

وفيه رسم السلطان الى الزينى بركات بن موسى المحتسب بأن يتسلم شرف الدين بن روق الذى كان ولى التحدث على الخزانة الشريفة ، فتسلمه على عشرين ألف دينار . فلما تسلمه شكه فى الحديد ونزل به من القلعة حتى يكون من أمره ما يكون .

وفيه ، فى يوم السبت سادس عشرينه ، خلع السلطان على قاصد ملك الفريج الفرائسة وأذن له بالسفر .

وفيه عزم السلطان على قاصد ملك الكرج ومد له ساطا بالبحرة التى بالميدان ، وخلع عليه وأذن له بالسفر .

وفيه ، فى يوم الأحد سابع عشرينه ، عزم السلطان على قاصد شاه اسماعيل الصفوى فجلس معه فى المربع الذى بالميدان وفرجه على لعب الكرة ، ثم دخل به الى البحرة التى ببستان الميدان ، وأظهر فى ذلك اليوم أنواع العظمة بحضرة القاصد ، ومد له هناك أسمطة حافلة ، حتى أدهشه مما رأى فى ذلك اليوم من حسن النظام وتزايد العظمة .

وفيه فى يوم الاثنين ثامن عشرينه ، حضر قاصد ابن رمضان أمير التركمان وعلى يده مقدمة حافلة للسلطان .

ومن العجائب أن فى هذا الشهر اجتمع عند السلطان نحو من أربعة عشر قاصدا ، وكل قاصد من عند ملك على انفراده ، فمن ذلك قاصد شاه

اسماعيل الصفوى ، وقاصد ملك الكرج ، وقاصد ابن رمضان أمير التركمان ، وقاصد من عند ابن عثمان ملك الروم ، وقاصد يوسف بن الصوفى خليل أمير التركمان ، وقاصد صاحب تونس ملك الغرب ، وقاصد من مكة ، وقاصد الملك محمود ، وقاصد ابن درغل أمير التركمان ، وقاصد من عند نائب حلب ، وقاصد من عند حسين الذى توجه الى الهند ، وقاصد ملك الفرنج الفرائسة ، وقاصد البنادقة ، وقاصد على دولات ، وغير ذلك قصاد من عند جماعة من النواب .

وفيه ، فى يوم الثلاثاء تاسع عشرينه ، كان ختام ضرب الكرة بالميدان ، وكانت جماعة من هؤلاء القصاد حاضرين ، فلما انتهى ضرب الكرة قام السلطان وطلع الى الحوش وجلس بالمقعد ، وأحضروا قدامه ثيرانا تتناطح وكباشا ، ومد فى ذلك اليوم أسمطة حافلة وعزم على الأمراء المقدمين قاطبة وكذلك القصاد . فلما صلى الظهر خرج وأحضر مماليك يلعبون بالرمح فوقع بينهم فى ذلك اليوم خصمانية ، حتى تعجب القصاد من ذلك ، وكان يوما مشهودا بالحوش ، فاستمروا على ذلك الى بعد العصر فنزلت الأمراء وانقض ذلك الجمع .

وفى يوم الأربعاء سلخه نزل السلطان وتوجه الى نحو المقياس وأقام به الى بعد العصر ، وعاد الى القلعة .

\*\*\*

وفى جمادى الأولى طلع الخليفة والقضاة الأربعة للتهنئة بالشهر .

وفى ذلك اليوم طلع قاصد صاحب تونس وصحبته مقدمة حافلة للسلطان ، قيل انها قومت بعشرة آلاف دينار ، وهى ما بين قماش فاخر

وخيول وسلاح وغير ذلك ، فخلع عليه السلطان  
كاملية صوف بسمور ونزل من القلعة .

وفيه طلع قاصد ابن عثمان ملك الروم وعلى  
يده مطالعة للسلطان ، فأشيع بين الناس أن ابن  
عثمان أبا يزيد ضعيف على خطة ، وقد نزل عن  
الملك الى ولده الصغير الذى يسمى سليم شاه  
وصار متملكا على بلاد الروم عوضا عن أبيه أبى  
يزيد ، فجاء القاصد بيشارة ذلك .

وفى ذلك اليوم أنفق السلطان الجامكية الخامسة  
التي استجدها برسم الممالك التراكمة وأولاد  
الناس ، كما تقدم ذكر ذلك .

وفى يوم الجمعة ثانى هذا الشهر وردت الأخبار  
بوفاة السلطان المعظم المفحم المغازى المجاهد  
المرابط ملك الروم وصاحب مدينة الروم  
بالقسطنطينية العظمى وما مع ذلك من الفتوحات ،  
وهو السلطان أبو يزيد بن السلطان محمد بن  
السلطان مراد خان بن أبى يزيد المعروف بيلدرم  
ابن أورخان بن عثمان بن أرطغرل بن سليمان  
ابن عثمان الأكبر الذى مات شهيدا بالغزاة وكان  
مولد السلطان أبا يزيد سنة احدى وخمسين  
وثمانمائة ، وولى على ملك الروم وجلس على سرير  
الملك يوم السبت تاسع عشر ربيع الأول سنة ست  
وثمانين وثمانمائة ، وأقام فيه الى سنة ثمان عشرة  
ووتسعمائة ، فقدمت الأخبار بوفاة يوم الجمعة  
ثانى جمادى الأولى من هذه السنة ، فكانت مدة  
ولايته على مملكة الروم نحو من ثلاث وثلاثين  
سنة الا أشهرها ، وفتح فى أيامه عدة مدن من بلاد  
الفرنج ، وانتشر ذكره بالعدل فى سائر الآفاق ،  
وكان من خيار ملوك بنى عثمان قاطبة .

ولما مات خلف من الأولاد الذكور ثلاثة : هم

قرقد بك وكان أكبرهم ، وأحمد بك ، وسليم  
شاه الذى عهد له بالملك بعده ، فتولى على ملك  
الروم فى حياة والده أبى يزيد ، وقد جاءت الأخبار  
بولايته على مملكة الروم قبل وفاة أبيه .

فلما تحقق السلطان وفاته بكى عليه وأظهر  
الحزن والأسف ، ثم صلى عليه صلاة الغيبة  
بالقلعة ، فلما شاع الخبر بموته فى ذلك اليوم  
بين الناس صلوا عليه صلاة الغيبة بعد صلاة  
الجمعة فى الجامع الأزهر وجامع الحاكم وجامع  
ابن طولون وفى جامع السلطان الذى بالشرابيين  
وغير ذلك ، وقد حزن عليه الناس فانه كان قامعا  
للفرنج لا يفتر عن الجهاد فيهم ليلا ولا نهارا ،  
وكان به نفع للمسلمين .

وفى يوم الأحد رابعه أشيع بين الناس بموت  
أمير مكة الشريف قايتباى ، وبموت الشيخ عامر  
صاحب اليمن وكان من خيار ملوك اليمن ،  
وبموت الخواجه عيسى القارى وكان من أعيان  
تجار مكة وهو فى سعة من المال وله شهرة زائدة .

وفى يوم الاثنين خامسه طلع الأمير بيبرس بن  
الأمير أحمد بن بقر شيخ العرب الى السلطان  
وقابله ، فخلع عليه ونزل الى داره ، وكان له مدة  
طويلة وهو عاص على السلطان فقابله فى ذلك  
اليوم

وفيه طلع الأمير خاير بيك الخازندار أحد الأمراء  
المقدمين الى القلعة ، فخلع عليه السلطان كاملية  
بسمور . ونزل الى داره فى موكب حافل وصحبه  
الأمراء ، فزينت له القاهرة ، وسبب ذلك أنه كان  
قد مرض مرضا خطرا وأشرف فيه على الموت ثم  
شفى من ذلك .

وفى يوم الأربعاء سابعه نزل السلطان الى  
المقياس وأقام به الى بعد العصر ، وكان النيل قد

قارب الوفاء فزاد في تلك الليلة أربعاً وعشرين أصبعا في دفعة واحدة ، فتفاعل الناس بنزول السلطان الى المقياس .

وفي يوم الخميس نامنه جلس السلطان في الميدان ، وأحضر قصاد الصفوى وخلع عليهم كوامل مخمل أحمر كبرى بسمور ، وعلى بقية جماعته سلاريات صوف مغرية ما بين سمور ووشق وسنجاب ، ودفع اليهم جواب كتابهم ، ولكن كتب الى الصفوى في جوابه عبارة الفاظها يابسة في الكلام ، وكان الصفوى أرسل الى السلطان في كتابه الفاظا فاحشة فأجاب به مثل ذلك وزيادة ، وهذا أول ابتداء وقوع الوحشة بين السلطان وبين شاه اسماعيل الصفوى ، وكان الصفوى فد حصل منه في حق قاصد السلطان الأمير تمبراي الهندي لما توجه اليه غاية الفحش به .

وفي هذا الشهر وقعت نادرة وهو أن أشيع بين الناس أن رودس قد فتحت على يد المسلمين بحيلة من غير قتال ولا حرب ، فقويت الاشاعات بذلك ، وهم أن يدق السلطان الكوسات في ذلك اليوم ويزين القاهرة ، وكان سبب ذلك أن شخصا من أبناء الشام جاء الى شخص من مماليك الأمير خاير بيك كاشف الغريبة أحد الأمراء المقدمين ، وكان هذا المملوك شادا في بلد تسمى زفتة ، فجاء اليه ذلك الرجل الشامى ودفع اليه عدة مطالعات ، وقال له : هذه من عند الأمير محمد بك قرابة السلطان الذى أشاعوا قتله ، وقد ظهر أنه في قيد الحياة وقد تحيل على أهل رودس حتى أخذها منهم وملكها وآسر أهل المدينة بحيلة ، وأن الأمير محمد بك قد وصل الى الطينة وأرسل يطلب فرسا وقماشاً ، فأخذ المملوك منه المطالعات وحضر الى عند السلطان ، فلما قرأ تلك المطالعة انصاع

لذلك الكلام وظن أنه حق ، فخلع على ذلك المملوك حلعة ، وفرق على الامراء مطالعاتهم ، وهم أن يدق الكوسات لهذا الخبر ، وأرسل صحبه ذلك المملوك فرسا وبقجة فيها قماش ، وكذلك الأمير طقطباى نائب القلعة ، والأمير أنص باى حاجب الحجاب ، فأخذ المملوك القماش والخيل ومضى ، ثم ظهر في عقيب ذلك أن هذا الكلام كذب مصنوع ، فعين السلطان يحيى بن نكار دوادار والى القاهرة بأن يتوجه خلف ذلك المملوك ويحضره ويحضر الرجل الشامى الذى دفع اليه المطالعات ، فعاب أباما وأحضر المملوك وما أخده من الخيول والقماش ، وأحضر ذلك الرجل الشامى الذى جاء بالمطالعة ، فلما حضر بين يدي السلطان حرق عليه بالكلام فاعترف أنه صنع تلك الكتب افتعالا عن الأمير محمد بك ، وأن شدة الفقر أحوجته الى ذلك ، فقال له السلطان : « كنت أنت وقتت الى وطلبت منى شيئا كنت أنعم عليك به » ، ثم عراه بين يديه ليضربه بالمقارع فوجد في أجنبه أثر الضرب بالمقارع ، فسأله عن ذلك ، فاعترف أنه كذب مرة أخرى على خاير بك نائب حلب فضربه بالمقارع وقطع أنفه ، ثم أن السلطان ضربه بين يديه وبعثه الى المقشرة من يومه ، واستعاد الخيول والقماش من ذلك المملوك الذى أتى بالمطالعات :

وفيه أنعم السلطان على تمبراي الهندي الذى توجه قاصدا الى الصفوى بامرة طبلخاناه ، وكان قبل أن يسافر أمير عشرة .

وفي يوم الجمعة تاسعه تلاقى ماء النيل ودخل الى الزريبة ، وكان له يوم مشهود ، وكان السلطان في العام الماضى سد خليج الزريبة وعمل له جسرا من عند قنطرة موردة الجبس ، فلم تسكن بيوت الزريبة في العام الماضى ، ولم يدخل خليجها المراكب



على جارى العادة بالغلل ، فوجدوا فم الخليج قد تربي فيه الطين نحوا من سبع أذرع ، فرسم السلطان بإبطال ذلك الجسر ، ففرح به سكان الزرية .

وفي يوم السبت عاشره خلع السلطان على قاصد ملك الكرج وأذن له بالسفر الى بلاده .

وفي يوم الاثنين ، ثاني عشره ، كان وفاء النيل المبارك ، وقد أوفى في أول يوم من مسرى وفتح السد في اليوم الثاني منها ، ووقع مثل ذلك في دولة الأشرف قايتباي سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة أن النيل أوفى في آخر يوم من أييب وفتح السد في أول يوم من مسرى ، فلما أوفى في هذه السنة زاد عن الوفاء عشر أصابع من الذراع السابعة عشرة ، فعد ذلك من النوادر .

وفي اليوم الثاني من بعد الوفاء زاد النيل اثنتي عشرة أصبعا ، وزاد في اليوم الثالث ست عشرة أصبعا فغلق سبع عشرة ذراعا وأربع أصابع من ثمانى عشرة ذراعا ، حتى عد ذلك من النوادر الغريبة . فلما أوفى النيل رسم السلطان للأتابكى سودون العجمي بأن يتوجه ويفتح السد على العادة ، فتوجه وفتح السد وكان له يوم مشهود ، وقد قيل في المعنى :

النيل زاد زيادة قد أذنت

من كل باسقة النخيل بقلعها

فلكم به من مركب في الجو قد

أمسى عمود الصبح صارى قلعها

وفي بوم الثلاثاء ثالث عشره نزل السلطان الى المقياس وبات به ، وكانت ليلة البدر فبات بسطح القصر الذى أنشأه على بسطة المقياس ، ومد هناك أسبطة حافلة ، وقرأ ختمة وحضر سائر قراء البلد والوعاظ ، وأقام هناك الى اليوم الثاني وطعم

بعد العصر ، وكانت ليلة الجامكة ، وهذا أول بياته عن القلعة ، ولم يبع له من حين ولى السلطنة أنه بات عن القلعة سوى هذه الليلة ، وكان ولده المقر الناصرى محمد صحبته ، قيل انه قرأ في تلك الليلة عشرين ختمة بالجبرية ، وانشرح تلك الليلة الى الغاية ، ثم في اليوم الثاني نزل السلطان من المقياس في الحرافة وتوجه الى بولاق ، وكان الأمير خاير بيك الخازندار عليلا وهو مقيم في البيت المعروف بالسبكية ، فطلع عنده السلطان وعاده فمد له خاير بك هناك مدة حافلة ، فأكل منها ثم ركب من هناك وطلع الى القلعة .

وفي هذا السهر تنهى النيل في الزيادة الى اثنتي عشرة أصبعا من تسع عشرة ذراعا ، وذلك قبل دخول النوروز بسنة عشر يوما ، حتى عد ذلك من النوادر ، فأخصبت الفواكه في هذا الشهر جدا ، حتى البطيخ الصيفى والعبدلى والعنب والرمان وسائر الفواكه ، لكن الزبيب كان غالبا وتناهى سعره الى خمسة أشرفية كل قنطار ، وصاروا يخلطون مع الأقساماء العجوة ، وكانت أصناف الغلال جميعها مشططة ، وسائر البضائع من السيرج والزيت والزيت الحار والسمن مشططة في السعر ، وكذلك سائر الأجبان حتى السكر والقطر ، وتشحط اللحم الضانى والبقرى ، وغلا سعر الأرز ، والأمر في ذلك الى الله تعالى .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة تغير خاطر السلطان على الزينى بركات بن موسى المحتسب ، وسبب ذلك أنه حصل بينه وبين الجمالى يوسف البدرى الوزير تشاجر بحضرة السلطان ، فخرج الزينى بركات على البدرى في القول قدام السلطان وأساء عليه . فحنق السلطان من الزينى بركات وأمر بالقبض

شخص من الأتراك يقال له دمرداش ، وكان مشددا على دار البطيخ التي بباب النصر ، وقد غمز عليه أنه ينبش على القبور وبأخذ رؤوس الموتى ولحمهم ويبيع ذلك للفرنج يعملون منه المومية ، وقيل السم ، فلما قبضوا عليه وجدوا عنده من عظام الموتى أشياء كثيرة من جماجم وأعضاء ، فحملوا ذلك في قفاف على حمير وطلعوا بها الى السلطان حتى شاهد تلك العظام . فلما وقف دمرداش المذكور بين يدي السلطان ، سأله عن أمر هذه الجماجم ، فقال : هذه من قبور النواويس يأتيها بها العربان فأصنع منها المومية وأبيع ذلك في بلاد الفرنج ، ثم وجدوا على العظام لحما طريا ، وشهد عليه الناس أنه في كل يوم يتوجه الى الصحراء وينبش قبور الموتى الحدد ويأخذ لحمهم وعظمهم يبيع ذلك على الفرنج . فلما تحقق السلطان ذلك أمر بشنقه ، فسمروه على جمل وأشهروه في القاهرة حتى أتوا به الى داره بالقرب من دار البطيخ فشنق هناك ، وكان له يوم مشهود .

وقد تقدم مثل هذه الواقعة بعينها في دولة الأشرف برسباي . وذلك أن رجلا أعجيا كان بمصر ينصب على النساء والأطفال ويقتلهم وينزع لحمهم عن عظمهم ، ويبيع اللحم على الفرنج كل قطار بخمسة وعشرين دينارا ، فلما غمز عليه قبض عليه السلطان وأشهره في القاهرة وقطع يديه وعلقهما في رقبته ثم وسطه ، وكان ذلك في ستة سبع وعشرين وثمانمائة .

وفي يوم الأربعاء ثالث عشره نزل السلطان من القلعة وتوجه من بين الكيمان الى أن وصل الى السواقي التي في الهد ، فنزل من هناك في الغراب الذي عمره ، ثم انحدر الى المقياس وطلع الى القصر الذي أنشأه على بسطة المقياس ، ثم ان السلطانا

عليه ، ووكل به ألماس دوا دار سكين وشخصا آخر من دوا دارية السكين ، فأطلعوه الى طبقة الحوش ، ورسم له السلطان بأن يقيم له حساب أربع سنين عن الجهات التي كان يتكلم عليها ، فاستمر في الترسيم نمائية أيام وهو في كل يوم يدفع الى ألماس ورفيقه مائة دينار ، ولم يجسر أحد من الأمراء أن يكلم السلطان في أمره .

فلما كان يوم السبت تاسع هذا الشهر أفرج السلطان عن الزيني بركات وألبسه كاملية صوف بسمور ، ونزل من القلعة في موكب حافل ، ومعه جماعة من أرباب الدولة ، فزينت له القاهرة ووقدت له الشموع والقناديل على الدكاكين ، وتخلق الناس بالزعران ، حتى زينت له بيوت بركة الرطلى بالشدود الحرير الأصفر والكوامل الحرير الملون فعلقت في الطيقان ، وانطلقت له النساء بالزغاريت ولاقته الطبول والزمور ومغانى النساء ، وكان ساكنا ببركة الرطلى في أيام النيل . وكان الزيني بركات محببا للناس في أيام ولايته على الحسبة ، ولما قبض السلطان عليه رثى له الناس ، وكانت الأعداء شنعت عليه أن السلطان يقصد شنقه مثل على بن أبي الجود ، فنجاه الله تعالى من ذلك ، وقد هنيته لما خلاص بهذين البيتين وهما :

تاب اليك الدهر مما جنى  
من فعله في حكمه الجاير  
فما نجا من شر كيد العدا  
سوى الفتى المحتسب الصابر

وقيل ان السلطان قرر عليه نحو من ثلاثين ألف دينار ، وقيل أربعين ، يقوم بشيء من ذلك في كل شهر على الجوامك .

ومن الوقائع الشنيعة أن الوالى قبض على

عزم هناك على الأمراء قاطبة من المتقدمين والطلبخانات والعشراوات وغالب العساكر ، فنصب الأمراء لهم خياما على شاطئ البحر الذى تجاه بر الجزيرة ، فبات السلطان تلك الليلة فى المقياس هو والأمراء قاطبة ، فمد له هناك القاضى كاتب السر محمود ابن أجا أسمطة حافلة ، وما أبقى فى ذلك ممكنا من أطعمة فاخرة وحلوى وفاكهة وسكر حريف وأقمعاء وبطيخ صيفى وأجبان مقلى فى الطوارى ، وعم ذلك على سائر الأمراء قاطبة ، وممن كان صحبة السلطان من المباشرين وأرباب الدولة ، فألبسه السلطان هناك كاملية مخمل أحمر بسمور من ملايسه ، وشكر له السلطان ما صنعه من ذلك ... فكان مصروف تلك الأسمطة نحوا من سبعمائة دينار ، وعزم السلطان هناك على القضاة الأربعة وأعيان الناس ، واجتمع هناك قراء البلد قاطبة والوعاظ . ثم ان السلطان أوقد فى قاعة المقياس وقدة حافلة باطنا وظاهرا ، وعلق أحمالا بقناديل فى القصر الذى أنشأه على شرفات المقياس ، قناديل فى أحمال وأمشاط ، حتى أوقد جامع المقياس والمئذنة ، ثم ان سكان بر مصر وبر الروضة علقوا فى بيوتهم القناديل فى الأحمال والأمشاط بطول البرين ، حتى أوقدوا المربع الذى أنشأه السلطان للسواقى تجاه بر الروضة . ثم أحضر السلطان المركب الكبير الغليون الذى عمره وصرف عليه نحوا من عشرين ألف دينار فأرسوا به قبالة المقياس ، وصنعوا له ثمانية مراسل فى البحر ، وعلقوا فى صواريه القناديل فى الأمشاط ، فكان الذى وقد فى المقياس تلك الليلة خمسة قناطير زيت وعشرة آلاف قنديل . ثم صنع السلطان فى تلك الليلة حراقة فكان مصروفها نحوا من مائة وسبعين دنارا مثل حراقة نطف المحمل التى كانت تصنع بالرملة قدام القلعة ، فشقوا بالنطف من القاهرة وهو مزفوف وقدامه

الطبول والزمور ، فكان عدة قلاع النفط خمسين قلعة ، والمآذن ستين مئذنة ، وأزيار عشرة ، وجرر أربعين جرة ، وصواريخ كبار ثلاثمائة ، ومأويات ألفا ومائتين ، وشجرات عشرة ، وتناير عشرين ، وقطع ألفين ، وشعل أربعين ، فلما وصلوا بالنطف الى شاطئ البحر أنزله فى خمسين مركبا ، وصفوا المراكب قبالة المقياس عند البهظلة . ورسم السلطان للأمراء المتقدمين بأن يحضروا طبلخاناتهم فى مراكب عند المقياس ، ففعلوا ذلك ، فكان حس الطبول والزمور مع الكوسات مثل صوت الرعد القاصف . فلما صلى السلطان العشاء جلس على سطح القصر الذى أنشأه على بسطة المقياس ، والأمراء حوله ، وأحرقوا قدامه النفط ، وكان النيل فى ثلاث أصابع من عشرين ذراعا ، وكانت ليلة البدر ، فكانت تلك الليلة ، فدقت كوسات السلطان مع كوسات الأمراء المتقدمين ، وهم أربعة وعشرون مقدم ألف ، فقاموا فى صعيد واحد عند احراق النفط ، فكانت تلك الليلة لم يسمع بمثلها فيما تقدم ، ولم يقع لأحد من الملوك قبله مثل هذه الواقعة ، ولا للمؤيد شيخ ولا للناصر فرج ابن برقوق .

وقد وقع للأمير جاني بك نائب جدة أمير دودار كبير أنه لما أنشأ القبة التى فى منشية المهرانى وكملت أوقد فيها تلك الليلة وقدة حافلة ، وأحضر مراكب وعلق فيها أحمالا بقناديل وركز صواري قدام القبة وعلق فيها قناديل فى حبال ، وكانت له ليلة حافلة ، وذلك فى أواخر سنة سبع وستين وثمانمائة . وقد تقدم ذكر ذلك فى دولة الظاهر خشقدم ، ولكن لم تعادل ليلة وقعت للأشرف الغورى فانها كانت من الليالى المشهودة فى القصف والفرجة ، وقد بلغ كرى كل مركب فى تلك الليلة

خمسة دنائير وأكثر من ذلك ، والمراكب التي هي  
مرسية على البر اشحن بالحلاليق ، فأخذوا على  
كل رأس أربعة أنصاف فتحصل من ذلك جملة  
مال للنوابة .

وكان بطول الليل والى القاهرة يدور في مركب  
وينادى للناس بالأمان والاطمئنان ، وأن لا أحد  
يشوش على أحد ولا مملوك يعبت على امرأة ،  
فانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان وارتفعت  
الأصوات بالدعاء للسلطان ، ولكن عبثت الممالك  
في الطرقات على الناس وصاروا يخطفون العمائم  
والشدود ، وقتل مسلوكة امرأة في طريق مصر وقد  
ساق الفرس فقوى رأسه عليه فداس امرأة راكبة  
على حمار فماتت من وقتها ، وغرقت مركب تلك  
الليلة بمن فيها من الناس ، وكانت ليلة كثيرة  
الاضطراب ماجت فيها الناس وخرجت البنت في  
خدرها حتى تنظر وفدة السلطان وحرارة النفط ،  
فأقام السلطان في المقياس يوم الأربعاء ويوم  
الخميس الى بعد العصر ثم طلع الى القلعة ، وكان  
ولده المقر الناصري محمد صحبته وغالب الأمراء ،  
وقد نظمت هذه القصيدة في هذه الواقعة حيث  
أقول :

لم يسمح الدهر فيما جاد من فرج  
كليلة سحت للأشرف الغورى  
فان ترد وصفها أنشدت مرتجلا  
في وقدة الليل بالأملك والدور  
من بر مصر ومقياس يقابله  
كأن التقابل بين النور والنور  
حاكت مصابيحها ضوء النجوم اذا  
ما أزهرت . بالدجى في ليل ديجور  
وكم رأينا قلاعاً في ذخائرها  
صوارخ بضياء في الجو منشور

كواكب النفط قد حاكت لنا قمرا  
بضوء زهر بدا في الماء منشور  
قلوب أزياره صارت مفرقة  
من وهج نيرانها في زى مفهور  
وصوت باروده مثل الرعود اذا  
ما صرخوه يحاكي نفخة الصور  
وضاق رحب الفضا في البحر من سفن  
لما بدت في ازدحام كل شحور  
وكم سمعنا مغن صوته طرب  
يشهدو على آلتى عود وطنبور  
قالت لنا روضة المقياس ذا عجب  
هل بعد يوم الوفا جبر لمكسور  
تاريخ سلطانتا ففاق الملوك اذا  
تفاخروا فهو تاج الكل بالدور  
حفت عساكره من حوله زمرا  
فكم سبا جمع أحزاب على الفور  
لو عاش من أنشأ المقياس قال له  
الآن أنت علينا خير مشكور  
فلا الرشيد ولا المأمون ناسبه  
في أمره ناهيا عن كل منكور  
فالله يقييه في عز وفي شرف  
أعيذه من شرار الناس بالطور  
ما غرد الطير في روض وناشده  
على الفصون هزار حول شحور  
محمد بن اياس نظمته درر  
وقد أضاءت بمدح الأشرف الغورى  
ثم الصلاة على المختار ما طلعت  
شمس الضحى واستتار الأفق بالنور  
وفي يوم الجمعة ثالث عشرينه خلع السلطان  
على ناظر الخاص وخرج على الهجن وسافر الى

مكة ، وخرج صحبته جماعة من مصر يرومون الحج .

وفي يوم الخميس رابع عشرينه توفى قراكر الشريفى الفهلوان أحد الأمراء العشراوات ، وكان غير مشكور السيرة .

وفي يوم الخميس ثامن عشرينه أشيع بموت علم الدين الذى كان متحدثا فى كتابة الخزانة ، وقد قاسى شدائد ومحنا وصودر ، واستمر فى المصادرة من سنة أربع عشرة وتسعمائة الى سنة ثمان عشرة وتسعمائة ، وضرب غير ما مرة وعصر وأخذ منه مال له صورة نحو من مائة وعشرين ألف دينار على ما قيل ، والله أعلم بحقيقة ذلك ، وآخر الأمر مات وهو تحت العقوبة فى الترسيم .

وفيه قبض السلطان على تاج الدين ابن كاتب الدوايب وسلمه الى الزينى بركات بن موسى ، وسبب ذلك قيل عنه أن عنده لعلم الدين المذكور وديعة .

وفيه حضر الناصرى محمد بن الشهابى أحمد ابن أسنبغا الطيارى أمير شكار ، وقد تقدم أن السلطان تغير خاطره عليه بسبب علم الدين جلىبى السلطان فرسم بنفيه الى قوص ، فلما توجه الى هناك كان الأمير طومان باى الدوادار مسافرا نحو الصعيد ، فلما وصل الناصرى محمد الى هناك ترامى على الأمير طومان باى بأن يشفع فيه عند السلطان ، فأرسل شفع فيه ، فرسم السلطان بعوده الى مصر ، فلما طلع السلطان خلع عليه ونزل الى داره ، لكن عزم مالا له صورة .

وفي يوم الجمعة تاسع عشرينه هجم المنبر ليلة السبت على سكان الزربية من المتفرجين ، فدخلوا المقاصف ونهبوا عمائم الناس وقماشهم وعبيهم وقتلوا شخصا من الخفراء ، وكانت ليلة مهولة ، وراحت على من راح .

وفي يوم الجمعة المذكور صنع الأمير قانصوه ابن سلطان جركس أحد الأمراء المقدمين وقدة وحرافة نطف فى بركة الفرايين ، مكان داره التى أنشأها هناك ، فكانت له ليلة حافلة وعزم على الأمراء عنده ، ونقل مرابك صعارا على جمال الى بركة الفرايين فكانوا نصوا من ثلاثين مركبا أو دون ذلك ، وأمر سكان البركة بأن يوقدوا فى بيوتهم القناديل والثريات والأمشاط ، فأوقدوا وقدة حافلة تلك الليلة ، ومد أسمطة حافلة للأمراء ، ولم يقع قط فى بركة الفرايين ليلة مثل تلك الليلة فى الفرجة والتصف .

\*\*\*

وفي رجب ، كان مستهله يوم السبت ، فطلع الخليفة والقضاة الأربعة للتنهنة بالشهر ، فحصل للقاضى الشافعى من السلطان بعض مقت ، وسبب ذلك أن قوس الهلال كان تلك الليلة لا يرى ، فقيل رآه بعض الناس ، وكان قوسه تلك الليلة على درجتين ونصف ، وكان عسر الرؤية وحكم أرباب التقويم أنه لا يرى تلك الليلة ، فثبت رؤيته على قاض فى الصليبية يقال له شمس الدين الأتميدى ، فلما طلع القضاة الى السلطان وقال للقاضى الشافعى : أحضر لى القاضى الذى ثبت عليه برؤية الهلال على درجتين ونصف وهو غير ممكن الرؤية ، فنزل القاضى الشافعى كمال الدين الطويل وهو فى غاية التعفيش وأشيع عزله

وفي يوم الأربعاء خامسه نزل السلطان الى المقياس وأقام به الى أواخر النهار ، وكان بلعه مجيء الأمير طومان باى الدوادار من الصعيد ، فلما أن وصل بالمركب نزل الى المقياس وسلم على السلطان هناك ، ثم فى ثانى يوم طلع وليس خلعة حافلة ونزل الى داره فى موكب حافل .

وفي يوم الخميس سادسه خلع السلطان على

داره ، وقيل ان القضاة عدوا له الى المقياس وهنوه بالشهر هناك ، وكل هذا استخفاف بالناس ، ولم يكن له في ذلك اليوم شغل يفتضى فعاده في المقياس ذلك اليوم ، فكان يوم تفرقة الجامكية الخامسة التي استجدها .

وفي يوم الثلاثاء ثانيه نزل السلطان الى الميدان وجلس فيه الى قريب الظهر ، ثم طلع الى الدهيشة فلم يأكل السماط على جارى العادة ، وحصل له توعك في جسده ودخل الى دور الحرم ، وأقام فيه يوم الأربعاء والخميس ، فكثر القال والقليل بين الناس ، وأشيع أنه قد أصابه القولنج . ثم خرج يوم الجمعة وصلى في الجامع فأبطل ذلك القيل والقال .

وفي هذا الشهر فبض السلطان على أقبای كاشف الشرفية ووكل به بالقلعة وتعبير خاطره عليه ، فنأدى في القاهرة كل من كان له ظلامة عند أقبای كاشف الشرفية فعليه بالأبواب الشرفية . وكان أقبای أفحش في الشرفية غاية الإفحاش ، حتى ضج منه جميع المقطعين وكثرت فيه الشكاوى من العسكر . تم رسم السلطان بنزوله الى بيت تقيب الجيش حتى يرضى العسكر فيما أخذه من البلاد غير العادة ، فلم يفسد من ذلك . وأرضى السلطان بمال وراح على المقطعين ما أخذه من بلادهم عن سنة ثمانى عشرة الخراجية معجلا . وفعل أشياء بالشرقية لم يفعلها غيره من الكشاف . وفي يوم الاثنين خامس عشره خلع السلطان على قانصوه العادلى وقرره كاشف الشرفية عوضا عن أقبای بحكم انفصاله عنها ، وخلع على جان بلاط الأشرفى كاشف الغربية وأقره على حاله بالغربية ، وكان أشيع عزله .

وفي يوم الثلاثاء سادس عشره رسم السلطان بالافسراج عن شرف الدين يونس النابلسى الذى

قاضى القضاة محيى الدين عبد القادر بن النقيب وقرره في قضاء الشافعية عوضا عن قاضى القضاة كمال الدين الطويل بحكم انفصاله عنها ، وهذه خامس ولاية وقعت لابن النقيب ، وقد سعى في هذه المرة بثلاثة آلاف دينار وقيل انه نفذ منه في هذه الخمس ولايات نحو من سبعة وعشرين ألف دينار ، غير ما سعى به للمتكلمين له على ما قيل

وفي يوم الأربعاء ثاني عشره نزل السلطان الى المطرية وأقام في قبة يشبك الدوادر الى بعد العصر ، وأكل السماط هناك ، ثم عاد الى القلعة . وفي يوم الثلاثاء ثامن عشره ، الموافق لأول يوم من بابه ، ثبت النيل المبارك على ثمانى أصابع من احدى وعشرين ذراعا ، واستمر في ثبات الى نصف هاتور . وقد تقدم القول أن في سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة في دولة الأشرف قايتباى ، ثبت النيل المبارك على احدى عشر أصبعا من احدى وعشرين ذراعا ، فكان أزيد من هذا بثلاث أصابع .

وفي يوم الثلاثاء رابع عشرينه فرق السلطان على المماليك القبرانصة الخيول التى كانت لهم في الديوان ، فأعطى لهم عن كل فرس فحل خمسة آلاف درهم ، والذى له فحل واكديش ثلاثة آلاف درهم عن الاكديش وأعطاه فحلام مع الثلاثة آلاف ، ومن حين تسلطن الى يوم تاريخه لم ينفق على المماليك القرائضة ثمن خيول الرد سوى في هذا الشهر .

وفي يوم الأحد سلخ هذا الشهر نزل السلطان الى المقياس وبات به ، وكانت ليلة مستهل الشهر .

\*\*\*

وفي شعبان طلع الخليفة والقضاة الأربعة الى السلطان ليهوه بالشهر ، فقيل لهم بأن السلطان في المقياس لم يطلع الى الآن ، فرجع الخليفة الى

كان أستاذاراً وعزل عنها ، وقد قاسى شدائد ومحناً ، وأقام نحواً من ثلاث سنين وهو في الترسيم بالجامع الصغير الذي هو داخل الحوش السلطاني ، وربما كان في الحديد في هذه المدة ، وضرب بين يدي السلطان غير ما مرة ، وصودر وقرر عليه مال له صورة يرد منه على الجوامك في كل شهر خمسمائة دينار .

وفيه كانت كاينة الخوaja شمس الدين الحلبي مع السلطان ، وسبب ذلك أن السلطان كان صادره مراراً عديدة وأخذ منه جملة مال ، فأرسل الحلبي الى مكة كتاباً بخط يده الى شخص من أصحابه بمكة وذكر فيه ما فعله به السلطان ، وأرسل يقول له : « ادع على السلطان في تلك الأماكن الشريفة فانه ما هو مسلم ولا في قلبه رحمة قليل الدين » .

فظفر بعض أعداء الحلبي بهذا الكتاب فأوصله الى السلطان ، فلما قرأه أحضر الحلبي وأطلع عليه على ذلك الكتاب فأنكر الحلبي ذلك وقال : « هذا ما هو بخطي » . فشهد عليه جماعة أن هذا خطه ، فرسم السلطان عليه وشكه في الحديد ، وقصد عليه أن يثبت عليه كقرا كون أنه عمله قليل الدين وما هو مسلم . ثم آل أمره على أن السلطان قرر عليه مالا له صورة .

وفيه فرق السلطان اطلاقات الطين على الأمراء ، ولكن أحدث شيئاً ما فعله أحد من الملوك قبله ، وهو أنه تقص من اطلاقات الأمراء أشياء كثيرة وأخذ منهم الحلوان زيادة عن العادة ، فنقص من اطلاق أمير كبير سودون العجمي مائتي فدان ، وكان قبل ذلك سلخ من اقطاعه جهات بنحو من عشرين ألف دينار كون أنه كان لين الجانب فاستضعفه ، ونقص من اطلاق بقية الأمراء المقدمين كل واحد مائة فدان ، ومن اطلاقات الأمراء الطليخانات كل واحد عشرين فداناً ، ومن اطلاقات

الأمراء العشاوات كل واحد خمسة عشر فداناً ، وفرق على أصحاب الوظائف لكل واحد أشرفيين ، وبقية المماليك كل واحد أشرفياً ، وآخرين أشرفياً ونصف .

وفي يوم الثلاثاء ثالث عشره نزل السلطان الى المقياس وأقام به الى آخر النهار ، ومد هناك سباطاً حافلاً ، ثم طلع الى القلعة بعد العصر .

وفي يوم الخميس خامس عشره خلع السلطان على المعلم يعقوب اليهودي ، وقرره متحدثاً على دار الضرب ، كما كان ابن نصر الله الذي تسحب كما تقدم ذكر ذلك ، فألبسه كاملية صوف أزرق بسمور ونزل من القلعة وهو في غاية العظمة .

وفي يوم الجمعة سادس عشره ، الموافق لتاسع هاتور القبطي ، فيه قلع السلطان البياض ولبس الصوف .

وفي يوم الأحد ثامن عشره نزل السلطان وتوجه الى المقياس ، ثم نزل في خرطوم الروضة ونصب له هناك خياماً وأقام الى أواخر النهار . وانشرح في ذلك اليوم ، وكان صحبته ولده المقر الناصري محمد وجماعة من الخاصكية . وأشيع أن خرطوم الروضة أعجبه فأمر أن يبنى هناك قصر بأربعة أوجه .

وفي أواخر هذا الشهر لم يعرض السلطان المسجونين الذين في الحبوس على جاري العادة ، وكان له عادة يعرض من في الحبوس قبل رمضان بأيام قلائل ، ويطلق من المحاييس جماعة ، وينعم على المديونين بشيء ، ويصالح عنهم الغرماء ، ويفعل أشياء كثيرة من هذا النمط ، فلم يعمل في هذه السنة شيئاً من ذلك وتغافل عن هذا الأمر .

\*\*\*

وفي رمضان كان مستهله يوم الأربعاء ، فطلع الخليفة والقضاة الأربعة للتهنئة بالشهر ، وجلس

وفي يوم الخميس تأسعه خلع السلطان على المقر السيمى طومان باى أمير دوا دار وقرره متحدثا على ديوان الوزارة والأستادارية وسائر الدواوين قاطبة ، وأشيع أنه بفى نظام المملكة ، فتضاعفت عظمتها جدا ، واجتمع فيه عدة وظائف اسنية ولا سيما لكونه قرابة السلطان ، فلما نزل من القلعة كان له يوم مشهود ، ونزل صحبته سائر الأمراء وأرباب الدولة حتى الفيدين المقدم ذكرهما ، وهما مزينان بالصناجق واللبوس ، وقدامهما الطبول والزمور .

وفيه حضر الى الأبواب الشريفة الرئيس حامد المغربى وكان السلطان أرسله الى بلاد ابن عثمان ليشتري أخشابا وحبالا ومكاحل نحاس . فلما بلغ ابن عثمان مجيئه أكرمه وأرسل صحبته الى السلطان عدة مكاحل نحاس وحديد وأخشاب وحبال ، وغير ذلك أشياء كثيرة فى مراكب موسوقة .

وفي يوم الجمعة عاشره حضر على الجركسى قاصدا من عند خاير بك نائب حلب ، وكان السلطان أنعم على الجركسى بأمره عشرة بحلب وجعله حاجبا ثانيا هناك ، وذلك لأجل خاطر خاير بك نائب حلب ، ويقال ان على الجركسى هذا كان أصل أبيه فرانا ، وكان على حسن الشكل فأخذه الأمير خاير بك عنده بجمقدار ورباه صغيرا حتى كبر ، فلا زال يرقى حتى بقى حاجبا ثانيا بحلب ، والعبد بسعيه لا بأبيه ولا بجده .

وفيه كان ما وقع لرئيسة المغانى ، وهى امرأة يقال لها هيئة اللذيذة ، وقد رافعها بعض أعدائها بأن لها دائرة كبيرة من المال ولها حلة للكرى ، فلما سمع السلطان ذلك فبض عليها وأقامت فى الترسيم ، وعرضت للضرب غير مرة ، وقرر عليها خمسة آلاف دينار ، فباعته الحلى وجميع ماتملكه وأوردت ألف دينار ، وقد تكلم لها القاضى بركات

السلطان فى الميدان وعرض عليه الوزير يوسف البدرى اللحم والخبز والديق والسكر والغنم وغير ذلك ، على جارى العادة ، وهو مزفوف على رءوس الحمالين ، فخلع الوزير على الزينى بركات بن موسى المحتسب ونزلا من القلعة فى موكب حافل .

وفى أوائل هذا الشهر عز وجود الحطب قاطبة ، وصار الناس يقدون الجلة والكرس وقش الفيضان ، وتعطلت مطابخ الأمراء بسبب ذلك ولا سيما فى رمضان ، واسنمر الحال على ذلك الى أواخر الشهر .

وفى يوم الخميس ثانى رمضان حضر الى الأبواب الشريفة قاصدا من عند ملك الهند ، وصحبته فيلان عظيما الخلقة ، وعليهما بركستوانات مخمل أحمر بمسامير كف ، وعلى ظهورهما صناجق ، وعلى أنياهما غلوف من الفولاذ ، فرجت لهما القاهرة لما دخلوا ، وكان السلطان فى الميدان فعرضا عليه وقدامهما الطبول والزمور ، فتسارع الفيلان قدام السلطان فى الميدان ، وانشرح فى ذلك اليوم الى الغابة ، ثم رسم بأن يتوجهوا بهما الى بيت الأتابكى تمرار الذى عند القبور فأقاما به ، وحضر ضحة القاصد أولاد الخواجا عيسى القارى الذى توفى بمكة ، فقرر عليهما مائة ألف دينار ، فتشكوا من ذلك فحلف بحق رأسه ما يأخذ منهم الا مائتى ألف دينار ، فرجعوا من عنده وهم فى أسوأ حال .

وفى يوم الأربعاء ثامن نزل السلطان وتوجه الى نحو المطعم الذى بالريداية وجلس على المصطبة التى هناك ، وأطلقوا قدامه الكلاب والصقورة والفهود ، وانشرح فى ذلك اليوم ، ثم عاد الى القلعة من يومه .



ابن موسى بأنها لا تملك غير ذلك ، فقرر عليها بعد ذلك خمسمائة دينار ترد في كل شهر مائة دينار على كل جامكية ، وقد طفّل السلطان نفسه الى مصادرات المغاني أيضا ، والأمر لله .

وفي يوم الخميس سادس عشره فرق السلطان الكسوه مع الجامكية ، ولكن جعل كسوة أولاد الناس والماليك العواجز ألفى درهم ، وصار لا يأخذ كسوة ثلاثة آلاف درهم سوى الماليك القرائصة وجلبانه فقط .

وفي ذلك اليوم حضر سيف نائب كختا ، وأشيع أنه مات قتيلًا من بعض التراكمة .

وفي يوم الأحد تاسع عشره نزل السلطان وسير الى نحو المطرية ، ثم دخل من باب النصر وشق من القاهرة ونزل في مدرسته وزار قبر أولاده ، ثم عرض الأيتام الذين بالكتب ورسم لهم بكسوة على العيد ، ثم ركب من هناك وطلع الى القلعة .

وفي يوم الاثنين عشرينه خلع السلطان على الشيخ خليل بن اسمعيل بن شبانة ، شيخ عربان جبل نابلس ، وقرره على عادته في مشيخته بجبل نابلس ، وقد سعى في ذلك بمال له صورة .

وفيه وقعت نادرة غريبة ، وهي أن شخصا من النصارى يقال له عبد الصليب ، وهو من نواحي دلجة من الجهات القبلية ، فقيل عنه انه وقع في حق النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بكلمات فاحشة . فشهد عليه جماعة بذلك وكتبوا به محضرا وثبت على قاضي الناحية ، فلما أحضروا النصراني بين يدي السلطان اعترف بما قاله في حق النبي صلى الله عليه وسلم ، فعرضوا عليه الاسلام فأبى ، فبعثه السلطان الى بيت الأمير طومان باي الدوادار ، فعقد له مجلس فاعترف بين يدي القضاة بما قاله وصمم على ذلك ، وقد بايع نفسه على عدم تغيير

دينه ، فحكم القضاة بسفك دمه ، وثبت ذلك على بعض نواب المالكية فأركبوه على جمل وهو مسمر وأشهروه في القاهرة حتى أنوا به الى عند المدرسة الصالحية ، فضربوا عنقه تحت شباك المدرسة . ثم ان العوام أحضروا له النار والحطب وأحرقوا جثته في وسط السوق ، فلما دخل الليل أكل الكلاب عظامه ومضى أمره .

وفي يوم الأربعاء ثامن عشرينه عرض السلطان خلع العيد ، وكانت في هذه السنة في غاية الوحاشة ، وهم بحكم النصف عن كل سنة ، وتعوق غالب الخلع . وسبب ذلك أن ناظر الخاص كان مسافرا في الحجاز .

وفي ذلك اليوم كان ختم البخاري بالقلعة ، وحضر القضاة الأربعة ، وفرقت الخلع والصرر على من له عادة ، وكان ختما حافلا بالحوش السلطاني في الخيمة المدورة .

وفي يوم الخميس سلخ الشهر حضر الأمير حسين الذي كان توجه باش التجريدة التي توجهت الى بلاد الهند ، وكانت مدة غيبة الأمير حسين في هذه السفرة نحو من سبع سنين وثلاثة أشهر ، وتوجه الى بلاد الهند واتقع هناك مع الفرنج وكسروه ونهبوا ما كان معه من المراكب والسلاح ، وجرى عليه شذائد ومحن ، وهو الذي كان شادا على عمارة الصور والأبراج التي أنشأها السلطان بجدة وجاءت من أحسن المباني . وكان الأمير حسين قرر في نيابة جدة في هذه المدة ، وأظهر هناك الفتك والعظمة ، وجار على التجار في أمر العشر ، وظلم الناس قاطبة حتى ضجوا منه ، وتوجه في هذه المدة الى جماعة من ملوك الهند . ولما حضر الأمير حسين جاء صحبته قاصد من عند الملك مظفر شاه ابن الملك محمود شاه صاحب كنباية ، الذي توفي الى رحمة الله تعالى ، فحضر

قاصد الملك مظفر شاه حتى يأخذ له من الخليفة  
تقليدا بولايته على كنيابة ، فجلع السلطان على  
الأمير حسين وعلى قاصد ملك الهند ، ونزلا في  
موكب حافل .

\* \* \*

وفي شوال كان العيد يوم الجمعة ، وخطب في  
ذلك اليوم خطبتان ، وكان موكب العيد حافلا .  
وفي يوم الاثنين رابعه طلع الأمير حسين بتقدمة  
حافلة للسلطان ، ومثلها مقدمة من عند قاصد ملك  
الهند صاحب كنيابة ، وكانت مقدمة الأمير حسين  
لها المنتهى من كل صنف فاخر .

وفي يوم الثلاثاء خامسه حضر القاضى علاء  
الدين ناظر الخاص ، وقد تقدم القول على أنه  
توجه الى مكة لينظر في أمر من يلي امرة مكة  
عوضا عن الشريف قانتباى الذى توفى . فلما حضر  
ناظر الحاص حضر صحبتته ابن الشريف بركات ،  
وحضر صحبتهم موذن عزورة أمير مكة وهو صبي  
صغير السن يقال له محمد أبو ندى ، وحضر معه  
ابن عمه الشريف عرعر ، وحضر صحبتهم قاضى  
قضاة مكة الشافعى والقاضى المالكى ، فلما أقبلا  
قام لهم السلطان وأكرمهم غاية الاكرام ، وخلع  
عليهم كوامل بسمور ، وعلى ناظر الخاص . وقد  
لاقاهم لما دخل قضاة مصر الأربعة والقاضى كاتب  
السر ابن أجا وأعيان الناس ، فنزلوا في مكان  
أعد لهم .

وفي يوم الأربعاء سادسه نزل السلطان الى قبة  
الأمير بشبك التى بالمطرية ، فأقام بها الى ما بعد  
الظهر ، ثم عاد الى القلعة .

وفي يوم الخميس رابع عشره جلس السلطان  
بالميدان ، وعرضوا عليه كسوة الكعبة الشريفة

والبرقع ومقام ابراهيم عليه السلام والمحمل ،  
وشفوا بها من القاهرة ، وكان لهم يوم مشهود .  
وفي يوم الاثنين ثامن عشره خرج الحاج من  
القاهرة وصحبهم المحمل الشريف ، وكان أمير  
ركب المحمل نمر الحسنى أحد الأمراء المقدمين ،  
وبالركب الأول يوسف الناصرى شاد الشراب  
خاناه الذى كان نائب حماة ، وخرج صحبتها  
الأمير قطنوباي الذى قرر باش المجاورين ، فكان  
لخروجهم يوم مشهود ، وظهر لهم أطلاب حافلة  
حتى رحت لهم القاهرة ، وخرج قدام المحمل  
الأفيال الكبار وهى مزينة باللبوس ، وعلى  
ظهورها الصناجق ، وقدامها الطبول والزمور .  
وخرج قدام المحمل القضاة الأربعة وقضاة مكة  
الذين حضروا وابن الشريف أمير مكة ، وخرج  
قدام أمراء الحاج أعيان الأمراء ، وكان يوما  
مشهودا .

وفي يوم السبت ثالث عشرينه نزل السلطان  
وتوجه الى نحو قبة مصطفى التى فى المرحج والزيات  
وبات بها تلك الليلة وأقام هناك .

وفي يوم الأربعاء سابع عشرينه نزل السلطان  
الى نحو تربة العادل وجلس هناك ، وجربوا قدامه  
عدة مكاحل ، ثم أقام هناك الى بعد العصر وعاد  
الى القلعة .

وفيه توفى المعلم عبد القادر الشماع ، وكان  
علامة فى فن التقويم وأخبار الملك .

وفي أواخر هذا الشهر توفى الأمير اينال شاد  
العائر السلطانية ، وكان أصله من ممالك  
الأتابكى أزيك بن ططخ ، وأنعم عليه السلطان  
بأمره عشرة ، وكان عنده من المقربين ، وكان عارفا  
بأمور الهندسة وأحوال البناء وكان لا بأس به .  
وفي هذا الشهر رسم السلطان بتجديد عمارة

وفي يوم الاثنين عاشره خلع السلطان على الأمير  
أفباى الطويل أمير آخور تانى ، وعينه بأن يتوجه  
قاصدا الى سليم شاه بن عثمان ملك الروم ، ليهنيه  
بالملك ، وينسج مودة بينهما . فنزل أفباى من  
القلعة فى موكب حافل .

وفيه تعير خاطر السلطان على الشرقى يونس بن  
الأقرع نقيب الجيوش المنصورة ، وفرر عليه  
عشرين ألف دينار وكتب خط يده بذلك ، وكان  
سبب هذه الكاينة له أن بوس السيفى قيت  
الرحبى كاشف منفلوط تغير السلطان عليه وقرر  
عليه مالا له صورة ، وسلمه الى يونس نقيب  
الجيش . فلما نزل به الى داره تسحب من عنده  
واختفى فتغير خاطر السلطان على نقيب الجيش  
وقال : « ما أعترف بالمال الذى عليه الامنك » .  
فكان هذا سببا لكاينة نقيب الجيش مع السلطان ،  
وكان نقيب الجيش من وسائط السوء اذا وقف  
بين يدي السلطان ما يتحدث فى أحد من الناس  
بخير ، ويحصل للناس منه الضرر الشامل ، فكان  
يستحق كل سوء ، فلما جرى عليه ذلك شرع فى  
بيع أملاكه ورزقه وقماشه وخبوله ، وجاء عليه  
السلطان مجيء وحش ، والمجازاة من جنس  
العمل .

وفي يوم الخميس ثالث عشره خلع السلطان على  
قاضى القضاة كمال الدين وأعادته الى منصب  
القضاء ، وصرف عنه محبى الدين بن النقيب ،  
وهذه نالك ولاية وقعت لكمال الدين الطويل ،  
وقد نقد منه فى هذه الثلاث ولايات فوق العشرة  
آلاف دينار ، وأما محبى الدين بن النقيب فانه  
تولى خمس ولايات ، فكانت مدته فى هذه الخمس  
ولايات سنة وتسعة أشهر وثمانية أيام لا غير ،  
كما يقال فى المعنى :

ميدان المهارة الذى بالقرب من قناطر السباع ،  
فشرع فى ذلك وأمر الأمير قانى باى قرا أمير آخور  
كبير بأن يتولى أمر العمارة ويباشر ذلك بنفسه .  
فامتثل ما رسم به وأظهر العزم فى ذلك .

\*\*\*

وفى ذى القعدة ، فى يوم الأربعاء خامسه ، نزل  
السلطان الى نحو تربة العادل التى تجاه المطرية ،  
وجلس على المصطبة التى هناك ، وجربوا قدامه  
عدة مكاحل بأحجار كبار ، تم توجه الى قبة  
يشبك التى هناك ، وأمر بعمارة فساقى وحفر  
بئر بسبب مرور المسافرين من هناك ، وشرع  
فى فتح عمارة كبيرة . وجعل الأمير تانى بك  
الخازندار أحد الأمراء المقدمين شادا على هذه  
العمارة ، فقدروا على مصروف هذه العمارة مالا  
جزيلا ، وما كان الوقت محتاجا الى تلك العمارة  
هناك ، وتكلموا بأنه ينشئ هناك قصرا عظيما ،  
وبحرة طولها نحو من مائة ذراع ، وينشئ هناك  
غير ذلك أشياء كثيرة .

ومما وقع فى هذه الأيام أن كلبة فى الأزيكية  
ولدت أحد عشر كلبا فى بطن واحدة فعد ذلك من  
النوادير الغريبة .

وفى يوم الخميس سادسه حضر الى الأبواب  
الشريفة أحد أولاد أحمد بك بن عثمان ملك  
الروم ، وهو شخص يسمى سليمان بك ، فلما  
حضر أكرمه السلطان وألبسه سلارى صوف  
بسمور من ملايسه ، وقيل ان والده أحمد بك  
فر من أخيه سليم شاه الذى تولى على مملكة  
الروم ، وقصد أنه يحضر الى عند السلطان ، فبدأ  
له من بعد ذلك أمر ، فتوجه الى عند شاه اسماعيل  
الصفوى وحضر ابنه الى عند السلطان ، فما انشرح  
السلطان لذلك وخشى مما يأتى من هذه الحركة .

أعماله ردت عليه بما جنى

والدهر فد جازاه من جنس العمل

وفي يوم الأربعاء ثانی عشره نزل السلطان وكشف على العمارة التي في الميدان ، كما تقدم ذكر ذلك ، ثم عاد الى القلعة من يومه .

وفي يوم الجمعة رابع عشره صلى السلطان صلاة الجمعة بالقلعة ، ثم ركب ونزل وشق من الصليبة في موكب حافل وقدامه ثلاث طوايل خيول بسروج ذهب وكنائيش ، وقدامه من الأمراء الأمير طومان باي الدوادار الكبير فقط ، ومن الأمراء الطبلخانات أقبای أمير آخور ثاني وكرتباي والي القاهرة ، وجماعة من الخاصكية والسلحدارية ، وعلى رأسه تخفيفة صغيرة لمساء ، وعليه سلاري صوف فستقي بسمور ، وهو راكب فرسا بسرج ذهب وكنبوش . وأشيع أنه يتوجه الى نحو الأهرام ويقيم به أياما ، فنصب هناك وطاقا . وأشيع أنه يتوجه من هناك الى الفيوم كما وقع للأشرف قايتباي نظير ذلك ، فرجت القاهرة لسفره على حين غفلة ، وماج العسكر الذي لم يكن على تقظة من احتياج السفر . ولما نزل السلطان من القلعة توجه الى المقياس وبات به لسلة السبت ، فلما طلع النهار عدى من هناك وطلع الى بر الجيزة وتوجه الى الوطاق الذي نصبه عند الأهرام .

وقيل ان السلطان أخذ معه جماعة من المغاني وأرباب الآلات ، فمنهم محمد بن عوينة العواد وجلال السنطيرى والبواقفة وابن الليمونى وغير ذلك من المغاني . فلما توجه الى الوطاق أقام به يوم السبت والأحد ، ثم رحل عن الوطاق يوم الاثنين سابع عشره وقصد التوجه الى نحو الفيوم وكان صحبته من الأمراء الأتابكى سودون

العجمى وقاضى القضاة الحنفى عبد البر بن الشحنة وجماعة من الأمراء المقدمين ، ومن الأمراء الطبلخانات والعشراوات والخاصكية ، فتوجهوا على الهجن وساروا الى الفيوم .

وفي يوم الاثنين المذكور فرقت الجامكية على العسكر في غيبة السلطان بباب القلعة . واحضر ذلك مقدم الماليك والأمير خاير بك الخازندار والوزير يوسف البدرى ، وغير ذلك من الأعيان مثل القاضى بركات بن موسى المحتسب وغيره

ومن الحوادث في غيبة السلطان قد حضر المقر علاء الدين بك أخو سليمان بك أولاد المقر الشهابى أحمد بن السلطان أبو يزيد بن عثمان ملك الروم ، وكان توجه الى زيارة بيت المقدس فلم يحضر صحبة أخيه سليمان بك لما حضر ، فأزلوه عند ما حضر في بيت الأتابكى تمرار الذى عند القبو الى أن يحضر السلطان

فلما توجه السلطان الى الفيوم وجدها خرابا وشرق غالبها ، وقد تقطع الجسر الذى بها ، فلم يقيم بها السلطان سوى ليلة واحدة ، ورسم للأمير أرزمك الناشف أحد الأمراء المقدمين بأن يقيم هناك حتى يعمر الجسر الذى بها ، ثم ان السلطان رسم له بأن يفرد على البلاد التي هناك من اقطاعات ورزق على كل فدان طين عشرة أنصاف ، وقيل أفرد على المقطعين هناك ثلث ما لهم من الخراج ، فحصل للمقطعين بسبب ذلك غاة الضرر .

وكان قبل ذلك رسم السلطان بعمارة جسر أم دينار الذى بالجيزة ، فندب الى عمارته الشرفى يونس نقيب الجيش وشخصا آخر من المباشرين يقال له جمال الدين ، فأفردوا على البلاد والرزق والاقطاعات التي هناك في اقليم الجيزة الثلث من الخراج ، فحصل للمقطعين الضرر الشامل ، وصار

يتعسف معهم ويستخرج منهم المال ، وصار  
السلطان يعوق جوامك المماليك الدين لهم  
اقتطاعات في اقليم الجيزة بسبب عمارة هذا الجسر ،  
فما أبقي نقيب الجيش في ذلك ممكنا من باب  
المظالم ، لا سيما شدة عسفه في المظالم السلطانية .

ثم جاءت الأخبار بأن السلطان قد قصد العود  
من الفيوم ، فخرج الى تلقيه أمير المؤمنين وهو  
المتوكل على الله محمد فلاقاه من دهشور وهي بلد  
الخليفة ، فأقبل عليه السلطان ورحب به وبالغ في  
اكرامه وتعظيمه وألبسه سلاري صوف فستقى  
بسمور من ملابسه ، قيل ان مشتري سموره  
ثلثمائة دينار .

وكان الخليفة لما توجه السلطان الى الفيوم مر  
من على دهشور بلد الخليفة فقدم اليه الخليفة  
مهارة وأغناما وأبقارا وأشياء كثيرة من دجاج وأوز  
ومن أنواع الأكل قدور غسل نحل وجرر لبن وغير  
ذلك أشياء كثيرة ، فسكر له ذلك .

ثم ان السلطان أتى الى الوطاق الذي تركه  
منصوباً تحت الأهرام ومضى الى الفيوم ، فلما نزل  
بالوطاق تسامعت به الناس فتوجه اليه قضاة  
القضاة ، وهم كمال الدين الطويل الشافعي ومحيي  
الدين يحيى الدميري المالكي والشهاب أحمد  
الشيثيني الحنبلي ، وخرج اليه غالب أعيان  
الناس ، فنزل السلطان بالوطاق يوم الأربعاء  
سادس عشرينه ، فأقام به بومى الأربعاء والخميس  
وأحرق هناك احراقاً نفظ ثانية .

فلما كان يوم الجمعة عدى السلطان من هناك  
ونزل بالمقياس فأقام به الى يوم الأحد سلخ الشهر  
فتوجه اليه هناك أولاد ابن عثمان الذين حضروا  
كما تقدم القول على ذلك .

\*\*\*

فلما كان يوم الاثنين مستهل ذى الحجة ، عدى  
السلطان من المقياس وأتى الى بر مصر وركب من  
هناك ، ومشت قدماه الرعوس النوب بالعصى ،  
ومشى قدماه الجهم الغفير من الخاصكية بغبر  
شاش ولا قماش ، وركب قدماه الأتابكى سودون  
العجمي والأمير أركماس أمير مجلس والأمير  
طومان باي الدوادار الكبير وحاجب الحجاب  
أنص باي ، وجماعة من الأمراء المقدمين والأمراء  
الطبلخانات والأمراء العشراوات وأعيان المباشرين  
من أرباب الوظائف ، وكان فاضى القضاة الحنفى  
عبدالبر بن الشحنة مسافراً صحبه السلطان فركب  
قدماه ، فألبس السلطان الأمراء المقدمين كوامل  
مخمل أحمر بسمور ، وهم أمير كبير وأمير مجلس  
والدوادار الكبير ، وألبس بقية الأمراء المقدمين  
كوامل صوف بسمور ، وكذلك جماعة من الأمراء  
الطبلخانات من أرباب الوظائف ممن كان مسافراً  
مع السلطان ، وألبس قاضى القضاة الحنفى عبد البر  
كاملة صوف أبيض بسمور وكان مسافراً معه ،  
وركب قدماه العسكر قاطبة ، فشق من الصليبية مع  
طلوع الشمس وهو في موكب حافل ، وعليه كاملية  
مخمل أحمر بسمور ، وهو راكب على فرس بسرج  
ذهب وكنبوش ، وقدماه ثلاث طوايل خيل بسروج  
ذهب وكنابيش ، وقدماه حجورة بسروج بداوى  
وركب مغربى ، وكان قدماه أربع نوب هجن فيها  
نوابتان بأكوار زركش ، وكان قدماه الفيسلان  
الكبيران وعليهما البركستوان المخمل الأحمر ،  
وعلى ظهورهما الصناجق الحرير الملون ، وكان  
قدماه طبلان وزمران والنفير البرغشى والطبركارية .  
قد شاهدت هذا كله بعينى ، وركب قدماه أولاد ابن  
عثمان ملك الروم ، وركب قدماه جماعة من أولاد  
ابن قرمان كانوا بمصر ، وركب قدماه جماعة من

ذلك ، وأعطى لبقية الأمراء المقدمين لكل واحد منهم مائة وخمسين ديناراً وقرنين وأربعين رميماً ، هذا خارجاً عن الأوز والدجاج . وأعطى للأمراء الطلبحانات لكل واحد منهم أربعين ديناراً وللأمراء العشراوات لكل واحد منهم عشرين ديناراً وفرق عليهم أغناماً بحسب مقام كل واحد منهم ، وأنعم على جماعة من الخاصكية من أرباب الوظائف بحسب ما يختاره ، ثم أنعم على من كان معه من المغاني لكل واحد منهم بعشرين ديناراً وحنين صوف بسنجاب . وهذا على ما نقل ولم ألتزم صحة ذلك .

ثم إن السلطان ألبس الأمراء المقدمين عند عودهم إلى القلعة لكل واحد من أرباب الوظائف كاملياً مخمل أحمر بسمور ، وألبس بقية الأمراء المقدمين كوامل صوف بسمور ، وألبس قاضي القضاة عبد البر بن الشحنة كاملياً صوف أبيض بسمور ، وألبس جماعة ممن كان معه من أرباب الوظائف لكل واحد منهم كاملياً صوف بسمور ، وقد تقدم القول على ذلك .

فلما طلع السلطان إلى القلعة دخل إلى الميدان وكان مستهل الشهر ، فطلع القضاة إلى الميدان وهنوه بالشهر ، ثم نزلوا صحبة قاضي القضاة الحنفي عبد البر بن الشحنة .

وهذا ملخص ما وقع للسلطان في هذه السفارة إلى الفيوم .

وفي يوم الأربعاء ثلثه نزل السلطان إلى قبة يشبك التي في المطرية وكشف على العمارة التي أنشأها هناك .

وفي يوم الخميس رابعه ابتداء السلطان بتفرقة الأضحية على العسكر ومن له عادة .

وفي ذلك اليوم رسم السلطان بشنق ابن حمادة شيخ العرب بالقلوبية ، فشنق على قنطرة الحاجب .

مشايخ عربان جبل نابلس ، وغير ذلك من الأعيان ، فاسمر في هذا الموكب الحافل حتى طلع إلى القلعة ، وهذه كانت أول سفرات السلطان ، وكانت مدة غيبته في هذه السفارة سبعة عشر يوماً ذهاباً وإياباً .

ووقع له في هذه السفارة أمور غريبة لم يقع للأشرف قايتباي مثلها لما سافر إلى الفيوم ، وقد بلغني ممن أثق به أن السلطان فتك في هذه السفارة فتكاً زائداً وأظهر أنواعاً من العظمة ، وصار يمد للأمراء بطول الطريق أسمطة حافلة وطواري فاخرة في كل يوم أربع مرار ، ما بين حلوى وفاكهة وأجبان مفلى وجلاب وغير ذلك من الأسمطة الحافلة ، ولا يمنع من يأكل على السباط من الغلمان وغيرهم . وكان يطوف على العسكر بالسكر في قرب مع السقاين ويستقيهم السكر بالطاسات ، وحكوا عنه أشياء غريبة من هذا النمط ، ورتب العليق لخيول العسكر بطول الطريق ، وكانت هذه السفارة على سبيل التنزه .

وفد أشيع بين الناس أن السلطان توجه إلى هناك بسبب مطلب وجد هناك ، والأصح أنه توجه بسبب الكشف على الجسر الذي هناك ، وهو جسر اللاهون ، وجسر آخر هناك ، فإنه كان تقطع حتى شرق منه إقليم الفيوم . فلما توجه السلطان إلى هناك صار يتصيد في جهات الفيوم ودخل عليه جملة تقادم من مشايخ العربان وغيرهم .

وقد بلغني ممن أثق به أن السلطان فرق على الأمراء الذين كانوا معه من التقادم التي دخلت عليه ، فأعطى الأتابكي سودون العجمي ثلاثمائة دينار وقرسين وخمسين رأس غنم وخمس بقرات ، وأعطى الأمير أركماس أمير مجلس ماقتي دينار وقرسا وأربعين رأس غنم وأربع بقرات ، وأعطى الأمير طومان باي الدوادار الكبير مثل ذلك ، وأعطى الأمير أنص باي حاجب الحجاب مثل

سنة تسع عشرة وتسعمائة ( ١٥١٣ م )

وكان مستهل الشهر يوم الأربعاء ، ففيه في المحرم طلع أمير المؤمنين المتوكل على الله محمد والقضاة الأربعة للتهنئة بالعام الجديد .  
وفي ذلك اليوم أمطرت السماء مطرا غريزا وفيه حصى وهبت رياح عاصفة .

وفي يوم السبت رابعه نقلت الشمس الى برج الحمل وهو أول فصل الربيع ، فلما نقلت الشمس الى برج الحمل ظهر الطاعون بمصر ومات به جماعة من الأطفال والعييد والجواري ، فخرجت طائفة من الواحية وتوجهوا الى بلادهم فرارا من الطعن وقد فشا أمره .

وفي يوم الأحد خامسه نزل السلطان الى فبة يشبك التي بالمطرية وأقام بها الى أواخر النهار ، وكثف على العمارة التي أنشأها هناك ، وانشرح في ذلك اليوم ، وطلع القلعة بعد العصر .

وفي يوم الثلاثاء سابعه كانت كاينة قرقماس المقرى ، وذلك أنه قد اتهم بقتل امرأة ومملوك . وسبب ذلك أنه كان ساكنا عند غيط المرستان في زقاق الكحل ، فطلعت غلمانته وعبده الى هذه الامراة والمملوك وفي أيديهم السيوف وزعموا أنهم منسروا ، فضربوا الامراة والمملوك زوجها ، وقطعوا آذان ابنتها وأخذوا منها الحلق ، فماتت البنت في ليلتها ، فلما طلع النهار وجد في الامراة والمملوك جروح بالغة ، حتى قيل وجد فيه ست عشرة ضربة بالسكاكين ، فحملوهما على أقفاص حمالين وعرضوهما على السلطان ، فقال له المملوك والامراة : ما لنا غرما سوى قرقماس المقرى وغلمانته . وكان هذا المملوك ساكنا بالقرب من بيت قرقماس المقرى في زقاق الكحل ، فلما تحقق السلطان من ذلك شك قرقماس المقرى في الحديد

وفي يوم الأربعاء عاشره كان عيد النحر ، وكانت الأضحية في هذا العيد في غاية الانشحات من الغنم والبقر وذلك بسبب تسلط الممالك الأجلاب على الفلاحين الذين يحضرون البقر والغنم ، فكان الممالك يخرجون الى المطرية والى الخانكاه ويخطفون الغنم غصبا ، فحصل للناس غاية الضرر بسبب ذلك ، حتى الفحم كان مشحوتا والحطب في هذا العيد .

وفي يوم الاثنين خامس عشره خلع السلطان على شخص من الأتراك يقال له جان بلاط وقرره في نيابة كختا ، فخرج في ذلك اليوم الى محل نيابته بكختا ، وخرج بطلب لطيف .

وفي يوم الأحد حادى عشرينه نزل القاضى بركات ابن موسى المحتسب ونادى على الفلوس الجدد بأن تكون الفلوس الجدد والعق بالميزان وهى بنصفين الرطل ، فوقف حال الناس بسبب ذلك .

وفي يوم الاثنين ثامن عشرينه أظلم الجو وثار ريج عاصف واشتد البرد ، وكسفت الشمس في ذلك اليوم كسوبا فاحشا ، وكان ذلك قبل العصر بأربع عشرة درجة ، وأقامت في الكسوف نحو ساعة .

وفي يوم الثلاثاء تاسع عشرينه أمطرت السماء بردا غزيرا مثل الحصا التي في الصحراء .

وقد خرجت هذه السنة عن الناس على خير ، وكانت سنة مباركة خصبة تتج فيها الزرع وأفلح فيها البطيخ العبدلي والبطيخ الصواصلى وسائر الفواكه ، ووقع فيها الرخاء ، وكان فيها النيل عاليا وثبت فيها ثباتا جيدا ، وكانت سنة هادئة من الفتن والشور ، ولم يظهر فيها الطاعون بمصر بل ظهر بغير الاسكندرية ورشيد وبعض السواحل ولم يدخل منه الى مصر شيء .

وسلمه الى الوالى هو وغلمانه ورسم له بأن يعاقب  
الغلمان والعييد حتى يقرروا على من فعل ذلك .

وفى ذلك اليوم عرض السلطان الأمير يخبسباى  
الذى كان كاشف البهنسا ، وعرض أغاته الأمير  
قنبك الشيخ أحد الأمراء العشراوات ، وكان له مدة  
وهو مختف لأمر أوجه ، فلما عرضوهما على  
السلطان شك الأمير يخبسباى فى الحديد وسلمه  
لوالى ، وكذلك الأمير قنبك الشيخ ، واستمر  
عند الوالى حتى يكون من أمرهما ما يكون .

ثم ان السلطان حل بعد ذلك فى أمر قرقماس  
المقرى ، ولم يأخذ بيد المملوك الذى جرح ولا  
بيد الامراة التى ماتت ابنتها لما قطعوا آذانها ،  
وراحت على من راح .

وفى يوم الخميس سادس عشره خلع السلطان  
على شخص من مماليكه يسمى جان بردى وقرره  
فى نيابة طرسوس ، وكان من الأمراء العشراوات .  
وفى يوم الأحد تاسع عشره كان فيه فطر  
النصارى ، فنزل السلطان فى ذلك اليوم الى قبة  
يشبك التى بالمطرية وأقام بها الى أواخر النهار ،  
وعزم على جماعة من الأمراء ومد هناك أسمطة  
حافلة وانشرح فى ذلك اليوم ، ثم عاد الى القلعة  
قبل غروب الشمس ، وكان يوما حافلا .

وفى يوم الاثنين عشرينه كان أول يوم فى  
الخماسين وهو عيد النصارى ، فكانت النصارى  
فى هذا العيد فى غاية النكد بسبب ما قرر عليهم  
السلطان من المال ، وهو نحو من عشرين ألف  
دينار ، وذلك بسبب أنهم يشتري لهم جوار  
للخدمة ، فتغير خاطر السلطان عليهم ومنعهم من  
ذلك ، وقد ترافعوا فى بعضهم فحنق منهم السلطان  
وصادرهم وضيق عليهم ، فكانوا فى هذا العيد فى  
غاية الضرر .

وفى يوم الاثنين المذكور وقعت زلزلة خفيفة ،  
واستمرت تعاود الناس ثلاث مرار والأرض  
تضطرب اضطرابا ظاهرا ، وكان هذا كله دلائل  
على تزايد أمر الطاعون ، فلما دخلت الخماسين  
تزايد أمر الطاعون وفتك فى الناس فتكا ذريعا .

ثم ان بعض الحكماء أشار على السلطان بأن  
يلبس فى أصابعه خواتم ياقوت أحمر فانه ينفع  
لمنع الطاعون . فأخرج من الذخيرة فصى ياقوت أحمر  
مشمئ وصاغهما على ذهب خاتمين ، وصار يلبسهما  
دائما ويجلس فى المواقب وهو لابس تلك الخواتم  
فى أصابعه ، حتى عد ذلك من النوادر ، ولا سيما  
من سلطان تركى .

وفى يوم الثلاثاء حادى عشرينه ثارت رياح  
عاصفة ، وقام فى الجو رعد شديد وبرق وأمطرت  
السماء مطرا غزيرا ، وذلك بعد نقل الشمس الى  
برج الحمل بأيام عديدة .

وفى يوم الأربعاء ثانى عشرينه دخل أمير الحاج  
بالركب الأول وهو يوسف الناصرى ، وصحبته  
الأمير خاير بك العلاء المعمار باش المجاورين .

وفى يوم الخميس ثالث عشرينه دخل المحمل  
الى القاهرة صحبة الأمير تمر الزردكاش أحد  
الأمراء المقدمين ، فلما طلع الى القلعة خلع عليه  
السلطان خلعة سنوية ونزل من القلعة فى موكب  
حافل ، ولسكن كان الثناء الحسن من الحجاج  
بالركب الأول للأمير تمر يوسف الناصرى ، ولم يشن  
الحجاج على الأمير تمر أمير المحمل خيرا ، وشكا  
من بخله فى الطريق الحجاج قاطبة .

وفى يوم الجمعة فى الرابع والعشرين منه  
أمطرت السماء حصى قدر البندق وذلك وقت صلاة  
الجمعة ، حتى أعاق الناس عن دخول الجامع من  
شدة الأمطار والوحل ، وذلك بعد نقل الشمس الى  
برج الحمل ، فعد ذلك من النوادر .



القاضي ، فعمل لها سنيح وخرجت في محفة وابنها صحبتها ، ثم عمل مثل ذلك الأمير جان بردي الذي كان باش المجاورين فأرسل ولده صحبة ابن أمير آخور . ثم ان الأمير نوروز تاجر الممالك أرسل ولده وسراريه صحبة ابن أمير آخور ، ثم ان أنص باي حاجب الحجاب أرسل جماعة من ماليكه الى هناك ، وكذلك الأمير تمر الزردكاش أحد المقدمين ، وتبعهم جماعة من أعيان الناس على ذلك وأرسلوا أولادهم الى الطور خوفا عليهم من الطعن ، وهذا شيء لم تفعله الأمراء قط سوى في هذا الفصل من عظم ما وقع في قلوب الناس من الرعب من هذا الطاعون ، ومع أنه كان خفيفا جدا بالنسبة الى الطواعين المتقدمة .

وفي هذا الشهر أمر السلطان بهدم القبة التي أنشأها بمدرسته التي في الشرايشيين وكانت قد تشققت وآلت الى السقوط ، فهدموها عن آخرها ثم أعادوها ثانية .

وفي يوم الأربعاء سابعه كانت وفاة قاضي القضاة الحنبلي ، وهو شهاب الدين أحمد بن علي ابن أحمد الشيشيني الحنبلي ، وكان علامة في مذهبه من أهل العلم والفضل ، ومولده سنة أربع وأربعين وثمانمائة ، وكان قد شاخ وكبر سنه وناف عن السبعين سنة من العمر ، ومات بالطاعون ، وصلى عليه في الجامع الأزهر ، وكانت جنازته حافلة .

وفي يوم الخميس توفي الأمير تغرى برمش السيفي كسبای الششمانى المؤيدى المعروف بالرماح ، وكان تغرى برمش رئيسا حشما تولى الوزارة غير ما مرة وأقام بها مدة طويلة ، وكان قد طعن في السن وذهل في عقله ، وقد باشر ديوان الوزارة أحسن مباشرة .

وفي يوم السبت عاشره نزل السلطان وتوجه الى

وفي يوم الاثنين سابع عشرينه خرج الأمير طومان باي الدوادار الكبير وتوجه الى نحو جهات الصعيد بسبب مساحة الأراضى وضم المغل ، فنزل من القلعة في موكب حافل وطلب طلبا حريبا ، وكان له يوم مشهود .

وفي يوم الثلاثاء ثامن عشرينه نزل السلطان وعدى الى المقياس وأقام به الى أواخر النهار ، وأشيع بين الناس أنه عمر مركبا ببولاق على صفة المركب القديم المسماة بالذهبية ، فلما فرغ منها العمل أمر بأن تزين بالصناجق ويضعوا فيها الطبول والزمور النفوط ، وتجيء وهى على هذه الهيئة من بولاق الى تحت المقياس حتى يشاهدها السلطان وهو بالمقياس ، فانشرح السلطان في ذلك اليوم الى الغاية وابتهج ، ثم صلى العصر وعدى وطلع الى القلعة ، وكان له يوم مشهود .

\*\*\*

وفي صفر تزايد أمر الطاعون بالديار المصرية وحصل للناس غاية الرعب ، فهرب قاضي القضاة الحنفى عبد البر بن الشحنة أولاده من أمر الطاعون فأخرجهم الى نحو جبل الطور ، وله بذلك عادة بأنه يهرب أولاده الصغار الى جبل الطور في أيام الفصول ويسلمون من الطاعون ويحيون بعد مضي الفصل وهم سالمون ، لا يفقد منهم أحد حتى ولا من عياله ، ويقال ان تلك الجهات لا يدخلها الطاعون .

ثم ان القاضي عبد البر حسن للسلطان عبارة بأن يرسل ولده الى هناك فلم يوافق على ذلك . ثم ان الأمير قانى باي أمير آخور كبير لما رأى قاضي القضاة عبد البر أرسل أولاده الى الطور ، فقامت زوجته بنت الأمير يشبك الدوادار الى أمير آخور وقالت له : أرسل ولدى صحبة أولاد

جرى ذلك كادت العوام أن ترجم عبد البر بن الشحنة وتعصبوا الى ابن روق ، ثم انقض ذلك المجلس مانعا ، وكان السلطان قائما في أن يثبت على ابن روق كفرا ويضرب عنقه فلم يتم له ذلك ، وكان قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل قائما في الباطن مع ابن روق ، فلما بلغ السلطان ذلك مقت القاضي الشافعي بسبب أنه لم يوافق على اتلاف ابن روق .

فلما انقض المجلس من الصالحية تسلم القاضي بركات المحتسب ابن روق ومضى به الى بيته ليعاقبه ، فوضعه في الحديد وحصل له غاية البهدة في ذلك اليوم ، حتى قيل ان ابن موسى ضربه فوق المائة عصا ، واستمر عنده في الحديد حتى يستخلص منه المال الذي ضمن فيه علم الدين . وقيل ان شرف الدين ابن روق لما عرضوه على السلطان كلمه بكلام فاحش حتى حنق منه السلطان وقصد أن يوقع فيه فعلا ويتلفه ، فلم يتم له ذلك .

وفي يوم الأربعاء رابع عشره توفي القاضي شرف الدين يحيى الأنصاري تقيب القضاة الحنفي ، وكان من أعيان نواب الحنفية ، وكان لا بأس به . وفي هذا الشهر تزايد أمر الطاعون وفتك في الماليك وفي العبيد والجواري والأطفال والغرباء ، وصار يوما يزيد ويوما ينقص ، وتناهت ورقة التعريف في هذا الشهر بعدة من يموت في كل يوم ، فبلغت الى ثلاثمائة وخمسة وستين انسانا ممن يرد التعريف ، والعادة في الفصول الكبار أن الواحد من التعريف بعشرة ممن لا يرد التعريف ، فلما تزايد أمر الموت فتحت مغاسل السبيل على جاري العادة في الفصول المتقدمة .

ومما أحدثه السلطان من أبواب المظالم في هذا الفصل أنه رسم للأمير مغلباي الزردكاش بأن

ميدان المهارة الذي بقناطر السباع وكشف على العمارة التي أنشأها بالميدان ، ثم توجه من هناك الى الروضة وأقام بالمقياس ذلك اليوم .

وفي ذلك اليوم كان عقد مجلس بالمدرسة الصالحية ، وحضر قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل وقاضي القضاة الحنفي عبد البر بن الشحنة وقاضي القضاة المالكي يحيى الدين يحيى ابن الدميري ، وكان هذا العقد للمجلس بسبب شرف الدين بن روق ، ومن ملخص واقفته أنه كان رجلا أهوج ، وعنده خفة ورهج ، وكان السلطان حاططا عليه بسبب علم الدين الذي كان متحدثا على الخزانة وقد تقدم القول على ذلك ، وكان شرف الدين بن روق صهر علم الدين زوج أخته ، فلما جرى لعلم الدين ما تقدم ذكره فضمنه شرف الدين بن روق فيما تأخر عليه من المال الذي قرره عليه السلطان ، فلما مات علم الدين رسم السلطان على ابن روق وطالبه بما على علم الدين وجرى على ابن روق بسبب ذلك شدائد ومحن يطول شرحها .

ثم ان ابن روق وقع من لسانه بكلمات فاحشة في حق قضاة العصر وغيرهم من الناس حتى قيل عنه انه قال : « لم أستكمل الآن أحدا من القضاة ولا غيرهم بأن أصلى خلفه » فضبطوا عليه ذلك ، فلما أحضروه في المدرسة الصالحية فجر على قاضي القضاة الحنفي عبد البر بن الشحنة وعلى قاضي القضاة المالكي يحيى بن الدميري ، وكان شرف الدين بن روق من أهل العلم والفضل بارعا في أصول الدين . فلما أفحش في حق عبد البر بن الشحنة ، عززه قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل ، ووسطحه على ظهره في وسط المدرسة الصالحية ، وضربه على رجليه بعض عصيات بسبب اساءته على قاضي القضاة عبد البر ، فلما

يأخذ من موجود من يموت من المماليك السلطانية ممن له جامكية ، فيرسم على وصى الميت حتى يحضر بسيف مستقط بفضة وزردية وخوذة وتركاش ، فصار الزردكاش يرسم على زوجة الملوك الذى يموت حتى يأخذ منها ما ذكرناه ، ثم رسم للأمير آخور كبير بأن يأخذ ممن يموت من المماليك ممن له جامكية وعليق فيأخذ من وصيه فرسين أو ثمنهما ، والخاصكى ثلاثة رءوس خيل وبغلة ، وأصحاب الوظائف ممن يموت منهم فيأخذ من وصيه خمسة رءوس خيل وبغلة ، فيرسم على الوصى وزوجة الميت حتى يأخذ منها ما ذكرناه .

وما هو أعظم من هذا كله أنه رسم الى الماس دوادار سكين بأن يأخذ ممن يموت من مماليكه الأجلاب خمسين ديناراً ، وهى النفقة التى كان قد أنفقها عليهم ، ويأخذ من الجمدار عشرين ديناراً ، فأطلق فى أوصياء المماليك النار وصاروا يمتنعون من الوصية ، فما طاق العسكر ذلك وكادت أن تنشأ من ذلك فتنة كبيرة ، فأقام الحال على ذلك أياماً ثم رجع عن بعض شئ من ذلك ، وهذا الأمر لم يقع قط من ملك قبله ولا أحدث هذه المظلمة ، فلما تزايد أمر الموت رسم السلطان بشيل الدكك التى على أبواب الحكام ، ومنع النقباء قاطبة من على أبواب الأمراء أبواب الوظائف ، ووقع له أيضاً مثل ذلك فى سنة عشر وتسعمائة لما وقع فيها الطاعون فرسم بشيل الدكك ومنع النقباء قاطبة ، وهذا ثالث فصل وقع فى أيامه فإن الطعن وقع فى أيامه سنة تسع وتسعمائة ، وكان خفيفاً جداً وتناهت فيه ورقة التعريف الى مائة انسان ممن يريد التعريف ، ثم اختفى الطعن وغاب ثمانية أشهر وظهر فى سنة عشر وتسعمائة وتناهت فيه ورقة التعريف الى أربعمائة

وخمسة عشر انساناً ممن يريد التعريف ، ثم وقع الطاعون فى أيامه فى هذه السنة وهى سنة تسع عشرة وتسعمائة ، ومن العجائب أن هذه الطواعين التى ذكرناها يستمر الطعن فيها عمالاً حتى تنزل النقطة ويزيد النيل ، وقد تناهت فيه ورقة التعريف الى ثلاثمائة وخمسة وستين انساناً ممن يريد التعريف .

وفى يوم الأربعاء المقدم ذكره نزل السلطان وتوجه الى العمارة التى أنشأها فى المطرية وكشف عليها ، ثم عاد ودخل من باب النصر وشق من القاهرة ، ثم طلع الى مدرسته وكشف عن القبة التى بها ، وقد تقدم القول على أنها قد تشققت وآلت الى السقوط فأمر بهدمها عن آخرها ، وقد رمها ثلاث مرار ولم يفسد من ذلك شيئاً ، فلما شق السلطان من القاهرة أسمعته العوام الكلام بسبب تشحيط الخبز وغلو الدقيق ، وكان القمح الجديد قد وصل وأشيع بين الناس أن السلطان يشتري القمح ويرسله الى الشام فانه كان بها غلاء عظيم ، حتى قيل وصل فيها كل اردب قمح الى سبعة أشرفية ، وكذلك حلب أيضاً ، فكان يشتري القمح من مصر ويرسله الى البلاد الشامية ، فانشطحت القاهرة من الخبز والدقيق بسبب ذلك وكادت أن تكون غلوة مع وجود القمح الجديد ، فلما شق السلطان من القاهرة تسببت عليه العوام بالكلام المنكى وقالوا له جهاراً : « الله يهلك من يقصد الغلاء الى المسلمين » فسمع ذلك بأذنه ففتكد فى ذلك اليوم وطلع الى القلعة من بين الدروب ولم يشق من باب زويلة .

وفى يوم الأحد ثامن عشره توفى الرئيس الأصيل العريق ، وهو سليمان بك بن أحمد بك بن السلطان أبو يزيد بن عثمان ملك الروم ، فلما بلغ السلطان وفاته تأسف عليه فانه كان حسن

الشكل جميل الهيئة ، وكان حضر الى مصر فرارا من عمه سليم شاه لما تولى على مملكة الروم ، وقد تقدم القول على ذلك ، فتوفى ببولاق في المكان الذي أنزلوه به فأخرجت جنازته من هناك ، ومات بالطاعون ، فصنع له السلطان كفارة قدام جنازته ، وأخرجوا قدام جنازته خيوله وهي مقصوصة الأذنان وقد قلبوا سروجها ، ووضعوا عمامته على نعشه ، وكسروا أقواسه ووضعوها على نعشه ، وهذه على طريقة بلادهم ، فنزل السلطان وصلى عليه ، وعاتب الأمراء الذين لم يمشوا قدام جنازته من بولاق ، ثم توجهوا به الى الصحراء فدفنوه في تربة البجاسى .

وفي ذلك اليوم توفى منلباى دوادار سكين ، وكان من أعيان الخاصكية .

ومن الغرائب ما وقع في أواخر هذا الشهر ، وذلك أن في يوم الخميس المذكور بعد انقضاء المركب ، نزل الزينى بركات بن موسى ناظر الحسبة الشريفة من القلعة ، وقدامه مشاعلين ينادون في مصر والقاهرة حسبما رسم به المقام الشريف بإبطال المشاهره والمجامعة . وإبطال المكوس قاطبه التي كانت مقررة على السوق وعلى أصحاب البضائع من المتسبين قاطبه حتى على الطواحين التي في القاهرة قاطبة ، ورسم بإبطال ما كان يؤخذ على مشتري كل أردب من الغلال موجب ، فكان يؤخذ على كل أردب قمح نصف فضة ثم صارت نصفين موجب ، وكيلة فتصل الى ثلاثة أنصاف على كل أردب ، واستمر ذلك على سائر مشتري الغلال ، فلما رسم السلطان بإبطال ذلك ارتفعت له الأصوات بالدعاء ثم انطلقت له النساء بالزغاريت من الطقان ، وكانت الأسعار قد غلت في سائر البضائع بموجب ذلك وصارت تباع المثل مثلين ولا يقدر أحد يزرع اليباعين على ذلك فانه أمر سلطاني ، وكان متحصل هذه الجهات في كل سنة فوق الأربعين ألف دينار ، بل أكثر من ذلك مما كان من مشاهرة وغير ذلك

وفي أثناء هذا الشهر عرض السلطان محاييس الحجره من النساء وأطلق من كان بها من النساء ، وهن زوجة رمضان المهتار وسريته وقد سجننا بسبب خوند أم الملك الناصر ، وأطلق تحفه النى كانت دوادارة خوند أم الناصر ، وأطلق أم معين الدين بن شمس الذي كان وكيل السلطان وجرى عليه ما جرى ، وأطلق فاطمة بنت عاقولة وكانت سجنبت بسبب بنت خوند بنت المؤيد شيخ ، وأمرها مشهور ، وأطلق زوجة القاضي هانى وكانت مسجونة على دين ، ولم يعرض من في الحبوس من الرجال واستمر الحال على ذلك .

وفي ذلك اليوم توفى الأمير سودون بن حيدر ، ويعرف أيضا بسودون الفقيه ، وكان من الأمراء العشراوات ، وكان أصله من مماليك الأشرف قايتباى .

وفي ذلك اليوم توفى القاضي كمال الدين محمد الأبو تيجى ، وكان من أعيان نواب الشافعية ، وكان في سعة من المال ، وكان لا بأس به .

وفي يوم الاثنين سادس عشرينه نادى السلطان بمنع بيع النيذ والحشيش والبوزة ، ومنع النساء

وفي يوم الثلاثاء رابعه نزل السلطان الى الميدان وعرض جماعة من العسكر وعين منهم جماعة بأن يتوجهوا الى الغريبة ، فان العربان من حين مات جان بلاط الكاشف اضطربت احوال الغريبة ، وكان السلطان لما توفي جان بلاط الكاشف خلع على أخيه وولاه على كشف الغريبة عوضا عن أخيه ، فلما توجه الى هناك فزعت عليه العربان وطرده وقتل خاصكى كان صحبته وجماعة من البلاصية ، فلما بلغ السلطان ذلك عين لهم تجريدة وخرجت على الفور .

وفي يوم الأربعاء خامسه توفي شخص من الأمراء العشراوات يقال له جانم البواب ، وكان أصله من مماليك الأشرف قانصوه الغورى ، وكان لا بأس به .

وفي يوم السبت ثامنه توفي الرئيس الأصيل العريق علاء الدين بك، أخو سليمان بك ابن أحمد بك ابن السلطان أبى يزيد بن عثمان ملك الروم ، وقد تقدم ذكر وفاة أخيه سليمان فتبعه أخوه علاء الدين على بك ، وكان ترابهما بمصر ، وماتا بالطاعون ، فلما بلغ السلطان وفاته نزل وصلى عليه ، ومشت الأمراء قدام نعشه ، وأخرجوا قدامه كفارة كما فعلوا بأخيه سليمان ، ودفن على أخيه بالصحراء .

وفي يوم الأحد تاسعه نزل السلطان الى مدرسته التى أنشأها بالشرابشين فقام بها الى آخر النهار ، ونصب له سحابة على سطح المدرسة حتى يكشف على عمارة القبة التى هدمت وأعيدت ثانيا .

وفي يوم الاثنين عاشره جاءت الأخبار بوفاة مصرباى أخى جان بلاط الذى قرر فى كشف الغريبة عوضا عن أخيه جان بلاط ، فلم يبق فى كشف الغريبة بعد أخيه الا أياما ومات ، فلما مات خلع

من مكوس ، وكان السلطان يحيل بهذا القدر جماعة من الأمراء عوضا عن الاقطاعات ، وهذا كان أشد الظلم على الناس قاطبة أمر هذه المشاهرة والمجاعة ، وكان ابطال ذلك فى أيام السلطان من العجائب التى لم يسمع بمثلها ، وسبب ذلك أن الطعن كان كل يوم فى تزايد وكان السلطان موهوما على نفسه ، وقد أشيع بين الناس أنه رأى مناما بأن النجوم قد تساقطت من السماء الى الأرض ، ثم بعد ذلك سقط القمر ، فأول ذلك بأن النجوم هى العسكر والقمر هو الملك ، فعند ذلك أخذ فى أسباب اظهار العدل وابطال شىء من المظالم ، والله الحمد على ذلك .

وفي يوم الجمعة سلخ هذا الشهر قلع السلطان الصوف ولبس' البياض ، وذلك فى حادى عشر بشنس القبطى ، وكان الوقت رطبا .

\*\*\*

وفي ربيع الأول كان مستهل الشهر يوم السبت ، فطلع الخليفة والقضاة للتهنئة بالشهر ، ففى ذلك اليوم خلع السلطان على العزى عز الدين ابن قاضى القضاة شهاب الدين أحمد الشيشينى الحنبلى وقرره فى قضاء الحنابلة عوضا عن أبيه بحكم وفاته ، وكان شابا حسن السيرة لا بأس به ، وقد سعى فى هذه الوظيفة جماعة من الحنابلة منهم شهاب الدين الفتوحى وغيره فلم يوافق السلطان على ذلك ، وأرسل يقول لعز الدين : أورد ألف دينار والبس وظيفه أبيك ، ففعل ذلك .

وفي يوم الاثنين ثالثه نزل الزينى بركات بن موسى المحتسب وأشهر المناذاة عن لسان السلطان بتسعير البضائع حتى الدقيق ، فعز ذلك على السوق وغلقوا الدكاكين أياما واضطربت بسبب ذلك القاهرة ، ثم امتثلوا ذلك وسكن الاضطراب .

السلطان في ذلك اليوم على شخص يقال له ألماس الساقى ، فقرره في كشف الغريبة عوضاً عن مصرباى الذى توفى كما تقدم .

وفي يوم الثلاثاء حادى عشره عمل السلطان المولد النبوى على العادة ، ولكن كان الطعن عمالا والناس في غاية النكد ، ومات بالطاعون من العسكر ما لا يحصى .

وفي هذا الشهر جاءت الأخبار من بلاد ابن عثمان بأن سليم شاه الذى تولى على مملكة الروم بعد أبيه أبى يزيد بن عثمان ، وقد وقع بينه وبين أخيه قرقد شقيقه وهو الذى حضر الى مصر كما تقدم ، فلما وقع بينهما احتال عليه حتى حضر الى عنده فقتله وقيل خنقه بوتر ، وأشيع أيضا أنه قتل اخاه أحمد بك الذى حضر أولاده الى مصر وماتوا بالطاعون كما تقدم ، وأشيع أنه قتل جماعة من وزرائه ، وقد صار ملك الروم فى اضطراب وربما يخشى عليه من الفرنج ، فلا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ، وقد فنى أكثر أولاد ابن عثمان ، وكان ابن عثمان ماسك زمام البلاد لطرده الفرنج عنها .

وفي يوم السبت خامس عشره توفيت ابنة السلطان الأشرف جان بلاط ، فصلى عليها السلطان ودفنت فى مدرسة أبيها بباب النصر ، وكان لها من العمر نحو من اثنتى عشرة سنة ، وكانت جنازتها حافلة .

وفي ذلك اليوم نزل السلطان الى مدرسته وكشف على عمارة القبة ، وأقام هناك الى بعد العصر ، ومد له الزينى بركات بن موسى هناك مدة حافلة ، ونصب له السلطان سحابة على سطح المدرسة ، ونظر الى عمارة القبة واستحث البنائين على سرعة البناء .

وفي هذا الشهر تزايد أمر الطاعون وفتك في المماليك حتى صار يموت منهم في كل يوم نحو من خمسين مملوكا ، وكان قوة عمله بعد الخماسين وظهر الثريا ، ونزلت النقطة والطعن عمال .

وفي يوم الاثنين سابع عشره احتجب السلطان فى الدهيشة ولم يخرج الى الناس ، وتزايد به ذلك العارض الذى فى عينه ، وأشيع بين الناس أن جفونه ارتخت على عينه ، ولم يحضر تفرقة الجامكة وكثر القال والقيل بين الناس ، فلما كان يوم الجمعة لم يخرج السلطان الى صلاة الجمعة ، فلما انقضت صلاة الجمعة دخل قاضى القضاة الشافعى والأمراء المقدمون أو سلموا على السلطان وهو فى الدهيشة فأسقامهم سكرًا ، ثم سلموا عليه وانصرفوا .

وفي يوم السبت ثانى عشره حضر هجان من مكة فى مسافة تسعة أيام وأخبر بأن الفرنج قد ملكوا كمران وأنهم يباصروا مدينة سواكن ، وأن الشريف بركات أمير مكة خرج الى جدة هو وباش المجاورين وجماعة من المماليك المجاورين الذين هناك بمكة ، وأقاموا بجدة خوفا على البندر من الفرنج أن يهجموا عليه ، فأرسلوا يعلمون السلطان بذلك ، فلما جاء هذا الخبر تنكد له السلطان الى الغاية ولا سيما كان منقطعاً فى الدهيشة بسبب عينه ، فحصل للناس بهذا الخبر غاية النكد .

فلما كان يوم الجمعة خرج السلطان وصلى صلاة الجمعة ، فلما خرج قاضى القضاة الشافعى كمال الدين الطويل ورقى الى المنبر خطب خطبة بليغة فى معنى هذه النازلة التى وقعت بسبب الفرنج وأخذهم لعدة بلاد من سواحل اليمن ، فلما قامت الصلاة قال المؤذنون : « القنوت عقيب

وكان مجلسا حافلا ، ووقع فيه بعض جدال بين السلطان وبين الأمراء بسبب من يسافر منهم . وفيه تزايد أمر الطاعون وفتك في الناس فتكا ذريعا ، حتى بلغت ورقة التعريف في يوم واحد ثلاثمائة وخمسة وستين انسانا ، خارجا عن يخرج من المغاسل والأسبله ، فيقال ان ورقة التعريف في أيام الفصول الواحد فيها بعشرة ، فعلى هذا يقاس أن كان يموت في كل يوم ثلاثة آلاف وكسور ، وصار يزيد يوما وينقص يوما ، وكان أكثر فتكه في الجوارى والعييد والماليك والأطفال .

وفيه توفي شخص من الأمراء العشراوات يقال له ورديش بن قانصوه ، وتوفي سيدي يحيى بن تاني بك قرا الأينالى أمير مجلس كان ، وكان شابا لا بأس به ، فكان بينه وبين وفاة أخيه سيدي محمد ثمانى سنين .

وفيه توفي شخص من الأمراء العشراوات يقال له تراز بن أقبای .

وفيه توفي شخص من أولاد ابن قرمان أمير التركمان يقال له مصطفى بن حمزة ، وكان مقيما بمصر فمات بالطاعون .

وفيه سرقت عملة ثقيلة من بيت الشهابى أحمد ابن الجيعان ، وكانت عملة بنحو خمسة آلاف دينار ، فاتهموا بها جماعة من الجيران منهم ابن اينال باى دوادار سكين وجماعة من الغلمان ، فلما بلغ السلطان ذلك رسم للوالى بأن ينزل الى بيت ابن الجيعان ويحرر أمر هذه العملة ويفحص عن فعل ذلك ، فلما حضر الوالى الى هناك وحزق على جماعة ممن اتهم بذلك فظهر من تلك العملة أشياء كثيرة ، منها بشبخاناه عنبر ومخدرات

الصلاة » . فلما صلى قاضى القضاة صلاة الجمعة قنت في الركعة الأخيرة من صلاة الجمعة ، فقنت السلطان والأمراء ومن في الجامع قاطبة ، فعد ذلك من النوادر .

وفيه نزل السلطان الى الميدان وجلس به وأمر بعرض العسكر الذين استجدهم في الطبقة الخامسة ، فعرضهم وهم لابسون الزرديات والخوذ وفي أوساطهم السيوف ، وكان منهم رماة بالبندق الرصاص . فلما عرضهم كتب منهم جماعة نحو من ثلاثمائة انسان ، وعين باشهم الأمير أركماس أمير مجلس ومعه الأمير قانصوه أبو سنة أحد المقدمين ، وعين معهم جماعة من المماليك السلطانية ، ورسم لهم بأن يتوجهوا الى السويس ويقموا به بسبب عمارة المراكب التى عمرها السلطان هناك .

وفيه عين السلطان الأمير حسين بأن يتوجه الى جدة ويستقر في نيابتها على عادته ، وعين الأمير خشقدم شاد الشون بأن يتوجه الى جدة ويقوم بها لأجل الكشف على أخبار الفرنج وغير ذلك .

وفيه نزل السلطان الى الميدان وعرض جماعة من الزردكاشية ورماة البندق الرصاص والنفطية ، وعين منهم جماعة بأن تتوجهوا الى جدة صحبة الأمير خشقدم ويقموا بها الى أن يعين لهم السلطان تجريدة .

وفيه صلى السلطان صلاة الجمعة ودخل الى الدهيشة واجتمع هو والأمراء وضربوا معه مشورة في أمر الفرنج الذين تسلطوا على جهات اليمن ، فأشيع بين الناس أن السلطان عين في ذلك اليوم أربع تجاريد الى جهات معلومة ، فأقام الأمراء عند السلطان في ضرب هذه المشورة الى قريب العصر وتخفوا من ثيابهم ،

عبر وصمحوه صيني ونحاس أصفر مكفت وفواتى مقفولة لم يعلم ما فيها ، وغير ذلك من مقاعد وألحفة ، واستمر الوالى يحضر فى كل يوم الى هناك ويقرر من فعل ذلك والعملة يظهر منها شىء بعد شىء ، حتى ظهر غالبها فى عدة أيام متفرقة .

وفى أواخر هذا الشهر رسم السلطان بإبطال مولد سيدى احمد البدوى رضى الله عنه ، وسبب ذلك أن العربان كانت تائرة فى البلاد ، والظمن كان عمالا فى القاهرة ، والأحوال مضطربة من كل وجه ولا سيما بتوعك السلطان بعينه ، والاشاعات قائمة باثارة فتنة كبيرة .

\*\*\*

وفى ربيع الآخر ، ففى يوم الاثنين ثانيه ، خلع السلطان على الأمير قانصوه كرت أحد الأمراء المقدمين وقرره فى امرة ركب المحمل ، وخلق على الأمير طومان باى حاجب ثانى وقرره فى امرة الحاج بالركب الأول ، وكان من الأمراء الطبلخانات .

وفى تلك الليلة نزلت النقطة وكان عيد ميكائيل .

وفى ذلك اليوم كان وفاة على الجركسى ، وكان من أخصاء خاير بك نائب حلب ، فحضر الى مصر فى بعض أشغال نائب حلب فمات بالطاعون بمصر ، وكان رقى فى أيام خاير بك نائب حلب حتى بقى حاجبا ثانيا بحلب ، وهى فى منزلة امرة طبلخاناه بمصر .

وكان أصل على الجركسى هذا ابن فران ، وكان فى صغره مليح الشكل فحظى عند الأمير خاير بك حتى بقى عنده بجمقدارا ، فلما قرر خاير بك فى ليابة حلب سعى له عند السلطان فى الحجوية الثانية بحلب وصار من جملة الأعيان بمصر

وحلب ، وكان حضر الى مصر وتوجه الى الحجاز فحج ورجع من الحجاز وأقام بمصر مدة يسيرة ومات مطعونا ، وكانت له جنازة حافلة .

وفيه أبطل السلطان ضرب الكرة بسبب ذلك العارض الذى حصل له فى عينه ، ولأجل أن الظمن كان عمالا ، وكان غالب الأمراء فى نكد بسبب فقد أولادهم .

وفيه تزايد بالسلطان رخو فى جفونه ، فجمع الأطباء والكحاليين وعقدوا له مجلسا بسبب ذلك الرخو الذى فى جفونه ، فاجتمع رأى الحكماء والكحاليين على أنهم بقصوا من جفنه ما طال ، فلم يوافق السلطان على ما قالوه من قص جفنه ، فطلعت اليه امرة تركية وقالت له : « أنا أداويك من غير أن أقص جفنك بشىء من الفولاذ » .

فأقامت عند السلطان مدة وهى تعالج فى عينه .

وفى يوم الاثنين تاسعه جلس السلطان فى شباك الأشرفية التى بجوار الدهيشة ، وعرض جماعة من المماليك السيفية وغير ذلك من أولاد الناس ، وكتب منهم نحو من ثلاثمائة ملوك بأن يتوجهوا الى السويس صحبة الأمير أركماس أمير مجلس والأمير قانصوه أبو سنة ، بسبب الكشف على المراكب التى عمرها السلطان هناك واستعجال سرعة العمل فى ذلك ، ثم إن السلطان عين الأمير مغلباى الزردكاش الكبير وعين معه ثلاثين انسانا من الزردكاشية بأن يتوجهوا الى نحو السويس صحبة المكاحل التى يرسلها السلطان الى هناك ، وعين معهم جماعة من النجارين والحدادين ، وعين معهم جماعة من الرماة بالبندق الرصاص وجماعة من النفطية ، ورسم لهم بأن يخرجوا الى هناك بسرعة من غير نفقة فتضرروا من ذلك ، ثم بلغ السلطان أن المماليك المتعينين الى السفر قد صمموا على عدم السفر ،



وكان منهم ناصرية وظاهرية وأشرفية وعادلية وغير ذلك .

فلما كان يوم الثلاثاء عاشره نزل السلطان الى الميدان وجلس به ورسم بعرض المماليك المعينة الى السفر ، فلم يطلع منهم في ذلك اليوم أحد ، فبلغ السلطان أنهم قالوا : « نحن نساfer بلا نفقة موت في البزاري بالجوع والعطش » . فتنكد السلطان في ذلك اليوم الى الغاية ، وقام من المجلس سريعا ، وكان في غاية التشويش بسبب عينه ، وأشيح في ذلك اليوم الركوب على السلطان .

وفي يوم الأربعاء حادى عشره نزل السلطان وتوجه الى المطربة وكشف على العمارة التي أنشأها هناك ، ثم أقام في قبة يشبك التي هناك الى بعد العصر ثم عاد الى القلعة .

وفي يوم الخميس ثاني عشره جاءت الأخبار من عند نائب حلب بأن اسمعيل شاه بن حيدر الصفوى ملك العراقيين قد خرج عليه بعض أعدائه من ملوك التتر ، فتحارب معهم فانكسر الصفوى وقتل من عسكره نحو من ثلاثين ألفا ، وأن الصفوى جرح وفقد ولم يعلم له خبر ، فكاتب السلطان بهذا الخبر سبعة من النواب ، فلما سمع السلطان هذا الخبر سر به .

وفيه توفي الرئيس عبد القادر القطبي ، وكان من أعيان الأطباء .

وفي يوم الجمعة ثالث عشره نزل السلطان وتوجه الى المقياس وصلى هناك صلاة الجمعة ، وتوجه الى هناك قاضى القضاة الشافعى وخطب به في جامع المقياس وصلى صلاة الجمعة هناك ، وأقام بالمقياس الى بعد العصر ، ثم عاد الى القلعة ، فتزايد به رخو الجفون في عينيه وأشيح بين الناس أنه قد عمى وغارت عينه ، فاحتجب أياما عن الناس في القبة

الأشرفية ، وكثر القال والقليل بين الناس بسبب ذلك ، فتعطلت الناس في هذه المده من المراسيم لأجل قلة العلامة وعدم المحاكمات ، حتى أشيخ بين الناس أن السلطان يقصد أن يلجع نفسه من الملك ويولى ولده عوضا عنه لأجل العلامة على المراسيم والمحاكمات ، فلم تتم تلك الاشاعة التي أشيخت بين الناس بذلك . ومما بلغنى من بعض اخصاء السلطان انه لما تزايد به هذا العارض في عينيه واضطربت به الأحوال ، كان يقف في شباك قبة الأشرفية بطول الليل ويتضرع الى الله تعالى ويمول . « يا من لا يوصف بالظلم والجور ، ارحم عبدك قانصوه الغورى » . ثم يقول : « ربنا ظلمنا أنفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين » . وكان يكثر من قول : يا بصير يا بصير ، وقد خشى مما شاعت به أعداؤه ، ونسى ما قدمت يداه ، وقد قلت في معنى ما وقع له :

سلطاننا الغورى غارت عينه

لما اشترى ظلم العباد بدينه

لا زال ينظر أخذ أرزاق الورى

حتى أصيب بأفة في عينه

وفيه شاوروا السلطان على إعادة الدكك التي على أبواب الحكام فلم يوافق على اعادتها ، وقال : « أنا تركت ما كان على الحسبة من المجامعة والمشاهدة وكانت بنحو ثلاثين ألف دينار في كل سنة ، فكيف ما تبطل الأمراء ما كان يحصل لهم من أمر الدكك ؟ » .

وكان الطعن قد أخذ في التناقص قليلا .

وفي يوم الاثنين سادس عشره أنفق السلطان الجامكية على العسكر .

وفي ذلك اليوم طلع ابن أبى الرداد ببشارة النيل ، وجاء القاع ست أذرع وست عشرة أصبعا ، فلما أنفق السلطان الجامكية لم يحضر تفرقة الجامكية

الى آخرها ، وكان ذلك اليوم فى غاية التشويش من عينه .

وفيه توفى شخص كان من العوانية الخوارج ، يقال له محمد بن طاهر ، يرافع الناس عند السلطان ، فلما وقع الطاعون بمصر طعن ابن طاهر هذا ومات بالطعن ، فأراح الله تعالى المسلمين منه ، فعد موته من حسن الزمان .

ومما وقع له فى المرافعة أنه رافع امرأة جارية بيضاء يقال لها زوجة اينال باى ، وكانت ساكنة فى درب الحجر بالقرب من قنطرة سنقر ، فرافعها بأن عندها مالا وديعة لبعض الأمراء فطمعت عليه ، فلما سمع السلطان ذلك أرسل قبض على تلك الامرأة ورسم عليها عشرة آلاف دينار ، فباعته جميع ما تملكه وأوردت من ذلك شيئا ، فلما رأت أنها لم تقدر على ما قرر عليها من المال وصارت فى الترسيم شنقت نفسها بيدها تحت الليل ، ووقعتها مشهورة بين الناس ، ولو عاش ابن طاهر هذا لظهر منه للناس غاية الضرر ، فعجل الله تعالى بروحه الى النار ، كما يقال :

زبانة النيران تكره وجهه

ومنه استعاذت مذ رأته جهنم

ويقال ان ابن طاهر هذا كان من أقارب ابن علم الدين رأس باش الأوجاقية .

وفى يوم الاثنين ثالث عشر منه قويت الاشاعة بالركوب على السلطان ، ولم يفتح فى ذلك اليوم باب السلسلة ولا باب المدرج ولا باب الميدان ، ووزعت الأمراء قماشهم وغالب الناس ، واضطربت الأحوال على السلطان وضاق به الأمر حتى صار يدعو على نفسه بالموت . ثم ان السلطان أرسل خلف الأتابكى سودون العجمى وبقية الأمراء . فلما طلعوا الى القعلة جلس السلطان معهم فى

الدهيشة وعينه مرفودة بخرقة بيضاء ، ثم التفت الى الأمراء وقال لهم : « بلعنى أنكم بنوزعوا قماشكم » . فقالوا له : « نعم قد بلغنا أن المماليك الجلبان يقصدون قتلنا ونهب بيوتنا فلما سمعنا ذلك وزعنا قماشنا » . فلما سمع السلطان ذلك أحضر مصحفا وحلف عليه بأنه لا يخونهم ولا يغيرهم ولا يمسك منهم أحدا ، ثم انه حلف الأمراء أيضا بأنهم لا يخامرون ولا يركبون عليه ، فحلفوا بذلك على المصحف ، ثم قامت الأمراء من عنده وانقض المجلس .

فلما نزلت الأمراء رسم السلطان للوالى بأن ينادى فى القاهرة للناس بالأمان والاطمئنان والبيع والشراء ، وأن أحدا من الناس لا ينقل له قماشاً من مكان الى مكان ، ومن فعل ذلك شتق من غير معاودة ونهب ما معه من القماش ، وأن لا مملوك ولا غلام ولا عبد يمشى من بعد المغرب بسلاح ، ولا مملوك يعبث على سوقى فى دكانه ولا متسبب . ثم بعد ذلك قبض الوالى على غلام الأمير ماماي جوشن أحد الأمراء المقدمين ، فلما قبض عليه باللل وجد معه بقال محملة قماشاً فاخرا ، فأخذ منه القماش وأمر بشنقه حتى شفيع بعض من كان مع الوالى من الأمراء حتى أطلقه ، وقبيل عرض على السلطان فأمر بضربه بالمقارع فشفيع فيه بعض الأمراء ، وكان الوالى فى مدة توعك السلطان يطوف فى القاهرة من بعد العشاء ومعه جماعة من الخاصكية نحو من مائة انسان ، وكان غالبهم لابس زرديات وفى أيديهم رماح ، فيطوف فى كل ليلة المدينة والحارات والأزقة ويقبض على من يجده يمشى من بعد العشاء .

ومن الحوادث أن جماعة من الصناع دخلوا الى الزردخانا ليصحنوا البارود ، فصعد منه الدخان فاحترق سقف الزردخانا وعملت فيه النار ،

فاضطربت القلعة لذلك ، وكان السلطان في شباك الأشرافية فقام واختفى من عظم الدخان ، فاحترق من الصناعات ثلاثة أنفار حتى ذاب لحمهم عن عظمهم من النار فنزلوا بهم الى بيوتهم فقاموا ثلاثة أيام وماتوا الثلاثة قاطبة ، فتفاهل الناس بأن حرق الزردخاناة فأل على السلطان .

ولما تزايد بالسلطان ذلك العارض في عينه طلع الخليفة وسلم عليه ، فأشيع بين الناس بأن السلطان أرسل خلف الخليفة ليخلع نفسه من الملك ويولى ولده ولم يكن لهذا الكلام صحة ، فاضطربت الأحوال لذلك ، فسلم الخليفة على السلطان ونزل الى بيته ، فلما نزل خدمت تلك الاشاعات الفاسدة . وفي يوم الثلاثاء رابع عشرينه جلس السلطان في القبة الأشرافية وحضر عنده الأتابكي سودون العجمي وعلم على المراسيم وحكم وهو جالس في الشباك ، وأظهر أنه قد شفى من ذلك العارض والا لما حاذر على عينه الأخرى التي كان ينظر بها ، وفي هذه الواقعة يقول محمد بن قانصوه بن صادق :

شفاك الله يا ملك البرايا

من الداء الموكل بالعيون

وأذهب عنهما باللطف منه

سقاما محدثا رخو الجفون

لتبقى في هناء بها قريرا

قريبا والتحرك في سكون

بمن لقتادة قد ردأينا

وقال كأختكى في الحسن كوني

ومن رمد بتفلقته عليا

شفى في الحال من ألم مبين

ثم ان جماعة من الكحالين قالوا للسلطان : ما تصح عينك حتى تقطع ما طال من جفحك ، فامتنع

السلطان من ذلك فأحضروا قدامه أربع أنفاس بهم رخو في جفونهم ، وكان فيهم شخص يسمى سيدى محمد بن منكلى بغا فقصوا جفنه بحضرة السلطان على أنه يشجعه على ذلك ، فلم يوافق ابن منكلى بغا أياما وشفى مما كان به في عينه وطلع الى السلطان فرأى عينه وقد طابت .

وفي يوم الأربعاء خامس عشرينه تزايد الأمر في الاشاعة بالركوب على السلطان ، فلما بلغ السلطان ذلك نزل الميدان وجلس به وأرسل خلف الأمراء قاطبة ، فلما طلوعوا اليه وبيخهم بالكلام وقال لهم : « ما هذه الاشاعة التي تبلفنى عنكم في أمر الركوب على ؟ ان كان عندكم من تسلطونه فأنا أخلى لكم القلعة وأنزل أقعد في جامعى الى أن أموت » ، فقام له الأمراء قاطبة وباسوا له الأرض واستغفروا له ، ثم التفت الى الأمير أركماس أمير مجلس ووبخه بالكلام ثم قال له : « الزم بيتك » . والتفت الى قانئ باى قرا أمير آخور كبير ووبخه بالكلام وأغلظ عليه في القول لأمر بلغه عنه في أمر الركوب ، ثم التفت الى الأمير أنص باى والأمير تمر والأمير سودون الدوادارى والأمير علان ووبخهم بالكلام. لأمر بلغه عنهم ، ثم ان المماليك الجلبان صارت منقحمة على مسك الأمراء في ذلك اليوم ، فما نزلوا من القلعة وفي عينهم قطرة وقد ملئوا منهم رعبا ، فلما نزلوا من القلعة أشيع الركوب على السلطان ووزع الأمراء قماشهم في الحواصل .

واشتد وجع عين السلطان وارتخى جفنه على عينيه واحتجب عن الناس فى الأشرافية أياما ، وكثر القيل والقال بين الناس ، وأشيع أن السلطان قد عمى فصار يجلس في شباك الأشرافية قدر درجة حتى ينظره الناس ، فكانت الكحالين يصنعون له

رفادة على عينيه وفي الرفادة لثق بعلوكات حتى يرتفع جفنه قليلا عن عينه وينظر الناس ما دام جفنه مرتفعا فاذا قلت تلك اللثق ارتقى جفنه كما كان أولا .

وفي يوم الخميس سادس عشرينه توفي شخص من الأمراء العشراوات يقال له جان بلاط بن تعرى بردى ، وكان أصله من مماليك الملك الأشرف قايتباى .

وفي يوم الجمعة سابع عشرينه لم يخرج السلطان ولا صلى الجمعة ، وكثر الاضطراب بسبب ذلك . وفي يوم السبت ثامن عشرينه فرق السلطان على مماليكه سيوفا وزرديات ، وصاروا يياتون فى القلعة كل ليلة ومعهم آلة السلاح ، والاشاعات قائمة بوقوع فتنة كبيرة وأن السلطان يقصد القبض على بعض الأمراء ، فأخذت الأمراء حذرهم من السلطان وصاروا لا يطلعون القلعة الا قليلا . وفي هذه المدة أشيع بأن السلطان أرسل الى نجر الاسكندرية مراسم بأن نائب الاسكندرية يضيق على الظاهر قانسوه وهو فى السجن ويمنع عنه من كان يدخل اليه من الناس حتى من غلمانه الذين كانوا يدخلون عليه ، وصار الظاهر فى غاية الضنك ، وقيل ان الأمراء يقصدون عوده الى السلطنة ، فأشيع ذلك حتى أرسل السلطان ضيق عليه ؛

وفي يوم الأحد تاسع عشرينه أراد السلطان بأن يظهر العدل بين الناس فجلس فى شبالك الأشرفية وأمر بعرض المحاييس الذين فى الجبوس ، فلما عرضوا عليه من فى الجبوس الأربعة أمر بعرض من فى البرج الذى بالقلعة ومن كان بالعرقانة التى بالحوش السلطانى . فلما عرضوا عليه أمر باطلاق جماعة منهم ممن كان بالعرقانة ، وهم : الأمير تعرى بردى الترجمان ، والجمالى يوسف بن

أبى أصبع الحلبي وكان من جملة أخصاء السلطان ، ثم نغير خاطره عليه وجرى عليه شدائد ومحن . وأطلق صهره عبد الرحمن ، وكان له مدة طويلة وهو فى العرقانة ورسم السلطان بأنه لا يحلق له رأس ولا يقص له أظفار ، فلما خرج من العرقانة طال شعره حتى صار مثل شعر النساء فعجب منه الناس لما خرج ورأوا شعره .

وأطلق ابن الخولى المتحدث وكان مسجوناً بسبب المماليك الدين فتلوا فى باب اللوق . وكان من أمراء الشام . ومن فى المقشرة وبقية الجبوس جماعة كثيرة منهم الرئيس كمال الدين ابن شمس المزين ، وكان من أخصاء السلطان ، ثم نغير خاطره عليه فسجنه فى المقشرة .

وأطلق الشيخ شمس الدين بن روق بعد ما جرى عليه شدائد ومحن وواففته مشهورة . وأطلق الخوجا شمس الدين الحلبيى التاجر ، وأطلق شخص يسمى تمر باى أبو قورة الذى كان أمير الحاج بالركب الشامى وكسره الجازانى ، فغضب عليه السلطان لكونه فرط فى أمر الحاج حتى نهب الركب الشامى فأقام فى البرج مدة طويلة نحو من عشر سنين .

وأطلق الأمير قنك الشيخ أحد الأمراء العشراوات وكان فى البرج لأمر أوجب ذلك .

وأطلق يخشبباى الكاشف خازندار الأتابكى قرقماس ، وكان نغير خاطر السلطان عليه فسجنه ، وأطلق تانى بك ، وشيخ العرب عبد الدائم ابن الأمير أحمد بن بقر ، وكان له مدة وهو فى البرج مقيدا بموجب عصيانه على السلطان فضمنه لأبيه وأطلقه وخلع عليه .

وأطلق ابن فتوح برددار الأمير حسين نائب جدة وكان نغير خاطر السلطان عليه كونه أحدث أشياء كثيرة من المظالم بجدة .

وأطلق يحيى بن أحمد بن قراكرز أحد الزردكاشبة وكان السلطان سجنه بالمقشرة لما هرب أبوه وواقته مشهورة .

وأطلق شخصا يسمى محمد سكيكر وكان أشيع عنه أنه قد قتل أباه فلما عرضوه على السلطان أطلقه وقال : « اذا كان يوم القيامة ، هو وأبوه يتحاکمان بين يدي الله تعالى » .

وأطلق بدر الدين بن ثعلب قاضي أسيوط وكان مسجوناً على مال فلما أطلقه من المقشرة سلمه للزيني بركات بن موسى حتى يعلق ما عليه من المال .

وأطلق أخاه نجم الدين قاضي أسيوط أيضا وولده محمد ، وأطلق شخصا شريفاً كان من منفلوط وقد اتهم بقتل شخص ، وأطلق شهاب الدين المرقبي الذي كان متحدثاً في أوقاف الزمامية وسجنه السلطان على مال ، وأطلق محمد بن العظمة الذي كان ناظر الأوقاف وكان ناظر الخاص وسجنه لكونه قد سعى عليه في نظر الأوقاف .

وأطلق ابن الطحاوية أحد مشايخ عربان الشرقية ، وأطلق محمد بن سودون السوداني وكان له مدة طويلة وهو في السجن بسبب احضار مکتوب وقف ، وأطلق الشيراوي التاجر . وفي ذلك اليوم أطلق جماعة كثيرة من مشايخ العربان والمدركين والفلاحين والغلمان ممن كان عليه مال أو دين فسامحهم بذلك جميعه ، وأطلق من كان في سجنه قاطبة دون من سجن في أيام غيره ، حتى الجرامية استتوبهم وأطلقهم ، حتى أصحاب الجرائم والزغلية والعمال ممن عليه مال منكسر ، فأطلق في ذلك اليوم واحداً وثمانين انساناً ، وأظهر العدل في ذلك اليوم جدا حتى ارتفعت له الأصوات بالدعاء وكبر من كان حاضرا في الحوش السلطاني من الجهم الغفير من الناس حتى سمعهم من الجبل المقطم ، وكان

يوماً مشهوداً ، فانطلقت النساء له بالزغاريت في الحوش وضجت له الرعية بالأدعية السنية .

ثم في ذلك اليوم شاوروه على إعادة الدكك التي كانت على أبواب الحكام فلم يوافق على ذلك وقال : « الذي له حق يتوجه بغريمه الى الشرع ، والحرامية يتوجهون بهم الى بيت الوالي » .

وفي ذلك اليوم أشهر السلطان المناداة للعسكر بالعرض ولا يتأخر منهم لا كبير ولا صغير ، فصار العسكر لا يدرون ما سبب هذا العرض ، وكان الطعن قد أخذ في التناقص عما كان .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى طلع الخليفة والقضاة الأربعة للتهنئة بالشهر ، وجلس السلطان في المقعد الذي بالميدان ، وطلع اليه العسكر والأمراء قاطبة من كبير وصغير ، فلما قام الخليفة والقضاة وانصرفوا رسم السلطان باحضار المصحف العثماني فتوجه لاحضاره ألباس دوا دار سكين ، فلما أحضروه بين يدي السلطان تقدم القاضي كاتب السر محمود بن أجا وحلف عليه الأمراء المقدمين قاطبة ثم الأمراء الطبلخانات ثم جماعة من الأمراء العشراوات ، فحلفوا على المصحف العثماني بأنهم لا يخامرون على السلطان ولا يركبون عليه ولا يشيرون فتنة بين الممالك وبين السلطان ، فلما حلفوا حلف لهم السلطان أيضا بأنه لا يغيرهم ولا يخونهم ولا يمسك أحداً منهم لا كبيراً ولا صغيراً ، ثم أحضروا الأمير أركماس أمير مجلس فحضر وهو بتخفيفه صغيرة ، وقد تقدم القول على أن السلطان تغير خاطره عليه وقال له ، الزم بيتك أو توجه الى دمياط ، فلما طلع رضى عليه السلطان وألبسه كاملية مخمل أحمر بسمور من ملايسه وأقره في امرة مجلس على عادته .

وفي ذلك اليوم ظهر محمد بن نصر الله الذي كان ناظر دار الصرب واختفى من السلطان مدة طويلة ، فلما أظهر السلطان العدل في هذه الأيام أرسل يطلب منه الأمان فبعث اليه بمنديل الأمان حتى ظهر .

ثم بعده ظهر القاضى شرف الدين الصغير كاتب المماليك وكان له مدة وهو مختلف من السلطان ، فلما طلع وقابله خلع عليه ونزل الى داره في موكب حافل ، وكان السلطان قد أرسل اليه منديل الأمان حتى ظهر ولكنه لما خلع عليه لم يعده الى وظيفته في كتابة المماليك كما كان أولا .

ثم شرف الدين الجوينى الذى كان مباشر الأمير أزدمر الدوادر وكان له مدة طويلة وهو مختلف فظهر بالأمان من السلطان .

وفي يوم الثلاثاء ثانيه ظهر المعلم على الصغير وأخوه المعلم أحمد ، المعاملين في اللحم ، وكان المعلم على له مدة وهو مختلف من السلطان فنادى له بالأمان حتى ظهر هو وأخوه المعلم أحمد .

وفي يوم الأربعاء ثالثه جلس السلطان في شباك الإشرافية وأنفق على المماليك الذين عينهم صحبة الأمير خشتقدم شاد الشون ، فأنفق على كل مملوك ثلاثين ديناراً ، وأنفق لكل مملوك جامكية أربعة أشهر ، واستحثهم في سرعة الخروج صحبة قاصد ملك الهند الذى حضر قبل تاريخه .

وفيه ظهر القاضى تقي الدين بن الرومى الحنفى وكان له مدة وهو مختلف بسبب ما وقع له من أمر الواقع الكفرى الذى وقع فيه ، وكان السلطان متطلبه طلباً حثيثاً ، فلها أفرج السلطان عن المسجونين ظهر في هذه الحركة وقابل السلطان فعفا عنه .

وفي يوم الخميس رابعه شاوروا السلطان في إعادة الدكك التى كانت على أبواب الأمراء

فلما نزلت الأمراء التفت الى العسكر وشرع يأخذ بخواطرهم وقال لهم : « أنا مقصر في حقكم لا تؤاخذونى ونحن أولاد اليوم فكل من كان له عليق مكسور أو لحم مكسور أصرفه له » ، ثم نادى للعسكر فى الميدان بأن النفقة مع الجامكية لكل مملوك ثلاثون ديناراً من كبير وصغير حتى أولاد الناس والأمراء المقدمين ، لكل واحد منهم ألف دينار ، والأمراء الطبلخانات لكل واحد مائتا دينار ، والأمراء العشراوات لكل واحد منهم مائة دينار ، فلما سمع العسكر ذلك ضجوا له بالدعاء ونزلوا وهم في غاية الجبر من السلطان . وكان سبب هذه النفقة أن السلطان لما حصل له هذا العارض فى عينه أشاعوا عنه أنه قد عمى فاتفق رأى الأمراء على خلعه من السلطنة ، وذكر للسلطنة جماعة من الأمراء ثم ذكر الظاهر قانصوه الذى بالسجن بشرف الاسكندرية ، وذكر للسلطنة سيبى نائب الشام ، وذكر أيضاً للسلطنة ابن السلطان . وكان العسكر قاطبة مقلوباً على السلطان بسبب أن لهم عليقا مكسوراً ، وكذلك اللحوم ولم ينفق عليهم شيئاً لما أففق على مماليكه ، وكانوا يشكون من خراب اقطاعاتهم من جور الكشاف ومشايخ العربان ووزن الحمايات فضجوا من ذلك ، فكان كما يقال فى أمثال الصادح والباغم وهو قوله :

ومن أضاع جنده فى السلم

لم يحفظوه فى لقاء الخصم

فالجند لا يرعون من أضاعهم

كلا ولا يحمون من أجاعهم

وأضعف الملوک طراً عقداً

من غره السلم فأقصى الجنداً

فلما رأى السلطان أن العسكر قد تغلب عليه

نادى لهم بالنفقة وشرع يستجلب خواطرهم مما

تقدم منه قبل أن يتسع الخرق على الراقع .

المماليك ، فلما وقف له شكاً له من ضيق حاله فرسم له بجامكية ألفى درهم في كل شهر وزبديتين لحم في كل يوم ، ورسم بإعادة جامكية الناصري محمد بن الشهابي أحمد بن أسنبغا الطيارى الذى كان أمير شكار وكان تغير خاطر السلطان عليه ورسم بنفيه الى قوص وقطع جامكيته ، فلما رضى عليه أعاده الى مصر وصرف له ما قطع من جامكيته .

ثم ذكر له الشرفى يونس النابلسى الذى كان أستاذاراً وعزل عنها فسامحه بما بقى عليه من مال المصادرة ، وقيل انه رتب له على الجوالى فى كل شهر ثلاثة آلاف درهم ورسم له بإعادة بلد فى نابلس كانت أخذت منه فى المصادرة ، بعد ما قامى شدائد ومحن فعطف عليه ورتب له ذلك ... هذا على ما قيل وأشيع بين الناس ولم ألزم صحة ذلك .

وقيل ان السلطان فرق فى هذا الشهر نحواً من ثلاثة آلاف دينار على مجاورى جامع الأزهر والزوايا التى بالقرافة والمزارات ، وفعل فى هذا الشهر أشياء كثيرة من هذا النمط من وجوه البر والاحسان حتى عد ذلك من النوادر الغريبة .

وأشيع بين الناس أن السلطان قد رد لبعض جماعة من أولاد الناس ما كان أخرجه عنهم من اقطاعاتهم ، ووعد برُد الجوامك التى قطعت للنساء والأيتام بواسطة الأتابكى قيت الرحبى أن يعيدها اليهم عن قريب . ومما وقع لى أننى امتدحت السلطان نصره الله تعالى بقصيدة سنية ومن جملة أبياتها :

قد أظهر العدل فى الرعايا  
وأبطل الجور والمظالم  
هذا الذى عنه أخبرتنا  
طوالح النجم والملاحم

الحكام ، وكان السلطان لما تزايد أمر الطاعون رسم بشيل الدكك من على أبواب الأمراء كما تقدم ، فلما شاوروا السلطان على ذلك قالوا له : « السلطان ما ييحكم شىء والأمراء ما يتحكم شىء وضاعت حقوق الناس عليهم » . فعند ذلك أشهر المناداة فى القاهرة بإعادة الدكك على أبواب الحكام ، وأن النقباء والرسل لا يجورون على الأخصام فى غرامتهم لهم على حق طريقهم ، ولكن المجامعة والمشاهرة التى كانت على الحسبة استمرت بطالة ، وكذلك المكوس التى كانت على القمح والبطيخ وسائر الغلال أبطلها جميعها ، فباليات شعري هل يتم ذلك أم لا !

ثم نادى فى القاهرة أن كل من قهر أو ظلم فعليه بالأبواب الشريفة ، وأن لا ظلم اليوم . فارتفعت الأصوات له بالدعاء من الخاص والعام ، وتمنى كل أحد له البقاء على الدوام ، فكان كما يقال فى المعنى :

لم يبق للجور فى أيامكم أثر  
الا الذى فى عيون الغيد من حور

فلما أظهر السلطان العدل شفعوا عنده فى الناصري محمد ابن بنت جمال الدين ، وكان السلطان تغير خاطره عليه بسبب واقعة ابن قجق فرسم السلطان بنفيه الى الواح . فلما شفعوا فيه رسم باحضاره الى مصر ، ثم رسم باحضار يشبك حبلى اليناالى وكان نفاه الى الصعيد بسبب الأتابكى قيت الرحبى . كونه كان عشيره ، ورسم باحضار ابراهيم بن السكر والليمون وكان تغير خاطر السلطان عليه ورسم بنفيه الى مكة ، فلما شفعوا فيه رسم بعوده الى مصر .

ومما فعله من وجوه البر والاحسان أن وقف له القاضى فخر الدين بن العفيف الذى كان كاتب

يصير الشاة في حماه  
تمشى مع الأسد والضراغم

فلامنى الناس على قولى :

قد أظهر العدل فى الرعايا

وأبطل الجور والمظالم

وكان السلطان فى قوة عسفه على الناس فى تلك  
الأيام فما عن قريب حتى أظهر السلطان هذا العدل  
العظيم الذى وقع منه فى هذه الأيام ، فكان الفأل  
بالمنطق فى اظهار عدله وقد ألهمه الله تعالى  
الى ذلك .

وفى يوم السبت سادسه جلس السلطان فى  
شباك الأشرية وفرق على مماليكه الذين أخرج  
لهم الخيل والقماش ففرق عليهم فى ذلك اليوم  
سيوفا وأفوسا وتراكيش ونشابا وزرديات ،  
وكانوا نحوا من ثلاثمائة مملوك . وفى اليوم الثانى  
فرق على ثلاثمائة آخر .

وفى يوم الأربعاء عاشره ابتداء السلطان فيه  
بتفرقة النفقة على الأمراء المقدمين ، فأرسل أولا  
الى الخليفة المتوكل على الله ألف دينار على يد  
بدر العادلى فراش الخزانة ، فلما أحضر للخليفة  
ألف دينار ، ألبسه كاملية صوف بسمور وأعطاه  
خمسين دينارا ، ثم أرسل للأتابكى سودون  
العجمى ألفى دينار ، وأرسل لبقية الأمراء المقدمين  
لكل واحد منهم ألف دينار ، وأرسل للأمراء  
الطلبخانات لكل واحد منهم مائتى دينار ، وأرسل  
للأمراء العشراوات لكل واحد منهم مائة دينار .

وفى يوم الخميس حادى عشره ابتداء السلطان  
بتفرقة النفقة على العسكر فأعطى لكل مملوك  
ثلاثين دينارا .

وفى يوم الجمعة ثانى عشره خرج الأمير

خشقدم شاد الشون الذى تعين صحبة قاصد  
الهند . وفى ذلك اليوم توفى شخص من الأمراء  
العشراوات يقال له شاهين ، وكان كاشف البحيرة .  
وفى يوم الاثنين خامس عشره فرق السلطان  
الجامكية على العادة ومعها النفقة ، فأعطى ثلاثين  
دينارا لكل مملوك ، وأعطى للعواجز منهم عشرين  
دينارا ، وللشيوخ الضعفاء منهم عشرة دنانير ،  
وأفنى على المماليك الكتايسية لكل مملوك خمسة  
دنانير ، وأفنى على بعض جماعة من الأيتام ممن له  
جامكية أشرفى فأعطاهم أشرفيين ، وأعطى لمن نه  
جامكية ألف عشرة دنانير ، فليل كان جملة هذه  
النفقة على ما قيل ثلاثمائة ألف دينار ، وقيل فوق  
ذلك ، حتى عدت هذه النفقة من النوادر الغربية  
كونه صرف ذلك بطيب من خاطره من غير كره  
منه ، فكان كما يقال فى المعنى :

كأنه فى العطاء بحر ندا

وبذله النقد فيه تيار

ان استمال القلوب لا عجب

الله عند القلوب أسرار

قد راقب الله خشية وله

عند اكتساب الثواب أوطار

ثم انه فى يوم الثلاثاء سادس عشره نادى فى  
الحوش بأن كل من كان قطعت له جامكية من رجال  
أو نساء فيطلع فى أول الشهر حتى ينظر السلطان  
فى حالهم ويرد لهم ما قطع لهم ، فارتفعت الأصوات  
له بالدعاء فى ذلك اليوم .

وفى يوم الخميس ثامن عشره رسم السلطان بأن  
يبطل ما كان على الخائكاه من المشاهدة والجماعة  
التي كانت على الحسبة .

وفيه أرسل السلطان للخليفة المنفصل المستمسك  
بالله يعقوب والد المتوكل على الله ، وقد تذكره



وفي يوم الخميس ثانيه خرج الأمير آقبای الطويل أمير آخور ثاني الذي عينه السلطان بأن يتوجه قاصدا الى سليم شاه بن عثمان ملك الروم ، فخرج بطلب حافل ، وهذا قط لم تتفق لقاصد قبله أنه خرج على هذه الهيئة الجميلة حتى عد ذلك من الوادر ، فشق ذلك الطلب من داخل الميدان حتى نظر اليه السلطان وهو جالس في المقعد الذي بالميدان .

وفيه حضر قانصوه العادلي كاشف الشرقية وصحبته شخص من أولاد شيخ العرب ابن قرطام يسمى صالح ، وهو من بني حرام ، فسلخ جلده وحشاه تبنا ، وأركبوه على فرسه وألبسه زمطه على رأسه وألبسه كبرة حرير ، وكان شابا جميل الهيئة فتأسف عليه الناس ، فلما عرضه على السلطان شق ذلك عليه ولم يكن يرسم بسلطه قبل ذلك ، فلما جرى ذلك ثارت العربان في البلاد وقطعوا جسر الحلفاية فساح على الأرض في غير مستحقه وكان ذلك ليالي الوفاء .

وفي يوم الجمعة ثالثه خرج السلطان وصلى صلاة الجمعة وهو بالشاش والقماش وكان له نحو من ست جمع لهم يخرج ولم يصل الجمعة بسبب ذلك العارض الذي حصل له في عيسه ، فشال الرفادة عن عينه وخرج وصلى الجمعة ، فسر الناس لذلك وتخلقت الخدام بالزعران وكذلك الغلمان ، وكان شفاؤه على غير القياس ، وكانوا أشاعوا عنه أنه قد عمى لا محالة .

وفي يوم الأحد خامسه كان وفاء النيل المبارك ، ووافق ذلك رابع عشر مسرى ، فأوفى وزاد عن الوفاء خمس أصابع من سبع عشرة ذراعا ، وكان عرس النيل ، وفتح السد في يوم الاثنين سادس جمادى الآخرة الموافق لخامس عشر مسرى ، وفي ذلك يقول القائل :

السلطان ، فأرسل اليه نفقة خمسمائة دينار على يد الأمير طقطبای نائب القلعة ، ورسم بأن أحدا لا يكلفه بتىء . فلما نزل اليه الأمير طقطبای قال له : « السلطان يسلم عليك ويقول لك ادعوه له وابرى ذمته ولا تؤاخذه بما وقع منه في حقك » . فكان في حظ نفس ، فقال له : « والله أنا داعي للسلطان وخاطري طيب عليه وما حصل منه الا خير » . وقد تقدم القول على أن السلطان لما ترفع سيدي خليل مع الخليفة يعقوب تعصب السلطان لسيدى خليل وقال للخليفة يعقوب : « أنت ضعيف النظر فلا تصح ولايتك على المسلمين » . وكسر بخاطره وغرمه مالا وخلعه من الخلافة بغير ذنب كما تقدم ذكر ذلك ، فلما حصل للسلطان هذا العارض في عينه ظن أن ذلك بخطيئة الخليفة يعقوب ، فأرسل الأمير طقطبای نائب القلعة وأحد الأمراء المقدمين يتعطف بخاطره ويسأله له الدعاء وأرسل اليه خمسمائة دينار ... فعد ذلك من النوادر .

وفي يوم الاثنين تاسع عشره أنفق السلطان على أولاد الناس والتراكمة الذين في الطبقة الخامسة المستجدة ، فأعطى لكل مملوك عشرة أشرفية ، وأعطى لجماعة منهم ثمانية أشرفية ، وأنفق عليهم النفقة مع الجامكية ، وفي ذلك اليوم فرق السلطان على مماليكه أتراسا وخوذا وكثرت الاشاعات بوقوع فتنة كبيرة .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة طلع الخليفة والقضاة الأربعة للتهنئة بالشهر ، وكان السلطان بالميدان ، ففرق في ذلك اليوم على جماعة من المماليك القرائصة خيولا نحو من ألف فرس ، وذلك لمن كان له فرس في الديوان مدونا ومات .

قد وفا النيل رابعا عشر مسرى  
قملا بشره فلوب العباد

جاء في وقته اذا قلت أهلا

بحبيب قد جاء في الميعاد

فرسم السلطان للاتابكي سودون العجمي بأن  
يتوجه وفتح السد على العادة ، فكان له يوم  
مشهود ، فلما عاد من فتح السد كان له موكب  
حافل ومشت قدامه الأفيال الكبار وهى مزينة  
بالصناجق والطبول ، فطلع الى القلعة فألبسه  
السلطان خلعة على جارى العادة

وفى يوم السبت حادى عشره ركب السلطان  
ونزل من القلعة ، ولم يركب من حين حصل له ذلك  
المعارض فى عينه ، فلما ركب سير نحو المطرية  
وكشف على العمارة التى أنشأها هناك ، فمد له  
الزىنى بركات بن موسى المحتسب هناك مدة  
حافلة ، وأقام بقبة الأمير يشبك الى بعد العصر ،  
ثم عاد الى القلعة ولم يشق من القاهرة ، وكانت  
الناس شرعوا فى الزينة على أنه يشق من القاهرة ،  
فطلع من بين الترب ولم يشق من المدينة فى ذلك  
اليوم .

وفى يوم الاثنين ثالث عشره نزل السلطان الى  
الميدان وجلس به ، وخلق على الأمير حسين نائب  
جدة وأقره فى نيابته على عادته وسافر من يومه .

وفى ذلك اليوم عرض السلطان الأيتام من  
الرجال والنساء فرد لجماعة منهم ما قطع من  
جوامكهم ، وذلك بحكم النصف ، فرد منها شيئا  
يسيرا .

وفى يوم الخميس سادس عشره جلس السلطان  
على الدكة التى بالحوش وحكم بين الناس وأنفق  
الجامكيه ، وكان له نحو من ثلاثة أشهر لم يجلس  
على الدكة ولا يحكم بين الناس بالحوش على

جارى العادة . وقد هنيته بهذين البيتين لما شفى  
من ذلك العارض الذى حدث له فى عينه من رخو  
الجفون ، فقلت فى ذلك مع اظهار التورية :

بعافية السلطان قرت عيوننا

ونال الورى منه بلوغ المقاصد

وقالوا به عين أصابت لعينه

فلما شفى غارت عيون الحواسد

فلما قرنا على السلطان استحسنهما وابتهج  
بهما

وفى يوم السبت ثامن عشره جاءت الأخبار بوفاة  
الناصرى محمد ابن بنت جمال الدين أستادار  
العالية ، وكان من أعيان أولاد الناس ، وجرى  
عليه شدائد ومحن ، ونفاه السلطان الى الواح  
بسبب جارية ابن فجع كما تقدم ذكر ذلك . فلما  
أظهر السلطان العدل وأطلق من فى السجون قاطبة  
شفع بعض أخصاء السلطان فى ابن بنت جمال  
الدين فرسم بأحضاره من الواح ، فلما وصل الى  
منفلوط مرض هناك ومات فدفن بمنفلوط ولم  
يدخل الى مصر .

وفى يوم الاثنين عشرينه حضر الى الأبواب  
الشريفة نائب طرابلس ، وهو أيرك مسلوك  
السلطان ، فحضر هو وعياله بطلب من السلطان ،  
فاستمر بالقاهرة حتى يكون من أمره ما يكون

وفى يوم الأربعاء ثانى عشرينه نزل السلطان  
وتوجه الى المطرية ، ثم فتح سد الأميرية بنفسه ،  
فدخل الماء الى الملقة ثم رجع وشق من باب الشعرية  
فانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان وارتفعت  
له الأصوات بالدعاء ، فطلع من على الناصرية  
وقناطر السباع وشق من الصليية ، ثم طلع الى القلعة  
وهو فى غاية السودنة ، وقد وقفت له العوام  
وتسيبوا عليه بسبب الفلوس الجدد ، وقد وصل

صرف النصف الفضة الى عشرين من الفلوس الجدد ، وصارت البضائع باع بسعرين سعر بالفضة وسعر بالفلوس ، وتشحط الخبز من على الدكاكين في تلك الأيام ، وغلقت الأسواق بسبب الفلوس ، وحصل للناس غاية الضرر .

وفي يوم الخميس ثالث عشرينه حضر الى الأبواب الشريفة المقر السيفي طومان باي أمير دوادار كبير ، وكان مسافرا في جهات بلاد الصعيد ، فحضر في ذلك اليوم وصحبته جماعة كثيرة من مشايخ عربان الصعيد والمدركين وجماعة كثيرة من الفلاحين والمزارعين وهم في الحديد بسبب ما تأخر عليهم من المغل من أيام ابن ثعلب وغيره من المباشرين ، حتى فيل كان عليهم نحو من سبعين ألف أردب من القمح . فلما طلع الأمير الدوادار الى القلعة ألبسه السلطان خلعة سنوية ونزل من القلعة في موكب حافل وقدامه أمير كبير وبقية الأمراء المقدمين والجهم الغفير من العسكر ، فلما عرضوا على السلطان هؤلاء الفلاحين والمزارعين وهم في الحديد قال : « ما بال هؤلاء ؟ » . فقالوا له : « ان عليهم مغل منكسر من السنين الخالية من أيام ابن ثعلب وغيره نحوا من سبعين ألف أردب » . فسكت ساعة قال : « أطلقوهم أجمعين فقد تركت ما عليهم لوجه الله تعالى » . فارتفعت له الأصوات بالدعاء وكان فيهم الشيوخ والضعفاء والعواجز والصبيان الصغار ، فأطلقوهم من الحديد أجمعين وهو بنظر اليهم ، حتى عد ذلك من النوادر الغريبة ، فكان أحق بقول القائل :

فاذا سطا ملا القلوب مهابة

واذا سخا ملا العيون مواهبا

وفي يوم الأحد سادس عشرينه نزل السلطان وتوجه الى نحو المطرية وكشف على العمارة التي

هناك ، ثم أتى الى قبة الأمير يشبك فأقام بها الى بعد العصر ، فمد له الزيني بركات بن موسى هناك مدة حافلة فتعشى بعد العصر وطلع الى القلعة .

وفي يوم الاثنين سابع عشرينه كان يوم النوروز وهو أول السنة القبطية ، ففي ذلك اليوم قبض السلطان على شخص من الأتراك وقد نقل عنه أنه كاتب نائب حلب وجماعة من النواب بأن السلطان قد عمى ولم صار ينظر شيئا ، فأرسلوا المكاتبات الى السلطان ، فلما أحضر السلطان ذلك المملوك وعرض عليه تلك المكاتبات أنكر ذلك ، فلما قامت عليه البينة بذلك رسم السلطان بضربه فضرب ضربا مبرحا وسجنه السلطان بالبرج حتى نقر على من أجهه الى ذلك من الأمراء فلم يقر بشيء .

\*\*\*

وفي رجب أكان مستهل الشهر يوم الخميس ، فجلس السلطان بالمقعد الذي بالحوش ، وطلع اليه الخليفة والقضاة الأربعة بهنوته بالشهر .

فلما كان يوم الأحد رابعه نزل السلطان من القلعة وتوجه الى المقياس وأقام به الى بعد العصر ، ومد له الزيني بركات بن موسى هناك مدة حافلة فأنشرح في ذلك اليوم الى الغابة ، وكان النيل يومئذ في عشر أصابع من تسع عشرة ذراعا .

وفي يوم الثلاثاء سادسه نزل السلطان وكشف على العمارة التي بالمطرية ، فلما عاد شق من المدينة ودخل من باب النصر ، فلما أن وصل الى مدرسته نزل عن فرسه ودخل اليها ، فتوشحت الغلمان بالبنود الحرير الأصفر حتى توشح بذلك جماعة من المباشرين ، فنهاهم السلطان عن ذلك ، وأقام السلطان هناك الى بعد الظهر ثم عاد الى القلعة .

وفي يوم الخميس ثامنه خلع السلطان على الزيني بركات بن موسى وأقره في الجلسة الشريفة

أم دينار الذى بأراضى الجيزة وشرق غالب أرضها بسبب ذلك ، وكان السلطان أمر الوزير يوسف البدرى بأن يهتم بعمارة جسر أم دينار هذا . فندب اليه شخصا من المباشرين يسمى جمال الدين فما أبقى ممكنا فى الظلم ، وأفرد على كل فدان بأراضى الجيزة ألف درهم ، فحصل على المقطعين بتلك النواحي ما لا خير فيه وضاع عليهم خراج تلك السنة من أجل هذا الجسر ، ولم يفد من ذلك شيئا ، وشرق غالب الأراضى بالجيزة لأجل ذلك الظلم .

وفى يوم الأحد حادى عشره أشيع بين الناس أن شخصا من البرابرة قبض على فرس البحر من بعض جهات الصعيد وأحضرها بين يدى السلطان ، فلما أحضرت بين يدى السلطان فرح بها وقيل انه أطلقها فى البحرة التى فى الميدان ، وقد أخبرنا بصفاتها الياس أحد الأمراء الآخورية .

وفى يوم الثلاثاء ثالث عشره ترافع أحمد ابن الصايغ برددار الزينى بركات بن موسى ، ترافع معه ، وكان الزينى بركات تشكى بأنه يخسر فى تلك الجهات التى فى تحدته ، فقال أحمد بن الصايغ : على السداد ، فخلع عليه السلطان كاملية وأشرك بينه وبين بركات بن موسى فى التحدث على البلاد التى فى تقسيطه والحمايات ، ولم يشركه معه فى التحدث فى الحسبة الشرفة .

وفى يوم الخميس خامس عشره أنفق السلطان الجامكية على العسكر ، فحسبت الجامكية تسعمائة دينار فغلقها ابن الصايغ من ماله ، فكان هذا أول عكسه .

وفى يوم الجمعة سادس عشره توفى شخص من الأمراء العشراوات يقال له مصرباى بن يشبك . وفيه ثبت النيل المبارك على أربع أصابع من

على عادته ، وكان أشيع عزله بسبب اضطراب البلد لأجل الفلوس ، ثم ان السلطان أشهر المناذاة فى القاهرة بأن الفلوس تصرف بالميزان بعدما كانت معاددة ، فخر الناس فى هذه الحركة جملة مال له صورة .

ومن العجائب أن السلطان لما حصل له ذلك العارض فى عينه جاد مع الناس وأبطل المجامعة التى كانت على الحسبة والمشاهرة وأهيباء كثيرة من المكوس ، مما كان على القمح والبطيخ وغير ذلك ، فلما شفى من ذلك العارض وشق من المدينة ضجت له العوام بسبب الفلوس الجدد ، فلما طلع الى القلعة حنق منهم ورسم باعادة المجامعة والمشاهرة والمكوس التى كانت على القمح والبطيخ وغير ذلك كما كانت وزيادة ، وقال : « أنا أبطلت عنهم أشياء كثيرة بنحو ألفين دينار فى كل شهر وهم يتضررون من الفلوس ! » . ثم ان السلطان شرع فى مطالبة من كان عليه بواقى مال من المصادرات التى تقدم ذكرها واعاد القضاى ابن ثعلب الى المقشرة بسبب ما تأخر عليه من المال ، وكان أشيع بين الناس أن السلطان لما كان عليلا بعينه سامح أرباب المصادرات بما عليهم من الأموال ، فلم يتم ذلك وشرع يطالب كل من كان عليه شىء من المال وقد ندم على ما فعله من اظهار العدل فى تلك الأيام ، وقد قلت فى معنى ذلك :

سلطاننا مذ كان فى ضعفه

يمنحنا عدلا واحسانا

فمذ شفاه الله من دائه

أحدث ظلما فوق ما كانا

فكان الفأل بالمنطق ، ورجع كل شىء الى ما كان عليه من وجوه الظلم كما كان أولا .

وفى هذا الشهر قوى عزم النيل حتى قطع جسر

وقاسى شدائد ومحننا وصودر غير ما مرة ، وكان أصله من أبناء الأقباط .

وفى ذلك اليوم رسم السلطان بفتح سد أبى المنجا ، فتوجه الأمير كرنباى والى القاهرة وفتح السد على العادة .

وفى يوم الأحد سادس عشرينه توفى الأمير فائق بن يحشبای أمير شكار كان ، وكان أصله من مماليك الظاهر جهنق ، وكان من الأمراء العسراوات وكان لا بأس به .

وفى يوم الخميس تاسع عشرينه عرض السلطان للماليك الذين قررهم فى الطبقة الخامسة ، وهو العسكر الملقق ، فرسم لهم بأن يعملوا برقمهم ويتوجهوا الى السويس لأجل حفظ المراكب التى أنشأها السلطان هناك ، فقالوا : « نحن ما نساغر بلا نفقة » . فحنق السلطان منهم وقال : « أنا أسافر الى السويس بنفسى » . وقد تقدم القول على أن الفرنج قد زاد تشويشهم على التجار فى البحر الملح وصاروا يخطفون البضائع من المراكب ، وقد ملكوا كمران وهى من بعض جهات الهند . وقد تكامل من مراكب الفرنج فى البحر نحو من عشرين مركبا ، فكثرت الاشاعات بسفر السلطان الى السويس .



وفى شعبان كان مسنهل الشهر يوم الجمعة ، فطلع الخليفة والقضاة الأربعة للتهنئة بالشهر على العادة ، فلم يجتمعوا بالسلطان وقيل لهم قد دخل الحمام ، وقد حصل له الشفاء لما قطبوا له جفنه ، وكان السلطان يظن الهلال لا يرى تلك اللينة فدخل الحمام فى ذلك اليوم .

وفى يوم السبت ثانيه نزل السلطان الى الميدان وشال الرفادة عن عينه وجلس وحكم بين الناس ، ورسم للعسكر بأن يصرف لهم العليق شعير ،

عشرين ذراعا وكان فى العام الماضى غلق العشرين ذراعا وزاد ثمانى أصابع من واحد وعشرين ذراعا ، واستمر فى ثبات الى نصف هاتور القبطى .

وفى يوم الأحد تامن عشره نزل السلطان الى قبة الأمير يشبك التى فى المطريه ، ومد له هناك الزينى بركات بن موسى مدة حافله . فتعشى هناك ثم طلع الى القلعة .

وفى يوم الاثنين تاسع عشره جلس السلطان بالمقعد الذى بالحوش ، وخلع على شخص من الأمراء كان بطالا يقال له جانم بن ولى الدين ، واستقر به نائب طرابلس عوضا عن الأمير أبرك مملوك السلطان بحكم انفصاله عنها ، وجانم هذا تقدم أنه تولى نيابه حماة ونيابة طرابلس قبل ذلك ، وكان السلطان عين نيابة طرابلس الى الأمير سودون الدوادارى رأس نوبة النوب فلم يوافق على ذلك وأبى ، فخلع السلطان على جانم هذا وأقره فى نيابة طرابلس كما كان قبل ذلك ، وقيل انه سعى فى نيابة طرابلس بستين ألف دينار على ما قيل .

وفى يوم الخميس ثانى عشرينه احتجب السلطان ولم يخرج الى الأمراء ، وأشيع أنه قد فص ما طال من جفنه وقطبوه له فتشوش من ذلك .

فلما كان يوم الجمعة لم يخرج ولم يصل الجمعة ورسم للأمراء بالألا يطلعوا الى القلعة بسبب الصلاة ولا يكلفوا خاطرهم فاذ السلطان شارب فى ذلك اليوم دواء ، فلم تطلع الأمراء فى ذلك اليوم الى صلاة الجمعة فى القلعة .

وفى ذلك اليوم توفى القاضى فخر الدين بن العفيف الذى كان كاتب الممالك وعزل عنها ، فأقام مدة وهو بطال حتى مات ، وكان من أعيان المباشرين وقد قارب الثمانين سنة من العمر ،

وكان يصرف لهم العليق مثنى فرسم لهم بأن  
بصرف العليق شعير .

وفي يوم الاثنين رابعه طلعت الأمراء الى القلعة  
على العادة ، فخرج لهم السلطان من الدهيشة وهو  
ماشى على أقدامه وقد لبس التخيفة الكبيرة  
المسماة بالناعورة ، وهى الآن فى مقام التاج لملوك  
مصر من حين تولى بها الأتراك ، وكانت التيجان  
يلبسها ملوك الفرس من الأكاسرة ، فصارت  
التخيفة الكبيرة التى بالقرون الطوال لسلطين  
مصر هى التاج لهم ، كما كان التاج لملوك الفرس ،  
وقد جاء فى بعض الأخبار أن العمائم تيجان العرب  
وكان السلطان له نحو من أربعة أشهر لم يلبس  
هذه التخيفة الكبيرة ولا جلس على المصطبة التى  
يحكم عليها بالحوش ، فلما خرج تمشى وجلس  
على تلك المصطبة ، فباس له الأمراء الأرض  
وهنوه بلبس التخيفة الكبيرة ، ثم أحضروا له  
بالدواة فعلم فى ذلك اليوم على عدة مراسيم وتفذ  
عدة محاكمات ، ثم قام وطلع الى المقعد الذى  
أنشأه بالحوش ، فلما قام نثر على رأسه المعلم  
يعقوب اليهودى خفائف من ذهب وفضة ،  
فتخاطفتها الخاصكية وتزاحموا على السلطان حتى  
كاد أن يقع من شدة الازدحام . فلما طلع الى  
المقعد خلع فى ذلك اليوم عدة كوامل صوف  
بسمور ، فخلع على الرئيس شمس الدين بن  
القيصونى ، وخلع على الرئيس عبد الرحمن بن  
الشريف الكحال ، وخلع على الرئيس تقى الدين  
المنوفى الكحال الذى قطب له عينه ، وخلع على  
الرئيس صلاح الدين الشامى ، وقيل رسم لكل  
رئيس منهم بمائة دينار ، ثم خلع على محمد مهتار  
الطشتخاناه كاملية حافلة بسمور ، وخلع على علم  
الدين الحلبى كاملية حافلة بسمور ، ثم ان خوند

زوجة السلطان أرسلت لكل واحد من هؤلاء  
المذكورين كاملية حافلة بسمور ، ثم ان الحكماء  
صاروا يدخلون الى بيوت الأمراء المقدمين  
ويشرونهم بعافية السلطان فيجلعون عليهم  
الكوامل الحافلة ، وكذلك أرباب الوظائف من  
المباشرين قاطبة وأخصاء السلطان ، فدخل عليهم  
عدة كوامل بسمور حافلة ، وقد قلت لما شفى  
السلطان ولبس التخيفة الكبيرة فى ذلك اليوم  
فهنيته بهذين البيتين وهما :

لما شفى السلطان من رمد به

بوسيلة من صاحب المعراج

فتفاءلت كل الأنام بأنه

فى الملك باق يوم لبس التاج

وهناه الناصرى محمد بن قانصوه بن صادق

بهذه الأبيات :

يا ملكا عدله أرانا

تبسما فى فم الزمان

وقد حباننا بحار جود

يقصر عن عدها لسانى

اهناً بيرة يلى بقاء

مؤيدا مظهر التهانى

لا زلت للملك ذا نظام

تبدى به جوهر المعاني

وفى يوم الاثنين المقدم ذكره حضر الأمير أوزمك

الناشف أحد المقدمين ، وكان السلطان رسم له بأن

يقيم فى الفيوم حتى يعمر الجسر الذى هناك ،

فأقام بالفيوم مدة حتى انتهى ذلك العمل من

الجسر ، فلما حضر خلع عليه السلطان كاملية بسمور

حافلة ونزل الى داره ، ولكن حصل منه غاية الضرر

على كل من كان له فى الفيوم رزقة أو اقطاع ،

فأفرد عليهم ثلث خراجهم فى هذه السنة بسبب

وسوق الوراقين وسوق الجواهره وغير ذلك من الأسواق ، وزينوا مصر العتيقه وبولاق حتى زينوا أسواق الخانكاه ، وزينوا حارة زويله وخان الخليلي وغير ذلك من أسواق الفاهرة ، ثم ان الأمراء المقدمين وأرباب الوظائف من الأمراء الطبلخانات زينوا أبوابهم بالصناجق والحيام الحافلة مثل زينة العيد ، ثم ان الخليفة زين بابه بستور ضريح السيدة نفيسة رضى الله عنها ، ثم ان قضاة القضاة زينوا أبوابهم بالشاخين المحمل والنواميس الحرير ، ولاسيما قاضى القضاة الحنفى عبد البر بن الشحنة فانه خرج فى الزينة عن الحد ، فزين بابه بالشاخين الزركش والعنبر فعد ذلك من البدع المنكرة ، ثم ان الزينة أقامت سبعة أيام متوالية ، والكوسات عمالة كل يوم نوبتين باكر النهار وبعد العصر ، وهى بالقلة وعلى أبواب الأمراء المقدمين . ولم يقع قط بمصر مثل هذه الواقعة فى عافية سلطان ولا أمير ، وهذا من باب الوجاهة والزوكرة للسلطان ، فان قضاة القضاة زينوا أبواب المدارس التى يسكنون بها حتى باب المدرسة الصالحية وخانقاه بيبرس وغير ذلك من الأماكن الجليلة ، فعاب بعض الناس على القضاة هذه الفعلة ، وقد صنع قاضى القضاة عبد البر بن الشحنة ردكا بأشجار وأحواض جلد على باب الخانقاه البيبرسية ، فعد ذلك من البدع المنكرة وقد قال الناصرى محمد بن فانصوه بن صادق :

لبرئك يا ذا الملك سرت نفوسنا

وقد زينت من بعد ما عطلت مصر

وأصبح ثغر الدهر مبتسما لنا

وفى وجنة الدنيا غدا ينظر الشر

وكان سبب ايساع هذه الزينة أن الأخبار قد شاعت فى البلاد الشرقية والغربية بأن السلطان قد

عمارة الجسر المقدم ذكره الذى سافر السلطان الى الفيوم بسببه ، فجار الأمير أرزمك على أصحاب الرزق والاقطاع غاية الجور ، وراح على المقطعين خراجهم فى هذه السنة بسبب عمارة هذا الجسر .

وفى ذلك اليوم نزل الزينى بركات بن موسى المحتسب وصحبته أعيان المباشرين وأرباب الدولة وهم موشحون بالحرير الأصفر لأجل عافية السلطان ، فشق من القاهرة وقدامه الحكماء بالخلع ، فنادى فى القاهرة بالزينة لأجل عافية السلطان ، فارتفعت له الأصوات بالدعاء وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان ، ثم ان الزينى بركات بن موسى أشهر المناداة لسكان بركة الرطلى بأن يصنعوا بها وقدة حافلة ويزينوا الطيقان لأجل عافية الملك . فانطلق سكان بركة الرطلى بالزغاريت وعلقوا فى الطيقان الشدود الحرير الأصفر والكوامل الحرير الملون ... ودارت الطبول والزمور فى المراكب يهنون أعيان الناس من سكان البركة بعافية السلطان ، ثم ان سكان البركة شرعوا فى أمر الوقدة فعلقوا فى الطيقان أحمالا وأمشاطا فيها القناديل ، فاحتفل سكان البركة بوقدة عظيمة ثلاث جمع متوالية ، وصارت فى كل ليلة تدور المراكب بالمتفرجين ، ويقع بالبركة من التصف والفرجة ما لا يحصى وصفه ولا سيما قد صار أمرا سلطانيا . وكان النيل فى أواخره فخرج الناس فى ذلك عن الحد ، وصار يقع فى البركة كل ليلة أمور غريبة من سماع مغنى لطيفة ووقدة ونفوط تحرق وأشياء حافلة .

وفى يوم الثلاثاء خامسه زينت القاهرة زينة حافلة ، حتى زينوا داخل الأسواق ، وهم سوق الشرب والباسطية وسوق الحاجب وسوق الفاضل وسوق جامع ابن طولون وسوق مرجوش

والطير فتهاه الأمراء عن ذلك وقالوا له : « ما هي عادة أن السلطان اذا خرج الى المطرية تحمل على رأسه القبة والطير » ... فرجع عن ذلك .

ثم ان السلطان دخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل ، ولاقته طائفة اليهود والنصارى وبأيديهم الشموع موقدة ، وسارت قدماه أرباب الوظائف من المباشرين وهم متوشحون بالحرير الأصفر ، وكذلك نقيب الجيش والوالى وأعيان الخدام وولد السلطان ، ومشت قدماه الرءوس النوب بالعصى من باب النصر الى القلعة ثم سعت قدماه الجنائب بالكنايش الزركش ومتى قدماه الأوزان والشبابه السلطانية والنفير البرغشى والمجامع السلطانية بالغشاء الحريري الأصفر ، ولم تلبس الأمراء ولا أحد من العسكر في هذا الموكب الشاش والقماش ، ولم يستطع السلطان لبس التخفيفه الكبيرة من العارض الذى في عينه ، بل كان في هذا الموكب بتخفيفه صغيرة مكسى وسالارى بعلبكي أبيض ، ومشى قدماه غالب الخاصكية من باب النصر الى القلعة ، فكان له يوم مشهود ، واصطفت له الناس على الدكاكين بسبب الفرجة عليه ، وتركزت له الطبول والزمور في عدة أماكن من القاهرة ، وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان وكانت القاهرة مزينة زينة حافلة منذ سبعة أيام ، وأوقدوا له الشموع والقناديل في الأحمال بالنهار على الدكاكين ، وأطلقوا له البخور في المجامر ، فاستمر السلطان في هذا الموكب الحافل على ما ذكرناه حتى طلع الى القلعة . وقد قلت في هذه الواقعة آيات مواليا وهي هذه :

سلطاننا لو محاسن فيه موصوفه

ولو مواكب لها أوقات معروفه

عسى بعينيه الاثنتين ، فأراد السلطان اظهار هذه الزينة حتى يشاع في البلاد أن السلطان قد شفى وزال عنه الألم الذى كان في عينيه ، فأمر بزينة القاهرة ودق الكوسات حتى يشاع ذلك بدق الكوسات بالقلعة وعلى أبواب الأمراء .

وفي يوم الخميس سابعه جنس السلطان على المصطبة بالحوش وعين في ذلك اليوم خمسة أنفس من الأمراء المقدمين بأن يعملوا يرقهم ويتوجهوا الى السويس ، ثم بطل ذلك فيما بعد ولم يسافر منهم أحد ، وكان أشيع سفر السلطان بنفسه الى السويس ولم يتم ذلك ، فشرع يقول للعسكر والأمراء : « جهزوا يرقمكم فانى أسافر نصف الشهر » ، وصنع أربع محفات ، وجعل يعرض نوب هجن وبغال وغير ذلك .

وفي يوم الاثنين حادى عشره جلس السلطان في الميدان وفرق الاطلاقات الطين على العسكر وكان غالب أراضى الجيزة شراقى ، فردوا وصولات الاطلاقات، وكادت أن تكون فتنه .

وفي يوم السبت نزل السلطان من القلعة وتوجه الى نحو قبة الأمير يشبك التى بالمطرية وبات بها ، ورسم لنقيب الجيش بأن يطوف على الأمراء المقدمين قاطبة ويعلمهم بأن السلطان يوكب من القبة ويشق من القاهرة ، وأرسل يعزم على الأمراء فى القبة ، فحضر اليه الأتابكى سودون العجمى والأمير أركماس أمير مجلس وبقية الأمراء المقدمين قاطبة ، فباتوا عند السلطان بالقبة ومد لهم هناك أسمطة حافلة ، فلما كان يوم الأحد ركب السلطان من القبة وقدماه الأمراء المقدمون قاطبة والأمراء الطبلخانات والعشراوات وأرباب الوظائف المباشرين قاطبة وأعيان الدولة والعسكر قاطبة . وكان السلطان قصد أن تحمل على رأسه القبة



مذخف عنو الرمد بألطف محفوفه

أوكب لها أوقات مصر مصفوفه

ولما شق السلطان من القاهرة ارتفعت له الأصوات بالدعاء ، وقال له جماعة من العوام : ابطل عنا أمر المجامعة والمشاهرة التي على الحسبة ، فلم يلتفت الى كلامهم وتغافل عن ذلك .

ومن الحوادث في ذلك اليوم أن امرأة خرجت تنفرج على السلطان وكانت حاملا ، فجاءتها ضربة على بطنها فنزل الولد من بطنها في الحال ومات من يومها ، فرجعت الى بيتها في تابوت وذلك بالقرب من باب النصر .

ثم شرع كل أحد من أعيان المباشرين يقدم للسلطان تقادم حافلة ما بين ذهب وقماش وسكر وأغنام وغير ذلك ، وقدم اليه أيضا جماعة من الأمراء من أخصاء السلطان تقادم حافلة ما بين خيول وصوف ووشق وسنجاب وغير ذلك ، فخلع عليهم في ذلك اليوم كوامل مخمل أحمر بسور ، والذي لم يقدم له شيئا لم يخلع عليه .

وفي يوم الاثنين حادى عشرينه عرض السلطان عسكر الطبقة الخامسة التي استجدها ، فلما عرضهم عين منهم جماعة بأن يتوجهوا الى السويس فشرع مقدم المماليك سنبل يقول لهم : « يا أغاوات عبوا يرقكم حتى تسافروا الى سويسة ا » فضحكت عليه الناس بسبب ذلك .

وفي يوم الثلاثاء ثاني عشرينه صنع السلطان ستورا من حرير أسود بطرز مزر كشة ، وكانوا نحو من سبعة ستور لبقية الأنبياء الذين هناك ، ولأجل ضريح سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام ، فشقوا من القاهرة وقدامهم الطبل والخيلة ، وكان لهم يوم مشهود ، وكان خادم حرم الخليل عليه

السلام حاضرا فنزل قدام الستور هو وجماعة من الفقراء .

وفي يوم الخميس رابع عشرينه دخل جماعة من المماليك الذين تعينوا الى السويس على الأمير طومان باى الدوادار وشكوا له سفرهم الى السويس بلا نفقة ، وصمموا على عدم السفر الى السويس ، فطلع الأمير طومان باى وذكر للسلطان ما قاله المماليك ، وكاد أن يقع من ذلك فتنة ، فلما سمع السلطان ذلك أمر بيطان السفر الى السويس وخشى من اقامة فتنة .

وفي يوم الجمعة نزل السلطان وعدى الى الروضة ، ونصب له خياما على خرطوم الروضة وبات هناك ومد له الزينى بركات بن موسى هناك أسمطة حافلة ، فأقام الى يوم الأحد وطاب له ذلك المكان وانشرح به ، وكان صحبته مغانى وأرباب الآلات ، فطلع الى القلعة يوم الأحد أواخر النهار .

وفي يوم الاثنين ثامن عشرينه خرج الأمير جانم الذى قرر في نيابة طرابلس كما تقدم ذكر ذلك ، فكان له يوم مشهود .

وفي يوم الخميس من أواخر هذا الشهر كانت وفاة الأمير برد بك تفاح ، وكان من الأمراء الطليخانات ، وأصله من ممالك الأشراف قايتباى ، وكان أميرا من جملة الأمراء المقدمين الألوف بالشام ، فأتى الى مصر ليسعى في الحجوية الكبرى بالشام فلم يتم له ذلك فاستمر مقيما بمصر ، وكان له مرتب على الذخيرة في كل شهر حتى مات وكان له مدة وهو عليل ، فلما مات كانت له جنازة حافلة ومشت قدامه خشداشينه من الأمراء وأخرجوا قدامه كفارة ، وكان لا بأس به .

وفيه نزل السلطان وسير الى مصر العتيقة وشق من على ساحل البحر ، ثم طلع من على قناطر

وفي يوم الاثنين سادس عشره أنفق السلطان الكسوة مع الجامكية على العسكر

وفي ذلك اليوم كانت وفاة المعلم على الصغير أحد معاملى اللحم ، وكان رئيسا حشما في سعة من المال ، ولكن قاسى في أواخر عمره شدايد ومحنا وصور غير ما مرة ، وضرب بالمقارع على أجنابه بين يدى السلطان ، وسجن بالعرقانة مدة وتسحب من هناك وتدلى بجبل فانقطع به ووقع على الأرض فانكسر ضلعه ، واستمر مختفيا مدة ، وسافر الى الحجاز وهو مختف ، ثم ظهر عند ما أفرج السلطان عن أصحاب الجرائم كما تقدم ذكر ذلك ، فظهر واستمر عيلا مما قاساه حتى مات ، وكان قد جاوز السبعين سنة من العمر ، وكان من أعيان المعاملين ناتجا بالسداد ، وقد ذكر في أيام الأمير أقبردى الدوادار بأن يلى الوزارة مثل البباى فلم يتم له ذلك .

وفي هذا الشهر أشيع بين الناس بأن الناصرى محمد بن أزدمر نائب حلب كان قد قتل في معركة ببلاد ابن عثمان ملك الروم ، وكان السلطان تغير خاطره عليه فرسم بشنقه في حلب ، فلما بلغه ذلك فر الى بلاد ابن عثمان فقتل هناك ، وكان غير مشكور السيرة في سائر أفعاله .

وفي يوم الأحد ثانى عشرينه نزل السلطان وتوجه الى قبة الأمير يشبك التى بالمطرية وكشف على العمارة التى هناك ، فلما رجع دخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل .

وفي يوم الثلاثاء رابع عشرينه نزل السلطان وتوجه الى الروضة وأقام في خرطوم الروضة ، وأشيع بين الناس بأن السلطان نقصد أن ينشئ هناك قصرا بأربعة وجوه .

وفي يوم الخميس سادس عشرينه كان ختم صحيح البخارى بالقلعة ، ونصب السلطان خيمة

السباع وشق من الصليبية وطلع الى القلعة ، فلما شق من الصليبية ضجت له العوام بالدعاء وذكروا له أمر الفلوس الجدد وأن البضائع صارت تباع بسعرين ، فلما طلع الى القلعة نادى في ذلك اليوم بأن الفلوس تكون بنصفين الرطل ، وكانت بثلاثة أنصاف الرطل ، فخرست السوق في هذه الواقعة نحو الثلث من أموالها ، وكانت البضائع تباع بسعرين سعر بالفضة وسعر بالفلوس ، ففرح غالب الناس بهذه المناداة .

وفي يوم السبت سلخ الشهر نزل السلطان الى المطرية وتوجه الى قبة يشبك وكشف على العمارة التى هناك ، ثم عاد الى القلعة من يومه .

\*\*\*

وفي رمضان كان مستهل الشهر يوم الأحد ، فجلس السلطان بالميدان وطلع اليه الخليفة والقضاة الأربعة يهنونه بالشهر على جرى العادة

وفي ذلك اليوم طلع الوزير يوسف البدرى والزينى بركات بن موسى المحتسب باللحم والخبز والدقيق والسكر والغنم وهم على رهوس الحمالين وقدامهم الطبول والزمور ، وشقوا من القاهرة وكان لهم يوم مشهود ، فخلع السلطان على الوزير يوسف البدرى والزينى بركات بن موسى ونزلوا الى بيوتهما في موكب حافل ، ثم ان السلطان رسم الزينى بركات بن موسى بأن ينادى في القاهرة بتسعير البضائع : بأن البطة الدقيق بسبعة أنصاف واللحم الضانى بتسع ثقر الرطل واللحم البقرى بست ثقر الرطل ، وسعر الأجبان والسيرج والزيت وغير ذلك من البضائع ، وأن النصف الفضة لا يصرف بأكثر من اثنى عشر درهما ، وأن الفلوس العتق والجدد بالميزان وكل رطل بنصفين .

وفي يوم الجمعة سادسه قلع السلطان اليباض ولبس الصوف ، ووافق ذلك ثامن هاتور القبطى .

كبيرة بالحوش على العادة ، وحضر هناك القضاة الأربعة ومشايخ العلم وأعيان الفقهاء ففرقت عليهم الخلع والصر لمن له عادة ، وكان ختما حافلا .

وفي يوم الأحد تاسع عشرينه نزل السلطان وتوجه الى نحو تربة العادل التي بالمطرية فجلس على المصطبة التي هناك وجربوا قدامه عدة مكاحل بحجارة كبار ، فأقام هناك ساعة ثم عاد الى القلعة . وفيه عرس ناظر الخاص خلع العيد وكانت في غاية الوحاشة .

وفيه أنفق السلطان الكسوة والجامكية على عسكر الطبقة الخامسة .

\*\*\*

وفي شوال كان عيد الفطر يوم الثلاثاء ، فخرج السلطان وصلى صلاة العيد وهو بالشاش والقماش ، وكان موكب العيد حافلا .

وفي يوم السبت خامسه نزل السلطان وعدى الى الروضة وبات بالمقياس تلك الليلة ، وأقام به يوم الأحد الى بعد العصر ، ثم عدى وطلع الى القلعة وشق من الصليية في موكب حافل وقدامه ولده وبعض أمراء ، وكان قدامه قاضى القضاة عبد البر بن الشحنة وجماعة من الأمراء العشراوات ، والأمير خاين بيك الخازندار أحد الأمراء المقدمين وكان صحبة السلطان في المقياس .

وفي يوم الاثنين سابعه توفي القاضى عرفات بن السجان ، وكان من أعيان نواب الشافعية ، وكان لا بأس به .

وفي هذا الشهر خلع السلطان على عبد العظيم الصيرفي وقرره في التحدث في أمر الشون السلطانية وجهات الذخيرة ، فتعاضم عبد العظيم الى الغاية وكبر عمامته وصار من أعيان الرؤساء ، وركب الخيول ونسى ما جرى عليه من الضرب بالكسارات

وعصر أكعابه بالمعاصير وحرق أصابعه بالنار ، فنى ذلك كله وصار في شمم عظيم .

وفي يوم السبت ثانى عشره نزل السلطان وتوجه الى نحو قبة يشبك الدوادار وبات بها ليلة الأحد ، ثم عاد الى القلعة .

وفي يوم السبت المقدم ذكره وقعت كائنه عظيمة وهى التى عمت وطلمت ، وكان سبب ذلك أن شخصا من نواب الحنفية يقال له غرس الدين خليل ، وكانت له زوجة حسناء فهوئها شخص من نواب الشافعية يقال له نور الدين على المشالى واعتشر بها مدة طويلة ، فاتفق أن فى ليلة السبت المقدم ذكره طلع غرس الدين خليل الى الامام الليث رضى الله عنه وبات به ، فأرسلت الامراة خلف نور الدين المشالى وأعلمته بأن زوجها خليل بائت فى الامام الليث ، فاطمان بذلك ثم أرسل اليها ما يلائم ، وكان بجوار بيت الامراة شخص تسميه الناس شميمس ، وهو ابن أخت القاضى نور الدين الدمياطى ، وكان يهوى هذه الامراة وهى لم ترض به ، فلما تحقق أن نور الدين المشالى بائت عندها تلك الليلة فصر حتى طلع اليها نور الدين واستقر عندها فى البيت ، فركب شمس الدين ابن أخت الدمياطى وتوجه الى الامام الليث وأعلم خليل زوج الامراة بذلك ، فركب خليل من وقته وجاء الى بيته فوجد الباب مقفولا . ودخل الى البيت ، فوجد نور الدين وزوجته فى الناموسية وهما تحت اللحاف متعاقدان فقبض عليهما باليد .

فلما تحقق نور الدين المشالى أنه تعدى على خليل وطلع الى بيته وفسق فى زوجته قصد تستر هذا الأمر فقال لخليل : « أكتب لك على مسطورا بألف دينار ولا تفضحنى بين الناس » . وقالت الامراة : « خذ جميع ما فى البيت من الأمتعة وستر هذه القضية والستر مطلوب » . فلم يوافق خليل

على ذلك ، ثم أغلق عليهما الباب وأتى الى دار حاجب الحجاب فقص عليه ما جرى له ، فأرسل حاجب الحجاب فبض عليهما ، فلما مثلا بين يديه أفر نور الدين المشالى أنه طلع الى بيت خليل وكان بينه وبين زوجته ما كان من أمر الزنا ، ثم ان حاجب الحجاب أحضر القاضى شمس الدين بن وحيش أحد نواب الشافعية فشهد على نور الدين المشالى بما أقر به على نفسه بالزنا وكتب خطه بذلك وكتب بذلك محضرا وثبت عليه . ثم ان حاجب الحجاب عرى نور الدين المشالى وضربه ضربا مبرحا حتى كاد يهلك ، ثم ضرب الامراة على أكتاف المشاعلية ضربا مبرحا ، ثم أمر باشهارهما في القاهرة ، فأركب نور الدين المشالى على حمار وألبسه عمامته وأركب الامراة أيضا على حمار وقلبوا وجهيهما الى خلف الحمار وطاقوا بهما في الصليبية والقاهرة وقناطر السباع ، وكان لهما يوم مهول ، ثم رجعوا بهما الى بيت حاجب الحجاب فقررروا على الامراة مائة دينار لحاجب الحجاب فقالت الامراة : « أنا زوجى وضع يده على جميع مالى فلا أملك من الدنيا شيئا » فقالوا لزوجها : « هات من مال زوجتك مائة دينار لحاجب الحجاب » . فلم يوافق على ذلك وامتنع فرسموا عليه ، وكان لخليل ولد صغير يقرأ مع المقرئين عند السلطان في الدهيشة ، فلما رسموا على أبيه طلع الى السلطان وذكر له ما جرى من أوله الى آخره ، فعند ذلك اتسع الخرق على الراقع وفشا الكلام بالمواقع ، فلما اتصل هذا الأمر بالسلطان كان من الأمر ما سنذكره في موضعه .

وفي يوم رابع عشره نزل السلطان الى الميدان وعرضوا عليه كسوة الكعبة والبرقع ومقام ابراهيم عليه السلام والمحمل الشريف ، وكان يوما مشهودا .

وفي ذلك اليوم وقف الى السلطان بشخص قتييل يفسال له قائم المدائق ، وكان من جملة الزردكاشية ، فأنهوا أولاد القتييل على أن بعض المماليك الأجلاب عزم عليه وأسكره ثم قام اليه وخنقه بوتر حتى مات ، وكان بيد قائم هذا اقطاع تقيل فقتله الجلبان بسبب ذلك ، وكان له أولاد وزوجة فقتل ولم تنتطح في ذلك شاتان ، وحل السلطان في أمره ولم يأخذ له بثأر .

وفي ذلك اليوم نوفي الحاج رمضان مهتار الأشرف قايتباى ، وقد قاسى في أواخر عمره أشياء كثيرة من شدائد ومحن ، وصودر غير ما مرة ، وضرب وعصر في أكعابه ، وباع بيوته في المصادرة وجميع ما يملكه ، وصار يستعطي من الأمراء بالقصص ، وكان أصله من الصعيد ، وخدم الأشرف قايتباى حين كان خاصكيا الى أن بقى سلطانا ، ورأى في أيامه من العز والعظمة ما لا رآه غيره من المهاترة الذين سلفوا من قبله ، وكان بيده مهتره الطشتخاناه الشريفة ونظر الكسوة الشريفة والتحدث على جهات السلطان ، وكان غالب السعى لأرباب الدولة من بابه ، ويقال كان متحصله في كل يوم نحو من أربعين دينارا ، فسلب ذلك منه جميعا ومات فقيرا لا يملك من الدنيا شيئا ، وكان قد شاخ وكبر سنه ومات وهو في عشر الثمانين .

وفي يوم الأربعاء سادس عشره أرسل السلطان خلف القضاة الأربعة ، فلما حضروا بين يديه وبخهم بالكلام الفج وقال لهم : « والله افتخرتم يا قضاة الشرع : نوابكم شئ يشرب الخمر وشئ يزلنى وشئ يبيع الأوقاف » . وفي ذلك تسمية لقاضى القضاة الحنفى عبد البر بن الشحنة وكان هو المقصود بذلك الكلام ، ثم طلب المحضر الذى ثبت على القاضى شمس الدين بن وحيش ، فقال

له ابن وحيش : « أنا ثبت عندى رجمهما » .  
فانصاع السلطان لهذا الكلام وقصد بذلك اظهار  
العدل حتى يكتب ذلك فى تاريخه أنه رجم من زنى  
فى أيامه ، كما وقع فى زمن النبى صلى الله عليه  
وسلم لما عز وزينب اللذين أمر النبى برجمهما ، فقال  
السلطان لابن وحيش : « احكم برجمهما » : فقال ابن  
وحيش : « حتى ينفذلى قاضى القضاة الشافعى » .  
فقال القاضى الشافعى : « قد نهدت لك ذلك » .  
فانفصل المجلس على رجم المشالى والامراة وعلى  
أن يحضر لهما حفيرة ويرجما فيها ، ولو فصل  
السلطان ذلك فى يومه لمضى أمر الرجم وقضى ذلك  
الأمر ، لكن عارض السلطان خروج المحمل وأمر  
الحجاج ، فأخر هذه القضية لبعده خروج الحجاج .  
فلما كان يوم الخميس سابع عشر شوال  
المحمل من القاهرة ، تجمل زائد الى الغاية ، وكان  
له يوم مشهود ، وحضر فى هذه السنة ملكان من  
ملوك التكرارة ، فخرجا فى ركب وحدهما بعد  
خروج الحجاج بأيام ورجعا صحبه الحجاج لما  
حضر ، وخرج فداهم القضاة الأربعة ، وكان  
أمير ركب المحمل قانصوه كرت أحد الأمراء  
المقدمين ، وبالركب الأول الأمير طومان باى  
حاجب ثانى ، فخرجا فى موكب حافل وقدامهما  
الأتابكى سودون العجمى وبقية الأمراء المقدمين .  
فلما اشتغل السلطان بأمر خروج الحجاج  
تعصب لنور الدين المشالى شحص يقال له شمس  
الدين الزنكلونى أحد نواب الشافعية ، فكتب  
فتاوى على أن الرجل اذا زنى واعترف بالزنا ثم  
رجع عن ذلك الاعتراف فهل يسقط عنه الحد أم  
لا ، فدار بهذا السؤال على جماعة من العلماء  
ومشايخ الاسلام ، فكتب على ذلك السؤال الشيخ  
برهان الدين بن أبى شريف المقدسى الشافعى

وكتب عليه جماعة آخرون من العلماء بمعنى ما  
أجاب به الشيخ برهان الدين بن أبى شريف أنه  
اذا رجع عن الاقرار يسقط الحد من رجم وغير ذلك  
من الحدود . فلما بلغ السلطان ذلك اشتد غضبه  
على القضاة وقال : « يامسلمين رجل يطلع الى بيت  
رجل ونفسق فى زوجته ويقبض عليه تحت اللحاف  
مع زوجته ويمترف الخصم بذلك ويكتب خط بده  
بما وقع منه ... بقولوا بعد ذلك له الرجوع !! » .  
فأمر بعقد مجلس بين يديه بالقلعة وأمر بأن القضاة  
الأربعة تحضر ومشايخ العلم قاطبة .

فلما كان بوم الخميس رابع عشرين شوال  
حضر الأربعة قضاة وهم : كمال الدين الطويل  
الشافعى وعبد البر بن الشحنة الحنفى ومحيى  
الدين يحيى بن الدميرى المالكى وعز الدين بن  
الشيشىنى الحنبلى ، فجلسوا عن يمين السلطان  
وحضر شيخ الاسلام المنفصل عن القضاء زين  
الدين زكريا فجلس رأس الميسرة ، وجلس تحته  
الشيخ برهان الدين بن أبى شريف وحضر قاضى  
القضاة الشيخ برهان الدين القلقشندى المنفصل  
عن القضاء ، وحضر غير ذلك من مشايخ العلماء جماعة  
كثيرة منهم الشيخ نور الدين المحلى والشيخ عبد  
الحق السنباطى الشافعى وآخرون من المشايخ  
والفقهاء . فلما تكامل المجلس أخذ السلطان يتكلم  
مع الشيخ زكريا والشيخ برهان الدين بن أبى  
شريف ، فقال لهم : « كيف يكون رجل متزوج  
بامراة ويطلع الى بيته فيجد رجلا أجنبيا راقدا مع  
زوجته تحت اللحاف ويعترف بالزنا وتقولوا له  
الرجوع ؟ » . فقال له ابن أبى شريف : « شرع  
الله هذا » . وأراه النقل فى هذه المسألة ، فلم

الاسلام بعسحة الرجوع فهو الحق ، وهو نص ما نقله الامام الشافعي وغيره من العلماء رضى الله عنهم أجمعين بعد القرار في أمر الزنا فلا عبرة باقراره في ذلك . فقال له السلطان : « ان شاء الله تطلع الى بيتك فتجد من يفعل في زوجتك الفاحشة كما فعل المشالي في زوجة خليل » . فقال له الشيخ نور الدين المحلى : « عافانا الله من ذلك » . فشق كلامه على السلطان في الباطن ، وانقض ذلك المجلس من غير طائل ، وحصل للعلماء في ذلك المجلس غاية البهذلة ولا سيما ما حصل للشيخ برهان الدين بن ابي شريف وأمره مشهور . فكان كما يقال في المعنى :

احذر مداخلة الملوك ولا تكن

ما عشت بالتقريب منهم واثقا

فالغيث غوثك ان ظممت وربما

ترمى بوارقه اليك صواعقا

ويقال ان سبب تغير خاطر السلطان على قاضي القضاة عبد البر بن الشحنة أنه في اول الأمر وافق السلطان على أن الرجل والامرأة يرجمان ، فلما أفتوا أنه اذا رجع عن الاقرار يسقط عنه الحد فوافقهم عبد البر على ذلك ، فقال له السلطان : « أنت تقرر معي شيئا وترجع عن ذلك ؟ كنت قلت لي هذا من الأول حتى عرفت أمر الرجوع بعد الاقرار » . فلما تحقق عبد البر أن السلطان متغيظ عليه دار على الامراء وكاتب السر بأن يشفعوا فيه عند السلطان ، ثم ان السلطان رسم الى يحيى بن نكار دوادار الوالى بأن يسجن نور الدين المشالي الذى زنى ، فتوجه به الى المتشرة وتوجه بالامرأة الى الحجره .

وبعد مضي الحجاج بخمسة أيام خرج ركب التكرور والمغاربة وعين معهم السلطان ثلاثة من الدللة يرشدونهم الى الطريق فتوجهوا بهم من

بلتفت الى النقول في ذلك وقال : « أنا ما أنا ولى الأمر ولى النظر العام في ذلك ؟ » . فقال له ابن ابي شريف : « نعم ولكن بموافقة الشرع الشريف . وان قتلتها تلزمك ديتان عنهما » . فحنق منه وكاد أن يبطش به في المجلس ، ثم التفت الى الشيخ زكريا وقال له : « ايش قلت انت في هذه المسألة ؟ » . قال : « له الرجوع بعد الاعتراف . واذا رجع سقط عنه الحد » . فقال له السلطان : « هذا يبقى في ذمتك » . فقال الشيخ زكريا : « ايش كنت أنا ؟ هذا في ذمة الامام الشافعي صاحب المذهب » . فذكر على أن السلطان قال له : « أنت ذهلت ما بقى لك عقل » . ثم التفت الى قضاة القضاة ووبخهم بالكلام وقال : « اتوا الأربعة قوموا لا ترونى وجوهكم قط » . فقاموا من ذلك المجلس وهم يتعثرون في أذيالهم ، وكان لهم يوم مهول ، فانفصل المجلس مانعا وحصل فيه كل سوء من مقت السلطان لهم .

ثم ان السلطان عزل الشيخ برهان الدين بن ابي شريف من مشيخة مدرسته وأشيع بنفيه الى القدس ، وعزل محيي الدين يحيى بن الدميرى من قضاء المالكية ومن خطابة جامعه ، واشتد غضبه على قاضى القضاة عبد البر بن الشحنة ، وكاد أن يبطش به . وكان عنده من المقدمين الأخصاء ، وكان يبات عنده ثلاث ليل في الجمعة وكان من ندمائه ، ويسافر معه اذا شوط ، وصار بيده الحل والعقد في أمور السلطنة ، فانقلب عليه كأنه لم يعرفه قط ، وكان بمنزلة جعفر البرمكى من هرون الرشيد ، الحمد لله .

ومما وقع في ذلك المجلس بحضرة السلطان أن الشيخ نور الدين على المحلى قال للسلطان : « يا مولانا السلطان . ان الذى صدر من مشايخ

في الجامع فلم يجتمع عليهم السلطان ونزل سير ، فلما بلغ القضاة ذلك نزلوا من القلعة بحمى حنين . ومن العجائب أن من يوم عقد المجلس المقدم ذكره وحصل ما حصل على القضاة بسبب الفتوى في أمر الرجوع ، فصرح السلطان في ذلك اليوم بعزل القضاة الأربعة ، فأقامت مصر شاذرة نحواً من خمسة أيام لم يعقد فيها عقد فكاح ولا وقع فيها أحكام شرعية ، وأغلقت الشهود دكاكينهم قاطبة ، وتعطلت أحوال مصر واضطربت في تلك الأيام الى الغاية ، ورسم السلطان للوالي وقال له : « كل من وجدته من الفقهاء وهو سكران فاقبض عليه وأنا ألبسك كاملة مخمل بسمور وأركبك فرس بكنبوش » . وأشيع بين الناس أن السلطان قال : « لا يدخل عليّ أحد من المباشرين وهو لابس عمامة » من بغضه في الفقهاء ، فكان القراء اذا دخل أحد منهم على السلطان فيلبس له زمط وعليه شد ملفوف . وأشيع أن الزينى بركات ابن موسى لبس له تخفيفة ودخل على السلطان فضحك عليه ، وكذلك القاضي علاء الدين ناظر الخاص لبس له تخفيفة ودخل على السلطان فقال له : « بقيت مثل المماليك الجراكسة » .

ومن الحوادث في يوم مستهل هذا الشهر سقط ربع تجاه باب الوراقين على رأس عطفة الخراطين فقتل تحت الردم شخص يساع جزر ، فمات هو والحمار من وقته تحت الردم .

وفيه كثر الكلام بسبب عزل القضاة ، فنزل السلطان الى الميدان ، فلما جلس به قام الأتابكي سودون العجمي والأمير أركماس أمير مجلس والأمير طومان باي الدوادر وغير ذلك من الأمراء المقدمين والقاضي كاتب السر ، فقاموا في صعيد واحد وبأسوا الأرض للسلطان ثم شفّعوا في القضاة الأربعة ، فلما سمع السلطان ذلك حنق على الأمراء

مخالص غير مخالص الحجاج . وفي هذه السنة حج الأمير بقر بن الأمير أحمد بن بقر شيخ العرب ، وحج صحبته الجهم الغفير من الفلاحين . وفي يوم الثلاثاء تاسع عشر نزل السلطان الى الميدان وجلس به وأرسل أحضر شمس الدين الزنكلوني الذي دار على العلماء بالفتوى بسبب نور الدين المشالي حين رجع عن الاقرار ، فلما حضر قال له السلطان : « يا زنكلوني احكمك أنت يمشى وحكمى أنا يبطل ؟ » . ثم بطحه على الأرض وضربه نحواً من ألف عصا وضرب أولاده الاثني عشر كل واحد نحواً من ستمائة عصا . وكان رفيقهم في هذه المسألة ابن شريف الوكيل ، فلما بلغه ذلك اختفى ، وكان المتعصب عليهم في ذلك القاضي شمس بن وحيش وأوحى للسلطان أن الزنكلوني وأولاده قد أسوا عليه ، وسبوه فحرض عليهم السلطان حتى جرى ما جرى للزنكلوني . ثم ان السلطان رسم بنفى الزنكلوني الى الواح فنزلوا بالزنكلوني وأولاده وهم على وجوههم راكبين على حمير والدم يسيل من أعابهم .

وفي يوم الأربعاء سلخ الشهر أشيع بين الناس بأن الزنكلوني قد مات من شدة الضرب ، وأن أولاده في حال العدم .

وفي ذلك اليوم نزل السلطان من القلعة وتوجه الى نحو قليوب ، وظن أن الشهر قد هل في ذلك اليوم فنزل حتى لا يقابل القضاة ولا ينظر اليهم ، وقد كثرت الاشاعة بعزل القضاة الأربعة .

\*\*\*

وفي ذى القعدة كان مستهل الشهر يوم الخميس فطلع الخليفة وهناً في ذلك اليوم . فلما قام الخليفة من عنده ركب السلطان ونزل الى دار البقر حتى لا يجتمع على القضاة ، وكان القضاة قد جلسوا

وحلف، بحياة رأسه أنه ما يعيد أحدا من القضاة الى وظيفته وصمم على ذلك ، وفد قلت في هذه الواقعة :

سلطاننا عزل القضاة لحادث

قد شاع في مصر وعم الأسمه

مذ خالفوه وحاودوا عن أمره

نفذ القضا فيهم بعزل الأربعة

ولم يتفق قط أن القضاة الأربعة يعزلون كلهم في يوم واحد الا في هذه الواقعة التي جرت ، فعد ذلك من الوقائع الغريبة .

ولما كان يوم الجمعة ثانيه أرسل السلطان يقول للقاضي كاتب السر : « أبصر لنا من يخطب ويصلى بنا صلاة الجمعة » . فذكر له الشيخ علاء الدين الاخيصى الشهير بالنقيب ، وكان يخطب في جامع الشيخ عبد القادر الدشطوطى ، وكان علامة في الخطب والقراءة في المحراب ، فلما ذكر للسلطان قال : « أعرفه » . وكان تقدم للشيخ علاء الدين أنه خطب بالسلطان قبل ذلك عدة مرار في أيام قاضى القضاة ابن أبى شريف وفي أيام قاضى القضاة ابن فرفور ، وكان الشيخ علاء الدين له شهرة طائلة عند الأتراك ، وكان علامة في الرمى بالنشاب عارفا به وكان له اليد الطولى في ذلك ، وكان عارفا باللغة التركية ، وقد حوى كل فن من علوم شتى وهو نادرة عصره ، فأرسل القاضى كاتب السر خلف الشيخ علاء الدين فتوجه اليه الحاج على الأسمر البرردار ، فقال له : « القاضى يقول لك اطلع واخطب بالسلطان » . وكان يومئذ علامة عصره في أمر الخطبة ، فقبل ان الشيخ علاء الدين لما أراد أن يطلع يخطب بالسلطان توجه الى قاضى القضاة كمال الدين الطويل واستأذنه في ذلك قبل أن يطلع فقال له : « اطلع واخطب على بركة الله تعالى » . فطلع في ذلك اليوم وخطب بالسلطان فترشح أمره

بأن يلى القضاء ، وكان ذلك من الأمور الربانة والسر المكنون . وقيل في أمثال الصالح والباعم في المعنى :

الرزق بالحظ وبالتقدير

وليس بالسعى ولا التديير

ومنه :

تسال بالرفق وبالتأني

ما لم تتل بالحرص والتعنى

وفي يوم الثلاثاء سادسه رسم السلطان بتوسيط مملوك من مماليكه وقد قتل قتيلا ، فلما عرضوه على السلطان أراد ضربه بين يديه فتعترس قدام السلطان فحنق منه فرسم بتوسيطه ، فوسطوه في الرملة .

وفي يوم الأربعاء سابعه كانت كايته نور الدين المشالى والامراة ، وذلك أن السلطان رسم بشنقهما ، فأمر يحيى بن نكار بأن يتوجه الى دار الشيخ برهان الدين بن أبى شريف وينصب على بابه مشنقة ، وكان ساكنا في بيت أبى البقا بن الجيعان في حارة أولاد الجيعان ، وكان السلطان تصد ذلك عمدا بسبب المقت في حق ابن أبى شريف لكونه أفتى بأمر الرجوع ، فاشتد غضب السلطان عليه بسبب ذلك ، وأشيع بنفيه الى القدس بطالا . فلما توجه يحيى بن نكار دوادار الوالى الى بيت ابن أبى شريف ونصب المشنقة على بابه ظن عياله أن الشيخ هو الذى يشنق فقاموا بالصراخ واللطم والبكاء ، ثم أسفرت القضية على شنق نور الدين المشالى والامراة ، فنصبوا لهما مشنقة على باب ابن أبى شريف وأحضروا نور الدين المشالى من المقشرة وأحضروا الامراة من الحجرة وشنقوهما على باب ابن أبى شريف ، ورسم السلطان بأن يشنقا في حبل واحد ويجعلوا وجه الرجل في وجه الامراة ، فصلبت



الامرأة وهى بازارها وعليها أثوابها مسبوقة ، فلما  
شئنا جاء الناس أفواجا أفواجا يتفرجون عليهما  
من كل فج عميق ، وقد قلت فى هذه الواقعة :

لقد صلب السلطان من كان زانيا  
وأظهر فى أحكامه مسلكا صعبا

فقلت لأرباب الفسوق تأدبوا  
فحد الزنا قد صار فى عصرنا صلبا  
وفى ذلك يقول الأديب محمد بن الصايغ .

أيا لهما من عاشقين عليهما  
قضى من قضى بالموت حتما وأشئنا  
فقلباهما عند الحياة تألما

وجساها عند المات تعلقا  
بعضهما متعلقان ولو يكن  
لجسميهما روحان كانا تعانقا

وقد تقدم للأشرف قايتباى أنه صلب جارية  
بيضاء جركسية من جوار حريمه وقد حملت من  
بعض مماليكه فى طريق الحجاز ، فلما وضعت ذلك  
الجنين قتلته من خوفها ، فلما بلغ السلطان ذلك  
شئقها لكونها قتلت قتيلا ، فصلبها فى طريق حدرة  
ابن قميحة عند درب نكار على شجرة عند  
الأحواض ، فصلت بازارها ، وأما المملوك فخصاه  
وقطع محاشمه ، فعد ذلك من النوادر .

فأقام نور الدين المشالى والمرأة التى زنى بها  
يومين لم يدفنا ثم شاوروا السلطان فى دفنهما فأذن  
فى ذلك ، وكاذ لهما يوم مهول .

وفى ذلك اليوم أرسل السلطان يقول لناظر  
الخاص : « اطلع غدا معك بأربعة تشاريف لأجل  
القضاة الأربعة » .

فلما كان يوم الخميس ثامن هذا الشهر طلب  
السلطان القضاة الذين عزم على ولايتهم فحضر  
الشيخ علاء الدين ابن الشيخ جلال الدين  
الاخيمى النقيب والشيخ شمس الدين السمديسى

امام مدرسته ومؤدب ولده والشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن بن الشيخ زين الدين قاسم بن قاسم  
والشيخ شهاب الدين أحمد بن عز الدين عبد  
العزیز الفتوحى الشهير بابن النجار ، فلما حضروا  
أفاض عليهم التشاريف وأحضر لهم أربعة بغال  
مكفية بالعدد الفاخرة ، فقرر الشيخ علاء  
الاخيمى فى قضاء الشافعية عوضا عن القاضى  
كمال الدين الطويل بحكم انفصاله عن القضاء ،  
وقرر الشيخ شمس الدين السمديسى فى قضاء  
الحنفية عوضا عن القاضى عبد البر بن الشحنة  
بحكم انفصاله عن القضاء ، وقرر الشيخ جلال  
الدين بن قاسم فى قضاء المالكية عوضا عن  
محيى الدين يحيى ابن الدميرى بحكم انفصاله عن  
القضاء ، وقرر الشيخ شهاب الدين الفتوحى فى  
قضاء الحنابلة عوضا عن عز الدين الشيشينى بحكم  
انفصاله عن القضاء ، فخلع السلطان على الأربعة  
قضاة فى ساعة واحدة حتى عد ذلك من النوادر  
الغريبة ، فلما نزلوا من القلعة تلقاهم جماعة النواب  
من الأربعة المذاهب فكانوا نحوا من ثلاثمائة نائب  
فرجت لهم القاهرة .

وفى القاضى علاء الدين الاخيمى يقول  
الناصرى محمد بن قانصوه بن صادق :

قاضى القضاة علاء الدين أنت لها  
كفاء لتنفيذ أحكام بأحكام

خليفة الشافعى فى الحكم صرت فدم  
جبرا اذا لاح كسر الدين كلام

يعنى كالمهم فى ذلك اليوم ، وكان يوما مشهودا  
فشقوا من القاهرة فى موكب حافل ، وكان قدامهم  
العلاء ناظر الخاص وجماعة من أعيان الناس ،  
فاستمروا فى هذا الموكب حتى نزلوا بالمدرسة  
الصالحية النجمية كما جرت به العادة ، فاصطفت  
لهم الناس على الدكاكين بسبب الفرجة ، ولاقتهم

الرسول مشاة يقولون : الدعا لمولانا السلطان بالنصر  
أدام الله أيامه ، ولم يقع قط فيما تقدم من الدول  
الماضية أن السلطان ولى القضاة الأربعة في يوم  
واحد ، فعد ذلك من النوادر الغريبة التي لم يسمع  
بمثلها قط .

١ وقد وقع في أيام الظاهر خشقدم أنه ولى قاضى  
القضاة صلاح الدين المكينى عوضا عن قاضى  
القضاة شرف الدين يحيى المناوى ، وولى قاضى  
القضاة برهان الدين الدميرى عوضا عن قاضى  
القضاة محب الدين بن الشحنة الحنفى ، فنزلا من  
القلعة وعليهما التشاريق في يوم واحد ، فعدوا  
ذلك من النوادر الغريبة ، ولا سيما بولاية هؤلاء  
الأربعة في يوم واحد . وأعجب من هذا أن  
السلطان لم يأخذ من هؤلاء القضاة الذين تولوا  
ولا الدرهم الفسرد ، وقد أفاته في ولاية هؤلاء  
القضاة الأربعة نحو اثنى عشر ألف دينار ، فعد  
ذلك من النوادر الغريبة ، ولا سيما من الأشرف  
النورى فكانت ولايتهم على وجه العز والاقبال  
من غير سعى ولا كلفة بخلاف ما وقع لغيرهم من  
القضاة فيما تقدم ، فعد لهم ذلك من جملة السعد ،  
وقد قلت في هذه الواقعة هذه الأبيات :

امام الورى ولى قضاة لشرعنا

فهم أربع وهى البدر الطوالع

فمنهم علاء الدين قاض معظم

بدا نوره بين الورى وهو ساطع

ومنهم امام جيد شاع زهده

على مذهب النعمان لله طائع

ومنهم عريق الأصل من نسل قاسم

أتى مالكي للموطأ تابع

ومنهم فقيه تابع لابن حنبل

أته فتوح العلم أولاه صانع

بهم بنية الاسلام صحت وكيف لا  
تصح وهم أركانها والطبائع  
فلا عجب ان وسع الله فى الهدى  
مذاهبنا بالعلم فالشرع واسع  
وكان السلطان لما ولى هؤلاء القضاة قرر معهم  
بأن يخفوا من نوابهم .

فلما كان يوم الجمعة طلع القاضى علاء الدين  
وخطب بالسلطان ، فلما انتهى أمر الصلاة عرضوا  
على السلطان فوائهم بأسماء النواب من الأربعة  
مذاهب ، فرسم للقضاة الأربعة بمائة نائب : للقاضى  
الشافعى أربعين نائبا ، وللقاضى الحنفى ثلاثين نائبا ،  
وللقاضى المالكي عشرين نائبا ، وللقاضى الحنبلى  
عشرة نواب . وقرر معهم ألا يولوا أحدا من النواب  
الا باذنه ، فانفصل المجلس على ذلك .

وفى يوم السبت عاشره نزل السلطان من القلعة  
وأشيع سفره الى وادى العباسية ، فلما نزل توجه  
الى قبة يشبك التى بالمطرية فبات بها ، وكان  
صحبه الأتابكى سودون العجمى وبقية الأمراء  
المقدمين قاطبة ، خلا أمير آخور كبير وطقطباى  
نائب القلعة وخاير بيك الخازندار ، فكان معه  
الجهم الفغير من الأمراء الطبلحانات والعشراوات  
والخاصكية ، فرجت لهم القاهرة فى ذلك اليوم .  
فأقام السلطان فى قبة يشبك الى يوم الأحد فرحل  
من هناك هو والأمراء قاطبة ، وكان صحبته من  
البيرق والسنيج ما يعادل سفر البلاد الشامية .

وفى يوم الثلاثاء ثالث عشره توجه قاضى القضاة  
الشافعى علاء الدين الأخمى الى درس المدرسة  
الصالحية النجمية ، وهو أول حضوره الى الدرس ،  
فتصدر للتدريس بها فأبدى فوائد كثيرة وقواعد  
جليلة مع الفصاحة وجسن التأدية ، فقال فى ذلك

صاحبنا الشيخ شمس الدين أبو اليمن السنهورى  
وأجاد فى ذلك حيث قال :

لدرس الصالحة جئت حبا  
الى قاضى القضاة أبى العلاء  
علاء الدين الأخمى أبدى  
قواعد من علوم مع ثناء  
ولا عجب لما أبدى فان ال  
قواعد من تأليف العلاء  
وقال الناصرى محمد بن قانصوه :

قاضى القضاة علاء الدين أنت لها  
كفو لتنفيذ أحكام بأحكام  
خليفة الشافعى فى الحكم صرت قدم  
جيرا اذا لاح كسر الدين كلام

ولما تم أمر القاضى علاء الدين فى القضاء جاء  
على الوضع وافر الحرمة ، نافذ الكلمة ، وله يد  
طائلة فى معرفة أمور القضاء ، فكان كفو لذلك ،  
وكان دينا خيرا ما عهد له صبوة قط ، مطرح  
النفس غيفا عن الرشوة من حين كان فائبا والى  
أن بقى قاضى القضاة ، فهو من أهل الفضل  
والدين ، ثم انه قرر الشيخ محلى بأن يتولى أمور  
بابه بما يرد عليه من الفتاوى وغير ذلك .

وفى يوم الثلاثاء المقدم ذكره كانت وفاة الأمير  
جانم السيفى قانى باى الفهلوان الذى كان  
دوادار الأمير يشبك بن مهدي الدوادار ، وجانم  
هذا هو الذى أنشأ المدرسة للطبفة التى تجاه  
جامع قوصون ، وكان دينا خيرا لا بأس به ،  
وكان قد كبر وطعن فى السن .

وفيه حضر سيف تراز نائب قلعة حلب ، وكان  
تولى نبابة قلعة البيرة وعينتاب  
وفيه جاءت الأخبار من البحيرة بوفاة الجويلى .

شيخ مشايخ عربان البحيرة ، وكان محمود  
السيرة فى طرد العربان المفسدين عن البلاد ، وكان  
فى سعة من المال ، فلما مات تقرر بعده ابن أخيه  
فى مشيخة البحيرة .

وفى يوم الخميس خامس عشره فرقت الجامكية  
فى غيبة السلطان ، فحضر الأمير طقطباى نائب  
القلعة والأمير خاير بك الخازندار وشمس الدين  
ابن عوض وكتاب المالك ، وفرقت الجامكية على  
العسكر وحصل السداد فى غيبة السلطان .

وفى يوم الجمعة سادس عشره كان السلطان  
مسافرا ، فلم يطلع القاضى الشافعى فى ذلك اليوم  
ولم يصل بالقلعة ، بل صلى فى جامع الشيخ عبد  
القادر الدشوطى ، ولم يخطب هو به فى ذلك  
اليوم .

وفى يوم السبت سابع عشره عاد السلطان من  
تلك السرحة وقد وصل الى العكرشا ثم عاد ،  
فكانت مدة غيبته فى هذه السرحة ثمانية أيام ،  
وقد تكلف الأمراء كلفة زائدة ، وكان أشيع أنه  
يسرح فى البلاد الشرقية ويتوجه الى وادى  
العباسة فلم يصح ذلك ، ولما رجل نزل بالوطاق  
بالريدانية وبات به ليلة الأحد وأحرق هناك احراقة  
نفط ، فلما كان يوم الأحد أوكب السلطان من  
هنالك ودخل من باب النصر وشق من القاهرة  
ولبس التخيفة الناعورة ، وركب قدومه الأمراء  
قاطبة والمباشرون ، ولاقته القضاة الأربعة من رأس  
الحسينية ، ولم تكن هذه عادة أن السلطان اذا  
خرج وشوط تلاقيه القضاة الأربعة ، ولكن عملوا  
ذلك خدمة له كونهم تولوا جددا ، فشق من  
القاهرة فى موكب حافل ، وكان له يوم مشهود ،  
على حكم الموكب المقدم ذكره قبل ذلك ، وقد

يسمى «موط» ، وهو كثير العقارب والهوام ، فقبض عليهما وأرسل صحبتهما متسفرا ، وأخذ منهما خمسة عشر دينارا . وقد كفى ما جرى عليهما .

وفي يوم الأحد كان عيد النحر ، وكانت الأضحية مشتتة في السعر ولا توجد بسبب أذى الممالك وخطفهم للأغنام والأبقار ، وأعجب من هذا أن الملح حرج السلطان على بيعه وحكره ، فعز وجود الملح حتى يبيع كل أردب ملح بثمانمائة درهم . وهذا قط ما اتفق فيما مضى من السنين ، وعز وجود الفحم حتى يبيع كل قنطار بثمانية أنصاف ، وكذلك الشعشاع حتى عد ذلك من النوادر الغريبة .

وكان السلطان حرج على بيع الخشب السنط بسبب عمارة المراكب ، وصاروا يقطعون أشجار الناس من الغيطان غصبا باليد ويرسلونه الى السويس لأجل عمارة المراكب التي هناك ، وعز الكبريت أيضا حتى يبيع كل رطل بثمانية أنصاف ولا يوجد الا قليلا .

وفي يوم السبت سادس عشره نزل السلطان باكر النهار وعدى الى بر الجيزة ، وكان صحبته الأتابكى سودون العجمى وبقية الأمراء المقدمين قاطبة والأمراء الطبلخانات والعشراوات والجم الفقير من الخاصكية والممالك السلطانية ، فنصب له وطاقا في المنية وأشيع بين الناس أنه يتوجه من هناك الى جهة الفيوم حتى يكشف على الجسر الذي عمره الأمير أرزمك الناشف ، وكان تقدم له أنه في أواخر السنة الخالية توجه أيضا الى الفيوم . ثم ان السلطان أخذ صحبته محفة فتحقق عند الناس أنه لا بد أن يشوط من هناك الى مكان يختاره .

انشرح في هذه السفرة وتصيد ودخل عليه تقادم كثيرة من كاشف الشرقية وشيخ العرب ، من خيول وبقر وغنم وغير ذلك ، ولكن حصل للمقطعين غاية الضرر . وقد أفرد الكاشف وشيخ العرب على البلاد خيولا وأغناما وأبقارا ومبلغا ، وحصل بسبب ذلك ما لا خير فيه . وكان السلطان أخذ معه محفة على أنه يتوجه من هناك الى السويس ، فلم يتم له ذلك ورجع عن قريب .

وفيه كانت وفاة الزينى فرج أحد الأمراء المقدمين الألوفا ابن برد بك أحد الحجاب ورأس باش البريدية ، وكان من أعيان أولاد الناس ، وكان رئيسا حشما من ذوى العقول ، وقاسى في أواخر عمره شدايد ومحنا ، وصودر وأقام في الترسيم مدة طويلة ، وباع جميع ما يملكه ، وكان شاخ وكبر سنه وجاوز الثمانين سنة من العمر .

وفي يوم الاثنين سادس عشرينه توفيت نور كلدى الجركسية زوجة الأمير خاير بك أحد المقدمين الذى كان كاشف الغربية ، وهى بنت أخت خوند الجركسية قرابة الملك الظاهر جقمق ، وكانت شابة جميلة حسنة ، فكان لها مشهد حافل ، ومشت قدامها الأمراء قاطبة ، وصلى عليها في سبيل المؤمنين .

\*\*\*

وفي ذى الحجة كان مستهل الشهر يوم الجمعة ، فصعد الخليفة للتهنئة بالشهر ، وصعد القضاة الأربعة الذين تولوا جددا ، فجلس كل منهم في منزلته على العادة ، وكان السلطان في الميدان .

وفي يوم الاثنين رابعه رسم السلطان لنقيب الجيش بأن يقبض على أولاد الزنكلونى الذى مات تحت الضرب ، فشكها في الحديد ، ورسم له السلطان بأن يرسلها الى جهة الواح في مكان

وفي يوم الاثنين ثامن عشره أنفقت الجامكية على العسكر في غياب السلطان .

وفي أثناء هذا الشهر قتل شخص من المماليك السلطانية يقال له برسباي حداية ، وكان أصله من ممالك الظاهر خشقدم ، فوجدوه مذبوحا في داره هو وعبيده ولا يعلم من قتله . ويقال ان بعض المماليك الأجلاب قتله لأجل اقطاعه ، وكان غير مشكور السيرة .

وفي يوم الثلاثاء تاسع عشره جاءت الأخبار بأن السلطان لما توجه الى بر الجيزة نزل بالمنية التي عند انبابة ، ثم توجه من هناك الى المنصورية ونصب بها الوطاق هو والأمراء وأقام بها أياما ، وصار يركب من هناك ويسير ويتصيد ، وقيل أنه توجه الى جسر أم دينار وكشف عليه ثم رجع الى الوطاق .

ثم انه في يوم الجمعة رحل من المنصورية وعاد الى انبابة فأقام بها في ذلك اليوم ، وكان أشيع بين الناس بأن السلطان بحرق هناك في ليلة السبت احراقه نطف ، فتوجهت اليه الناس أفواجا أفواجا بسبب الفرجة فلم يصح أمر النفط هناك ، وقد استخف عقل السلطان جماعة من الأمراء في هذه التشوطة التي شوطنها في هذه الأيام الشانية ، وقد حصل للأمراء والعسكر غاية الكلفة والمشقة من غير سبب يوجب ذلك . وكان السلطان أخذ صحبته محفة وقويت الاشاعة بين الناس بأن السلطان يتوجه من هناك الى الفيوم وقيل الى ثغر الاسكندرية فلم يصح ذلك .

فلما كان يوم السبت ثالث عشرينه صلى السلطان العصر بالوطاق ، ثم عدى من هناك الى بولاق وقصد التوجه الى القلعة ، فطلع من على قناطر السباع وشق من الصليبية ، وكان في موكب

هين بخلاف ستة أنفس وهم : الأمير طومان باي الدوادار والأمير علان الدوادار الثاني أحد المقدمين والأمير أنص باي حاجب الحجاب والأمير تمر أحد المقدمين والأمير خاير بك الكاشف أحد المقدمين والأمير ماماي جوشن أحد المقدمين وبعض أمراء عشراوات وبعض خاصكية مشاة . وكان قدامه جماعة من أرباب الوظائف من أعيان المباشرين ، خلا القاضي كاتم السر ابن أجا فانه كان عليلا منقطعا عن الركوب ، وكان السلطان والأمراء بتخافيف صغار وسلاريات صوف بسمور . وكان قدام السلطان بعض جنائب ونوب هجن ، وكان قدامه طبلان وزمران والنفير البرغشي فطلع الى القلعة قبل المغرب بخمس درجات . فكانت مدة غيبته في هذه التشوطة ثمانية أيام .

وفي يوم السبت المقدم ذكره حضر مبشر الحاج وأخبر بالأمن والسلامة ، وقد وصل من مكة الى القاهرة في أحد عشر يوما فعد ذلك من النوادر . وقد خرجت هذه السنة المباركة عن الناس على خير وسلامة ، وكانت سنة مباركة وقع فيها الرخاء في سائر الغلال ، وأخصب فيها الزرع والفواكه والبطيخ ، وكان النيل فيها عاليا وثبت الى أواخر بابه ، وكانت سنة مباركة غير انها كانت كثيرة الحوادث ، ووقع فيها الطاعون في أوائلها ، وحصل فيها توعك للسلطان في عينه حتى أشرف على العمى ثم شفى من ذلك . وحصل فيها عزل للقضاة الأربعة في يوم واحد وولى السلطان أربعة قضاة عوضهم في يوم واحد ، وكان السلطان أبطل الجامعة والمشاهرة التي كانت تؤخذ من جهات العسبة وفرح الناس بذلك . ثم بدا للسلطان إعادة ما أبطله من وجوه المظالم فشق على الناس ذلك ، وكانت جهات الشرقية والغربية في غاية الاضطراب بسبب فساد العربان لموت الجويلي

وجور الكشاف ومشايخ العربان ، والأمر في ذلك كله الى الله تعالى .

سنة عشرين وتسعمائة ( ١٥١٤ م ) :

فيها ، في المحرم ، كان مستهل الشهر يوم الأحد المبارك ، فكان الخليفة يومئذ الامام المتوكل على الله محمد بن الامام المستمسك بالله يعقوب ابن الامام المتوكل على الله عبد العزيز ، وسلطان الديار المصرية الملك الأشرف أبو النصر قانصوه الغورى عز نصره . وأما القضاة الأربعة أئمة الدين فالقاضي السافعي علاء الدين الأخميمي ، والقاضي الحنفي شمس الدين بن النقيب محمد السديسي الامام ، والقاضي المالكي جلال الدين عبد الرحمن ابن الشيخ زين الدين قاسم بن قاسم ، والقاضي الحنبلي شهاب الدين أحمد الفتوحى الشهير بابن النجار ، وأما الأمراء المقدمون فالأمير سودون بن جاني بك الشهير بالعجى أتايك العساكر بالديار المصرية ، والأمير أركماس بن ولى الدين أمير مجلس . وكانت امرة السلاح يومئذ شاعرة ، وبقية الأمراء المقدمين على حكم ما ذكر في السنة الخالية . وفي هذه السنة تكاملت عدة الأمراء المقدمين سبعة وعشرين مقدم ألف ، ويأتى الكلام على أسمائهم في مواضعه ، وذلك خارجا عن امرة السلاح فانها كانت شاعرة . وأما أرباب الوظائف من المباشرين فالقاضي بدر الدين محسود بن أجا الحلبي صاحب ديوان الانشاء بالديار المصرية ، وبقية المباشرين على حكم ما تقدم ذكره في السنة الخالية .

فلما كان مستهل الشهر طلع الخليفة والقضاة الأربعة للتهنئة بالعام الجديد ، فبالغ السلطان في اكرامهم وقام اليهم فسلموا ونزلوا الى دورهم . وفي يوم الثلاثاء ثالثه جلس السلطان بالميدان وعين الى خاصكيته خوذا ولبوس خيل من خاصات

البركستوانات ، وقبل ذلك بمدة فرق عليهم سيوفا مسقطه بفضة وزرديات عال ، حتى فرق عليهم التراكيش والفسى وقد اعتنى بهم بخلاف من تقدمه من الملوك ، فانه كان ينعم عليهم فى الباطن والظاهر بالمال والاقطاعات والقماش الفاخر وغير ذلك .

وفي يوم الأربعاء رابعة وجد فى سوق الغنم شخص من المماليك القرانصة وهو فتيل ، وفد خنق بوتر فى رفته وعروه من آثوابه ورموه على قارعة الطريق ولم يعلم من فعله ، فقيل ان ذلك من فعل المماليك الأجلاب بسبب اقطاعه ، وقد فعلوا مثل ذلك بجماعة كثيرة من المماليك القرانصة بسبب اقطاعاتهم ، فقتلوا ولم تنتطح فى ذاك شاتان .

وقد اضطربت الأحوال فى هذه الأيام الى الغاية وصار المماليك يقتلون من يلوح لهم عليه مضرب لأجل اقطاعه ، واذا عرضوا من يقتل على السلطان فيتعافل عن ذلك ، والأمر الى الله تعالى .

وفي يوم الخميس خامسه تغير خاطر السلطان على الأمير جاني بك الأستاذار فقبض عليه وأودعه فى الترسيم حتى يقيم الحساب ، فانتدب الى عمل حسابه شمس الدين بن عوض والشرفى يونس النابلسى الذى كان استادارا ، فالتزموا بأن يبقوا عليه فى حساب الديوان المفرد خمسة وثلاثين ألف دينار ، فاستمر فى الترسيم بالقلعة حتى يكون من أمره ما يكون ، وكان جاني بيك ظالما عسوقا غير محبب للناس ، فلم يرث له أحد فى هذه الكائنة التى وقعت له .

وفي يوم السبت سابعه تعطل اللحم الذى كان يطلع الى طباق المماليك الأجلاب فضجوا فى ذلك اليوم وكادت أن تقع فتنة كبيرة ، وكان الوزير يوسف البدرجى مسافرا فى جهة البحيرة وديوان الدولة فى غاية الاضطراب ، وقد تعطلت لحوم جماعة من المماليك القرانصة نحو من ستة أشهر

الطباق الأربع كما كانوا في الأول ، وأبطل أمر الطبقة الخامسة ، وسار العسكر شيئا واحدا في تفرقة الجامكية . /

وفي يوم الخميس تاسع عشره دخل الحاج الى بركة الحاج ، فدخل الركب الأول وقد جد في السير أمير الحاج طومان باى حاجب ثانى ، فخرق العوائد فى دخوله فى التاسع عشر من المحرم ، فدخل القاهرة وطلع الى القلعة فى يوم الجمعة عشرينه ، فخلع عليه السلطان وشكره على ذلك .

وفي يوم السبت حادى عشرينه دخل المحمل الشريف الى القاهرة وطلع أمير ركب المحمل الأمين قانصوه كرت أحد الأمراء المقدمين ، فخلع عليه السلطان خلعة سنوية ونزل الى داره فى موكب حافل ، ورجعا والحجاج راضيه عنهما فيما فعلاه فى طريق الحجاز .

وفي هذه السنة رجع من الحجاز القاضى شمس الدين التتاي المالكى أحد النواب ، وكان مجاورا بمكة ثلاث سنين .

ورجع سيدى خليل ابن عم الخليفة ، وكان مجاورا بمكة فرجع وهو مريض على خطة لايعى ، فلما توجه الى داره أقام بها الى يوم الاثنين ثالث عشرينه وتوفى الى رحمة الله تعالى . وهو خليل ابن محمد بن يعقوب بن محمد المتوكل على الله العباسى الهاشمى القرشى . وكان رئيسا حشما بهى المنظر شائب اللحية ، وكان فى عشر السبعين لما مات ، فكان له جنازة حافلة ودفن على أبيه بجوار مشهد السيدة نفيسة رضى الله عنها ، وقد كبر سنه وشاخ ولم يل الخلافة ، لاهو ولا أبوه محمد ولا جده يعقوب ، وكان خليل هذا طامعا بأن يلى الخلافة فلم يقسم له ذلك وجاءه الموت على غرة ، فمات وفى قلبه من الخلافة حسرة ، ففاته نيل

لهم تصرف لهم من حين عزل المعلم على الصغين ومات عقيب ذلك ، فكثر الكلام فى حق السلطان من المماليك وربما ينتشى من ذلك فتنة ، وكان فى تلك الأيام ديوان المفرد وديوان الدولة ودبوان الخاص فى غاية الانشحات والتعطيل ، فان بندر الاسكندرية خراب ولم تدخل اليه البضائع فى السنة الخالية ، وبندر جدة خراب بسبب تعثت الفرنج على التجار فى بحر الهند فلم تدخل المراكب بالبضائع الى بندر جدة نحو من ست سنين ، وكذلك جهة دمياط ، وكانت جهة البحيرة فى هذه الأيام فى غاية الاضطراب بسبب فساد العربان من حين مات الجويلى وولى ابن أخيه عوضه .

وفي يوم السبت المذكور نزل السلطان وتوجه الى قبة الأمير يشبك التى بالمطرية ، وأقام بها ذلك اليوم ... كل هذا من ضيقة حضيرته من أجل هذه الأحوال التى هى غير صالحة ، والأمر الى الله .

وفي يوم الأربعاء حادى عشره جلس السلطان بالحوش وعرض جماعة من خاصكيتته فقط وفرق عليهم خوذا نحو ثمانمائة خوذة ، وفرق عليهم أيضا بركستوانات ما بين مخمل ملون وفولاذ وذلك نحو ستمائة بركستوان ، وكان قبل ذلك بمدة يسيرة فرق عليهم زرديات وأتراسا ورمحا بسن وسيوفا مسقطة بفضة ، وفرق عليهم أيضا تراكيش وقسيا ونشابا . وكان ذلك بالزردخاناه من مواجيد المماليك الذين ماتوا فى الفصل فى السنة الخالية ، ولم يفرق موجودهم الا فى هذا الشهر .

وفي يوم الاثنين سادس عشره أنفق السلطان الجامكية على العسكر ، وفى هذا الشهر حسن ببال السلطان أن يضيف الطبقة الخامسة التى جدها يرسم العسكر الملق ، فوزع ذلك العسكر على

الخلافة ، وعانده الدهر فيما أمله بخلافه . وقد  
فلت في المعنى :

مات سيدى خليل بالقهر لما  
لم ينل بالخلافة التفضيلا  
وتولى عنه الزمان بريب  
وكذا الدهر لا يراعى خيلا

وكان سيدى خليل عنده رهج وخفة وكان أهوج  
في نفسه ، وقد جرى بينه وبين ابن عمه أمير المؤمنين  
المستمك بالله يعقوب بسبب الخلافة ما لا خير  
فيه . وقد تقدم ما وقع لهما في سنة أربع عشرة  
وتسعمائة ، فما أبقى سيدى خليل ممكنا في أذى  
ابن عمه الخليفة يعقوب ، وقد ذكرنا ذلك في  
موضعه ، ومات والعداوة واقعة بينهما ، وقد كفى  
الله الخليفة يعقوب وولده محمد المتوكل على الله  
شر خليل بصرهما عليه . وقد قيل في المعنى :

اصبر على مضض العدو  
فان صبرك قاتله

النار تأكل بعضها  
ان لم تجد ما تأكله

وفي يوم الاثنين ثالث عشرين المحرم فيه خلع  
السلطان على الأمير طقطباى نائب القلعة أحد  
المقدمين وقرره أمير حاج بركب المحمل ، وخلع  
على الركنى سيدى عمر ابن الملك المنصور عثمان  
ابن الملك الظاهر جقمق وقرره أمير حاج بالركب  
الأول فبكى وشكا من ذلك ، وكان فقيرا لا يحمل  
حاله ذلك ، فلم يلتفت السلطان الى شكواه ولا رق  
له ، وقد خالف السلطان العوائد القديمة في لبس  
أمرء الحاج في شهر المحرم ، وكانت العادة القديمة  
بأن يلبسوا بعد المولد في شهر ربيع الأول ، فبادر  
السلطان وألبسهما في هذا الشهر وعجل بذلك .  
وفي أواخر هذا الشهر جاءت الأخبار من مكة  
بوفاة قطبباى باش المجاورين ، فلما تحقق موته

خلع السلطان على شخص من الأمراء الطبلخانات  
يقال له جاني بك قرا وقرره في باشية مكة عوضا  
عن قطبباى بحكم وفاته بمكة .

وفيه خلع السلطان على شخص من المماليك يقال  
له يونس ، وقرره ترجمانا عوضا عن تغرى بردى  
الترجمان ، وكانت هذه الوظيفة شاغرة من حين  
تغير خاطر السلطان على تغرى بردى كما تقدم ذكر  
ذلك . وكان يونس هذا قبل ذلك من جملة  
الزردكاشية ثم بقى نائب الترجمان ثم بقى ترجمانا  
كما كان تغرى بردى .

وفي يوم الثلاثاء رابع عشرينه عرض السلطان  
جماعة من خاصكيته وعين منهم نحو من ثلاثمائة  
خاصكى ليتوجهوا معه الى السويس بصحبته .  
ثم عين بعد ذلك جماعة من الأمراء المقدمين  
ليتوجهوا صحبته الى السويس ، فعين الأتايكى  
سودون العجمى والأمير أركماس أمير مجلس  
والأمير طومان باى الدوادار قرابة السلطان ، وعين  
الأمير سودون الدوادارى رأس نوبة النوب ،  
والأمير أنص باى حاجب الحجاب والأمير خاير بك  
كاشف الغربية أحد الأمراء المقدمين ، والأمير علان  
الدوادار الثانى أحد الأمراء المقدمين . وعين جماعة  
من الأمراء الطبلخانات من أرباب الوظائف منهم  
مغلباى الزردكاش ، وجماعة آخرين من الأمراء  
العشراوات ، فلما عينهم شق عليهم سفر السلطان  
الى السويس لعدم الماء والكلفة .

وفيه نزل السلطان وعدى الى الروضة وأقام في  
خرطوم الروضة ذلك اليوم ، وكان نهار غيم  
فانشرح في ذلك اليوم ، وأحضر له الزينى بركات  
ابن موسى هناك ماكل فاخرة وأسطة حافلة ،  
فأقام هناك الى بعد العصر وعدى وطلع القلعة  
وشق من الصلية في نفر قلائل من الخاصكية ،  
وكان صحبته الأمير خاير بيك الخازندار أحد



وجه ، ولا يعيثر على متسبب . فلما أشهر النداء بذلك ارتفعت الأصوات له بالدعاء ، فصار الوالى يكرر هذه المناداة فى القاهرة ثلاثة أيام متوالية .

\*\*\*

وفى صفر كان مستهل الشهر يوم الثلاثاء ، وكان السلطان مقيما بالوطاق فتوجه اليه الخليفة والقضاة الأربعة للتهنئة بالشهر ، فبالغ السلطان فى اكرامهم ، ولا سيما أمير المؤمنين المتوكل على الله ، فان فى ذلك اليوم توجه أبو بكر وأخوه أحمد وأولاد سيدي خليل ابن عم الخليفة الذى توفى فرافعوا أمير المؤمنين المتوكل عند السلطان بسبب المرتب الذى كان لو والدهم خليل ، فان الخليفة المتوكل لما ولى الخلافة زاد فى مرتب سيدي خليل حتى قطع بذلك لسانه عنه ، فلما توفى سيدي خليل قرر الخليفة ما كان زاده فى مرتب سيدي خليل لولده سيدي هرون ، فلما سمع السلطان كلام أولاد سيدي خليل تعصب للخليفة ونهر أولاد سيدي خليل وقال لهما : « اذا زاد فى معلوم أبوكم شئ حتى قطع به لسانه عنه فلما مات أقول له اجعل الذى زدته لخليل من بعده لأولاده . أنا أحكم عليه فى شئيه . اخرجوا عنى لا ترونى وجوهكم قط » . ثم قال : « والله ان يرجع أحد منكما يشكو من الخليفة عندى ما يحصل له معى خير . اخرجوا من وجهى نزقتونى » . وكان الذى بالغ فى مرافعة الخليفة أبو بكر بن سيدي خليل وأخوه أحمد ، ثم قال لهما : « كونوا كلكم تحت طاعة ابن عم أبيكم » فخرجا من بين يديه وهما يتعثران فى أذيالهما ، ونصر الخليفة المتوكل عليهما ، وقرر الخليفة ما كان زاده لخليل وجعله لابنه هرون ، ولم يطلع من يد أولاد خليل فى حق الخليفة شئ واتتصف عليهما ، ورجع الخليفة من عند السلطان وهو فى غاية العز والعظمة .

الأمراء المقدمين وآخرون من الأمراء العشرافات . وفى يوم السبت ثامن عشره صلى السلطان صلاة الفجر ، ونزل من القلعة فتوجه الى الريدانية ونزل بالوطاق الذى نصب هناك ، وجلس بالمخيم الشريف ، وخرج صحبته الأمراء المعينون المقدم ذكرهم ، فأقام السلطان بالوطاق من يوم السبت الى يوم الأربعاء ، وقد قصد التوجه الى نحو السويس ليكشف على المراكب التى أنشأها هناك . وكان صحبته من المباشرين القاضى شهاب الدين أحمد بن الجيعان نائب كاتب السر وأخوه كريم الدين وأولاد الملكى كاتب الخزانة وأبو البقا ناظر الاسطبل وناظر الخاص علاء الدين وأولاده ابن فخرية كتاب المماليك وآخرون من أعيان المباشرين .

وأخذ السلطان صحبته الصنجق السلطاني والكوسات والطبول والزموور ... وأخذ صحبته محفة بغشى أطلس أصفر وطلبها حربيا ، ورسم للعسكر الذين صحبته بأن يأخذوا معهم اللبس الكامل من زرديات وبركستوانات وخوذ وغير ذلك من آلة السلاح ، فلما تحقق العسكر خروج السلطان ماجت القاهرة لخروجه وتكالب العسكر على مشترى قرب وبقسماط وغير ذلك من احتياج السفر ، ولم يعهد قط من سلطان أنه خرج الى السويس وسافر على هذا الوجه . ولما كان السلطان فى الوطاق خلع على شخص من الأمراء العشرافات يقال له جاني بك قرا فقرره باش المجاورين بمكة ، ولما نزل السلطان من القلعة شق من بين التراب حتى نزل بالوطاق ، فرسم للوالى بأن يشهر المناداة فى القاهرة عن لسان السلطان بأن لا مملوك ولا ابن ناس ولا غلام ولا عبد يخرج من داره من بعد المغرب ، وان لا أحد يمضى بسلاح ولا مملوك يغطى له

وقال آخر :

سبحان من يحكم في خلقه  
بمدله فيهم ولو شاء بطش  
خوفهم بالجوع لم ينتهوا  
عذبهم من بعده بالعطش

وفي يوم الأربعاء تأسعه جاءت الأخبار بأن  
السلطان عاد من السويس ونزل ببركة الحاج ،  
فكانت مدة غيبته في هذه السفرة ثمانية أيام .  
وقامى العسكر في هذه المدة اليسيرة غاية المشقة ،  
ومات لهم عدة بغال ووقع فيهم عطشة شديدة .  
وتكلف الأمراء والعسكر في هذه السفرة كلفة  
كبيرة . فلما بلغ الخليفة والقضاة الأربعة مجيء  
السلطان توجهوا اليه نحو بركة الحاج ، وذلك في  
يوم الخميس عاشر صفر ، فلما سلموا عليه وهنوه  
بالسلامة بالغ في اكرامهم ، ثم توجه اليه الأمراء  
والعسكر الذين كانوا بالقاهرة فخرجوا اليه قاطبة ،  
ولاقاه القاضي كاتب السر ابن آجا وغير ذلك من  
الأعيان .

وكان من ملخص أخبار هذه السفرة أن السلطان  
لما وصل الى السويس كان يوم دخوله هناك يوما  
مشهودا ، وطلب طلبا حافلا ما بين جنائب وهجن  
باكوار زركش ، وكان صحبته محفة والكوسات  
والطبول والزمور ، وكان هناك الرئيس سلمان  
العثماني وجماعة من العثمانية البحارة فقصده  
السلطان اظهار العظمة لأجل جماعة ابن عثمان حتى  
قيل دخل العسكر الى السويس وهو لابس آلة  
الحرب ، وكان جماعة ابن عثمان هناك نحو من  
ألفي انسان ، فلما وصل السلطان الي هناك كشف  
على تلك الأغرابة التي عمرها هناك وكانت نحو  
عشرين غرابا ، فالذى انتهى منه العمل أنزلوه الى  
البحر الملح بحضرة السلطان ، وكان ذلك اليوم

ثم ان السلطان أقام بالوطاق الى يوم الأربعاء  
ثاني الشهر ، فرحل من الريدانية بعد الظهر  
وتوجه الى الخانكاه فتعشى هناك ، ثم رحل  
وقصد التوجه الى نحو السويس ، ورجع بقية  
الأمراء الذين لم يسافروا مع السلطان ، فلما رحل  
من الخانكاه جاءت الأخبار بأن الماء الذي حمله  
السلطان معه في القرب قد فسد جميعه من القرب  
كونها كانت جديدة فصار الماء أحمر كالدم وتتن  
ودود ، وكان السلطان حمل معه نحو ثلاثة آلاف  
قربة ، ففسد ذلك الماء جميعه .

فلما كان يوم الجمعة رابعه أرسل السلطان الى  
الأمير خاير بك الخازندار والزينى بركات بن  
موسى المحتسب بأن يرسل اليه جمال السقاين  
بالروايا والماء ، فعند ذلك قبض الزينى بركات بن  
موسى على جمال السقاين الذين بالقاهرة فاخفى  
بقية السقاين وأخفوا الجمال ، فعند ذلك ماجت  
القاهرة واضطربت لأجل منع الماء ، واشتد عطش  
الناس ، وصار الأمراء والعسكر الذين بالقاهرة  
ينقلون الماء في الجرر على ظهور الخيل والبغال ،  
وبقية الناس ينقلون الماء بالجرر على ظهور  
الحمير ، واستمرت القاهرة أربعة أيام لم يلح بها  
راوية ماء على جمل . وقبض الزينى بركات بن  
موسى على نحو مائة وعشرين جمالا برواياها  
وأرسلها الى السلطان . فبلغ بعد ذلك سعر كل  
قربة ماء نصفين فضة ولا توجد . وصار الناس  
يشربون من الصهاريج والآبار العذبة في مدة  
ذلك الاضطراب . وقد قلت في هذه الواقعة :

مذ عطلت مصر من سقا يلوح بها  
لما أحل بها السلطان بلواء

وقد بقينا لنفقد الماء من ظمأ  
مثل البنات العذارى نشتهى الماء

لهم : من أراد أن يطلع من الطابقة يحضر كل واحد منكم قنطار سكر للسلطان ، فما صدقوا بذلك وقالوا : السمع والطاعة ، ففتح لهم باب الطابقة فطلعوا وهم في غاية الاضطراب ! ..

وكانت اقامة السلطان في السويس ثلاثة أيام . وقد أنشأ السلطان هناك خانا ودكاكين وبعض دور وغير ذلك من الأبنية المفيدة ، وحضر هناك آبارا وصنع عليها سواقي ، فلما عاد السلطان الى بركة الحاج أنعم على الأمراء الذين كانوا بصحبته . فأنعم على الأتابكي سودون العجمي بحمسمائة دينار في نظير كلفته وتعبه ، وأنعم على الأمير أركماس أمير مجلس بأربعمائة دينار ، وكذلك الأمير سودون الدواداري والأمير طومان باي الدوادار والأمير أنصبای حاجب الحجاب وبقية الأمراء المقدمين ممن كان صحبته . وأنعم على الأمراء الطبلخانات ممن كان صحبته وهم : قن بك رأس نوبة ناني ومغلباي الزردكاش وآخرون من الأمراء الطبلخانات فأنعم على كل واحد منهم بمائة دينار في نظير كلفته . وأنعم على الأمراء العشاوات ممن كان صحبته لكل واحد منهم بحمسين دينارا في نظير كلفته ، ثم ان السلطان رحل من بركة الحاج ونزل بالريديانية .

فلما كان يوم السبت ثاني عشر صفر ركب السلطان من هناك ودخل من باب النصر وشق القاهرة في موكب حافل بغير شاش ولا قماش ، وكان قدامه ولده المصغر الناصري محمد ، وهو لابس تبع سلطاني ، ولا صنجق سلطاني ولا قمبة ولا طير ، فلاقاه القضاة الأربعة من الريديانية ودخلوا القاهرة قدامه ، ولاقاه سائر الأمراء المقدمين قاطبة والمباشرين . وكان الأتابكي سودون العجمي ابنه ضعيف على خطة فدخل قبل السلطان واشتغل بولده ، وكان السلطان ألبس الأمراء

هناك مشهودا ، وقيل كان مصروف تلك الأغرابة بما فيها من مكاحل نحاس وحديد وغير ذلك من آلة السلاح فصرف على ذلك من مال السلطان نحو أربعمائة ألف دينار وكسور على ما قيل ، وكان الرئيس سلمان العنماني هو الشاد على عمارة تلك الأغرابة ، وهو المشار اليه في ذلك ، فلما حضر السلطان مد له هناك الرئيس سلمان مدة حافلة ، فخلع عليه السلطان كاملية مخمل أحمر بسمور ، وأنعم عليه بألف دينار ، وخلع على جماعة من التجارين والحدادين والقلاظفة لكل واحد خلعة سنية .

وقيل ان في ذلك اليوم احترق جماعة من الصناع الذين يصحنون البارود فمات منهم نحو عشرين انسانا ، وقيل ان النار تعلقت في قلع غراب من الأغرابة فأحرقته عن آخره ، فكان مصروف ذلك القلع نحو خمسمائة دينار لأن قلع بحر الملح بخلاف قلع بحر النيل

وأشيع أن السلطان عبت على بعض الأمراء فأنزلهم في الغراب الكبير الذي يرسم الباش ، وكان به قاعة تحت المقعد الذي يجلس فيه الباش ، فرسم للأمراء بأن ينزلوا الى تلك القاعة ، فنزل الأمير سودون الدواداري رأس نوبة النوب . والأمير أنصبای حاجب الحجاب ، والأمير علان الدوادار الثاني ، وآخرون من الأمراء . فلما استقروا بتلك القاعة طلع الأمير طومان باي الدوادار وأغلق على الأمراء باب الطابقة التي على تلك القاعة وتكاسل عنهم ساعة ، فظن الأمراء أن السلطان قد قبض عليهم بهذه الحيلة التي عملها عليهم ، فأقاموا والطابقة مغلوقة عليهم نحو عشر درجات فضاقت الأمر عليهم وساء بهم الظن ، فعند ذلك جاء اليهم الأمير طومان باي الدوادار فقال

المقدمين الذين كانوا صحبته كوامل مخمل أحمر بسمور ، وشيء كوامل صوف بسمور

فلما تحقق الناس دخول السلطان اصطفوا له على الدكاكين بسبب الفرجة ، واصطفت له الطبول والزبور على عدة دكاكين من القاهرة ، فشق من القاهرة وقدمه بطلان وزمران والنفير السلطاني ، وقدمه عدة نوب هجن فيها أربعة نوب بأكوار زركش البقية بأكوار محمل ملون . وكان قدامه من الجنائب نحو أربعين فرسا بعضها بكنائيش زركش وسروج مغرق . وكان من جملة الجنائب بغال وحجورة بسروج بداوى ورك بداوى فعد ذلك من النوادر .

وكان قدامه عشر كاشات بأغطية حرير أصفر ، وكان قدامه محفة على بغال بعشى حرير أصفر . فلما مشى الطلب والجنائب والأمراء جاء بعدهم السلطان وقدمه الخاصكية مشاة ورعوس النوب والشبابة السلطانية والشغراء . وكان لابسا تخضيفة صغيرة ملساء وعليه سلاري صوف أبيض بوجه صوف أخضر ، فشق القاهرة في ذلك الموكب وكان له يوم مشهود ، وارتفعت الأصوات له بالدعاء ، فطلع من على سويقة العزى من على مدرسة السلطان حسن ، وشق الرملة ثم دخل من باب الميدان بعد أن سلم على القضاة والأمراء وانقض ذلك الموكب . فكانت مدة غيبته في هذه السفارة ذهابا وإيابا ثمانية أيام منها اقامته في السويس ثلاثة أيام .

وكان قدامه عشر كاشات بأغطية حرير أصفر ، وكان قدامه محفة على بغال بعشى حرير أصفر . فلما مشى الطلب والجنائب والأمراء جاء بعدهم السلطان وقدمه الخاصكية مشاة ورعوس النوب والشبابة السلطانية والشغراء . وكان لابسا تخضيفة صغيرة ملساء وعليه سلاري صوف أبيض بوجه صوف أخضر ، فشق القاهرة في ذلك الموكب وكان له يوم مشهود ، وارتفعت الأصوات له بالدعاء ، فطلع من على سويقة العزى من على مدرسة السلطان حسن ، وشق الرملة ثم دخل من باب الميدان بعد أن سلم على القضاة والأمراء وانقض ذلك الموكب . فكانت مدة غيبته في هذه السفارة ذهابا وإيابا ثمانية أيام منها اقامته في السويس ثلاثة أيام .

وفي يوم الاثنين رابع عشره جلس السلطان بالميدان جلوسا عاما وحكم بين الناس الى قريب الظهر ، وكان له مدة طويلة لم يحكم بين الناس من قبل أن يتوجه الى السويس .

وفي ذلك اليوم رسم بتوسيط شخصين من

وفي يوم الأحد عشرينه جلس السلطان على المصطبة التي بالحوش ، وأحضر الوزير يوسف

وحرق البيوت ، فلفظ الله تعالى وجاء الأمر الى سلامه والله الحمد ، ولو فعلوا ذلك لطلع ذلك من أيديهم وما كانت تنتطح في ذلك شانان ، ولكن الله سلم .

وفي يوم الاثنين حادى عشرينه كان أول الخماسين وهو يوم عيد النصارى وفطرهم .

وفي يوم الاثنين ثامن عشرينه طلع الجناب الشرفى يونس ولد الأتابكى سودون العجمى الى القلعة ، فخلع عليه السلطان كاملية محمل أحمر يسور من ملايسه ، فنزل من القلعة فى موكب حافل وقدامه سائر الأمراء من الأكابر والأصاغر ، وزينت له دكاكين حارته عند قنطرة سنقر . وكان سبب ذلك أن الشرفى يونس كان مريض مرضا عظيما حتى أشرف فيه على الموت ، ثم بعد ذلك بعث الله تعالى له بالشفاء فشفى من ذلك العارض وطلع الى القلعة ، وكان له يوم مشهود ، وكان قبل ذلك أنعم عليه السلطان بامرة عشرة وصار من جملة الأمراء العشراوات .

وفي ذلك اليوم أنفق السلطان الجامكية على عسكر الطبقة الخامسة . وحدث فى ذلك اليوم نادرة غريبة ، وهى أن المماليك الأجلاب وققوا فى الحوش وصار كل من قبض الجامكية من عسكر الطبقة الخامسة يأخذون منه أشرفيا من الجامكية ويقولون له : « نشرب به أقسمة » . فبأخذون منه الأشرفى طوعا أو كرها ، فحصل لعسكر الطبقة الخامسة فى ذلك اليوم من المماليك الجلبان غاية البهدة وما قدر السلطان على منعهم من ذلك ، وصاروا يخطفون الجامكية من يدي من يقبضها ، فمنهم من يأخذ منها أشرفيا ويعيد الباقي الى أصحابه ، ومنهم من يأخذ الجامكية كلها ويهرب ، فأعيا أمرهم الرءوس النوب ، وحصل فى ذلك اليوم غاية الضرر لعسكر الطبقة الخامسة .

\*\*\*

السدري ومباشرى الديوان ، وأحضر المعاملين والطباخين فعملوا حسابهم بحضرة السلطان ، فظهر لهم مال له جرم منكسر فى الديوان ، فرسم على المباشرين بجامع القلعة وأقام فى عمل حسابهم الى بعد الظهر ، وكان ذلك اليوم فى غاية النكد ، هذا والماليك قائمة عند حظوظ أنفسهم ، وقد أتسع بين الناس أمر الركوب على السلطان .

وقيل ان السلطان أحضر بعد العصر جماعة من أعيان خاصكيته وعتبهم على هذه الأفعال السنيعة فأغلظ عليه بعض الخاصكية وقال له : « أنت الذى أشحت الدواوين بهذا العسكر الكثير الذى جمعته وجعلت له طبقة خامسة وقطعت جوامك الأيتام والنساء بسببهم وهم ما بين تراكمة وأعجام وسويخانة وأساكفة وأولاد ناس ملفقين شئ خياط وشئ بخانقى » . فقال لهم : « أنا ما جعلت ذلك العسكر المستجد الا أن يكون فداء لكم فى الأسفار والتجاريد » . فقال له المماليك : « هذا ما كان طريقة الملك الأشرف قايتباى وأنت الذى أشحت الدواوين حتى صار اللحم ينكسر خمسة أشهر ، وكذلك العليق يعطوه لنا من الشون قمح مسوس ما تأكله الخيل . والجامكية التى تعطونها لنا ما تكفانا لكراء بيت واسطبل وجامكية الغلام ولكسوتنا ، والقماش كله غالى حتى الخام ما يوجد . والأقسمة صارت غالية كل جرة بنصفين فضة ، فما نشبع فى أيامك لا من اللحم ولا من الأقسمة ، ونحن جياعة عراية » . فسكت السلطان ساعة ثم قال : « لكم الرضا أصرف لكم اللحم المكسور وكذلك العليق أصرفه لكم شعير مغربل وأجعل لكم الأقسمة كل جرة بنصف فضة » . فارتفعت له الأصوات بالدعاء وانصرفوا من بين يديه وهم شاكرون وخمدت تلك الفتنة قليلا .

وكان المماليك الأجلاب عولوا على نهب بيوت الأمراء والمباشرين ونهب أسواق القاهرة والدكاكين

المصطبة بالحوش وفرق على العسكر ثلاثة أشهر  
عن من اللحم المنكسر لهم ، فغلق لهم الى آخر  
سنة تسع عشرة وتسعمائة ، وصار لهم من أول  
سنة عشرين وتسعمائة ، وصار يستدعى بلبة بعد  
طبقة مثل تفرقة الجامكية

وفي يوم الجمعة عاشره قلع السلطان الصوف  
ولبس البياض ، ووافق ذلك عاشر بشنس القبطى ،  
وكان الوقت رطبا .

وفي يوم السبت حادى عشره عمل السلطان  
المولد الشريف النبوى ، ونصب الخيمة الكبيرة  
بالحوش ، وحضره القضاة الأربعة الذين تولوا عن  
قريب ، وهذا كان أول اجتماعهم فى المولد النبوى  
بالقلعة ، وحصر الأتابكى سودون العجمى وبقية  
الأمراء المقدمين ، فكان المولد فى ذلك اليوم  
حافلا .

وفي هذا الشهر جاءت الأخبار من الجيزة بأن  
عرب عزالة نازلين بالقرب من البدرشين ، فلما بلغ  
ذلك الأمير طومان باى الدوادار ركب من وقته  
وكبس عليهم ، فقبض على جماعة من مشايختهم  
وشكهم فى الحديد ، وقيل كان عدتهم غير المشايخ  
المذكورين من أعيانهم وكانوا نحو ثمانية عشر  
انسانا - مائة خمسة وأربعين انسانا وبعث بهم  
الى السلطان ، فلما عرضوا على السلطان قصد  
أن يكلبهم على أبواب القاهرة ، فمنعه بعض  
الأمراء من ذلك وقال له : « متى أذقتك هؤلاء  
العربان نهبت عرب عزالة اقليم الجيزة عن آخره » .  
فرجع عن قتلهم وأمر بسجنهم فى المقشرة .

وفي يوم الخميس سادس عشره خلع السلطان  
على شخص من الأمراء العشاوات يقال له قانصوه  
الفقيه ، وأصله من ممالك الأشرف قايتباى ،  
فقرره فى نيابة عينتاب ، وقيل نيابة سيسى ، وكان

وفي ربيع الأول كان مستهل الشهر يوم الأربعاء ،  
فطلع الخليفة والقضاة الأربعة للتهنئة بالشهر ،  
واتفق أن ذلك اليوم كان أول بشنس من الشهور  
القبطية فوافق أن الشهر العربى والقبطى كانا فى  
يوم واحد ، فعد ذلك من النوادر .

وفي يوم الخميس ثانيه خلع السلطان على  
القاضى شرف الدين الصغير وأعادته الى نظر الدولة  
وكتابه الممالك كما كان أولا ، وجعل له التكلم فى  
ثلاث الوزارة مع يوسف البدرى المتولى للوزارة  
فتضاعفت عظمة القاضى شرف الدين الصغير الى  
الغاية ، وكان له مدة طويلة وهو بطل مختلف فى  
داره حتى رضى عليه السلطان وأعادته الى وظائفه ،  
وقيل سعى فى ذلك ثمانية آلاف دينار وخمسة  
آلاف أردب شعير ، فلما خلع عليه نزل من القلعة  
فى موكب حفل وقدامه أعيان المباشرين وغير ذلك  
من أعيان الناس ، وكان له يوم مشهود .

وفي يوم السبت رابعه فرق السلطان على الممالك  
وماحا بسبب لعب الرمح ، ثم أتفق عليهم فأعطى  
لكل مملوك ستة أشرفية لمن خام على جارى  
العادة ، وكان فى السنة الخالية لم يعطهم شيئا ،  
فأعطاهم ست أشرفية عن هذه السنة وما قبلها  
حتى يرضيهم وهم غير راضين بذلك والاشاعات  
قائمة بوفوع فتنة كبيرة وصار الناس على رءوسهم  
طيرة ، ووزع التجار قماشهم من الدكاكين خوفا  
من النهب .

وفي يوم الاثنين سادسه خرج الأمير طومان باى  
الدوادار الكبير الى بلاد الصعيد بسبب ضم المغل  
وجمع الأموال ، فخلع عليه السلطان ونزل من  
القلعة فى موكب حفل ، وصحبته الأمراء المقدمون  
وأعيان المباشرين ، وكان ذلك اليوم مشهودا .

وفي يوم الثلاثاء سابعه جلس السلطان على

قبل ذلك في نيابة سيس ثم عزل عنها ، وكان مقيما  
بمصر بطالا حتى خلع عليه وولاه كما كان

وفي يوم الجمعة سابع عشره نزل السلطان وعدي  
الى الروضة وأقام بالمقياس وصلى هناك صلاة  
الجمعة ، فلما بلغ ذلك قاضى القضاة الشافعى  
علاء الاخيمى توجه السلطان الى المقياس ،  
فتوجه اليه وخطب به فى جامع المقياس وصلى به  
الجمعة هناك . ثم ان السلطان أقام فى المقياس  
الى بعد العصر ونزل فى مركب وشق على بر  
الروضة وطلع من على الجزيرة الوسطى وأتى الى  
القلعة .

وفي يوم السبت ثامن عشره فيه ابتداء السلطان  
بضرب الكرة فى الميدان ، فطلع اليه الأمراء على  
جارى العادة ، ولكن كان السلطان محصتكا فى  
جسده فلم يضرب الكرة الا ضربا هينا ... حتى يقال  
ان السلطان ضرب الكرة فى هذه السنة !

وفي يوم الخميس ثالث عشرينه خلع السلطان  
على الأمير أربك المكحل كاملية صوف صيني  
بسمور ، وألبسه تخفيفة كبيرة التى يسمونها  
الناعورة ، وكان امن حين حضر من ثغر دمياط  
وهو بتخفيفة صغيرة ولم يدق على بابه طبلخاناه  
وكان كهيئة الطرخان ، فجبر السلطان بقلبه فى  
ذلك وخلع عليه وأعادته الى التقدمة كما كان .

وفي ذلك اليوم المذكور حضر قاصد من عند  
سليم شاه بن عثمان ملك الروم ، وكان السلطان  
بالميدان ، فلما قرىء على السلطان مطالعة ابن عثمان  
أشيع بين الناس أن ابن عثمان يقصد أن يمشى  
على شاه اسمعيل الصفوى صاحب العراقين .  
فأرسل يعلم السلطان بذلك وأن يكون هو  
والسلطان أمرا واحدا وقولا جازما على الصفوى  
حتى يكون من أمره ما يكون .

وفي ذلك اليوم توفى الخوaja شمس الدين  
محمد الحلبى وكان من أعيان التجار فى سعة من  
المال ، ولكن جرى عليه شذائد ومحن فى أواخر  
عمره ، وصودر وأخذ ماله غير ما مرة ، وقد تقدم  
القول بما وقع له مع السلطان من المصادرات  
ودخوله الى المقشرة وهو فى الحديد وأقام بها  
مدة ، وكان السلطان قصد أن يثبت عليه كفرا  
ويضرب عنقه وقد تقدم سبب ذلك فى موضعه ،  
وقد مات قهرا مما وقع له .

وفيه توفى صاحبنا أبو الفضل الذى كان متحدثا  
فى نظر المواريث ، وكان لين الجانب عشير الناس  
وكان لا بأس به ، ومات والناس عنه راضية .

وفي يوم السبت خامس عشرينه نزل السلطان  
الى الميدان وعزم على قاصد ابن عثمان وأضافه  
وخلع عليه ، وأذن له بالعودة الى بلاده وكتب  
له الجواب عن مطالعته .

وفي هذه الأيام اشتد أمر الحر ، فأقام السلطان  
فى الميدان أربعة أيام بلياليها وهو فى أرغد عيش ،  
وأطلق الماء فى البحرة التى بالميدان ، وصار يمد  
السماط هناك ويأكل هو وأخصاؤه ، فشق ذلك  
على بقية مماليكه ، فلما نزلوا اليه بالسماط خطفوه  
وكسروا الصحون الصينى ، فلما بلغ السلطان  
ذلك تنكد وقام من وقته وطلع الى الدهيشة ،  
وكان قصده الاقامة فى الميدان الى يوم الجمعة  
فنكد عليه المماليك .

\* \* \*

وفي ربيع الآخر كان مستهل الشهر يوم الجمعة  
فطلع الخليفة والقضاة الأربعة وهنوا بالشهر  
وفي يوم الاثنين رابعه حضر الأمير أرزمك  
الناشف أحد المقدمين ، وكان له مدة وهو مقيم  
بالقيوم بسبب عمارة الجسر الذى هناك كما تقدم

جبله محاسن ، وكان بقية السلف وعدة الخلف  
وكان أصابه علة السل فأقام نحو سنة ونصف وهو  
عليل منقطع في داره حتى مات رحمة الله عليه .

وفي يوم الخميس سابعه نزل السلطان وتوجه  
الى تربة العادل التي بالريديانية ، وجلس هناك على  
المصطبة ونصب له سجاية ... ثم جربوا قدامه  
مكاحل نحاس وحديد ، فكان عدتهم نحو أربع  
وسبعين مكحلة فصح منهم شيء وتفرغ شيء .

ثم ان السلطان قام من هناك وتوجه الى قبة  
الأمير يشبك التي بالمطرية فأقام هناك الى بعد  
العصر ، وركب وعاد الى القلعة وشق من القاهرة  
ودخل من باب القنوج في نفر قليل من العسكر ،  
فلما شق من القاهرة ارتفعت له الأصوات بالدعاء  
وقيل انه فرق في ذلك اليوم نحو مائة دينار  
وكسور على الفقراء والمساكين والمغانى الذين  
كانوا صحبته في القبة ، ثم طلع الى القلعة .

وفي يوم الاثنين حادى عشره كان آخر مضي  
الخماسين ، وصادف أنه في ذلك اليوم كان عيد  
ميكائيل ، ونزلت النقطة في ليلة الاثنين . وقد  
مضت الخماسين على خير ولم يقع فيها الطاعون ،  
ولم يدخل الى مصر . وكانت الناس تلهج بوقوع  
الطاعون في هذه السنة ويكون أمرا عظيما ، فوقع  
بعض طعن في الشرقية وأقام أياما وارثع ولم يغش  
أمر الطاعون بمصر .

وفي ليلة الثلاثاء ثاني عشره كانت ليلة سبدي  
اسماعيل الانبأى رضى الله عنه ، وكانت من الليالى  
المشهوده وخرجت فيها الناس عن الحد في القصف  
والفرجة ، وضرب في الجزيرة التي ببولاق تجاه  
الرصيف فوق الخمسمائة خيمة ، وكانت الناس  
في أمن ورخاء ، وكان في الرمل سوق حافل  
بداكين مبنية ونقلوا اليها أفخر البضائع ، وكثر  
هناك البيع والشراء على المنفرجين .

ذكر ذلك ، فلما كمل عبارته حضر الى القاهرة  
فحلج عليه السلطان كاملية حافلة بسمور ونزل الى  
داره وصحبته جباة من الأمراء .

وفي يوم الثلاثاء خامسه كانت وفاة شيخنا  
العلامة زين الدين عبد الباسط بن الغرسى خليل  
ابن تهاين الصفوى الحنفى ، وكان عالما فاضلا  
رئيسا حنسا من ذوى البيوت ، وكان من أعيان  
الحنفية ، وكان مولده سنة أربع وأربعين وثمانمائة  
فكانت مدة حياته نحو ست وسبعين سنة . وكانت  
له اليد الطولى في علم الطب ، وله عدة مصنفات  
نفيسه منها تاريخه الكبير المسمى بالروض الباسم  
وآخر دونه يسمى نيل الأمل في ذيل الدول ،  
وآخر في التوفيقات على أحروف المعجم ، وآخر  
في علم الطب ، وغير ذلك في الشروحات على كتب  
الحنفية ، وكان والده الغرسى خليل من أعيان  
الناس ولى الوزارة بالديار المصرية وولى عدة  
نيابات جليلة منها نيابة حماة وصفد والقدس  
الشريف ونيابة الاسكندرية وغير ذلك من النيابات  
الجليلة وكان في مقام الأمراء المقدمين ، وأما الشيخ  
عبد الباسط رحمه الله فكانت صفته طويل القامة  
نحيف الجسد ، وكان يربى له ذؤابة شعر في رأسه  
على طريفة الصوفية ، وكان له أنف وافر جدا حتى  
أن بعض شعراء العصر قال فيه مداعبة لطيفة وهو  
قوله :

أدخلت في منخرة أصبعي

وقلت : ما ذا العضو ؟ .. سميته

فقال لى مستعجلا : منخرى

قلت : أنا يا سيدي فيه

وكان الشيخ عبد الباسط ضنينا بنفسه وعنده  
يسس طباع مع شمم زائد ، وكان معظما عند  
الأمرالك والأمراء ، وكان عارفا باللغة التركية وفيه



الكرة بالميدان ، ثم بعد ذلك رسم للأمرء بأن يتخففوا من ثيابهم ، ثم دخل هو واياهم في البحرة التي في الميدان وخلا بهم وضربوا مشورة في أمر التجريدة ، فوقع الرأي من الأمرء بأن العسكر يخرج من مصر ويقيم في حلب حتى يظهر ما يكون بين ابن عثمان والصفوى من القتن ، وأن العسكر لا يدخل بين الفريقين حتى يبدو من أحدهما الغدر الى عسكر مصر ، فأقام عند السلطان الأمرء في هذه المشورة الى بعد الظهر ، وانقض المجلس على ما ذكرناه من خروج العسكر من مصر ويقيم بحلب يحصنها من العدو حتى يكون من هذه الفتنة التي بين ابن عثمان وبين الصفوى ما يكون ، فانقض المجلس على ذلك .

وفي يوم الثلاثاء تاسع عشره طلع الأمير أقبای الطويل القاصد بتقدمة حافلة الى السلطان ما بين خيول ومماليك وسلاح وقماش وغير ذلك أشياء فاخرة ، وقيل ذهب عين ما يعلم قدره وقد اختلف فيه .

أقول ولما صار شمس الدين بن عوض من جملة الرؤساء لم يخرج عن طبع الفلاحين الذي ربي عليه ، فكانت عمامته عمامة الفلاحين وكلامه كلام الفلاحين كأنه فلاح قحف كما جاء من وراء المحراث ولم ينظر في رياسته ، فكان كما يقال :

وزب قحف فد أتى لنا به الدهر غلط  
سألت عنه قيل لي هذا من النخل سقط  
وقال آخر في المعنى :

فقيه ريف يقول : انى

برعت في العلم والرواية

فقلت : لا شك أنت عندى

تصلح للدرس والدرايه

وكان أصل شمس الدين بن عوض فلاحا من

وفي يوم الخميس رابع عشره حضر الى الأبواب الشريفة الأمير أقبای الطويل أمير آخور ثانی الذي كان توجه قاصدا الى ابن عثمان ملك الروم ، فلما طلع وفابل السلطان خلع عليه كاملية حافلة بسمور ونزل في موكب مشهود ، وحصل له جملة تقادم عظيمة من ابن عثمان ومن النواب ما بين مال وخيول ومماليك وقماش وغير ذلك .

وفيه وقعت مرافعة مهولة بين الزينى بركات بن موسى وبين أحمد بن الصايغ ، وقصد ابن الصايغ أن يتسلم الزينى بركات بن موسى على ثلاثين ألف دينار ، واستمرت هذه المرافعة عمالة بينهما حتى يكون من أمرهما ما سنذكره في موضعه

وفيه جاءت الأخبار من مكة المشرفة بأن في حادى عشر صفر وقع سيل عظيم حتى دخل الى الحرم ، ووصل الماء الى عتبة البيت الشريف وغطى الحجر الأسود ومقام ابراهيم ، وهدم عدة دور بمكة وغرق فيه من الناس ما لا يحصى ، وكان أمرا من الأمور المهولة ، وتقدم القول على أن في دولة الأشرف قايتباى وقع مثل هذا السيل بعينه حتى عام المنبر الذي بالحرم وامتلات بئر زمزم بالماء وكان أيضا أمرا مهولا .

وفيه رسم السلطان للشهابى أحمد ناظر الجيش المنفصل بأن يطلع الى الخدمة في كل يومى اثنين وخميس ويقف فوق ناظر الجيش عبد القادر القصروى ، فاستمر على ذلك مواظبا للخدمة وهو وهو منفصل عن نظر الجيش ، ولم يعلم ما قصد السلطان بذلك .

وفي يوم الجمعة خامس عشره توفي القاضي رضى الدين الاسحاقى أحد نواب المالكية ، وكان موته فجأة ، وكان رئيسا حشما من أعيان الناس ، وكان لا بأس به في نواب المالكية .

وفي يوم السبت سادس عشره ضرب السلطان

فلاحين منية مسير بالغربية ، وقيل من بانوب والله أعلم .

وفي يوم الثلاثاء المذكور بعد العصر قبض السلطان على شمس الدين بن عوض وعلى ولده الصغير فوضعوهما في الحديد ، وكان سبب ذلك أن الأمير خاير بك كاشف الغربية أحد الأمراء المقدمين كان متحدثا على بعض بلاد في تقسيط ابن عوض ، فحصل بينه وبين ابن عوض حظ نفس بسبب ابن جميل أحد مشايخ الغربية وقد شفع فيه عنده فلم يقبل شفاعته . فقال الأمير خاير بك للسلطان : « أنا أثبت لك في جهة ابن عوض مائة وخمسين ألف دينار » . فاعتدل السلطان على ابن عوض وشكه في الحديد هو وولده وأرسلهما الى بيت الأمير خاير بك ، ثم نقلهما من بعد ذلك الى بيت الزينى بركات بن موسى ، وكان الزينى بركات بلغه أن ابن عوض ساعى في القبض عليه فبادر اليه ابن موسى ، وأشيع بين الناس أن الزينى بركات بن موسى التزم بما قرر على شمس الدين ابن عوض من المال وتسلمه ونقله الى داره وشرع في عقابه وضربه وعصره بالمعاصير في أصداعه وأكعابه هو وولده وتفنن في عذابهما تفنينا ، فلم يرد ابن عوض من المال الذي قرر عليه الا اليسير ، وكلما زاد في عقابهما لم يقده ذلك شيئا ، وكان شمس الدين بن عوض متكلم على عدة جهات من البلاد ، وقبض عليه السلطان ، وابنه متكلم على كتابة الخزائن الشريفة مع مشاركة أولاد الجيعان ، وكان ابن عوض من المقربين عند السلطان فأخذ من الجانب الذي كان يأمن اليه .

وفيه غيب أحمد بن الصايغ لما رأى السلطان مائلا الى الزينى بركات بن موسى ولم يسمع فيه مرافعة ، فما وسعه الا أن غيب خوفا من ابن موسى . وكان أحمد بن الصايغ باغيا على الزينى

ابن بركات بن موسى فانه هو الذي أنشأه وكان يردد ارا عنده ، فلما راج أمر أحمد بن الصايغ صار شريكا للزينى بركات في جميع جهاته التي يتكلم عليها حتى الحسبة الشريفة ، فلم يفتح بهذا كله ففصد أن يشتري الزينى بركات من السلطان بثلاثين ألف دينار فلم يوافق السلطان على ذلك ونهره ، فخاف وغيب واختفى مدة يسيرة وسيظهر بعد ذلك .

وفيه في يوم الجمعة ثانی عشرينه خلع السلطان على قاصد ابن عثمان وأذن له بالعودة الى بلاده وعين صحبته اينال باى دوادار سكين ليوجهه الى هناك ويكشف عن الأخبار الصحيحة وبعلم السلطان بذلك ، وقيل ان السلطان أنعم على اينال باى بخمسمائة دينار لأجل عمل يرقه ، فخرج في ذلك اليوم على جرائد الخيل وقرر معه السلطان أياما معدودة ويرد عليه الجواب عن الأخبار الصحيحة عن مشى ابن عثمان على الصنفوى ، فخرج قاصد ابن عثمان واينال باى في ذلك اليوم .

وفي يوم الاثنين خامس عشرينه خلع السلطان على شخص من أولاد ابن رمضان أمير التركمان يقال له سليم بك ، فخلع عليه وقرره في امرة التركمان عوضا عن ابن عمه محمود بك في امرة شقر أباه .

ومن الحوادث أن شخصا خياطا يقال له نجا بن تمساح زنق صيبا صغيرا عمره نحو عشر سنين ، فزقه في بيت في الجزيرة الوسطى فاستغاث الصبي فذبحه ذلك الخياط ورماه في بئر ، فلما شاع أمره قبضت أم الصبي على الخياط وعرضته على السلطان فاعترف بقتل الصبي ، فرسم السلطان بشنق ذلك الخياط في المكان الذي قتل فيه الصبي وقيل رسم السلطان بأن تقطع محاشمه وتعلق في

عنقه وهو مشنوق ففعلوا به ذلك ، وقد تقدم مثل هذه الواقعة لشخص طعان ورسم السلطان بأن يخوزقوه فخوزقوه في المدايح وقد تقدم القول على ذلك .

وفي يوم الثلاثاء سادس عشرينه طلع ابن أبي الرداد ببشارة النيل ، وأخذ القاع فجاءت القاعدة ست أذرع واثني عشر أصبعا ، وكانت في العام الماضي أرجح من ذلك ، وكانت زيادته في أول يوم خمس أصابع . وفي يوم الثلاثاء المذكور كانت وفاة القاضي فخر الدين والد القاضي شرف الدين الصغير ناظر الدولة وكاتب المالك . وكان القاضي فخر الدين هذا من أعيان المباشرين وياشر ديوان قاني باي أمير آخور كبير وغيره من الأمراء ، وكان رئيسا حشما لا بأس به بين المباشرين .

\* \* \*

وفي جمادى الأولى كان مستهل الشهر يوم السبت ، فجلس السلطان بالميدان وطلع الخليفة والقضاة الأربعة وهنوه بالشهر .

وفي ذلك اليوم كان ختام ضرب الكرة وختام خصمانية لعب الرمح ، فلما أفضى ضرب الكرة طلع السلطان الى الحوش وجلس بالمقعد الذي به ومد هناك للأمراء مدة حافلة وما أبقى مسكنا من المآكل الفاخرة ، ومد عدة طوارئ مؤثقة ما بين حلوى وفاكهة وسكر حريف وبطيخ صيفى وأجبان مقلى وجلاب وغير ذلك من المآكل ، وأحضر الأفيال الكبار والسباع والثيران والكباش يرسم النطاح فتناطحوا بين يدي السلطان ، وأقام هناك الى بعد العصر وعند الأمراء مجتهدين ، وكان يوما مشهودا .

وفي يوم الخميس سادسه خلع السلطان على

شخص من الأمراء العشراوات يقال له ماماي الحانزدار ، وأصله من ممالك السلطان ، فعينه بأن يتوجه الى الشام وعين صحبته الخواجا يونس العادلي ، وسبب ذلك أن السلطان قوى عزمه على أن يزوج ولده بآنبة سيباي نائب الشام فأرسل هذين اللذين عينهما بالمهر ، وأنهما يمتدآن العقد بالشام ، فلما توجهتا الى غزة جاءت اليهما الأخبار بأن بنت سيباي نائب الشام التي توجهتا بسببها قد توفيت الى رحمة الله تعالى ، فأرسلا كتابا للسلطان بذلك وأن لنائب الشام بنتا أخرى صغيرة ، فأرسل السلطان يقول لهما ادفعنا لنائب الشام المهر الذي أرسلناه واعقدوا العقد على ابنته الصغرى ، فامتثلا لذلك .

وفي عقيب خلع السلطان على شخص يقال له ابراهيم السمرقندى وعين صحبته خاصكيا ، بأن يتوجهتا الى القدس والكرك في بعض المنهات السلطانية ، ثم بعد ذلك بطل سفرهما الى تلك الجهات لأمر أوجب ذلك .

وفي يوم الخميس المذكور تغير خاطر السلطان على جاني بك دودار الأمير طراباي الذي هو متحدث في الأستادارية الآن ، وكان السلطان أنعم على جاني بك هذا بامرة عشرة ، وكان سبب تغير خاطر السلطان على جاني بك أن الأمير طومان باي الدودار أرسل مطالعة للسلطان وهو بالصعيد يشكو فيها من جاني بك هذا أنه صار يعارضه فيما يرسم به ويعاكسه فيما يقوله في أمر الديوان المفرد ، وكان جاني بك غير محب للناس لا يراعى من الأمراء أحدا ويأخذ الحمایات المقطعين معجلا قبل أن تروى البلاد ، فصار معه سنة معجلة من المقطعين من الحماية والشيخة دايرة في حساب الديوان المفرد وربما راحت على المقطعين ، ويرسه

تقدم ذكر ذلك ، فأطلق فيها الماء في ذلك اليوم ،  
وانشرح السلطان لذلك الى الغاية .

وفي يوم الاثنين عاشره خلع السلطان على الزينى  
بركات بن موسى وقرر في آستادارية الذخيرة ،  
عوضاً عن شمس الدين بن عوض بحكم انفصاله  
كما تقدم . فنزل من القلعة في موكب حفل وقدمه  
أعيان المباشرين ، ورسم له السلطان بأن ينادى  
قداًمه أن لا أحد من الناس يختمى عليه ولا  
يتجاها . فتزايدت عظمة الزينى بركات وصار  
محتسباً وأستادار الذخيرة الشريفة وغير ذلك من  
الوظائف السنية . وكان الزينى بركات له سعد  
خارق وهو مسعود الحركات في أفعاله محبباً  
للناس ، وأشيع بين الناس أن الزينى بركات تسلم  
ابن عوض على مائة وخمسين ألف دينار ، فشرع  
في عقابه وضربه وعصره كما سيأتى الكلام على  
ذلك في موضعه .

وفي يوم الجمعة ثاني عشرينه خرج اينال باى  
دوادار سكين صحبة قاصد ابن عثمان ، وقد تقدم  
القول على أن السلطان عين اينال باى بأن يخرج  
صحبة القاصد ويقف على صحبة الأخبار ، أمر ابن  
عثمان والصفوى ويرد الجواب على السلطان  
بسرعة ، وقرر معه لا يبطئ عليه بالخبر غير مسافة  
الطريق ، وأنعم عليه بخمسمائة دينار ، وقد تقدم  
القول على ذلك .

وفي يوم الخميس ثالث عشره جلس السلطان  
على المصطبة التى بالحوش ونصب السحابة وأمر  
بعرض العسكر ، وعين تجريدة كبيرة الى حلب  
يقيمون بها حتى يروا ما يكون من أمر ابن عثمان  
والصفوى ، وعين في ذلك اليوم تجريدة أخرى الى  
نحو بلاد الهند بسبب تعبت الفرنج هناك كما  
تقدم ، وعين جماعة من أولاد الناس وغيرهم من

على الأمراء وأعيان الناس حتى يستخلص منهم  
جميع ما عليهم من الحميات في يوم واحد فضج منه  
الأمراء والعسكر ، فلما تزايد ظلمه وعسفه  
بالعسكر والفلاحين وضعفاء الناس أخذه الله تعالى  
من الجانب الذى كان يأمن اليه ، وكان عند  
السلطان من المقربين الخواص فانقلب عليه ما كأنه  
يعرفه ، وهذا الذى وقع له بدعوة مظلوم ، فكان  
كما قيل في المعنى :

ألا قولوا لشخص قد تقوى  
على ضعفى ولم يخش رقيبى  
بعثت له سهاماً في الدياجى  
وأرجو أن تكون له مصيبى

فلما عزل جاني بك من التحدث في الأستادارية  
كثرت فيه المرافعات وقال له السلطان : أقم  
الحساب بما قبضته من الأموال في مدة تحدثه  
في الأستادارية على ما قيل ، ومن نوقش الحساب  
عذب .

وقيل ان جاني بك لما رأى أن الأمير طومان باى  
الدوادار محطاً عليه سأل السلطان وبأس رجله  
بأن يعفيه من التحدث في الأستادارية ، ولا زال  
يقسم عليه حتى أغفاه من التحدث في الأستادارية ،  
ولما عزل جاني بك وقف على البرماوى برددار  
السلطان والتزم بالسداد على الجهات التي كان  
جاني بك متحدثاً عليها وضمن ذلك . فقصد  
السلطان أن يخلع عليه فقال له : « ما ألبس خلعة  
حتى يجيء الأمير الدوادار » . واستمر متحدثاً في  
الأستادارية عوضاً عن جاني بك بحكم انفصاله  
عنها .

وفي يوم السبت ثامن نزل السلطان الى قبة  
الأمير يشبك التي بالمطرية وبات بها وأقام يومين ،  
وسبب ذلك أن السلطان أنشأ هناك فساقى وقد

الماليك لحفظ الجسور التي بالشرقية والغربية ، فلما عرض العسكر كتب منهم جماعة قيل ثلاثة آلاف مملوك وقيل ألفا مملوك ، وعين من الأمراء المقدمين أربعة وهم : الأمير قاني باي قرا أمير آخور كبير وجعله باش العسكر ، وعين الأمير سودون الدوادارى رأس نوبة النوب ، وعين الأمير أرزمك الناشف أحد الأمراء المقدمين ، وعين الأمير بيبرس قرابته ثم بطل عقيب ذلك ، وتعين عوضه الأمير أبرك الذى كان نائب طرابلس وهو الآن مقدم ألف . وأبرك هذا من ماليك السلطان ، فلما عينه جعله باشا على الماليك الجلبان الذين عينوا الى السفر ، وعين فى ذلك اليوم جماعة من الأمراء الطبليخانات ومن الأمراء العشراوات .

ثم فى يوم السبت خامس عشره نزل السلطان الى الميدان وعرض بقية العسكر ، وكتب الغالب منهم الى حلب .

وفى هذه الأيام تصدى الزينى بركات بن موسى الى عقوبة شمس الدين بن عوض وولده ، فما أبقى مكننا فى ذلك من ضرب كسارات وعصر أكعاب ، وعصرهما فى أصداغهما وفى أيديهما وحرقت أصابعهما بالنار ، ولم يرد ابن عوض من المال الذى قرر عليه الا القليل وكان جلدا على العذاب . وقد تقدم له مع الأمير أزدمر الدوادار أنه عاقبه أشد العقوبة ولم يقر بشيء من المال .

وفى يوم الاثنين سابع عشره جلس السلطان على المصطبة التى بالحوش وأنفق الجامكية على العسكر ، ثم أنفق نفقة السفر على العسكر المعين الى حلب ، فدفع الى كل مملوك مائة دينار على العادة وجامكية أربعة أشهر معجلا وثمن جمل سبعة أشرفية ، وقد مشى على طريقة الملك الأشرف قايتباي فى أمر النفقة على العسكر عند توجههم الى البلاد الشامية .

وفى يوم الأربعاء تاسع عشره نزل السلطان وزار ضريح الامام الشافعى والامام الليث بن سعد رضى الله عنهما ، وتصدق فى ذلك اليوم بمبلغ له صورة ، وكان السلطان فى حملة كبيرة بسبب ابن عثمان والصفوى .

وفيه ظهر أحمد بن الصايغ شريك الزينى بركات ابن موسى ، وكان له مدة وهو مختف من الزينى بركات وقد تقدم القول على ذلك ، فطلع به بعض الأمراء وقابل السلطان فلم يخلع عليه لأجل خاطر الزينى بركات .

وفى ذلك اليوم جلس السلطان بالميدان وعرض ماليكه الجلبان وكتب منهم نحو خمسمائة مملوك فكان الذى كتب من القرائضة والجلبان جملة ذلك نحو ألفين وأربعمائة مملوك على ما قيل وعينهم للسفر الى حلب .

وفى يوم الخميس عشرينه حضر الى الأبواب الشريفة السادة الأشراف اخوة السيد بركات أمير مكة ، وكان سبب حضورهم الى القاهرة أن وقع بينهم وبين أخيهم السيد بركات فتنة مهولة ، وقتل جماعة كثيرة من الفريقين ، فانكسر اخوة السيد بركات وولوا مدبرين ، فما وسعهم الا العضور الى عند السلطان حتى يكون من أمرهم ما يكون . وأرسل الأمير حسين نائب جده يعلم السلطان بذلك وأن الفرنج قد زاد تعبتهم بسواحل الهند وملكوا كمران من ضياع جهات الهند . وأرسل يستحث السلطان فى ارسال تجريدة بسرعة قبل أن تملك الفرنج سواحل الهند وربما يخاف على جده من أمر الفرنج . وفى هذا الشهر اضطربت الأحوال على السلطان من جميع الجهات .

وفى يوم الخميس سابع عشرينه حضر الى

الأبواب الشريفة قاصد من عند سليم شاه بن عثمان ملك الروم ، وهذا القاصد جليل القدر من أعيان أمراء ابن عثمان ، وكان ابن عثمان عين هذا القاصد من حين كان الأمير أفباى الطويل عنده فلم يحضر الى مصر الا الآن ، فلما دخل القاهرة أنزله في بيت الظاهر نربغا الذى عند سوق السلاح بالقبو الى أن يقابل السلطان .

وفي يوم السبت تاسع عشرينه نزل السلطان الى فيه يشبك وأقام بها الى بعد العصر وعاد الى القلعة .

\*\*\*

وفي جمادى الآخرة كان مستهل الشهر يوم الاثنين ، فطلع الخليفة والقضاة الأربعة للتهنئة بالشهر .

وفي ذلك اليوم طلع قاصد ابن عثمان الى القلعة وقابل السلطان ، فأوكب له بالحوش وجلس على المصنبة ونصب على رأسه السحابة الزركش ، ورسم بأن يزينوا باب الزردخانا بالسلاح والصناجق فزينوه ، واصطفت الأمراء والعسكر بالحوش من غير شاش ولا قماش ، ثم طلع القاصد وصحبته أزدمر المهندار وجماعة من الرؤوس النوب ، وطلع معه مقدمة حافلة للسلطان تشتمل على خمسة وعشرين حمالا ما بين وشق وسمور وقاقم وأثواب مخمل وبرصاوى وشقق سمرقندى ملون ، وحمال عليه أوانى فضة ، وطلع صحبته بخمسة وعشرين ملوكا صغارا حسان الأشكال . وكان ذلك القاصد جميل الهيئة وصحبته جماعة من العثمانية ذوو هيئات جميلة . فلما طلع وقابل السلطان أكرمه وقرأ مطالعته ثم نزل وانفض الموكب ، وكان ذلك اليوم مشهودا .

وفي يوم الثلاثاء ثابى الشهر نزل السلطان الى المقياس وبات به ، وعزم على قاصد بن عثمان هناك

وجلس معه فى القصر الذى أنشأه على بسطة المقياس ومد له هناك أسطة حافلة وأظهر أنواع العظمة الزائدة فى تلك الليلة ، وأحضر قراء البلد وأقام بالمقياس يومين . ثم طلع الى القلعة يوم الأربعاء أواخر النهار وانشرح هناك الى الغاية .

وفى يوم الثلاثاء تاسعه أرسل السلطان الى الأمراء المقدمين الذين تعينوا الى السفر فأرسل لهم فى ذلك اليوم النفقة ، فأشيع أنه أرسل الى الأمير قانى باى قرا أمير آخور كبير باش العسكر خمسة آلاف دينار ، وأرسل الى سودون الدوادارى رأس نوبة النوب أربعة آلاف دينار ، وأرسل الى الأمير أرزمك الناشف ثلاثة آلاف دينار ، والأمير أبرك مثله .

وفى ذلك اليوم وقعت كائنة عظيمة للأمير قانصوه أبو سنة أحد الأمراء المقدمين . وسبب ذلك أن علاء الدين ناظر الخاص كان اقترض من الأمير قانصوه هذا مبلغا له صورة وشرع يطله به مدة طويلة ، فحنق منه الأمير قانصوه فركب وجاء الى بيته فوقع بينه وبين ناظر الخاص تشاجر ، ففجر عليه ناظر الخاص فحنق منه الأمير قانصوه وشتمه فأغلظ عليه ناظر الخاص فى القول ، فقام اليه ولكمه على رأسه فطلع ناظر الخاص الى القلعة وشكاه الى السلطان . فلما تحقق السلطان صحة ذلك تغير خاطره على الأمير قانصوه وأرسل يقول له : الزم بيتك . وقصد يختم على حواصله ويحتاط على موجوده . وأشيع نفيه الى دمياط فقيل ان الأتابكى سودون العجمى طلع الى السلطان . وشفع فيه من النفى ، ورضى خاطر السلطان عليه واستمر على امرته كما كان .



